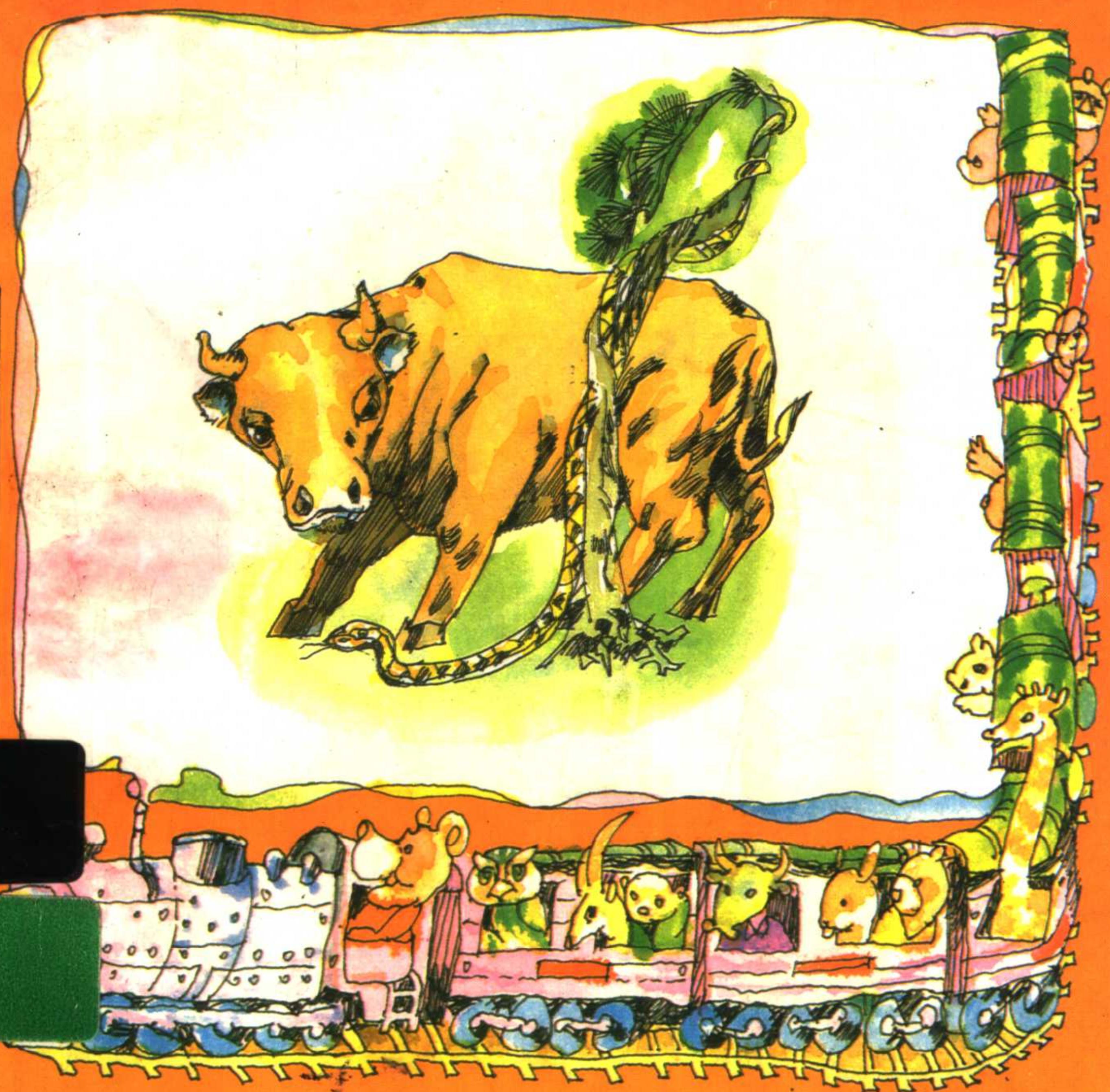


韩兴华等 编著

盲牛救主人

——牛的故事



动物童话故事列车

四川少年儿童出版社

《动物童话故事列车》丛

小老鼠登月探险记

——鼠的故事

盲牛救主

——牛的故事

山林之王

——虎的故事

智斗虎王

——兔的故事

红龙警察遇险记

——龙的故事

蛇王覆灭记

——蛇的故事

月亮湖与姐妹马

——马的故事

极乐城历险记

——羊的故事

猴侍卫长的冤案

——猴的故事

胆小的鸡斯斯

——鸡的故事

导盲狗的起诉

——狗的故事

警察局里的特殊警官

——猪的故事

ISBN 7-5365-1820-X



9 787536 518209 >

ISBN7-5365-1820-X/I · 442

定价：6.80元

盲牛救主

——牛的故事

韩兴华等 编著

四川少年儿童出版社

(川) 新登字 003 号

责任编辑：纪光碧

封面设计：李显陵

插 图：马恩生

技术设计：吴向鸣

本书如因质量问题，影响阅读，请退回工厂，免费调换。

厂址：成都外北九里店

邮编：610081

• 动物童话故事列车 •

盲牛救主

——牛的故事

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街 3 号)

新华书店 经销 成都新风印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 8.25 插页 2 字数 152 千

1997 年 7 月第一版 1997 年 7 月第一次印刷

印数：1—5,000 册

ISBN 7-5365-1820-X/1·442

定价：6.80 元

赞牛

左人

我国著名画家李可染对牛“情有独钟”，他爱牛、崇牛、画牛，并从中悟出做人的道理。他写道：“牛力大无穷，俯首孺子而不逞强；牵犁驾车，终生劳瘁。事农而安不居功，纯良温顺，时亦强犟，稳步向前，足不踏空，皮毛骨肉，无不有用。形容无华，器宇轩宏，吾崇其忙，爱其形，故屡屡不厌画之。”这篇牛的礼赞，不仅是对牛的功劳的赞誉，更是对牛的精神的推崇和褒扬。

牛与人类关系极为友好，极为密切。

人类驯养牛已有 6000 年的历史，我国约在 4000 年前的新石器时代开始养牛。家牛主要有水牛、黄牛和牦牛三种。一般有角，四趾，第三、四趾特别发达，趾端为蹄。上颚无门齿，胃分四室，草食反刍。母牛食量大，由于不停地吃和反刍，一天最多睡半个小时。

水牛是我国南方水稻产区的主要役畜。水

牛体格粗壮，毛色灰黑，有一对弯弯的大角。水牛喜水，这是因为它皮厚汗腺不发达，不大会出汗散热，夏秋天喜欢浸在水中。这样既可维持正常体温，又可滚一身泥水减少牛蚊的叮咬。水牛腿短蹄大，适宜水田耕作，拉重物时力气相当于体重的两倍。乳脂白，营养丰富，肉瘦质粗，皮可制革。水牛在国外多作乳用和肉用。

黄牛头上有一对不太大的角，鼻子较阔，眼睛较大，喉部下有肉垂，毛多为黄色，也有黑色、褐色、红棕色的。寿命约 25 岁。黄牛按用途分，可分为三类。一是役用类黄牛，吃苦耐劳，如陕西的秦川牛、河南的南阳牛等都是善于耕地、车水、拉车的优良品种。二是肉用类黄牛，个儿大，肌肉丰厚，如海福特牛、安格斯牛等。三是乳用黄牛，产奶量高，如荷兰牛、爱尔夏牛等，在产奶期一天可产奶 60——80 千克。近年来，荷兰牛每头的年产量已提高到 4000 千克，荷兰人均拥有的奶牛头数和奶制品的数量也跃居世界领先地位。荷兰牛成了荷兰人的骄傲，他们在列兹瓦尔登市建了一座奶牛纪念碑，底座上镌刻着醒目的大字：“我们的妈妈”。除上述三类，还有兼用类黄牛，即既可乳用又可肉用的品种，如西门塔尔牛、山东的鲁西牛等。

牦牛，又写作旄牛，因叫声像猪又称猪声

牛。牦牛生活在我国西藏、甘肃、四川等地海拔 3000 至 5000 米的高原上。它体矮身健，身体两旁和四肢外侧及下腹部都生着浓密的长毛，尾毛蓬生。毛色多为黑、深褐或黑白花斑。寿命约 22 年。牦牛会拉犁，善驮运，耐饥耐寒，即使爬雪山、跨冰河、卧冰雪，也无所畏惧，素有“高原之车”、“冰河之舟”的美誉。牦牛乳色黄，含脂量高，适宜制作酥油，肉质鲜美，毛可制帐篷和绳索，绒可制毡。

野牛的种类很多，最著名的有欧洲野牛、美洲野牛、南非野牛、亚洲野牛等等。

在古代，欧洲野牛自由自在地生活在森林里，它们形体矫健，肌肉发达，最大的雄野牛身高两米，长三米，重达 1000 千克。全身披覆着浓密的黑色长毛，长一双尖利的长角。以树皮、嫩叶和青草为生。寿命长达 40 多岁。由于欧洲森林被滥砍滥伐，由于人们的大量捕杀，第二次世界大战后就只剩下一百多头了。

生活在美国西部山野中的美洲野牛，则是一种性情温和的野牛。1820 年美国约有 6000 万头野牛，经过 13 年的疯狂捕杀，仅存 1000 多头了。近年，美国政府采取了一些法律保护措施，野牛的数量开始逐渐增加。

在我国云南西双版纳和高黎贡山区以及东

南亚一带的密林中,有一种力大性暴、连狮虎都不敢惹的野水牛,它就是亚洲野牛。亚洲野牛身材高大魁梧,肩高可达两米,体重 1000 千克,可与欧洲野牛并称“野牛之王”了。牛角呈淡绿色,角尖耀着黑色光华。背脊发达而突出,四肢粗短,长长的尾巴末端有一束长毛。雄牛多长黑毛或黑褐色毛,雌牛毛色深褐,小牛的毛则呈淡褐色。它们的鼻、唇灰白色,四条腿的下半截都长白毛,如穿白色袜子,故又称白袜子野水牛。野水牛是家牛的祖先,肉可食,皮可制革,经济价值很高,目前已十分稀少。在我国,被列为一级保护动物。

黄牛的祖先是原始牛,早已不复存在。在我国东北、华北等地的更新世地层中,都曾发现原始牛的化石。

野牦牛是牦牛的祖先,至今仍生活在青藏高原 4000——6000 米的高山上,那里空气稀薄,草木荒疏。艰苦的环境不仅养成了野牦牛耐饥寒、耐粗食、不怕渴、不怕苦的顽强习性,还养成了比家牦牛更显高大雄壮的身躯。野牦牛是我国特有的珍稀动物,已列为国家一级保护动物。

牛经过人类数千年的驯化培育,成为重要的家畜,与人类的生产、生活关系非常密切,决

定和影响着人们的耕作方式和生活习惯。我国是一个以农为本的国家，牛的功绩、牛的精神已深深融入中国文化之中。牛耕至今还是农业生产的主要方式；牛肉、牛奶及奶制品、牛皮制品，是人们生活不可缺少的东西。牛已深入人类生活的各个领域，甚至影响民族习性和民族精神。

在战争年代，人们曾用牛帮助作战，运送粮草武器弹药。战国时，齐国名将田单还让牛直接参与作战，布下火牛阵。据《史记·田单列传》记载，燕国将军乐毅攻打齐国，掠取了七十多个城池，只剩下墨、莒两城，岌岌可危。墨城守将田单，是一个智勇双全的将军，他先用离间计让燕王逼走乐毅，然后组织反攻。他征收了城中千多头牛，“束兵刃于其角”，用芦苇浸上油绑在牛尾上，又挑选 5000 名壮士组成一支敢死队。入夜，敢死队将城墙凿开数十个缺口，点燃牛尾，把一千多头火牛轰出。牛尾燃烧，牛疼痛难忍，疯狂向敌营冲去。敢死队紧随其后，火牛阵挟风携雷，铺天盖地直扑燕军。敌人非死即伤，鬼哭狼嚎，四下逃窜。田单乘胜追杀，收复了失地。

牛与人们的娱乐生活也十分密切。不少民族有斗牛之风，最著名的当推西班牙斗牛。西班牙被称为“斗牛之国”，斗牛不仅是一种文化

娱乐活动,更是一种体育运动。斗牛塑造了西班牙人勇敢善斗的民族性格、民族精神,并形成了西班牙独特的文化。潇洒的斗牛士舞动红绿两面斗篷挑逗、刺激公牛的矫健身姿和斗牛的精湛技艺,以及即使被公牛角顶蹄踏弄得遍体鳞伤也决不屈服的勇敢精神,迷住了成千上万的外国游客,赚取了巨额的外汇收入。

我国浙江的金华一带也有斗牛之风。金华斗牛不同于西班牙斗牛,西班牙是人与牛斗,最终用长矛、飞镖、长剑将牛杀死,十分冷酷、残忍。金华是牛与牛斗,斗至胜败端倪显露,便立即收场,不必斗个你死我活。整个过程充满和谐欢乐。富有人情味,但其壮观堪与西班牙斗牛媲美。金华斗牛相传始于北宋明道年间,至今九百余年。参加角斗的都是未曾阉割的公牛,高大强健,性情凶暴,不必下田耕作,专门从事角斗。斗牛场地,一般是一块面积大四周环有浅丘的水田。水田灌入适量的水,用以斗牛,浅丘便是看台,层层叠叠挤满观众。斗牛临场,锣鼓喧天,鞭炮齐鸣。斗牛头戴凤冠,身披红绸,背扛令旗,昂首阔步,威风凛凛,由牵引者前呼后拥缓步登场。然后卸装,一对对上场比试。两牛走近,怒目相视,低头翘尾,驼峰隆起,作好角斗准备。裁判员一声令下,双方主人速将牛

鼻绳抽出，两牛便突奔过去以角相抵，各自使出架、挂、撞、靠、抽、顶、落头等战术，拼命厮杀。两头牛顶来抵去，鲜血染身，泥浆飞溅，场面惊险奇绝。若参加比赛的牛多，则三五对同时角斗，场面更为壮观。斗牛拼搏龙腾虎跃，观众呐喊震天动地。待斗至一方出现败迹时，一群年轻力壮的“拆手”，一拥而上，强行将两牛分开。胜牛披戴凤冠红彩帔，牛主引以为荣，一路锣鼓鞭炮、前呼后拥地昂然归去。金华斗牛这一群众性的娱乐活动，能培养人们（特别是“拆手”）的机智悍勇，为农民群众所喜爱。在改革开放的八十年代，沉寂近四十年的斗牛在金华市郊的斗牛场重新出现，为特种旅游业开辟了一片新天地。

除斗牛外，美国的骑野牛赛也是世界著名的竞技活动。美国西部的牛仔们，头戴宽边牛仔帽，脸上挂着冷峻的微笑，在奔突腾越的狂牛背上为夺得冠军而浴血拼搏，他们稍不留意就会被摔下地来，或被锋利的牛角甩上半空，或被牛蹄踏成重伤，但牛仔不哭，至死无悔，因为他们把这种征服野牛的运动看作一种特殊的文化。蒙大拿州骑士德比·格里诺奇当上世界冠军时曾说：“在颠狂的牛背上，我只有一个念头，就是坚持住，决不当懦夫！”“牛仔不哭”，“决不

当懦夫”，就是牛仔文化、牛仔精神的灵魂。

牛不仅影响着人们的休闲娱乐方式、生活习俗以及民族性格和文化，还影响着人们的社会关系。在我国云南南部的傣族、哈尼族、彝族杂居地区，有用耕牛结成叫作“牛亲家”的亲戚关系的习俗。这种牛亲家，以居住在河坝的一个傣族家庭为一方，以住在山上的一个哈尼族或彝族家庭为另一方。一家有母牛，一家有公牛，双方商定把公牛母牛配为一对，共同喂养使用，生了小牛属两家共有。开春后，河坝节令早，傣族犁田栽早稻时节，耕牛归傣族牛亲家使用；四五月份，是山区哈尼族、彝族犁耙栽插的季节，便把耕牛赶上山，交给山上牛亲家。由于有了牛亲家这种社会关系，不同民族间十分和睦融洽，不管是平时或年节，平坝山区互赠土特产给亲家尝新，欢聚一堂，亲密无间。牛为民族团结也作出了贡献。

住在广西贵州交界地区的壮、瑶、侗、布衣等族群众在四月初八这一天要过“牛王节”。传说这一天是牛王的生日，人们为了酬谢耕牛终年的辛勤劳作，让它休息一天。在这一天，不准让牛干活，不准打牛骂牛，要给它吃饭吃肉吃鲜草，还要喂绿豆汤、甜酒。在牛栏旁祭祀牛王时，要由老年男子主祭，口里唱着祝词号：“世人

听我说缘由，兽中最苦是耕牛，春夏秋冬出苦力，四时耕种求丰收，……奉劝世人惜耕牛，人畜两旺乐悠悠。”

我们中国人有爱牛、敬牛的传统，牛已成为奉献精神的一种象征。深圳的城市雕塑“开拓牛”，不仅是深圳的标志，更是时代精神的体现。我们应以牛为师，脚踏实地，鼓足牛劲，拼搏开拓，创造中华民族更加辉煌的明天。

目 录

童话故事

牛尾河	3
盲牛救主	6
老公牛的故事	11
小牛任卡	16
敲出来的犄角	21
酒杯里的牛	24
蓝牛的故事	28
勇敢的冰牛	32
倒行的轿车	35
兰德宾迪	39
孤儿汪克儿和母牛丹丽	42
捞银币	44
比金牌还重要的	48
三条牛和一只老虎	51
哈里和红苹果	55

书迷牤牛西蒙	58
牛牛游乐园	61
受奖的公牛	64
地上的、地下的和地上地下的	66
变来变去	69
鼠牛斗法	72
快乐的野游	78
瓜子宴和棒子席	82
老水牛和小白马	86
瓷牛、陶牛和黄杨木雕牛	90
兽王是怎么变成耕牛的	94
第一次耕地	98

神话与传说

奇异的拉牛会	103
禹王神牛	108
菜牛之乡	112
牛头山和虎头山	115
牛虎比武	119
后泡的传说	124
牛 泉	127
屎克螂螂换小牛	131
牛仙庙	135
哥俩分家	138

石牛岛的传说	142
小黄牛拜月亮	145
牵牛	150
石牛	155
塘角鱼和大水牛	159
神牛镇日	161
野牛宰相	166
微型波罗门	170
进城奇遇	172
牛皮鼓的传说	177
侗族斗牛的来历	179
分奶牛	180

知识与趣闻

为牛过生日	185
牦牛是生活在海拔最高处的动物吗	188
牛从什么地方出汗	189
牛行路时先迈哪条腿	190
牛会流眼泪吗	190
牛、驴和骆驼	191
牧童与画家	194
乳牛一天最多能产多少奶	195
斗牛时牛为什么冲向红色	196
戴口罩的阿黄牛	197

借 牙.....	200
三兄弟聚会.....	202

成语故事

牛角挂书.....	209
老牛舐犊.....	212
出奇制胜.....	216
对牛弹琴.....	220
庖丁解牛.....	224
卖剑买牛 卖刀买犊.....	227
牛气退敌.....	230
挂牛头,卖马肉	234
孺子牛.....	237
泥牛入海.....	241