



● 董淑亮 孟迎春 董瑶 编著
● 金点纪元 插图

99个困惑世界的 未解之谜



金盾出版社

● 1999—2000 年 10 月 10 日
● 2000—2001 年 10 月 10 日

99 个困惑世界的 未解之谜

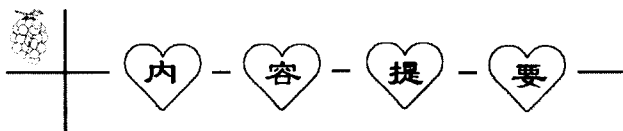
世界出版社

99 个困惑世界的未解之谜

董淑亮 孟迎春 董瑶 编著
金点纪元 插图



金盾出版社



本书从人类有史以来众多的谜团中,精选出最有影响、最让人惊心动魄、最难破解的 99 个困惑世界的未解之谜,供广大读者了解这些谜团的来龙去脉,探索这些谜团的谜底,并随着科学技术的发展,一个个地揭开它们的庐山真面目。

图书在版编目(CIP)数据

99 个困惑世界的未解之谜/董淑亮,孟迎春,董瑶编著. —北京:金盾出版社,2006.5

ISBN 7-5082-4022-7

I. 9… II. ①董…②孟…③董… III. 科学技术-普及读物
IV. N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 025545 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京 2207 工厂

正文印刷:北京天宇星印刷厂

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:12.875 字数:323 千字

2006 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—11000 册 定价:21.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



从自然到历史,从科学到艺术,从远古到现在,从地球到宇宙,在许许多多领域里,都存在着这样或那样的未解之谜,它们像一个个巨大的问号,高高地悬挂在人们的心中,就像一颗颗磁石深深地吸引着人们。

因此,热爱科学、喜欢探索的人类,呕心沥血地寻找答案,希望破解这些谜团。可是,迄今为止,仍然有无数的谜团在困扰着我们:

——恐龙曾经是地球上的庞然大物,比人类在地球上的资历还要老得多。在地球上生活了一亿多年后,为什么会神秘地绝迹?是什么原因造成它“断子绝孙”,只留下一具具化石让人类空自慨叹?

——世界名画《蒙娜丽莎》收藏在法国的卢浮宫内,是艺术巨匠达·芬奇的传世之作。画上的人物模特是谁?它是否还有姐妹篇?那神秘莫测的微笑到底隐含着什么?这一切都让人类百思不解。

——人人都曾做过梦,尽管梦境给我们带来的感觉不一样,有的惊喜,有的忧伤,有的恐惧……人为什么会

做梦？为什么有的人会梦游？还有，为什么有的人体能散发出淡淡的奇特香味？为什么有的人体会自燃？关于人体，仍然有一系列不解的谜团。

——春夏秋冬，四季轮回，许多鸟儿、鱼儿，甚至羚羊、斑马、旅鼠等动物也会长途跋涉，实施大规模的“集体迁移”，这是为什么？是寻找食物，还是为了生儿育女？还有动物的地震预报、动物的自我疗伤等等，无不让人类着迷。

.....

可以说，世界充满了谜，旧的谜团解开，新的谜团诞生。人类正是在探索和解决各种各样的谜团中，不断地丰富自我，更加理性地认识世界和改造自然，不断地走向成熟和文明。

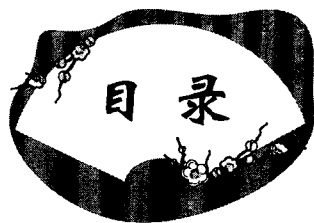
董淑亮 孟迎春 董瑶

2006年5月





目 录



“龙的传人”之谜——龙/1

寻找华夏文明的根——汉字起源/5

曾经主宰世界的动物——恐龙/9

大自然冰库里的尸体——猛犸/13

“世界七大奇迹”之冠——胡夫大金字塔/17

2600年前的公主——卡拉奇的木乃伊/21

“不翼而飞的雕像”——狮身人面像/25

谁是纵火犯——罗马城大火/29

人体内部的通道——人体经络/33

“装”在人体内的“钟”——人体生物钟/37

“七十二疑冢”——曹操墓/41

留在悬崖峭壁上的“杰作”——悬棺/45

密林深处的奇迹——玛雅文明/50





99 个困惑世界的未解之谜

- 世界最神秘的船——诺亚方舟/54
- 一个尚未证实的朋友——马可·波罗/58
- “永恒的微笑”——《蒙娜丽莎》/62
- 神秘的海上漩涡——百慕大“魔鬼三角”/67
- 横跨世界的“三角区”——北纬 30 度/71
- 人或动物的“墓地”——“死亡谷”/75
- 寻找“闯王”的下落——李自成/79
- 破不开的“迷魂阵”——基德的宝藏/83
- 在波涛下沉没的宝藏——西班牙黄金船队/87
- 克里姆林宫的地下宝藏——伊凡雷帝书库/92
- “地球的肚脐”——复活节岛石像/96
- “异教徒的遗迹”——英国巨石阵/100
- 一颗颗晶莹的头颅——水晶头颅/104
- 举世闻名的千古之谜——所罗门财宝/108
- “不识庐山真面目”——尼斯湖怪兽/112
- 时隐时现的岛屿——“幽灵岛”/116
- 在蘑菇云升起的地方——罗布泊/120
- “奇异的动物”——野人/124
- 寻找珍奇蝴蝶——吴哥窟/128
- 神奇的兴,不解的衰——印加帝国/132





目 录

- 失踪的古国——楼兰国/136
- 沉没在大海里的岛国——大西洲/140
- “生命的坟墓”——撒哈拉沙漠/144
- 丝绸之路的明珠——敦煌藏经洞/148
- 来自人体内的火种——人体自燃/152
- 制造丹香的“工厂”——“人体蕴香”/156
- 人体的“密码文字”——“人体辉光”/160
- 不朽的遗体——尸体不腐/164
- “20世纪的瘟疫”——艾滋病/168
- 远离人群的种族——“小人国”/172
- 没有缰绳的野马——梦/176
- 神奇的火球——通古斯爆炸/180
- “天外之火”——芝加哥“怪火”/184
- “水火能相容”——海火/188
- 大沙漠里的“美术馆”——撒哈拉壁画/192
- “世界第八大奇迹”——纳斯卡巨画/196
- “东方天书”——将军崖岩画/200
- 来历不明的宝藏——厄瓜多尔大隧道/204
- “世界帝国”花园中的昙花一现——亚历山大/208
- 改变历史的美女——埃及艳后/212





99个困惑世界的未解之谜

- 和亲的使者——王昭君/216
- 一代天骄,魂归何处——成吉思汗的墓地/220
- “不想当将军的士兵不是好士兵”——拿破仑/224
- 20世纪人类最不堪回首的记忆——希特勒/228
- “一代明星今夜陨落”——玛丽莲·梦露之死/233
- 不该展示的美丽——肯尼迪/237
- 谁惹的祸——明朝北京大劫难/242
- “海上皇宫”——“泰坦尼克号”/246
- “海洋霸主”自我导演的悲剧——鲸的“集体自杀”/250
- “肥胖忙碌的收割机”——旅鼠/254
- 大自然里的“旅行家”——动物迁徙/258
- 活的“地动仪”——动物预报地震/262
- “无师自通”的动物医生——动物自疗/266
- “地下宝库”——三星堆遗址/270
- “天下第一宫”——阿房宫/274
- 失落的权杖——传国玉玺/278
- “天下最神秘的皇陵”——秦始皇陵墓/282
- 中国唯一的男女帝王合葬墓——乾陵/286
- 一场没有硝烟的战斗——清东陵/290
- 20亿年前的核反应堆——“奥克洛之谜”/294





目 录

- 大自然里的“歌星”——鸣沙/298
- 神奇的“魔术师”——龙卷风/302
- 神奇的“魔力”——“怪坡”/306
- “洞穴巨著”——海底壁画/310
- “世界之巅”——珠穆朗玛峰/315
- 通向大海的四万个台阶——贾恩茨考斯韦角石柱/319
- 长在庄稼地里的“画”——“麦田怪圈”/323
- “北海”的“不速之客”——贝加尔湖/327
- 大海里的奇葩——珊瑚礁/331
- 催人长高的小岛——“巨人岛”/335
- “地球上的一条大伤疤”——东非大裂谷/339
- 绿色的“陷阱”——马尾藻海/343
- 它会从地球上消失吗——死海/347
- 大自然里的“魔幻王国”——南极/351
- 不尽江水滚滚流——地球之水/355
- “固体水库”——冰川/359
- 天气会不再寒冷吗——地球变暖/363
- 谁引发了6500年前的大灾难——白垩纪末期生物灭绝/367
- 算一算地球有多古老——地球的年龄/371





99个困惑世界的未解之谜

- 一个美丽的传奇——地球的起源/375
- 永不熄灭的明灯——月球/379
- 天空中的“流浪儿”——彗星/383
- 建在外星球上的“城市”——金星废墟/387
- 茫茫太空觅知音——火星/391
- 诡秘的“地外文明”——飞碟/395
- “楼外有楼天外天”——宇宙/399





“龙的传人”之谜——龙

“龙的传人”之谜

——龙



未解之谜

世界上有龙这种动物吗？它长的是什么样？在歌词“古老的中国有一条龙，它的名字叫中国”中，写的明明白白，“龙”就是中国，就是中华民族的化身。可是，不论是在千古神州，还是在海外华人中，只要他们身上流淌的是中华民族的血液，无不承认自己是龙的传人。遗憾的是，我们谁也没有见过真正的龙。龙，是虚构的动物吗？为什么要虚构它作为中华民族的符号呢？这成了中国文化最古老的不解之谜。



回溯历史

龙，就是我们中华民族的特殊符号，代表着中华民族。1987年，考古学家在河南濮阳西水坡的一处距今6500年左右的古墓中，发现了墓主有一具用白色蚌壳摆塑的龙的图案。在东北的辽河流域也发现过距今5000年的玉龙。山西出土过带有“蟠龙纹”的彩陶。可见，龙的历史有多久远。

现在，我们神州大地上，到处可以见到龙的“痕迹”，地名有龙岗、龙城、龙泉等；建筑中有龙门、龙壁、龙亭等；器物中有龙舟、龙





99个困惑世界的未解之谜

灯等。古代皇帝自称“真龙天子”，在衣服上绣着龙，在寝宫里雕刻着龙。

那么，龙到底是一种什么动物呢？它的起源是什么呢？至今仍众说纷纭，各有表述：

有的考古学家认为，龙是一种爬行动物，最早的龙就是有角的蛇，而且蛇是中国古代最为普遍的一种动物图腾，在许多遗址的陶器上都有关于它的描绘和刻画。

有的考古学家认为，龙这一形象，除了身子像蛇外，最先可能与猪这种动物有关，因为人们最熟悉的动物就是猪。那大耳朵不是牛耳朵，而是猪耳朵，而且猪憨厚，最受人类喜爱。

有的考古学家认为，龙是蜥蜴，在出土的新石器时代的一些陶器上，也有这种逼真的动物浮雕。

有的民族学家认为，龙应该是鳄鱼而不是蛇，因为古代就有人工驯养的鳄鱼。

有相当一部分学者赞成闻一多先生的分析，他认为，我们今天所见到的龙的形象，是以蛇身为主体，接受了兽类的四只脚，马的鬃毛，鹿的角，狗的爪子，鱼的鳞和须……

有的人认为龙是中华民族的一种图腾崇拜。传说，在距今5000多年前的黄河流域，生活着许多部落，每个部落都选择自己喜爱、尊崇的动物或植物作为祖先或亲族，来崇拜、祭祀，有的还在衣服、旗帜中绣着这些生物作为本部落的标志呢，希望它能够给本部落的群众带来幸福、安康。经过多年的征战，黄河流域只剩下黄帝部落和其他8个强大的部落，其中黄帝部落以鱼为标志，其他部落分别以花鹿、神驼、白兔、玄蛇、巨蜃、苍鹰、黄虎、青牛等为标志。后来，这8个部落与黄帝部落言和，结成联盟。有一天，9个部落首领欢聚在一起，愿意献出各自最有神力的标志，组成一个联盟的新标志。于是，花鹿部落献出了鹿角，神驼部落献出了驼头，白兔





“龙的传人”之谜——龙

部落献出了红红的兔眼，玄蛇部落献出了长长的蛇身，巨蜃部落献出了蜃的腹部，苍鹰部落献出了尖锐的利爪，黄虎部落献出有力的虎掌，青牛部落献出了珍贵的牛耳，黄帝部落献出了鱼鳞。这样，神奇的动物“龙”就诞生了，成了中华民族大团结的化身。持这一观点的考古学家相信，龙就是许许多多种动物的图腾综合体。

.....



迄今为止，关于龙的来历在学术界仍然有许多种看法，龙的起源之谜还没有找到“标准答案”呢！



相关档案

“图腾”是印第安语的音译，意为“他的亲族”。原始社会，人类认识能力有限，对神秘而强大的大自然敬畏、崇拜，不知道闪电是



99 个困惑世界的未解之谜

怎么形成的,不知道鸟儿为什么会飞,鱼儿为什么会游,觉得它们的能力超群、神奇无比。古人认为自己的部落与某种动物、植物有着亲族关系,是它们的保护、庇佑才使自己这个部落强大和兴旺。这种动物或植物就被该部落视为象征,这就是图腾。



·小思考

关于龙的起源虽然没有一个统一的说法,但是,不管它是一种什么样的动物,也决不影响它的“魅力”。龙,经过几千年的积淀,早已经是中华民族的图腾,浓缩着、沉积着炎黄子孙强烈的情感、思想、信仰和期盼,是最能产生凝聚力的中华民族的“偶像”和象征。





寻找华夏文明的根——汉字起源

寻找华夏文明的根

——汉字起源



未解之谜

文字是人类传承文明的最重要载体之一。汉字属于世界上最古老的文字。从外形上看,汉字端庄美丽;从内涵上讲,汉字表意准确、丰富。可以说,在国际文化交流的舞台上,汉字是最主要的角色之一。那么,是谁创造了汉字?作为华夏文明之根的汉字,起源于什么时候?这些问题令历史学家、汉学家十分困惑,至今还没有统一认识。



回溯历史

让我们先来看看世界文字是怎么演变的呢?

考古学家认为,最古老的文字是公元前 3500 年左右的图画文字,公元前 3100 年有了苏美尔文字,公元前 3000 年左右,有了埃及文字,公元前 2200 年有了原始印度文字,公元前 2000 年有了克里特线形文字。到了公元前 1800 年左右,出现了“画谜文字”,这是具体与抽象相结合的文字。字母文字是文字发展的最后一个阶段,标志着文字规范化时代的来临。大部分学者认为,被公正地称为字母文字的是希腊语,诞生于公元前九世纪。希腊语发展了元

