

中国民族民间舞蹈集成

中国 民族民间舞蹈 集成

广东卷

中国民族民间舞蹈集成编辑部编

中国 I S B N 中心



十部文艺集成志书总监制
全国艺术科学规划领导小组办公室

本卷出版人员名单

排版监制 李 松

印刷监制 姜世璧

责任编辑 梁力生

装帧设计 李吉庆

彩插设计 洛 江

版式设计 黎 声

责任校对 吴宏图

中国民族民间舞蹈集成(广东卷)

中国民族民间舞蹈集成编辑部编

中国 ISBN 中心出版

新华书店北京发行所经销

北京通县华龙印刷厂印刷

开本:787×1092毫米 1/16 印张:41.5 插页:8 字数:83.3万

1996年12月第一版 1996年12月北京第一次印刷

印数:1—2000册

ISBN 7—5076—0106—4/J·101

定价: 109.60元

中华人民共和国文化部
中华人民共和国国家民族事务委员会主办
中国舞蹈家协会

本书经全国艺术科学规划领导小组批准
为国家艺术科研重点项目

中国民族民间舞蹈集成总编辑部

主 编 吴晓邦

副主编 孙景琛

责任编辑

舞 蹈 梁力生(本卷执行)

康玉岩 周 元

美 术 吴曼英

特邀编辑

舞 蹈 徐小玲

音 乐 李恩魁

本卷特邀审读

陈中秋 陈 翹 鲍忠棠 杨美琦

关 汉 刘选亮 谢彬筹 陈摩人

古运泉 郑晓惜 廖炜忠

广东省卷编辑部

主 编 梁 伦

副主编 朱松瑛(常务) 杨明敬

责任编辑 肖念念

特邀编辑

音 乐 曾 哲

舞 蹈 庞德宣 范秀炎 张广哲



英歌 普宁市群众艺术馆供稿



英歌 普宁市群众艺术馆供稿

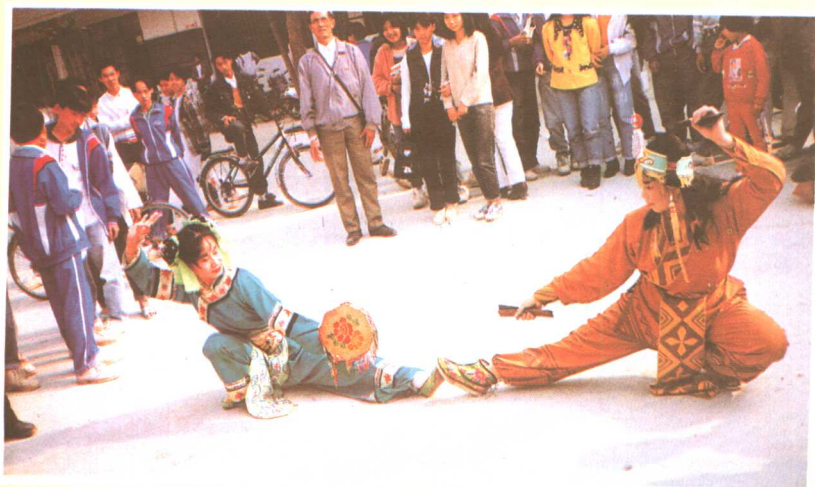


醒狮 李俊摄

醒狮
李俊 摄



舞龙灯
韦继瑛 摄



钱鼓舞
郑炳 卓荣光 摄

人龙
彭秋荣 摄



花环龙
大埔县文
化馆供稿

醉龙 郑康铨 摄



蜈蚣舞 王文质 摄



鲤鱼舞
许永光 摄



鲤鱼化龙 曾岳 摄



麒麟舞 佛山市群众艺术馆供稿



舞貔貅 梁明汉 摄



澄海鳌鱼
洪焕奎 摄



春牛舞 赵家安 摄

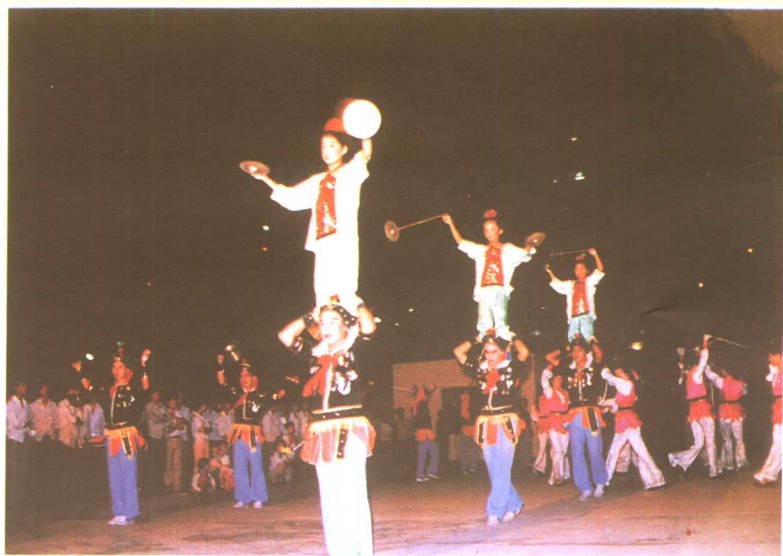


番禺鳌鱼 朱松瑛 摄



舞鹰雄 李子 摄

舞十番
张奋勇 摄



赞 鼓 揭西县文化馆供稿



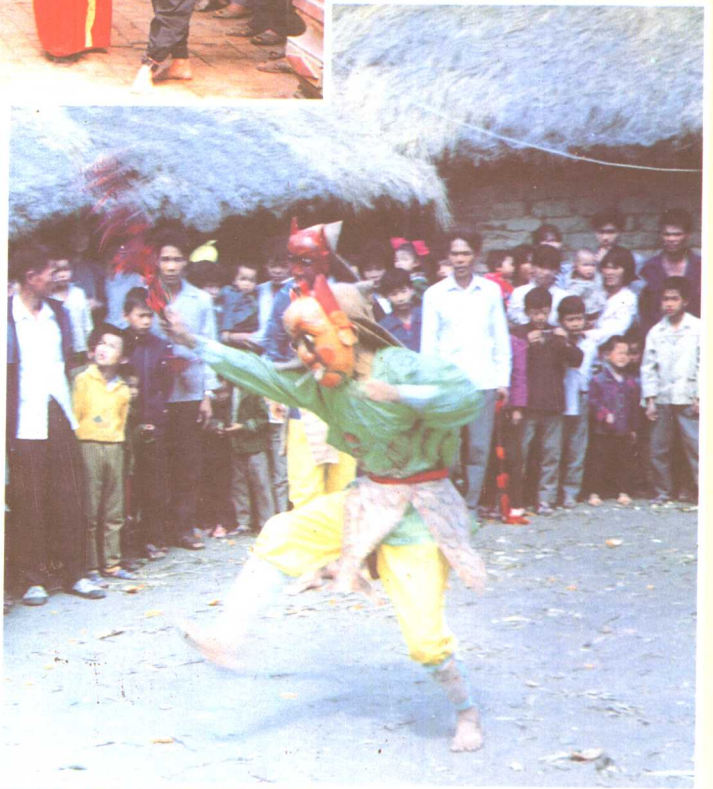
舞二真
梁浩福 摄



舞六将
梁明汉 摄



考兵
彭秋荣 摄

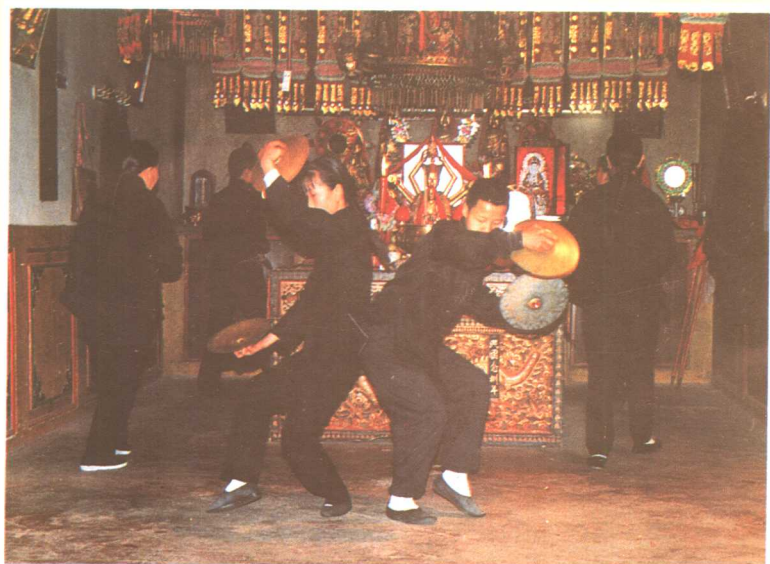


走成伢 陈兆禧 摄



跳花棚
翁燕 摄

香花佛事舞 —— 《绕钹花》
刘建文 摄



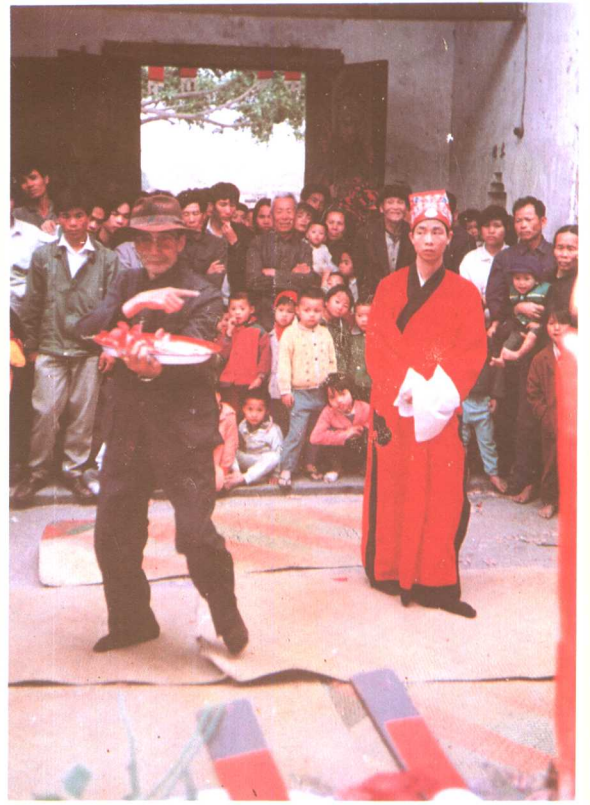
香花佛事舞 —— 《鲫鱼穿花》
刘建文 摄



杯 花
兴宁县文
化馆供稿



锣 花 五华县文化馆供稿



散花舞 陈兆禧 摄



鹤 舞 黎积瑛 摄



双凤舞
杨明敬 摄



屯兵舞
冯景明 摄



舞火狗
伍罗深 摄



小长鼓舞 杨明敬 摄



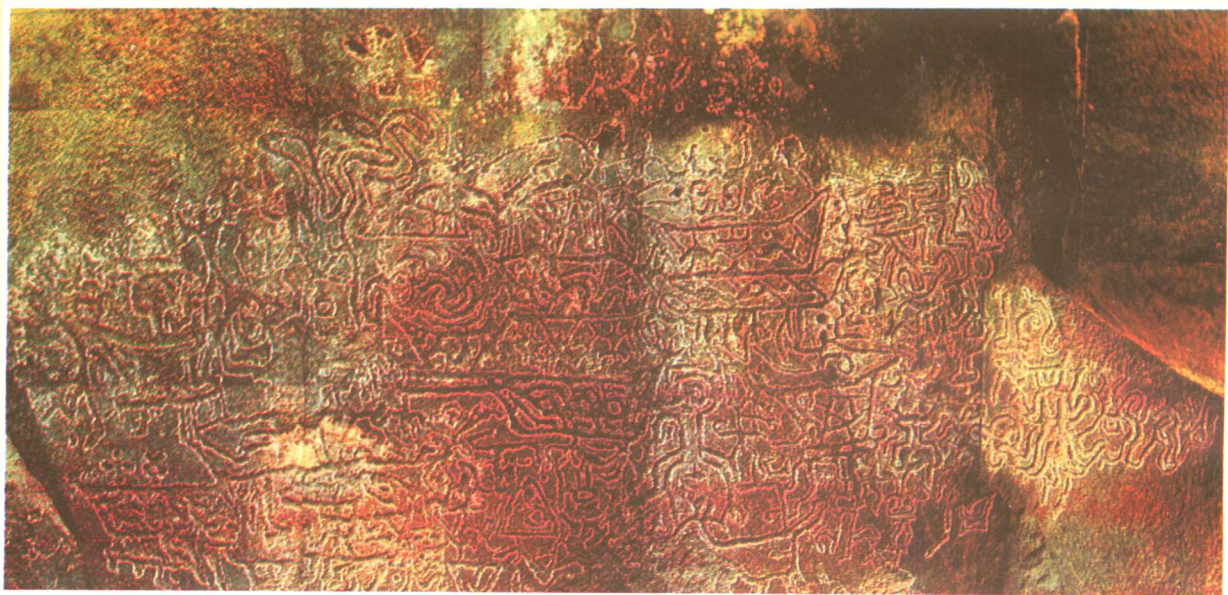
舞寿星公与龟鹿鹤 邱仕坚 摄

大长鼓舞
房卫民 摄



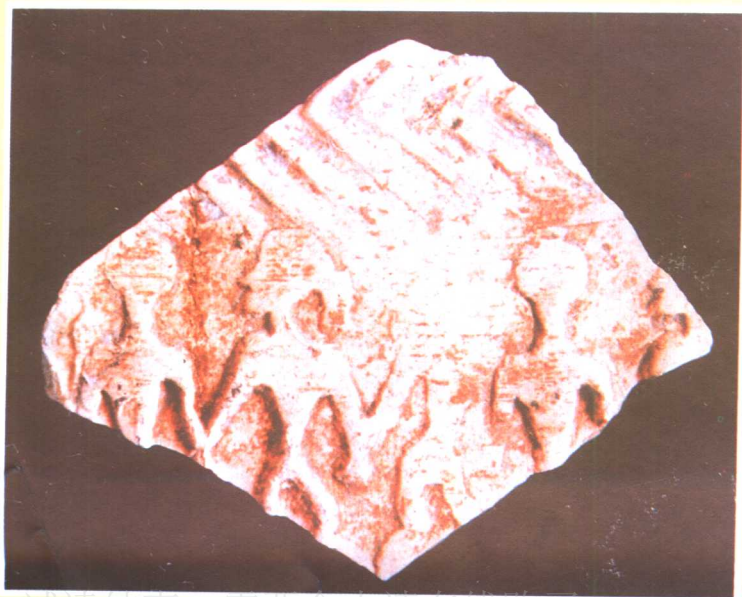
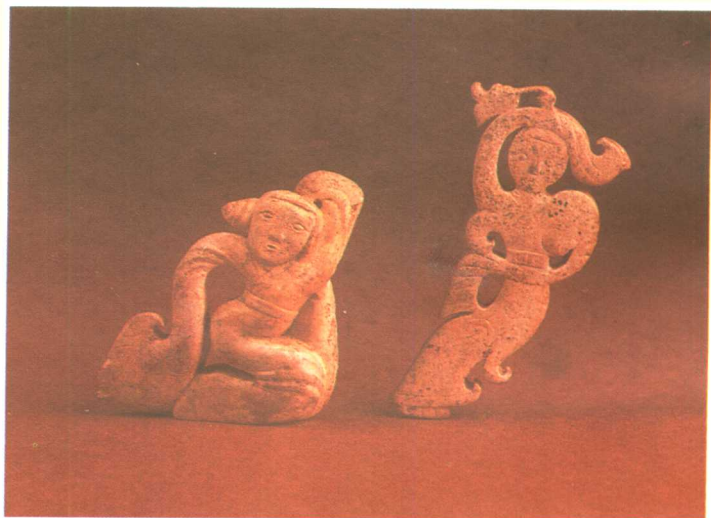
红色妇女
黄超群 摄





“藏宝洞”东壁岩画

玉舞人



舞蹈人纹陶片

1985年出土于广东曲江马坝镇狮子岩石峡遗址东部中文化层，属早期青铜时代。

梁国劲 摄