



成吉思汗陵  
与鄂尔多斯

梁冰



内蒙古人民出版社

# 成吉思汗陵与鄂尔多斯

梁冰

内蒙古人民出版社

一九八八·呼和浩特

责任编辑：王挺栋  
封面装帧设计：刘嵩柏

## 成吉思汗陵与鄂尔多斯

Cheng Ji si han Ling Yu e eR duo si

梁 冰

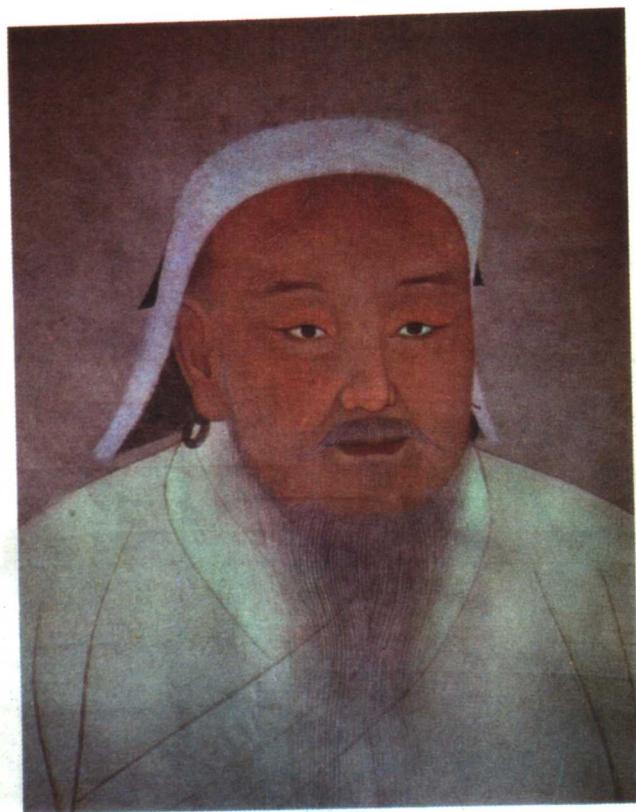
\*

内蒙古人民出版社出版发行  
(呼和浩特市新城西街82号)

内蒙古新华书店经销 内蒙古蒙文印刷厂印刷  
开本：850×1168 1/32 印张：4.375 字数：114千 插页：6  
1988年1月第一版 1988年2月第一次印刷  
统一书号：11089·98 印数：1~10,755 册

---

ISBN 7-204-00082-X/K·4 每册：1.50 元



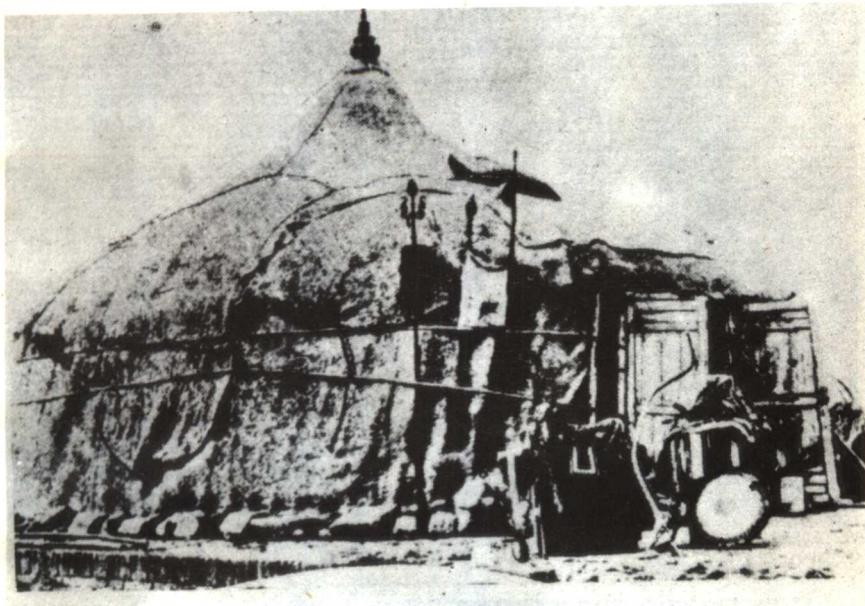
成吉思汗像



成吉思汗陵的祭奠活动（1985. 8.1.）

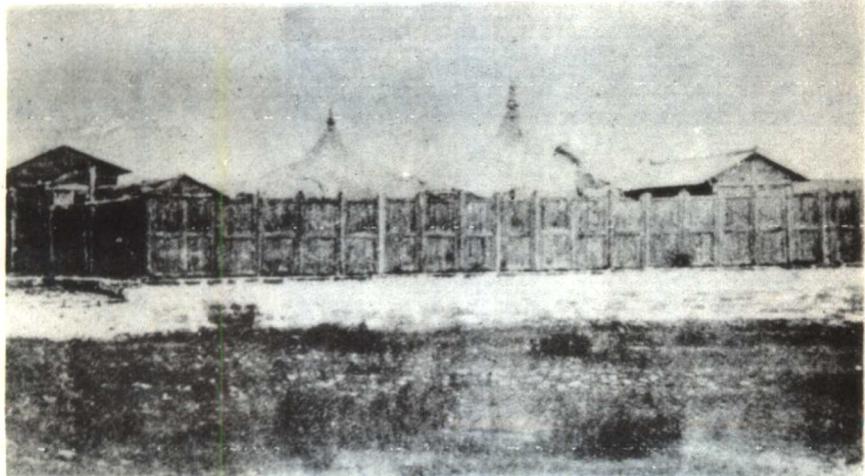


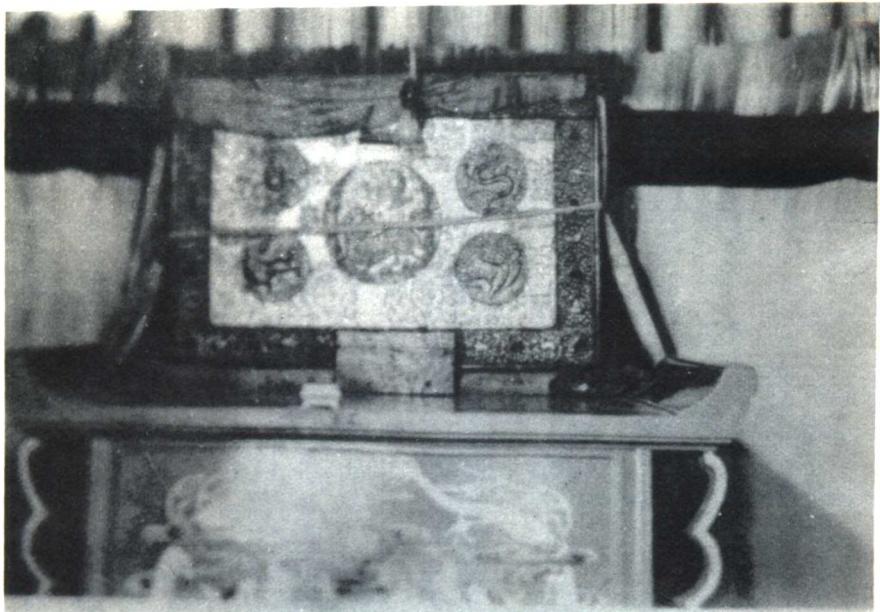
乌兰夫主席在成吉思汗陵奠基仪式上讲话（1954·4）



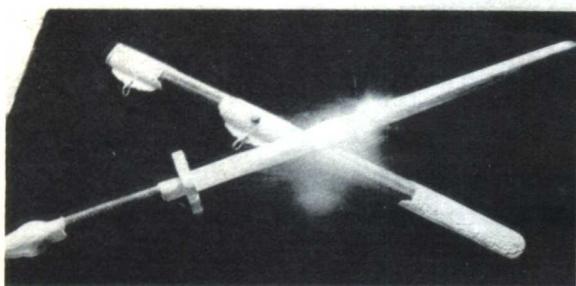
清代的成吉思汗陵

清代成吉思汗陵全景





成吉思汗的“银棺”

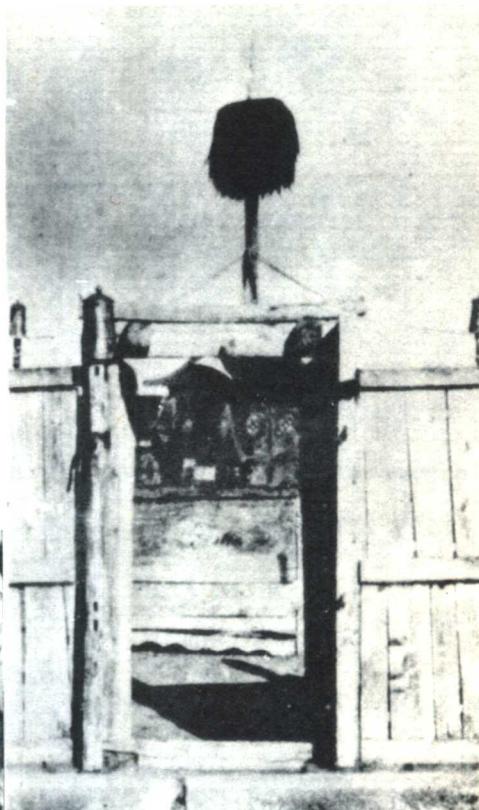


成吉思汗的宝剑



成吉思汗的马鞍

清代成吉思汗陵前的——苏力定



大祭日时牧民们用  
奶酒祭奠成吉思汗



祭奠成吉思汗时的祭文——伊金颂（一部分）



鄂尔多斯左翼后旗参领和他的子孙



鄂尔多斯右翼前末旗札萨克的一家

右翼前旗王府的仕官们在牧民家作客



右翼后旗牧民请王府仕官为儿子主持婚礼



右翼后旗一家妇女在迎接客人



民国年间鄂尔多斯  
的一位劳动妇女



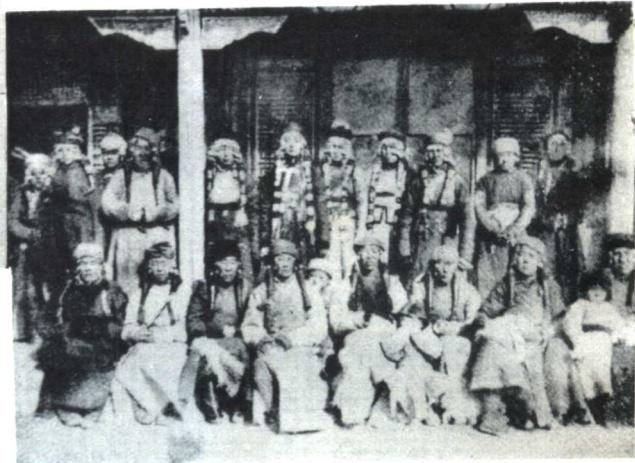
一位王爷的福晋



一位盛装的  
鄂尔多斯少妇



左翼后旗王府的使女.



行途中的鄂尔多斯妇女



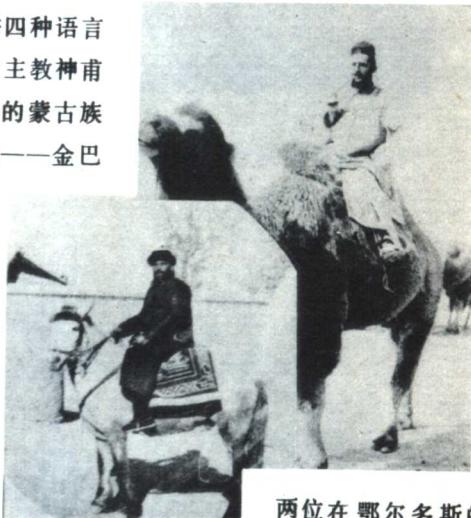
富人家的妇女行途上路



庙中喇嘛作法事活动



能讲四种语言  
作天主教神甫  
翻译的蒙古族  
教徒——金巴



两位在鄂尔多斯的  
外国天主教神甫



右翼中旗的  
藏式喇嘛庙



旅游者——意大利  
客人参加成吉思汗  
陵的祭奠活动

各族群众来陵前纪念伟大人物——成吉思汗（1985.8.1）



## 序

闻名遐迩的鄂尔多斯，以其悠久的历史，灿烂的文化，绚丽的丰采，浓郁的风情，以及腾飞的雄姿而引人入胜；座落在鄂尔多斯高原上的成吉思汗陵，更以其神秘的历史色彩，庄严宏伟的建筑和史学研究的价值而举世瞩目。

成吉思汗陵寝与鄂尔多斯，作为蒙古史领域里的重要研究课题，一直为蒙古史学者所重视和世人所关注。特别是近几十年来，从事这一研究的人员日趋增多，且已取得一定成果。但是由于资料的缺乏及其他种种原因，而迟滞了研究工作的进展，致使许多问题的丰富内容还没有得到充分揭示。党的十一届三中全会以后，作者梁冰同志致力于有关蒙古史的研究，尤其对鄂尔多斯的历史和“成陵”的变迁作了十分有益的探索。他饱览群书，广泛搜集有关鄂尔多斯的文物资料，并实地进行了大量调查，发掘出不少珍藏史料，在此基础上，他辛勤笔耕，写出了数十万

言的著述。现在他又将《成吉思汗陵与鄂尔多斯》一书奉献给广大读者。

《成吉思汗陵与鄂尔多斯》以翔实的史料，浓重的笔墨，反映了成陵的历史变迁，达尔扈特人与成陵的特殊关系，以及鄂尔多斯在历史上的演变过程，回答了人们关心的许多问题，从不同的历史侧面展现了鄂尔多斯的基本状况，并启迪人们在历史的反思中，认识蒙汉各族人民加强团结，“谁也离不开谁”的深刻内涵。这本书内容丰富，有广博的知识性，它为健足到成陵的游人提供了饶有风趣的读物，也为埋头于“方丈”之内的研究人员提供了宝贵的资料。

包 僧 臣

一九八七年三月八日

# 目 录

## 序

第一 章	成吉思汗陵的传统祭奠 .....	( 1 )
第二 章	成吉思汗陵寝究竟在哪里？ …	( 13 )
第三 章	达尔扈特人的神秘职守 .....	( 21 )
第四 章	明朝“弃套”与鄂尔多斯部 “入套” .....	( 27 )
第五 章	清朝对鄂尔多斯部的羁縻 政策 .....	( 31 )
第六 章	从鄂多尔斯部落到伊克昭 盟七旗 .....	( 46 )
第七 章	喇嘛教在鄂尔多斯的传播 和影响 .....	( 71 )
第八 章	天主教进入鄂尔多斯及其 影响 .....	( 82 )
第九 章	鄂尔多斯的土地纠葛 .....	( 90 )
第十 章	鄂尔多斯人民的反垦斗争 .....	( 103 )
第十一章	清代鄂尔多斯的文化和医药 …	( 126 )
附录	拜谒成吉思汗陵的领导、名人 题词 .....	( 132 )
后记	.....	( 135 )