



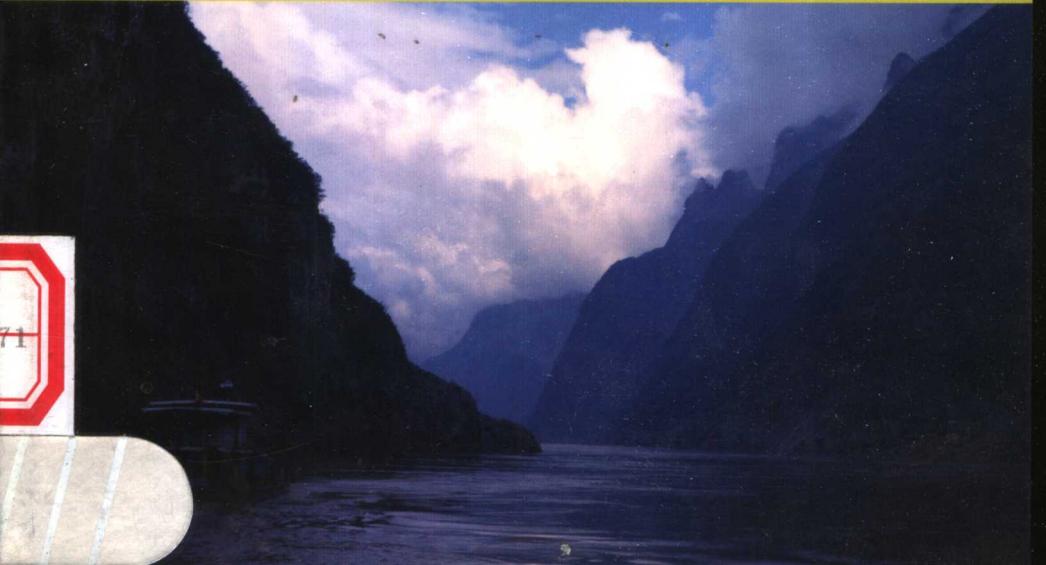
中国旅游热线丛书

三峡环线游

刘寿如 卢定宇 编著



河南科学技术出版社

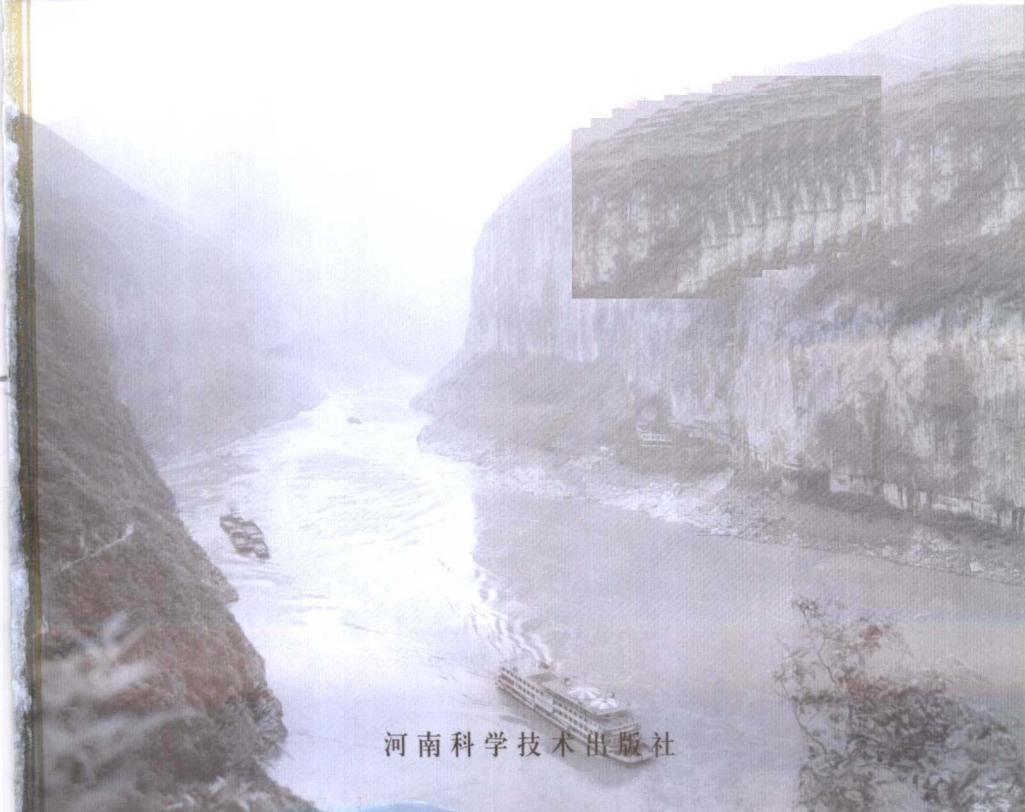
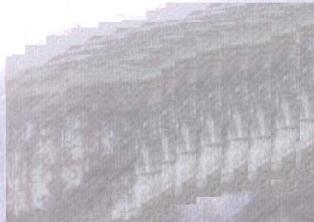




中国旅游热线丛书

三峡环线游

刘寿如 卢定宇 编著



河南科学技术出版社

内容提要

本书介绍了三峡大坝建成前三峡的原有风貌与建成后的新景观，并将新旧三峡风光作了比较。以三峡游为主线，介绍了周边鄂、湘、渝三省一市美丽的风光，包括武汉、宜昌、神农架、武当山、襄樊、荆州、三峡、重庆、长沙、张家界、索溪峪、天子山、岳阳、韶山、常德等著名风景名胜区的特色和风土人情等。全书分为行、游、风土文化、购与吃四个部分，从交通行程、景区景点特色、民风习俗、名点佳肴、工艺特产等方面，进行了较为详细的说明，供读者和游人在选择旅游线路时参考。本书适于观光旅游、休闲度假、运动探险、文化考察的广大旅游爱好者阅读和参考。

图书在版编目 (CIP) 数据

三峡环线游/刘寿如，卢定宇编著. —郑州：河南科学技术出版社，2003. 10

(中国旅游热线丛书)

ISBN 7 - 5349 - 3000 - 6

I. 三… II. ①刘… ②卢… III. 三峡－旅游指南
IV. K928. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 043610 号

责任编辑 韩家显 责任校对 王艳红

河南科学技术出版社出版发行

(郑州市经五路 66 号)

邮政编码：450002 电话：(0371) 5737028

河南第一新华印刷厂印刷

全国新华书店经销

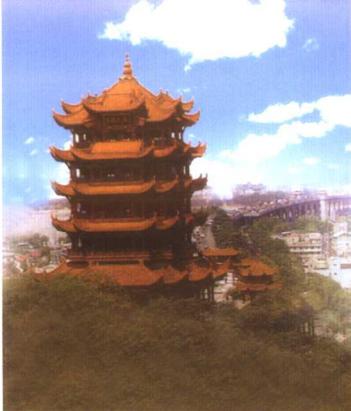
开本：850mm×1 168mm 1/32 印张：5.25

字数：124 千字 彩页：8

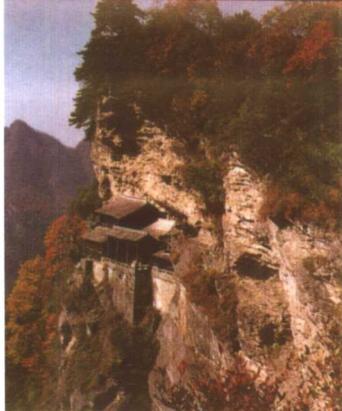
2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

印数：1—5 000

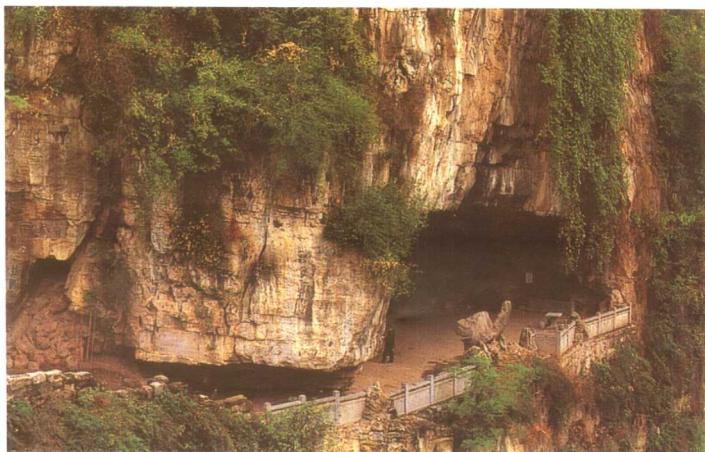
ISBN 7 - 5349 - 3000 - 6/K · 5 定价：13.00 元



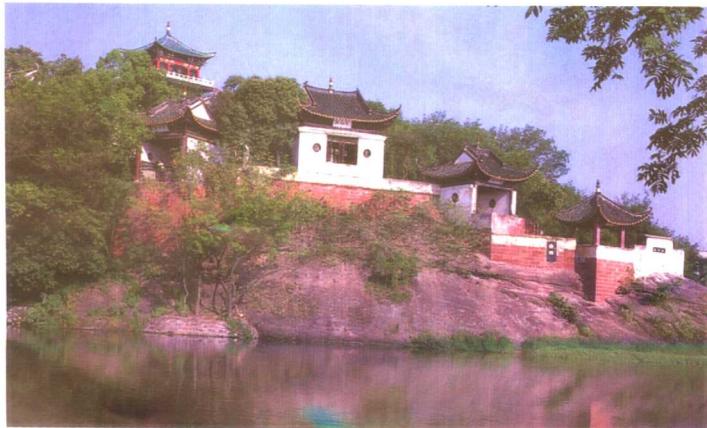
黄鹤楼



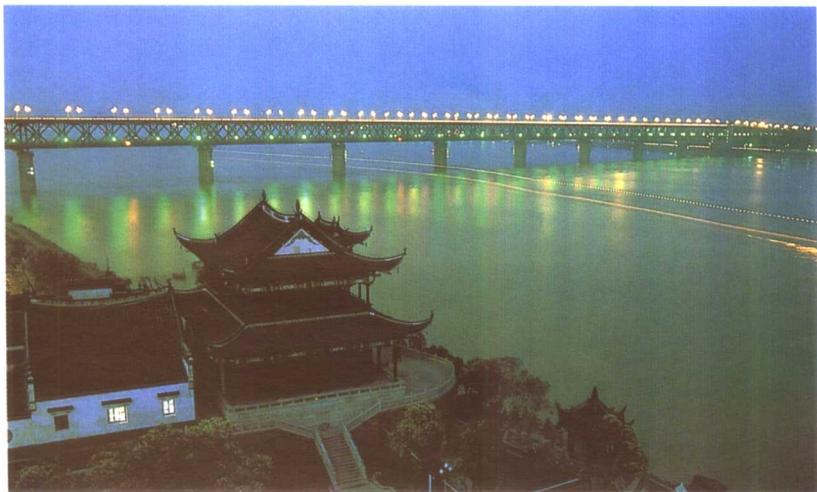
武当山南岩宫



三游洞



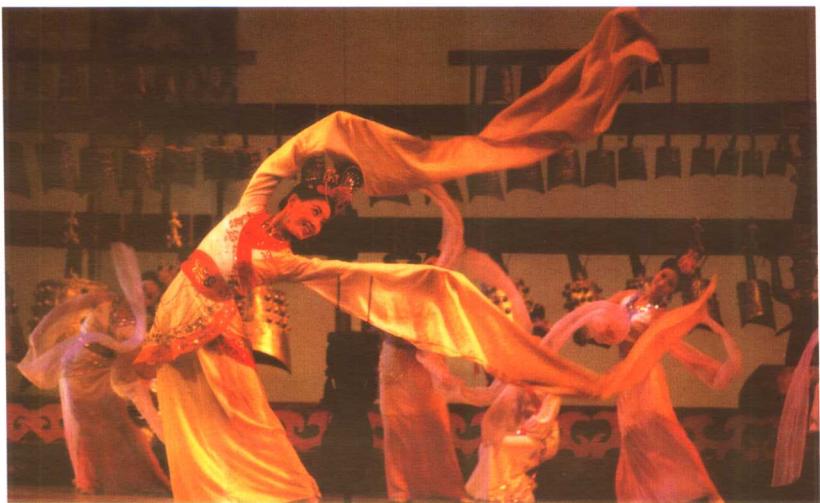
东坡赤壁



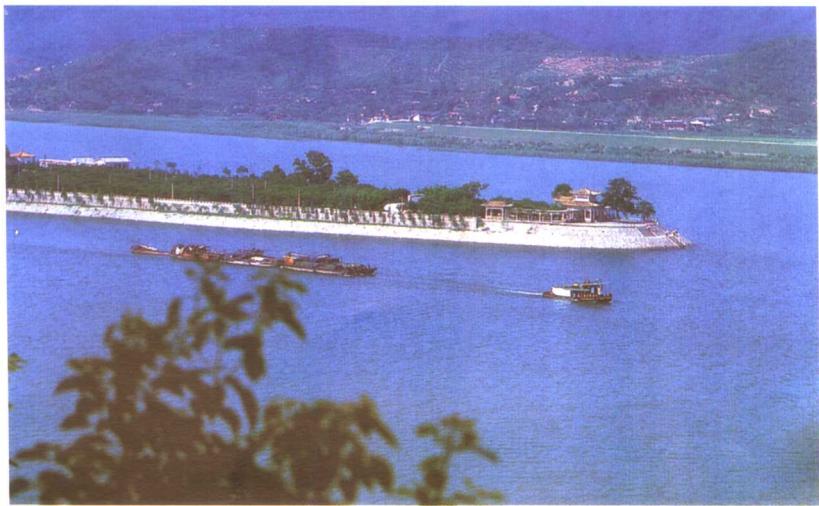
武汉·长江大桥



屈原故里



编钟乐舞



长沙橘子洲



浏阳河



长沙马王堆出土的帛画



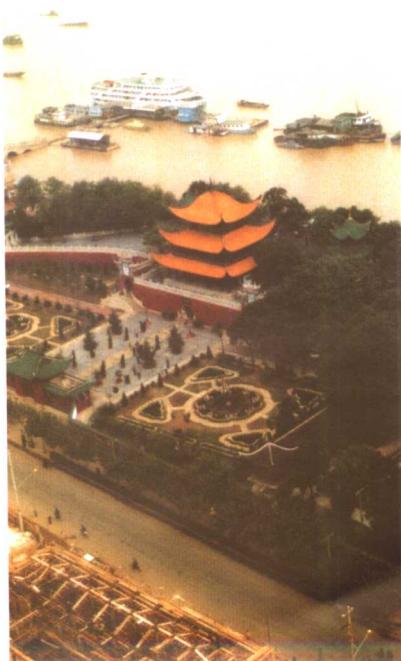
荆州古城



武陵源风景区



衡山



岳阳楼



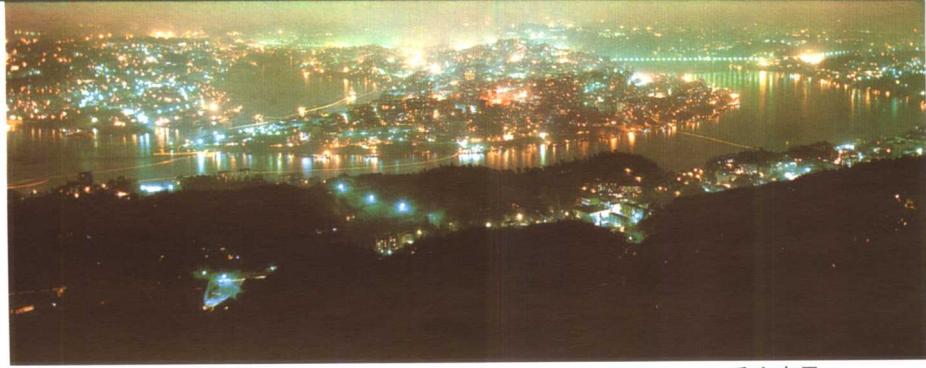
南津关



大足石刻



长江三峡



重庆夜景



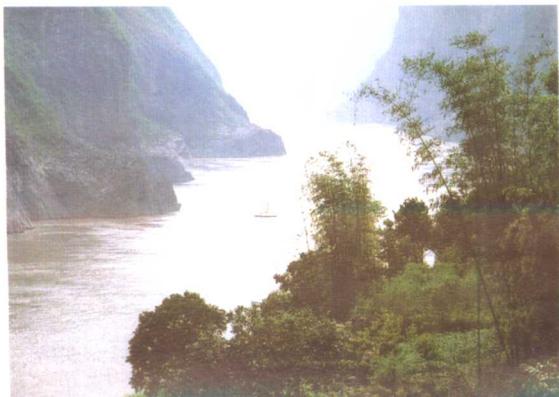
石宝寨



小三峡



瞿塘摩崖题刻



巫峡秀色



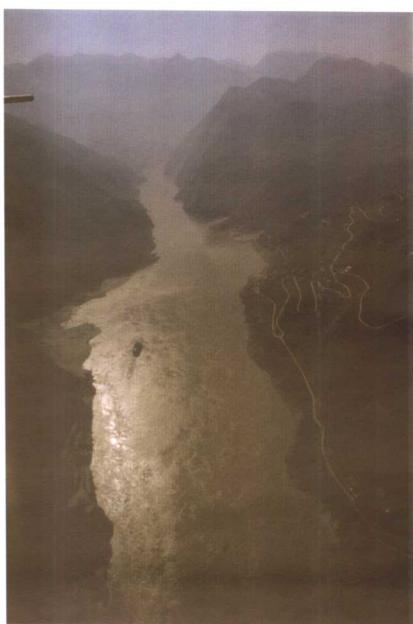
长江三峡船闸



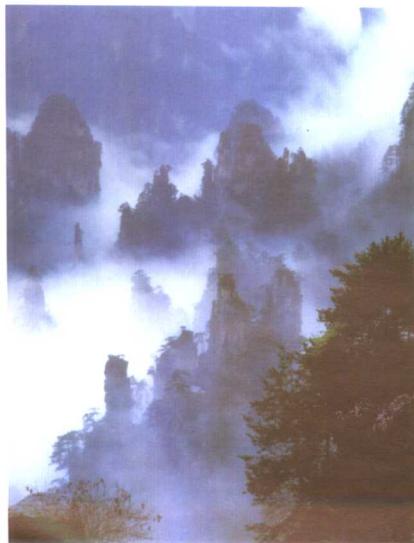
长江三峡·瞿塘峡



长江三峡·西陵峡



长江三峡



天子山风景区



长江三峡大坝



更立西江石壁，
截断巫山云雨，
高峡出平湖。
神女应无恙，
当惊世界殊。

伟人毛泽东于1956年6月1日、3日和4日连续三次乘风破浪、横渡长江后，一挥而就，写下了一首名词《水调歌头·游泳》，这里引用的是其下阙末尾两句。在短短的27个字里，毛泽东绘就了一幅宏伟的蓝图：要在“西江”（楚人称长江为西江）上，“立”个“石壁”（拦河坝），将神话中的“巫山云雨”截住；在高峡之上，造出一个波光粼粼的、巨大的人工湖，让传说中的神女惊叹不已！其实，这是炎黄子孙千百年来的一个梦，是个一代传一代的梦，是个想实现而没有实现的梦。早在20世纪三四十年代，就有人在一个叫三斗坪的地方，钻孔取岩心，发现三斗坪是一块十分理想的大坝坝址，这里的岩石是坚硬的花岗岩。又请来了美国的建坝权威，也确认了三斗坪的价值。于是，人们兴奋了一阵子。旧中国战乱不断，积弱贫穷，还有腐败的政府，专家走了，三斗坪又复归沉寂。只有毛泽东，他不仅在心中绘就了宏伟的蓝图，还找来了水利专家商讨实现蓝图的方略，朝实现梦想的方向，大大地向前跨出了一步。也许是刚刚诞生的新



中国要做的事太多、太多，也许是我们的周边邻里还不太平，也许是工程太大、太大……步伐放慢了。

时间终于跨越到 20 世纪 80 年代，长江上又沸腾起来，长江第一座大坝葛洲坝水利枢纽工程开工了，大坝随后就像个巨人，屹立在三峡前。葛洲坝的建设，实际上是“高峡出平湖”的预演，是跨出的实实在在的一大步。曙光在前，三峡大坝的建设，进入到筹划的阶段。当时间推进到 90 年代初，三斗坪机声轰鸣，夜晚比白天还热闹。于是，长江有了第一次、第二次被锁住的历史，有了潮水般的中国人，外国人也赶来了。他们有的想“最后看一眼”原来的三峡，有的是想看看大坝工地的气势，感受一下大坝建设的热烈气氛，有的是来看看中国人是如何来实现自己的梦想的。

如今，三峡大坝左岸的坝高已升到了预定的 185 米，向世人展示了它的雄姿。此时此刻，炎黄子孙们关心的再也不是梦想能否实现的问题，人们筹划的是如何好好地去欣赏风光无限的新三峡。人们等待这位新生的巨人，毕竟太久、太久了！

新三峡是一串闪闪发光的明珠。重庆的万家灯火，似繁星闪烁；涪陵的白鹤梁（世界第一古代水文站），似一座水下宫殿；丰都的鬼城，掩映在绿色的半岛中；忠县的石宝寨，似矗立于岸边的明灯；奉节的白帝城，成了仙山琼阁；瞿塘峡、夔门依然壁立，雄风不减；巫山 12 峰，云遮雾罩，飘忽游走，神韵犹存；大宁河上的小三峡、小小三峡，胜似三峡；西陵峡、“鬼见愁”的险滩被巨大的平湖取代，仍然搅动着游人的心绪；三斗坪上矗立的世界第一大坝，雄风凛凛，令炎黄儿女骄傲自豪；在南津关口的过江索道之上，向西可观峡谷气势，向下感受滚滚急流，向东是横卧的葛洲大坝，让人们想起三峡大坝的起步，想起中国人曾经做过的梦。三峡沿线，一个个的景点，串在一起，就像一串闪光的珍珠。



新三峡是一个巨大的网。三峡水利枢纽工程是一个蓄水、防洪、灌溉的大水库，又是一个巨大的发电站。它的电力将通过电网，输送到四面八方。新三峡是一个水利灌溉网，是一个大电网。三峡水利枢纽的诞生，还编织了另外的一个大网，那就是以它为中心，的旅游网。人们将以这里为中心，向西走向重庆、宜宾、自贡；向北去襄樊、武当山、神农架；向南踏访湘西的张家界，向东游览武汉三镇。这就是所谓的“大三峡”游，或“三峡环线”游。新三峡的魅力、新三峡的吸引力，随着三峡电站发电的日益临近，与日俱增，与时俱进。本书就是顺应这个不可逆转的形势，以“大三峡”的概念，在介绍三峡原有风貌的同时，也向大家揭示新三峡的风采，让游人有个比较；在介绍三峡主体风光的时候，也介绍它周边的风光，当然，还包括它东南西北友邻的风光，让游人有个总体的感受。本书在让游人从比较中去欣赏三峡、从整体中去感受三峡之外，还有一个奢望，那就是希望游人在追寻中国人三峡梦的时候，感受到中国人实现伟大梦想的那份毅力，那份孜孜不倦、勤奋不息的精神！

本书由刘寿如、卢定宇合作编写。卢定宇进行旅游线路设计、绘制线路示意图，撰写景区、景点介绍部分的初稿；刘寿如撰写各景区的游览提示与景区、景点介绍的二稿，并对全书进行整体编撰。

由于水平所限，书中难免存在疏漏，欢迎旅游界的专家、同行和广大读者批评指正。

编著者

2003年4月于上海





一、行

1

| | | |
|---|---|-----|
| (一) 武汉、沙市、宜昌、三峡、重庆、张家界、长沙游 | … | (3) |
| 1. 行程 | … | (3) |
| 2. 行程提示 | … | (3) |
| (二) 武汉、宜昌、三峡、神农架、十堰、武当山、襄樊、 荆州、武汉环线游 | … | (5) |
| 1. 行程 | … | (5) |
| 2. 行程提示 | … | (5) |
| (三) 武汉、宜昌、三峡、巴东、恩施、张家界、索溪峪、 常德、岳阳、武汉环线游 | … | (6) |
| 1. 行程 | … | (6) |
| 2. 行程提示 | … | (6) |
| (四) 长沙、韶山、怀化、凤凰、吉首、张家界、天子山、 索溪峪、常德、长沙环线游 | … | (7) |
| 1. 行程 | … | (7) |
| 2. 行程提示 | … | (7) |
| (五) 重庆、大足、自贡、宜宾、泸州、遵义、张家界、索 溪峪、宜昌、三峡、重庆环线游 | … | (7) |



1. 行程 (7)
2. 行程提示 (8)

二、游

9

- (一) 三峡风景名胜区 (11)
 1. 三峡风景名胜区示意图 (11)
 2. 三峡风景名胜区景区、景点概要 (11)
- (二) 重庆风景名胜区 (37)
 1. 重庆风景名胜区及周边地区交通示意图 (37)
 2. 重庆风景名胜区景区、景点概要 (37)
- (三) 蜀南(含宜宾、自贡)风景名胜区 (49)
 1. 蜀南风景名胜区及周边地区交通示意图 (49)
 2. 蜀南风景名胜区景区、景点概要 (49)
- (四) 襄樊、武当山风景名胜区 (58)
 1. 襄樊、武当山风景名胜区及周边地区交通示意图 (58)
 2. 襄樊、武当山风景名胜区景区、景点概要 (59)
- (五) 神农架风景区 (69)
 1. 神农架及周边地区交通示意图 (69)
 2. 神农架风景区游览示意图 (70)
 3. 神农架风景区景区、景点概要 (70)
- (六) 武汉、钟祥、荆州、咸丰风景名胜区 (79)
 1. 武汉、钟祥、荆州、咸丰风景名胜区及周边地区交通示意图 (79)
 2. 武汉、钟祥、荆州、咸丰风景名胜区景区、景点概要 (79)
- (七) 长沙、岳阳、衡山风景名胜区 (95)





| | |
|--------------------------------------|--------------|
| 1. 长沙、岳阳、衡山风景名胜区及周边地区交通示意 图 | (95) |
| 2. 长沙、岳阳、衡山风景名胜区景区、景点概要 ... | (95) |
| (八) 武陵源风景名胜区 | (106) |
| 1. 武陵源风景名胜区及周边地区交通示意图 | (108) |
| 2. 武陵源风景名胜区周边铁路交通示意图 | (108) |
| 3. 武陵源风景名胜区游览示意图 | (108) |
| 4. 武陵源风景名胜区景区、景点概要 | (108) |

三、风土文化 132

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| (一) 土家族风俗文化 | (133) |
| (二) 湘西苗族风俗文化 | (134) |
| (三) 瑶族风俗文化 | (136) |
| (四) 湘、鄂西部各民族共有传统习俗文化 | (137) |
| (五) 书院、戏剧、博物文化 | (137) |
| (六) 女书文化 | (140) |
| (七) 武当道家习规 | (142) |

四、购与吃 143

| | |
|--|--------------|
| (一) 三峡、重庆、自贡、宜宾地区 | (144) |
| 1. 工艺特产 | (144) |
| 2. 名点佳肴 | (146) |
| (二) 湖北 (宜昌、襄樊、武当山、神农架、武汉、荆州、 咸丰) 地区 | (147) |
| 1. 工艺特产 | (147) |
| 2. 名点佳肴 | (149) |