

第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛获奖作品 [初中卷]

下午三点半的阳光

多名获奖者被推荐到
北大、复旦等
一流高校深造

中国少年作家班 选编

毕淑敏◎秦文君◎曹文轩

等著名作家精彩评点

◆ 漓江出版社

被誉为『
中国少年
文学少年
诺贝尔文学奖』



第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛获奖作品 [初中卷]

被誉为
中国
文学少年
『诺贝尔文学奖』

下午三点半 的阳光

中国少年作家班 选编

漓江出版社

多名获奖者被推荐到
北大、复旦等
一流高校深造

毕淑敏◎秦文君◎曹文轩
等著名作家精彩评点

图书在版编目 (CIP) 数据

下午三点半的阳光/中国少年作家班选编. —桂林: 漓江出版社, 2005.5

(第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛获奖作品·初中卷)

ISBN 7-5407-3191-5

I.下… II.中… III.作文—初中—选集 IV.H194.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第031100号

下午三点半的阳光

(第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛获奖作品·初中卷)

选编者 中国少年作家班

责任编辑 陆汉波

美术编辑 罗云

责任校对 肖丽新

责任监印 唐慧群

出版人 李元君

出版发行 漓江出版社

社址 广西桂林市南环路22号

邮编 541002

发行电话 0773-2821573 2863978

传真 0773-2821268 2802018

邮购热线 0773-2821573

电子信箱 ljcbbs@public.glptt.gx.cn

<http://www.Lijiang-pub.com>

印制 三河市汇鑫印务有限公司

开本 787×960 1/16

印张 22.25

字数 300千字

版次 2005年5月第1版

印次 2005年5月第1次印刷

印数 1—10 000册

书号 ISBN 7-5407-3191-5/I·1945

定价 22.80元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与工厂调换

前言

“中国少年作家杯”全国征文大赛已成功举办五届，以严格正統的赛风和认真负责的信誉取得了良好的社会反响，中央电视台、北京电视台、《人民日报》、《中国少年报》、《文艺报》、《中华读书报》等多家媒体报道了相关情况，20多名获奖作者分别被推荐到北京大学、复旦大学、上海戏剧学院、北京广播学院、南京大学等高校深造。

在有关单位的支持下，第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛颁奖大会于2004年7月28日在人民大会堂隆重召开。邓友梅、雷抒雁、苏叔阳、韩作荣、肖复兴、毕淑敏、雷达、秦文君、束沛德、金波、樊发稼、白描、汤吉夫、石英、孟翔勇、关登瀛、张天芒等20余名作家到会为323名获奖代表颁奖。中央电视台新闻频道在当天的报道中说：“经过五届评选，‘中国少年作家杯’已经成为权威的中国文学少年‘诺贝尔文学奖’项，它必将对推动中国少年文学事业，发现文学人才产生深远的影响。”

本届大赛于2003年10月启动，在历时8个月的活动时间内共收到全国各地和部分海外地区有效参赛稿件25686份（含987个集体参赛单位）。大赛评委由中国少年作家班顾问、编委担任。大赛活动坚持不收参赛费，免费寄发获奖证书，继续其良好的社会信誉和严肃的赛风。作品以质量定奖级充分体现了权威、认真、公正的评委评选过程，受到了教育界、文学界和社会各界的关注和好评。

第五届“中国少年作家杯”评奖主要程序如下：

- 一、先对所有来稿统一登记，分高中、初中、小学组，再按作品分文学类、作文类、个人作品集类。
- 二、由中国少年作家班编辑部编辑进行初评，确定作品奖级提名。
- 三、将作品交大赛评委会常委会二审，讨论确定作品奖级。

四、将作品交大赛评委会常务副主任、主任终审，由部分作家对获奖作品进行评点。参与评点获奖作品的作家有雷抒雁、孙云晓、汤吉夫、关登瀛、邓友梅、石英、白描、毕淑敏、束沛德、陈忠实、金波、周明、秦文君、贾平凹、曹文轩、梁晓声、韩作荣、肖复兴、樊发稼、孟翔勇、张天芒。整个评奖过程保证了获奖结果的公正性、公平性，也浸含了评委会所有评委、大赛组联部所有工作人员的汗水和对获奖作者及所有参赛作者的希望和期盼。

“中国少年作家杯”全国征文大赛以“培养中国少年作家队伍，提倡以自己的观察和理解完成真情自由的写作”为宗旨，对参赛的文学类作品题材、体裁均不限，给了参赛作者很大的自由创作发挥空间。很多作文类作品以新的思维方式，摆脱传统模式的束缚。不说空话、套话、假话，以真情实感来诠释美。个人作品集类参赛作品成为本次大赛的又一个亮点，共有287部个人作品集参与了评选，其中不乏优秀的畅销书。

可以肯定，少年作者的写作在经历写自我的小圈子之后，拓展出更为丰富的创作空间。每年一届的“中国少年作家杯”记录了中国少年作家的成长、成熟的历程。

本次大赛的获奖作者中，集中了诸多中国少年文学界优秀的少年作家，沈伊婧、史宏艳、陈励子、苏苏、张晏阳、李又聪、鲁永志等21人获得一等奖；第三届“全球华人少年美文写作大赛”高中组大奖惟一获得者张伊琳，“80后”代表人物蔡莎莎，新西兰奥克兰热依沃克小学林芋辰也在本次大赛中获奖。

“中国少年作家杯”全国征文大赛，从开始面向中国少年作家班学员征文的赛事发展成数十万人次参赛的全国性权威赛事，这不仅仅见证了中国少年作家班8年的发展史，也见证了中国少年文学繁荣的历史。

第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛颁奖大会在祖国的首都人民大会堂举行，这是对中国少年作家队伍的一次全面检阅。

每年一届的“中国少年作家杯”全国征文大赛都是中国少年文学界一个新的里程碑。

第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛评委会

2004年10月18日

目 录

前 言	(1)
-----------	-----

预谋出走

预谋出走(外一篇)	(广西)何滨柔 (3)
沙漏主义	(河北)高琳颖(15)
天使不流泪	(广西)莫 冰(22)
秋天别来	(浙江)纪馥亚(30)
花香依旧	(浙江)章晗笑(35)
500次回眸	(上海)朱意竹(39)
为自己喝彩	(河北)杨 续(50)
那些花儿	(安徽)石泽惠(53)

下午三点半的阳光

下午三点半的阳光	(安徽)周子钰(61)
时光中的静止姿态	(浙江)余冰逸(66)
中间地带	(上海)宋小卓(71)
失 眠	(湖北)宋 琰(74)
行走的幸福	(浙江)杨天颖(76)
消失的天堂时光	(山西)赵靖西(79)

心中有个月亮

- 约 定 (浙江)王梦丹 (85)
 尹 子 (广东)黄洁生 (91)
 玉蝴蝶 (福建)许雅萍 (98)
 融 洽 (江苏)季梦菁 (108)

两篇寻人启事

- 掌 声 (甘肃)萧 聪 (115)
 两篇寻人启事 (山东)刘佳旭 (117)
 手 铐 (安徽)陈 琼 (119)
 母与子 (天津)王小青 (121)
 宝宝秀 (四川)曾 麟 (123)

昨天的油画

- 昨天的油画 (辽宁)王博妍 (127)
 乌江亭 (安徽)陆宇辰 (130)
 悲哉!西楚霸王 (山东)赵恒一 (132)
 忠臣与反骨 (黑龙江)黄沐阳 (134)
 成语典故话杨家 (新疆)杨安琪 (138)

掌心里的路

- 桥 (安徽)王 尼 (143)
 掌心里的路 (辽宁)卜鸿儒 (146)
 背后的风景 (福建)肖 睿 (149)
 门 槛 (上海)方 卉 (151)

苞样年华	(福建)胡小娟 (153)
记忆麻雀	(江苏)张乐萍 (156)

荡漾在发梢的青春

流年	(山西)李 晖 (161)
午夜飞行	(四川)李玉靛 (164)
四季心旅	(湖南)丁荔伟 (168)
荡漾在发梢的青春	(四川)覃 馨 (172)
窗外·回忆·碎片	(江苏)陈文欣 (175)
书写在弥留之际	(吉林)秦 悦 (178)

幸福的三叶草

我心有海	(湖南)黄贝贝 (185)
你听音乐了吗?	(云南)张闻雨 (187)
心灵的放歌	(江苏)华一清 (190)
握一颗温暖的冰心	(上海)李 现 (192)
又一种生活开始了	(湖南)陈 昱 (197)
情感进行时	(河南)钱相旭 (199)
幸福的三叶草	(河北)马晓丹 (202)

长安杂志

长安杂志(节选)	(北京)陈励子 (207)
活力西北——新疆	(新疆)朱 月 (217)
走进九寨	(湖北)孙筱臻 (220)
我爱苏州	(江苏)刘 婷 (222)
在芒市过年	(云南)凌子童 (225)

小猫贝勒的遗憾

- 孙悟空三调芭蕉扇之现代版 (北京) 苏 苏 (231)
- 稻草人的一生 (四川) 刁朱立 (239)
- 心系永恒 (湖南) 唐 奕 (243)
- 我是一条狗 (江苏) 吴一琦 (252)
- 小猫贝勒的遗憾 (河南) 程改丽 (254)
- 狐狸和狮子的下场 (广东) 洪滢滢 (256)
- 天使的微笑 (江苏) 许 琳 (259)
- 走遍天涯海角的青年 (安徽) 李景灏 (262)

通往天堂的护照

- 永 恒 (广西) 黄 晖 (267)
- 大惊失色 (湖北) 李思焱 (275)
- 他在黎明前死去 (河北) 柴耀田 (280)
- 通往天堂的护照 (北京) 朱 琳 (285)
- 比尔·盖茨的奇遇 (辽宁) 杜 恒 (287)

四季的格调

- 绿之悟 (吉林) 于 琨 (293)
- 风的遐想 (江苏) 陈 璐 (295)
- 四季的格调 (河北) 杨彤阳 (297)
- 桃 花 (山东) 任丛丛 (299)
- 深情的风 (山东) 路 越 (301)
- 雾 (福建) 苏艺婷 (303)

天使在唱歌

- 心灵的距离不再遥远 (浙江)袁雨潇 (307)
咫尺天涯 (浙江)胡程程 (309)
亲情的呼唤 (甘肃)李 洋 (311)
亲 情 (湖南)唐红宇 (313)
看不见的也是爱 (河南)付 饶 (315)
天使在唱歌 (内蒙古)李 本 (317)
老外也来咱这套 (辽宁)王宇超 (320)

作文新概念

- 痛并快乐着 (山西)高 琦 (325)
合 作 (上海)吕圣璞 (327)
点击信心 (江苏)冯润洋 (330)
赶时尚 (上海)马 悦 (332)
坚守高贵 (吉林)包 芬 (334)
虚伪的尽头 (陕西)槐 清 (337)
有感“人样” (浙江)王 奇 (340)

附 录

- 第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛颁奖大会到会著名作家讲话
(简要) (342)

预谋出走

中国少年作家协会

★ ZHONGGUO
SHAONIAN
ZUOJIA
BEI

预谋出走（外一篇）

广西龙胜中学 何滨柔

小可突然决定出走。

这个想法连他自己都大吃一惊。张小可今年16岁，不大不小，是正好可以胡思乱想的时候。张小可一旦心里有了这样的想法，就再也没有心思干其他的事情，而是全神贯注地思考自己的逃亡计划了。首先就是理由。张小可有没有理由出走呢？好像没有。再想一下，是的确没有。没有失恋，没有落后，没有贫穷，没有磨难，更没有挫折。这他妈的什么日子，张小可觉得自己真的有一点像窝囊废，平常自己是多么地崇拜那些电视上说挫折就像放屁一样简单的家伙，他们可真是够cool啊。张小可有一些蠢蠢欲动的心理。这怎么是一个好成绩，一个好的女朋友可以满足的呢？张小可觉得自己实在是找不到什么更好的理由，就让自己为了历练而历练吧！张小可下定决心以后觉得应该临时增设自己的笔记项目。他翻来覆去的，就是找不到一个好的笔记本，真是气死人了。没有办法，他只好把自己的作文本上原来写的乱七八糟的东西撕了个精光，然后刷刷刷地在上边写道：张小可出走计划。时间：未定；方向：未定；理由：历练；目的：没有。

张小可写完这些的时候吸了一口冷气。这未免也太寒碜了吧。没有时间没有方向就算了，理由本来就马马虎虎说不好的，可是这下子连什么目的都搞不清楚，这也太那个了吧？张小可把这一页撕了，打算重新写一下。并且决定立即确定时间方向以及目的什么的。他抬笔哗哗又写了几个大字：张小可出走宣言。2004年1月18日。然后另起了一行，深思熟虑了一番，才写道：出走日期：时间已述；方向：暂定北方；理由：历练；目的：证明自己不是傻子。张小可写下这些的时候又吸了一口冷气，觉得自己本来就不是傻子，干吗要这样说明呀，好像自己以前真的被人认做傻子一样，岂不是自己贬自

下午三点半的阳光

己嘛！让自己的女朋友大卡知道了肯定会被笑死，更别提其他的什么人了。说不定明天他张小可就会成为特爆新闻了咧。张小可可不希望这样。他把原来写的目的刷刷地划了去，想得头皮都发麻了都想不出有什么更好的目的来说明一下。张小可于是把“目的”这两个字也画掉了。心里气呼呼地想，老子惹不过还躲不过。我绕过去好啦，反正又没有什么人威胁你说一定得写目的才准许出走，这又不需要什么审批，是吧？张小可于是不再想目的了，他决定在这张暂时的出走宣言上稍微地修改一下，以备保存。然后开始着手出走的具体事项。

首先，张小可一拿起宣言就感到不对劲。题目上明明写的是宣言，怎么自己草拟的时候屁个宣言也没有呢？犯这种国际超级呕吐错误真是死不瞑目啊。张小可的脸上火辣辣地疼起来。他把草稿纸又撕了下来，然后在新的一页上重新誊写了“出走宣言”几个大字。他这回稍稍做了一点变动，把名字日期写在了下面。一行一行地隔着。姓名：张小可；年龄：16；出走日期：2004年1月18日；方向：北；宣言如下：为了自己，为了自己的灵魂，为了自己的理由，出走成了我惟一的选择，今天我正式宣布，我一定要出走成功，并且以后可以像电视上的那些家伙一样，说自己的挫折就像放屁一样简单。张小可说完的时候自己都觉得好笑，自己是不是真的就是那么想的呢？有些是，有些不是。可是事实是张小可还是写了，有些是自己想说也想写的东西，有些呢，自己心里其实不是这么想的，但是他还是写了。这让张小可想起自己曾经无数次地在同样的作文本上写过自己不想写不想说的东西。而且不是一次，而是无数次。这令张小可感到异常地耻辱。要是自己的女朋友知道了或许又要骂自己没有男人味了吧。张小可觉得当你身边的人什么时候要说什么话用什么语调用什么表情，你都能猜得一清二楚的时候，这种日子就真的没有什么过头了。这不就是出走的理由嘛！张小可趣味盎然。他赶快又在理由后面补上了这一条，才觉得自己的腰板至少挺直了那么一点点，总算有了合理的理由了吧？张小可开心地笑了起来。

临时的出走计划大功告成以后，张小可希望缓解一下自己的情绪。可不是嘛，张小可此刻的心里是噔噔地跳个不停。自己以前好像从来都没有过这么伟大的举措，不，不是没有过，是根本就是小说里的影子，作者是怎么说的，他张小可就想怎样做。而现在他的行动已经开创了历史的先河，张小可

已经成功了一点啦！

张小可缓舒了一口气，想：自己还有必要拟写具体步骤吗？好像平时报纸上的流浪者都没有这个习惯，走到哪儿都是家，这才可以算是流浪嘛，是不是？张小可都被自己问糊涂了。按道理说，这应该是。可是张小可骨子里总想干出一番别人干不出来的事，那么如果他拟写了出走计划，也许是吉尼斯记录了。张小可兴致勃勃地想了一阵，高兴死了，赶快拿笔写道，计划如下：首先，首先去哪里才好呢？张小可苦思冥想，摸摸自己的口袋还有100多块钱，未免也太大手笔了，他决定先把这笔钱消化消化。首先，去网吧最好。这样可以把自己的私有资金挥霍一空，留下几块钱就好，那么这样一来的话，张小可至少得在网吧里呆上个半天以上，才能把自己的后路彻底清除。如此一来，一天的时间就白白过去了，等爸爸妈妈发现自己彻夜不归的时候开始着急，他们的孩子张小可才真正开始踏上自己的孤独旅途，真是太妙了！张小可乐颠乐颠的。第二，张小可就决定真正出走了。正如前面说的，他决定往北走，我国不就是越往北越冷，越往北越靠近蒙古，越靠近西伯利亚吗，这样才达到自己的目的。至于往北以后呢，张小可估计自己也找不着路了，他决定带上一枚硬币，等遇到岔路口的时候，就抛硬币决定。这样最公平不过了。老天爷的安排谁也躲不过，怪也怪不了，是不是？

写完了以后，张小可的脚有些痒痒了。可是他总觉得还有些不放心的事。对！自己的女朋友大卡怎么办？等她发现自己突然不在她身边给她当出气筒骂了的话，其他的人就得遭殃了。张小可也不想当面跟她说清楚，于是他打开电脑，来到大卡平常最喜欢去的聊天室，可是大卡竟然不在。气死人了！张小可管不了那么多，匆匆在上面留了言：大卡来的时候告诉她我出走了。一句话说完还没来得及下，天南地北的无数的聊友就铺天盖地地涌过来骂：怎么又有人找死啦。浑蛋一个！那个大卡才不会同情你呢！张小可懒得看了，不过他倒是不知道原来这个世界会有那么多人离家出走呢，原来离家出走的竞争力还挺大的。不怕，不怕，张小可在学校的时候也是优等生，竞争力还是有的，而且十分旺盛。张小可决定就这么着。他不愿意再多想了，不然他准会疯掉。于是他打开大门大摇大摆地出走了。

一出门就吃了一鼻子的灰，张小可对汽车尾气特别敏感，捏紧了鼻子往前走。他已经经过了好几间网吧了，可是张小可觉得这离家太近，熟人也

多，同学哥们一大把，不利于自己的计划顺利进行。所以他决定换一家新鲜的。不知怎的，张小可走了一大截路以后，感到越走越没网吧，越走越萧条，好像再走下去就是荒无人烟、千里冰封的北方了。那这钱怎么用？张小可才不希望自己走回头路，他想要是往下走就没有人烟了，没有人烟了钱自然也就用不着了，就像鲁滨逊一样，到了荒岛上，那些钱还不是被他丢来丢去的，还不是被他甩进海里。张小可想放弃寻找网吧，可是如果那样的话自己的执行计划不是泡汤了吗？张小可想了想觉得有些灰心丧气。他不断地往前走，没想到一走又走出了名堂，人烟又有了，商店衣服满天飞，看得人烦得要死。张小可才发现自己还没有走出自己居住的小区，更别说什么其他的地方了。可是这个地方有人，有商店，网吧呢，却没有了，像是从人间蒸发了一样，他张小可需要网吧的时候，网吧却不翼而飞了。这就是命运。张小可对自己说，这就是冥冥之中统治人的命运。它就是要捉弄你，让你要生不能，求死不得，它让你觉得前无进路后无退路，而不是那个什么狗屁说的“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。要真的是那么悠闲的话，全世界的人恐怕都去当山野隐士了，哪还会轮到他张小可离家出走！张小可看了看表，从他离开家门到现在的时间是25分钟24秒，按照平常数学课上一步一米一秒的计算，他张小可现在距离可爱的家也不过是1524米。而且张小可还在怀疑自己刚才的速度是否达到了2秒1米。此时天快要黑了，张小可没有力气来胡扯，他正准备前进，一辆TAXI向他的方向驶过来并且停住问他，要车吗？张小可大吃一惊，原来自己这个样子这副德行还像是个有钱的！那他现在还走个屁啊，走来走去就算以后成名了别人也会以为自己是个没种的呢！张小可难过得要死。那么现在是不是就意味着回家，意味着自己的失败？那么自己辛辛苦苦写了那么久的出走计划怎么办呢？白费了！然后回家还要买一本新的作文本，星期一还要向老师解释作文本更换的原因，再把以前的作文重写一遍。张小可一想心就累得要死，自己怎么就那么那么呢？明天肯定会被大卡大骂一通，今天又没有陪她。张小可的脚沉重得要死。觉得自己回家以后是不是该立即写一个检讨提纲了。

话又说回来。张小可的父母已经把饭菜都做好了的时候，张小可的妈妈觉得奇怪，张小可怎么到现在都还没有回来？她进入张小可的房间发现了那张出走宣言，惊讶得要死，而张小可的爸爸说，是小说吧，他们这些年轻人

这几年不是在说什么“作文新概念”吗？于是张小可的妈妈也不说话了。

.....

蜘蛛

蜘蛛有一个家，它的名字叫网。

造一个自己的网是一只小蜘蛛的成年仪式。仪式上不会有任何长辈参加，没有观众，自然也就没有指导老师。蜘蛛造网的时候是不喜欢别人参加或者干涉的。因为造网之前，小蜘蛛他还是一个涉世未深的孩子，在自己父母的网上生活，吃父母网里捕获的食物。他们始终蜷缩在网的中央，不敢踏出网一步，要是哪个胆大的家伙想出格地跑出来的话，或许他会被父母当作食物给活活吃掉，小命就保不住了。

有一片树林里爬满了很多蜘蛛。这些蜘蛛是互不往来的远邻。彼此之间不互相打招呼，更别说亲戚家串串门了。有一天，一只长得白白胖胖的小蜘蛛，在不知不觉中成年了，应该改个名叫大蜘蛛。可惜她家的成员都是马大哈，都没有发现这个令人惊喜的秘密。直到父母的网再也承受不住她的重量的时候，她的父母才开心地笑起来：我们的孩子长大了！

这个大发现源于一个阳光明媚的早晨，她的父母正在齐心协力地修补他们残破的网，不知为什么这几天他们的网总是轻而易举地破掉。此时的小蜘蛛在网的中央津津有味地吃着蚊子和苍蝇。突然蚊子和苍蝇离开了她的嘴巴往下掉，她自己莫名其妙地被重重地摔了下去。

啪！她的一条腿摔在了一块大石头上，差点儿断掉。小蜘蛛顾不上疼，赶紧回头寻找自己吃了一半的蚊子和苍蝇。可是蚊子和苍蝇竟然不翼而飞。小蜘蛛非常地奇怪，她问自己的妈妈，我嘴巴里面的蚊子和苍蝇呢？妈妈没有说话，她露出欣喜的神情，而爸爸看着自己的孩子，重重地叹了口气，把他们家本来残缺的网吹得七歪八斜的。妈妈说，小蜘蛛，你长大了，出去造你自己的网吧。爸爸听了赞许地点点头。

爸爸妈妈说完就走了。他们把那张破烂的网丢掉，没等与小蜘蛛告别，就急急忙忙去寻找新的窝。一会儿，孤单的小蜘蛛抬头看看四方，觉得很奇怪，这是我住了那么久的家么？怎么一点儿也不像呢？小蜘蛛揉了揉眼睛。