

中国瓷都



精品集

潮州陶瓷

ZHONGGUO CIPU
CHAOZHOUTAOCI JINGPINJI

中国美术馆·编

中国瓷都潮州陶瓷精品集

丙戌選堂



责任编辑 段书安

郭维富

责任印制 王少华

图书在版编目 (CIP) 数据

中国瓷都潮州陶瓷精品集 / 中国美术馆编. — 北京: 文物出版社, 2006.6

ISBN 7-5010-1949-5

I. 中... II. 中... III. 陶瓷—工艺美术—作品集—中国—现代 IV. J527

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 064552 号

中国瓷都潮州陶瓷精品集

中国美术馆·编

文物出版社出版发行

(北京五四大街 29 号)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京雅昌彩色印刷有限公司制版印刷

新华书店经销

787 × 1092 1/8 印张: 26.5

2006 年 6 月第一版 2006 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1949-5/J.649

定价: 260.00 元

《中国瓷都潮州陶瓷精品集》编辑委员会

主 编：范迪安

执行主编：孙光辉 杨炳延

编 委：范迪安 孙光辉 杨炳延 林光英

卢培鑫 汤儒杰 裔 蓁 王西宏

编 辑：饶 敏 杨 婧 黄伟中 陈德茂

徐俊贤 邱镇沪

摄 影：林跃隆

中国瓷都 - 潮州

CHAOZHOU-PORCELAIN CAPITAL OF CHINA

中国轻工业联合会 中国陶瓷工业协会

CHINA NATIONAL LIGHT INDUSTRY COUNCIL CHINA CERAMIC INDUSTRIAL ASSOCIATION

二零零四年四月

APRIL, 2004

2004年4月中国轻工业联合会和中国陶瓷工业协会授予潮州“中国瓷都”称号

技藝
絕
李鐵映
一九九二年

全国人大常委会副委员长李铁映同志视察潮州时的题词

创新为本
艺术为魂

杨志海

2006年6月

中国轻工业联合会副会长杨志海题词

继承传统，着力创新；
弘扬文化，引领市场；
促进交流，共同发展；
努力创造中华陶瓷的
新辉煌。

为《中国瓷都潮州陶瓷
精品集》题 杨自鹏

南國大瓷都，妙藝繽紛並
世殊。敢比石灣齊景^德彩呼！
中國為名異域無。
英語稱瓷曰中國

概溪南國瓷鄉陳列館補登

一九八二年除夕心聖晨詠稿 啓功

圖
五

为国争光
为民造福

王中书
书

南国爱卿
陈列侯
关山月

加強交流合作
發展陶瓷精品

丙戌年夏月 駱文智書



中共潮州市委书记骆文智题词

追求卓越
打造精品

丙戌年 湯錫坤



目 录

序 范迪安
潮州陶瓷概论 孙克辉 林光英 黄俊明
潮州宋瓷小记 徐宗顺

名家名作

032 陈冲鸣

妙韵
残
握手
金陵十二钗
二瓶半卧
萌芽
曹雪芹
小淘气

040 吴为明

四十五头翡翠瓶具
四十五头冬瓜花瓶具
爱花瓶
六十四头雀屏屏具

044 王龙才

康乃馨通花瓶
双福堂花瓶
双福堂花瓶
白玉通花瓶

048 王健生

恭地座金牡丹叶瓶
红桃梦人物叶瓶

050 李小明

杜燕图盘
深居恬静瓶

052 吴维潮

八仙过海
江南好

054 吴伟雄

羊城新八景图
五个瓶台瓶

056 林鸿禧

我得利
非洲民兵

058 谢金英

四季常春茶具
四季花鸟大球瓶

060 陈俊荣

留风
余意双音

062 郑 鹏

卧龙欢庆双耳瓶
石章艺术瓶

064 郑金发

地金国色天香大球瓶
彩蛋

066 丁培强

浴女
翠女

068 吴淑云

春晖图
春风又绿江南岸

070 陈仰中

冰梅赏板画
古彩鸟图赏板画

072 陈荣隆

宫灯
大号龙灯球

074 林道藩

旋律十五头咖啡具
秋实系列果盘

076 蔡秋权

牡丹书画缸
人物白玉瓶

078 吴映钊

时装表演
蝴蝶奔月

080 蔡映波

日本仕女

082 蔡榕平

山水赏瓶
潮汕茶话盘

084 叶竹青

通花瓶
孔雀玉兰绿釉花瓶

086 杨镇辉

牡丹盘

水坛通花瓶

087 黄美尧

黑釉双人盘
制花瓶

089 蔡扬业

清香
陈力铜香

精品佳作

092 月色朦胧

吴雅湖

093 玉立通花瓶

王龙才

094 腾飞

张守智、林道藩

095 紫曦

张守智、章焱明、林道藩

096 圆明园大水法兽首·猪

邱树江

097 春意盎然

李耀龙

098 丹红龙珠

李耀龙

099 如望

杨永善、李耀龙

100 集韵

杨永善、李耀龙

101 竹林百笛图瓶

丁宝成

102 迎春花篮

王桦芳

103 赤明医生

卢茂蔚

104 家家都在画图中瓶

杨光远、陈俊荣

105 釉中彩青花日用配套家居

杨光远

106 八仙雅集盘

李绍伟

107 风生三侠筒

李国瑞

108 清明上河图浮雕瓷壁画

邱树江

112 十五头茶具自然浮雕

邱盛水

113 愿者上钩

陈映辉、余平

114 加油，中国

余平

115 桃园三结义

余树旭

116 南国景泰蓝花器系列

余松林、余梅林、苏树清、杜春春

118 双鹤瓶

余树海

119 同乐

陈响

120 母子

陈震

121 谈

陈震

122 仿旧花钵

张天福

123 李白行吟

张永强

124 企口天球瓶

张哲英

125 菊花盆景

吴庆

126	雀桥会 吴为群	133	象牙黄龙盘 吴德润	161	书法瓷板 黄秋秋	180	卫浴三套件 弧线系列 珠边系列 翅边系列
127	海洋生活 吴永宜、吴泽毓	141	丹青妙笔字字珠玑 吴肇强	162	吉祥富贵大花瓶 黄锦明等	182	潮州市松发陶瓷有限公司 炫彩木盘系列 炫彩木盘系列 “线圈”新瓷具 品竹咖啡具 商务院日用瓷
128	寿桃茶壶 吴兴耀	145	泉韵 苏文隆	162	青花九龙瓶 黄锦明	186	广东顺祥集团有限公司 日用瓷饰盘系列 日用瓷盘系列 袖上彩瓷具套 咖啡杯壶套
129	女送货员 吴壮越	146	金地秋花开万红山水花瓶 苏文彬	163	龙珠千环壶 蔡燕明、蔡海元	190	广东伟业陶瓷实业有限公司 奇缘系列 强化餐杯系列
130	乳姑 吴承华	147	金地万花盘 周西良、吴伟雄	165	西施朱泥壶系列 蔡燕雄	192	潮州市三元陶瓷(集团)有限公司 七斗头茶具 三十二头套杯茶具 三十二头套边茶具 三十三头茶具 十五头茶具 十五头茶具
131	打扑克 吴承华	148	天女散花 郑文守	166	南瓜 谢华	193	广东潮流集团有限公司 卫生洁具 卫生洁具 茶叶瓶 洁具配件 茶具
132	雅韵·品茶 吴振雄、郑宗煌	149	奥运之梦 郑奕林	167	梦幻希腊 谢志新	202	潮州市欧美尔陶瓷实业有限公司 丽莎04浮雕彩色装饰系列 琉璃9936洁具系列 琉璃9948洁具系列 丽莎美尔FW02浮雕彩金洁具
133	牡丹花盆景 吴树标	150	曜变 林礼腾	168	红袖瓷缸 蔡光秋	206	广东雄英集团有限公司 宫廷式花瓶 荷花盆 青花瓶 太阳花瓶 大使花瓶 女神花瓶
134	山水菊花口瓶 吴雅松	151	百美图 林礼腾	169	五百罗汉图彩绘瓷壁画 蔡进潮		
135	人物挂盘 吴雅松	152	质变 林冰	170	一品红(小口瓷瓶) 蔡光秋、蔡志英、蔡光利		
136	手拉朱泥壶 吴瑞全	153	耶稣诞生 林树	170	宫廷豪华家具系列 蔡奕洲、蔡奕鹏		
137	金丝葫芦壶 吴瑞全、吴原辉	154	春韵 林佩娟	172	呈旋生昭明 创作瓷厂		
138	潮之春紫砂壶套组 张瑞端	155	母与子 何雄		名牌产品		
139	泰斗壶 张瑞端	156	鲁迅 曾松余	174	广东长城集团有限公司 欧洲咖啡具 竹编彩色釉日用瓷具 宫廷式特种工艺品 欧洲仿古花瓶		
140	刘三姐 吴德立	157	天行健挂盘 郭望民	176	广东四通集团有限公司 雕瓷家具附件系列C 雕瓷家具附件系列A 咖啡杯碟		
141	春到人间 吴德立	158	强化瓷色釉餐具系列 郭望民、郭桂晓				
142	赏梅 吴德贤	159	OK生活 黄少豪				

序

2004年潮州获得“中国瓷都”的殊荣，是历史积淀的成果。据考古学家研究发现，新石器时代已有潮州陶。唐宋时期，潮州陶瓷生产已相当兴盛，潮城四郊皆有陶瓷作坊，今日笔架山下的“百窑村”就印证了潮州陶瓷业当年的繁华。新中国成立后，依托深厚的陶瓷文化传统和丰富的瓷土资源，潮州陶瓷持续发展，屡创佳绩。1978年邓小平同志赠予朝鲜金日成主席的国礼就是潮州的《友谊》通花瓶，此外，一件高1.3米的瓷花篮《春色》被陈列于北京人民大会堂广东厅，这些作品都尽显潮州陶瓷艺术的独特魅力。近二十多年来，在地方政府的推动下，善于抓住发展机遇的潮州陶瓷业迅速崛起，并成为全国最大的陶瓷生产出口基地和最具活力的陶瓷产区。在全国日用陶瓷出口50强中，潮州就占了23家。2005年度国家日用陶瓷名牌评选，潮州抽取5个，占全国三分之一。目前，潮州陶瓷每年创新品种多达3万余种，产品获国家级奖励百余种。注重科技创新使得潮州陶瓷不断迈向新的高度，从普通陶瓷发展到具有一定科技含量的骨质瓷、白玉瓷、强化瓷、轻质瓷、色釉瓷、象牙瓷、耐热瓷等，还研制了浮雕贴金特种工艺制品、镶嵌式抗菌陶瓷制品等。陶瓷设计水平也不断提高，在最近几届的中国陶瓷产品设计大赛赛中，大部分的奖项被潮州所赢得。如今，来自全国各大陶瓷产区的人才汇集潮州，不同地域的优秀的陶瓷艺术在这里交融，这使得当代的潮州陶瓷既保留了原有“白如玉、细如丝、声如磬、薄如纸”的地域特色，同时又因集全国陶瓷设计工艺之大成，在艺术性与应用性的结合上开拓了宽阔的路向。

陶瓷兴而城市兴，陶瓷产业已成为潮州文化产业的响亮名片。在继承传统的基础上，潮州陶瓷正以新材料、新技术、新设计、新工艺来演绎新的精彩。编辑出版《中国瓷都潮州陶瓷精品集》，集中展示潮州陶瓷在设计上的优长，对传承、弘扬和发展陶瓷艺术具有重要的文化意义。在此，我衷心祝愿潮州的陶瓷艺术更加辉煌。

是为序。

中国美术馆馆长 范迪安

2006年6月