

魅力广西美术精品展

劉文厚 櫟

作品集

2006

北京·广西文化舟

Beijing · Guangxi Cultural Boat

A Collection of Charming Guangxi Fine Arts Exhibition

魅力广西美术精品展作品集

广西美术出版社

魅力广西美术精品展作品集

广西美术出版社

2006 北京·广西文化舟
魅力广西美术精品展作品集

广西美术出版社

2006
Beijing·Guangxi Cultural Boat
A Collection of Charming
Guangxi Fine Arts Exhibition

主办
中共广西壮族自治区委员会
广西壮族自治区人民政府
2006.6.9—6.15
北京·中华世纪坛

图书在版编目(CIP)数据

2006北京·广西文化舟：魅力广西美术精品展作品集 /
广西文化联合会著，—南宁：广西美术出版社，2006.5
ISBN 7-80674-928-4

I.2… II.广… III.美术—作品综合集—广西—现代
IV.J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2006）第 052589 号

2006 北京·广西文化舟 魅力广西美术精品展作品集

2006 BEIJING·GUANGXI WENHUAZHOU
MEILI GUANGXI MEISHU JINGPINZHAN ZUOPINJI

出版人：伍先华

终 审：黄宗湖

图书策划：姚震西 杨 诚

责任编辑：杨 勇

责任校对：欧阳耀地 尚水红 刘燕萍

装帧设计：陈 凌

摄 影：骆阳能

出版发行：广西美术出版社

地 址：南宁市望园路9号

邮 编：530022

制 版：广西雅昌彩色印刷有限公司

印 刷：深圳雅昌彩色印刷有限公司

版 次：2006年5月第1版

印 次：2006年5月第1次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/8

印 张：21

书 号：ISBN 7-80674-928-4/J · 609

定 价：260.00 元

版权所有 翻印必究

“2006北京·广西文化周” 组委会名单

组委会主任：李纪恒
副主任：沈北海
吴恒
秘书长：彭钢
常务秘书长：唐华
副秘书长：黄克贵 宋晓天 容小宁
肖建刚 张晓钦
成员：（略）
办公室主任：唐华（兼）
副主任：容小宁（兼） 肖建刚（兼）
蓝怀昌（兼） 张晓钦（兼）

魅力广西美术精品展筹备小组：

组长：傅磬
副组长：刘绍昆
成员：雷波 唐玉玲 谢麟

艺术评审委员会：

主任：蓝怀昌
副主任：傅磬 刘绍昆
委员：雷波 雷务武 余永健
石向东 谢麟 谢森
李绍中 黄善阳 山
伍小东

前言

广西是祖国南方的一颗明珠，美丽的自然风光和多彩的少数民族风情，独特的地域环境和多元的人文背景，形成了具有鲜明地域特色和民族特色的八桂文化。广西美术事业是广西文化事业的重要组成部分，在中国美术史上产生过重大影响的苏轼和米芾等大师曾在广西生活并创作，绘画巨匠石涛是广西人；抗战时期，荟萃于桂林的美术教育家、画家多达250人，其中包括徐悲鸿、张安治、陆其清、丰子恺、关山月等名家大师，他们对广西文化艺术事业的发展产生了很大的推动作用。近十年来，广西美术创作在全国产生了较大的影响，被中国美术界誉为“广西现象”。

这次广西壮族自治区党委、自治区人民政府决定举办“2006北京·广西文化舟”活动，是以文化为传媒，利用“文化舟”这一创新文化载体，充分展现广西改革开放以来特别是党的十五大以来经济蓬勃发展、社会安定和谐、民族团结和睦、人民安居乐业的新成就，充分展现广西悠久的历史、灿烂的文化、美丽的山水、开放的新形象，让首都北京，让全国人民更了解广西的魅力与活力、开放与希望！作为这次“文化舟”活动的重要内容，“‘魅力广西’美术精品展”选取了以阳太阳先生为代表的广西老、中、青三代美术家的美术精品集中向首都北京观众展示。近年来，广西美术界倾力打造漓江画派，创作了大批具有独特艺术风格的作品。在这些作品中，美术家们以满腔的热情，用手中的彩笔，讴歌了广西各族人民在建设家乡中取得的巨大成就，记录了时代前进的步伐，描绘了八桂大地美丽的绿水青山和绚丽的民族风情，富于地域性、民族性和艺术性，是来自刘三姐家乡的艺术奇葩。相信这个美术精品展一定能给观众朋友们带来艺术欣赏的愉悦。

当前，广西正在全面落实科学发展观，加快推进以富裕广西、文化广西、生态广西、平安广西为中心内容的和谐广西建设。衷心希望广西的美术家们与时代同步伐、与祖国同命运、与人民齐奋斗，在记录这个伟大的历史进程的同时，创造出更多无愧于这个伟大时代的美术佳作，为发展社会主义先进文化，促进中国美术事业的繁荣，把广西建设成为文化先进省（区）作出新贡献！

中共广西壮族自治区党委副书记



2006年5月8日

序

广西是一个神奇美丽的地方，花山崖画、桂林山水、红土绿树，少数民族风情及北部湾风光，多姿多彩；那里独特的地域环境和少数民族多元的文化背景，更是孕育了丰富多彩的文化艺术，引人注目。在历史上，广西曾出现石涛等在中国美术史上占有重要地位的美术巨匠。在抗战时期，桂林文化城更是云集了当时美术界的精英。徐悲鸿、齐白石、李铁夫、李可染、刘海粟等众多美术家先后到广西并创作出大量的优秀作品，产生过重要的影响。新中国成立后，广西美术事业得到了长足的发展。改革开放以来，特别是党的十五大以来，在中央西部大开发的战略和自治区党委、人民政府文艺政策的促进下，广西美术事业取得了很大的进步和成就。新世纪里，广西举办和承办了多次全国大型美术活动，广西美术作品在全国美展上频频获奖，一批中青年创作骨干崛起，在全国产生了很大的影响。

美术事业的发展，离不开各级领导、各级美协及广大美术家的支持和努力。广西美术事业取得这样大的成绩，是与自治区党委、人民政府的关心支持分不开的。打造漓江画派和广西美术家签约活动等文化措施，极大地推动了广西美术创作事业的发展，这在全国也是不多见的。广西的画家，立足生活，热爱家乡，以饱满的创作热情反映八桂大地的巨大变化和青山绿水，创作了大批优秀作品，为中国美术，为少数民族文化建设作出了贡献。这次自治区党委、人民政府在北京举办“文化舟”活动，其中一个内容就是美术精品展，这说明广西的美术创作已成为广西文化建设成就的一个重要部分。

“2006北京·广西文化舟”魅力广西美术精品展，主要展出广西美术创作近十年来的成果，反映了广西美术创作的面貌。以阳太阳先生为代表的广西美术创作，以鲜明的地域特征和审美品格，予人们耳目一新的感觉；广西画家以现实生活为依据，以写生为创作基础，以真诚的情感进行艺术创作，是很可贵的。他们的作品清新、质朴而富有活力，给我们以强烈的艺术感染，已逐步形成具有强烈、鲜明地域特色的美术品格。广西美术创作是中国美术百花园中的一朵奇葩，是一朵鲜丽的民族艺术之花；我们衷心地祝愿这朵南国的艺术之花越开越蓬勃！

中国美术家协会常务副主席



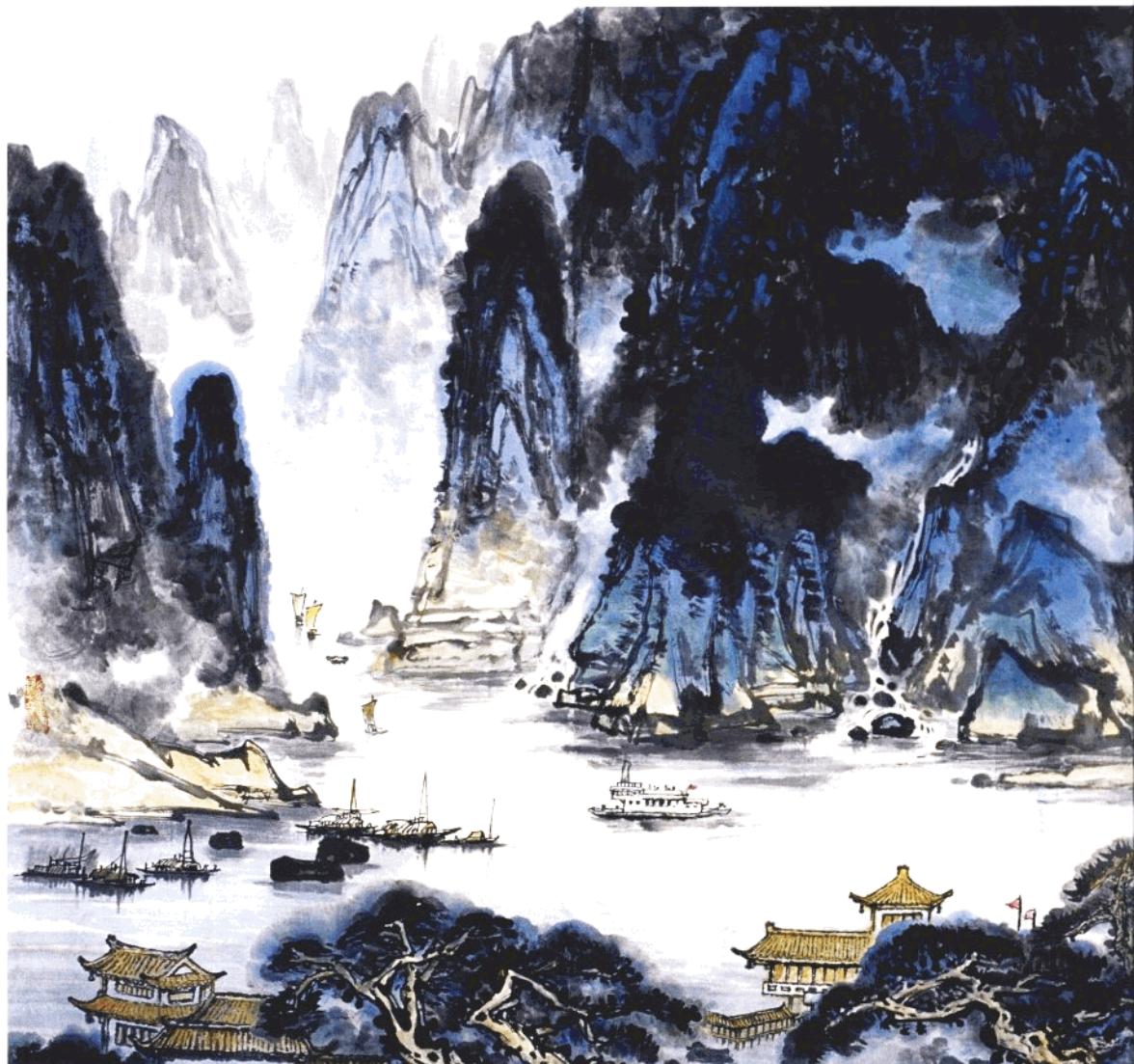
2006年5月8日

目 录

国 画	油 画	版 画	雕 塑	水 彩
002 阳太阳	047 刘绍昆	085 雷务武	107 石向东	125 蔡道东
004 黄格胜	049 雷 波	087 姚浩刚	110 黄月新	127 李绍中
005 张复兴	051 孙见光	089 傅俊山	112 何镇海	129 肖畅恒
007 郑君里	053 姚 秦	091 庞海燕	114 草继刚	131 王可大
009 余永健	055 谢 森	093 李 翔	115 朱连城	133 江炳华
011 唐玉玲	057 张冬峰	095 田国斌	116 孔庆坚	135 张 斌
013 柴万里	058 黄 苗	096 潘丽萍	117 黄 黑	136 张 斌
015 戴延兴	060 谢 麟	097 罗思德	118 张 鸣	张国楠
016 阳 山	062 尤开民	098 利国杰	119 王 琦	137 张国楠
017 阳 光	063 刘南一	099 凌国科	120 林 枫	138 杨永茂
019 伍小东	065 杨 诚	101 陈万哲	121 杨 惟	140 蔡群徽
021 姚震西	067 陈毅刚	102 吴冠峰	122 许玲玲	142 黄超成
023 陈再乾	069 徐贵忠	103 施 源		144 贺立言
025 王庆军	070 李福岩			145 吴明珠
027 徐家珏	072 曾邕生			147 周红娣
029 梁 耀	074 黄少鹏			149 包建群
031 黄宗湖	076 书 军			150 黄华兆
033 李灵机	078 草 勇			
035 魏 忽	079 龙建辉			
036 秦 昕	080 吴以彩			
038 曾翠玲	081 郭玲玲			
040 吴烈民	082 唐潮庆			
042 熊 丁				
044 梁启德				

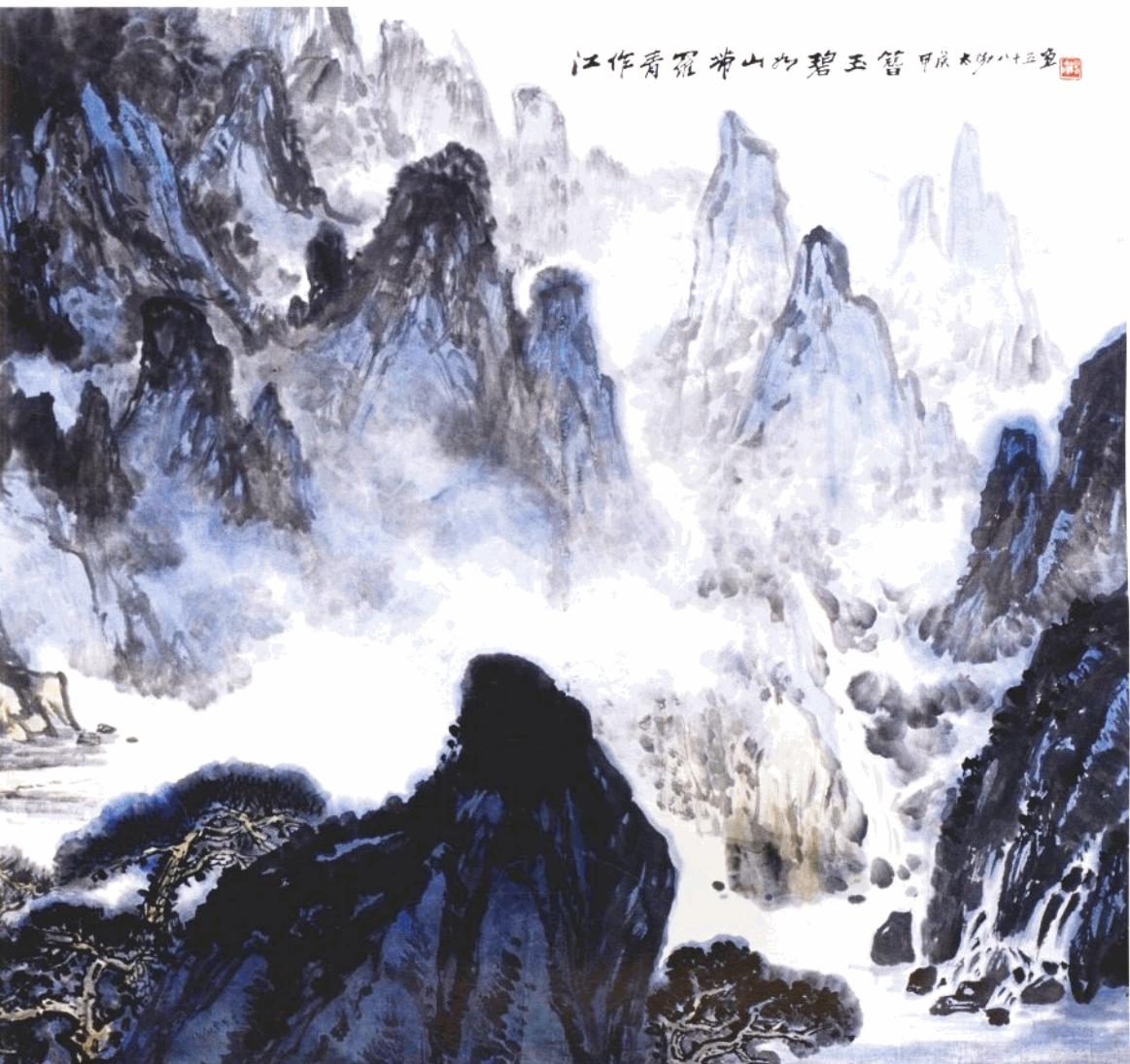
国画

2006北京·广西文化周 魅力广西美术精品展作品集



阳太阳 青罗碧玉图 180cm × 400cm

江作青羅浦山如碧玉簪 甲戌太初八十三叟

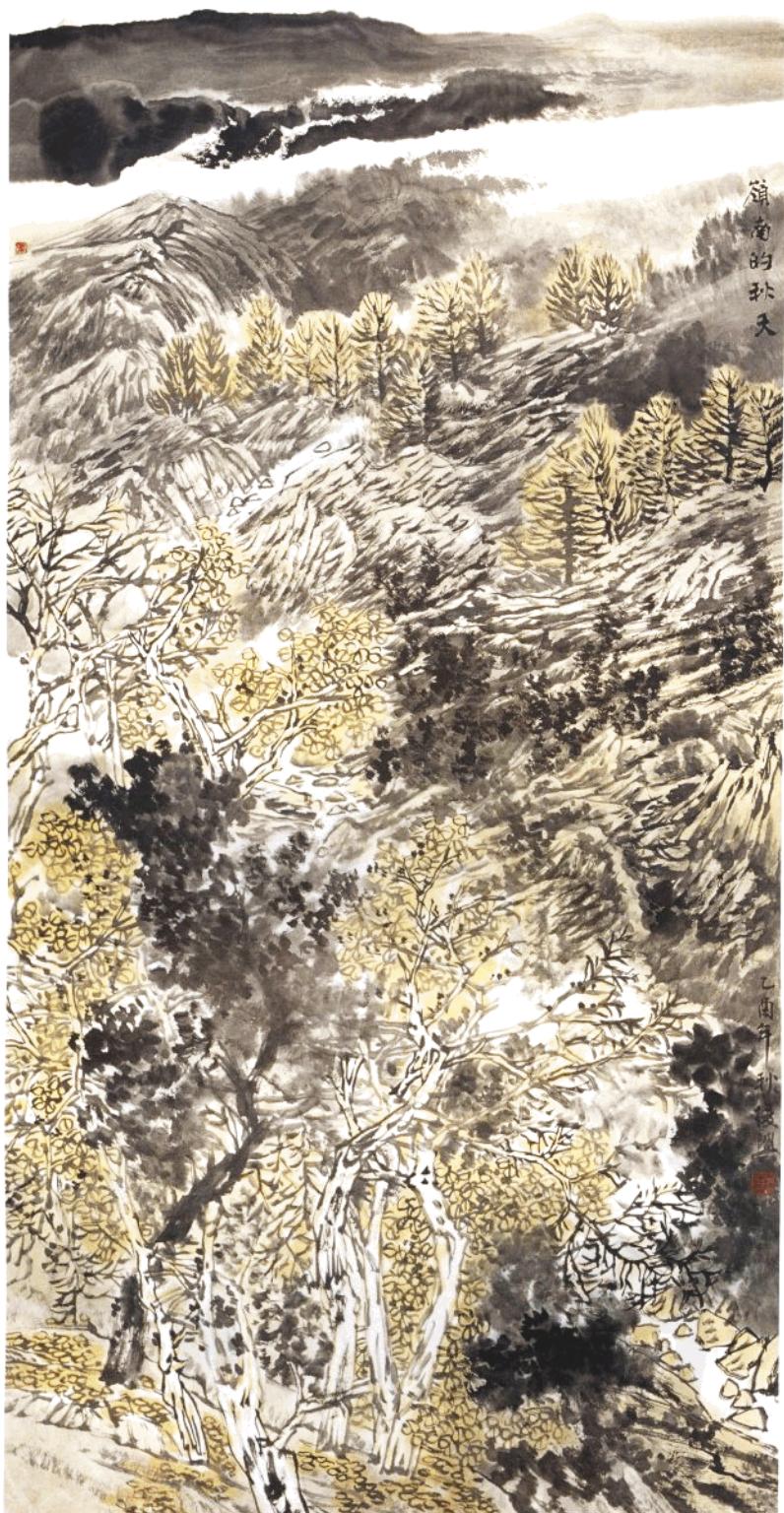


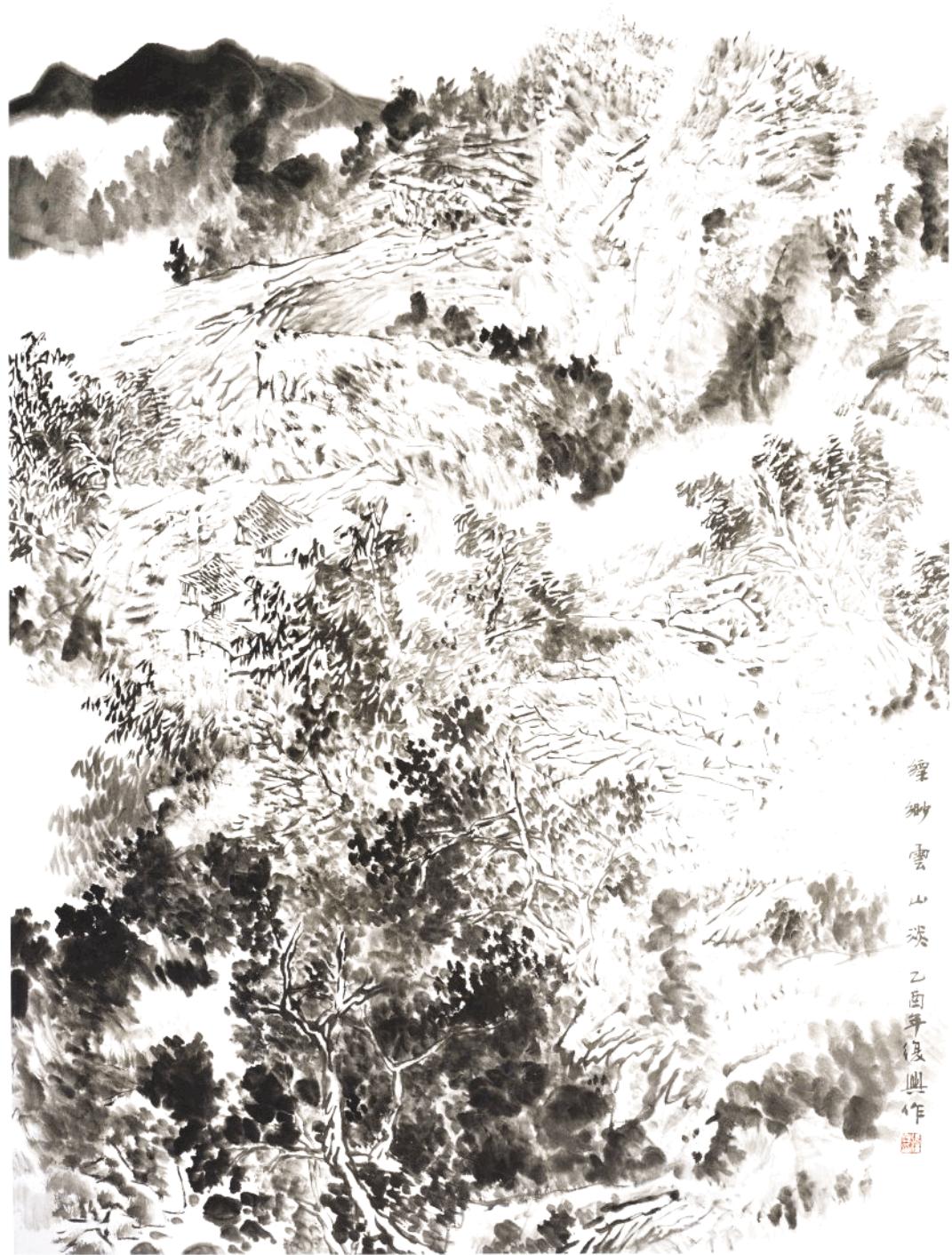
黄格胜

004



黄格胜 漓江秋晓 160cm × 143cm





张复兴《缥缈云山淡》204cm × 144cm

郑君里
007

秋收时节
郑君里画于1956年



郑君里 秋收时节 66cm × 132cm



郑君里 漫步 66cm × 132cm

余永健
600



余永健 烟雨三月绿春风 150cm × 126cm

嫩色柔香绿扶春
癸未岁夏余永健画于桂山



余永健 嫩色柔香绿扶春 68cm × 136cm