

歷代名人咏古易

昌炳兰 编著



河南大学出版社

前　　言

洛阳是我国六大古都之一。从公元前770年周平王东迁建立东周起，先后有东汉、曹魏、西晋、北魏、隋、唐、后梁、后唐共九个朝代建都于此，故有“九朝古都”之称。

洛阳地处黄河中游的南岸，为辽阔中原的腹地。她北依绵延逶迤的邙山，南临巍峨壮观的龙门伊阙，东据虎牢成皋之天险，西拥函谷、崤渑之要隘，洛、伊、瀍、涧四水环绕横贯城中。这里山色秀丽，河水交辉，自然环境优美，气候温和，形胜地利，自古有“河山拱戴，形势甲于天下”（《读史方舆纪要》）之誉。所以历代帝王都相中了这块宝地，纷纷来洛兴建宫室池苑，建都巡行，使之成为九个朝代的京城，八个朝代（西周、西汉、北周、唐、后汉、后周、北宋、金）的陪都或行都。洛阳以历史悠久、经济繁荣、文化灿烂饮誉中外，博得人们的倾慕与向往。

洛阳都市的兴起，大约在公元前11世纪初，距今已有3000多年的历史。汉代洛阳大市，周回八里，不少商人“资财巨万”，“千金比屋，层楼对出，重门启扇，阁道交通，迭相临望。”（杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》）隋唐时洛阳经济达到了鼎盛期。据《唐大典》记载，当时的洛阳“郭(fú)郭（即外城）南广北狭，凡一百三坊，三市居中”。洛河南的东市，有120行，3000余肆，四壁有400余店，货物堆积如山；洛水北、瀍河东的北市，停泊着各地的大小船只数以万计。唐代洛阳官府的含嘉仓、子罗仓、回洛仓贮藏的粟米、食盐、布帛盈积。东西方的商人接踵而至，来洛经商贸易。洛阳又是一个重要的国际贸易市场，为促进中西物资文化的交流起了积极作用。

历史上的洛阳还是一座文化名城。“河图洛书”的传说，说明洛阳是中华民族文明的光辉起点，是我国古代文化的摇篮。春秋时著名的哲学家老聃（即老子）久在洛阳居官，管理周王室的图书典籍，孔子曾不远千里“入周问礼”。这两位哲人的会晤，揭开了我国哲学发展史的新篇章。老子为道家学说的创始人，孔子是儒家学派的鼻祖。儒道思想对中国哲学思想和文化艺术的发展，曾产生了深远的影响。“白马驮经”的故事始于东汉明帝时，洛阳的白马寺是佛教传入我国后兴建的第一座寺院，所以，洛阳又是我国佛教的发祥地。程朱理学的奠基者程颢、程颐是洛阳人。宋代理学也是以洛阳为据点的。故洛阳为儒、道、释、理四大哲学思想的渊源，在相当长的一段时期里，洛阳曾处于思想界的中心地位。

“长安重游侠，洛阳富才雄”，这是对众多历史事实的精确概括。洛阳历代才子辈出，英杰济济，苏秦、贾谊、张说、元结、元稹、祖咏、贾至、刘禹锡、赵匡胤、陈与义、朱敦儒等皆系洛阳人。几千年来，更有多少“才雄”在洛阳这座历史舞台上活动，并留下了千古流传的佳话。“洛阳纸贵”、“掷果满车”至今仍为人所乐道。建安七子、竹林七贤、金谷二十四友，已名垂史传；班固的《汉书》、陈寿的《三国志》、张华的《博物志》、司马光的《资治通鉴》、欧阳修的《新唐书》和《新五代史》也都写于洛阳。历代儒林名士、文坛巨擘如曹植、嵇康、阮籍、陆机、左思、鲍照、李白、杜甫、白居易、王维、邵雍、梅尧臣、苏轼、李格非、张耒、文彦博、元好问、王世贞、马祖常等无不寓居或涉足洛阳，并创作出无数优秀的篇章。洛阳以她妩媚迷人的自然景色，雄伟壮丽的宫殿楼阁，巧夺天工的艺术建筑，激发了诗人的神思遐想和创作灵感；历代文人则以他们的天赋、聪慧，为这座历史名城留下了瑰丽多采而又广富丰富的精神财富。

这本《历代名人咏洛阳》一书的编选，旨在帮助人们进一步认识洛阳，了解洛阳。宋代的李格非说：“天下之治乱，俟于洛阳之盛衰。”诗词是历代社会生活的形象反映，是社会现实的艺

术概括。从历代诗人对洛阳的吟诵中，我们可以知道昔日洛阳的兴衰嬗变。研古探今，是为了更好地把握未来。我们希望对祖国文化和民族历史怀有浓厚感情和兴致的人们，能从这本书中受到启示，得到力量。

这本书编选了自秦汉以来，直至元明清时期著名诗人、学者吟咏洛阳的诗词，共304首。其中诗286首，词18首，作家124人。在筛选中，尽可能辑录思想性和艺术性较好的作品。同时考虑到各个时代诗词的不同风格、不同流派、不同体裁的实际情况，基本上按照作者年代先后进行排列。诗词前对作者生平创作作了简要的介绍。诗词中的注释，力求详明精到，诗词中意蕴的探究，力求言简意赅，以帮助读者更好地理解诗词的内容。但是由于个人水平有限，加之时间仓促，编选和注释中多有纰漏和不当之处，敬请各位专家、教授和学者斧正，恳请读者赐教。

这本书的编辑，得到国家教委古籍领导小组和我省高校古籍领导小组负责同志的大力鼎助，特在此表示谢忱。

编 者

1988年10月于洛阳

目 录

秦嬴政	
杞洛水歌	(1)
梁鸿	
五噫歌	(2)
宋子侯	
董娇饶	(3)
曹操	
薤露行	(5)
曹植	
送应氏	(8)
赠白马王彪	(9)
名都篇	(13)
左延年	
秦女休行	(15)
阮籍	
咏怀诗(选一)	(17)
嵇康	
赠秀才入军(选一)	(18)
张华	
轻薄篇	(19)
左思	
咏史(选二)	(24)
陆机	

	赴洛道中作(选一)	(26)
刘琨		
	扶风歌	(28)
卢谌		
	时兴	(30)
张载		
	七哀诗(选一)	(32)
鲍照		
	代陈思王京洛篇	(34)
	拟行路难(选一)	(35)
沈约		
	相逢狭路间	(37)
萧纲		
	京洛篇	(38)
徐陵		
	洛阳道	(40)
陈叔宝		
	洛阳道	(42)
张正见		
	煌煌京洛行	(43)
王褒		
	游侠篇	(45)
薛道衡		
	和许给事善心戏场转韵诗	(46)
郑世翼		
	登北邙还望京洛	(50)
上官仪		
	入朝洛堤步月	(51)

刘希夷	
代悲白头翁	(52)
公子行	(54)
沈佺期	
邛山	(56)
钱塘永昌	(56)
张说	
洛桥北亭诏饯诸刺史	(57)
奉酬韦祭酒嗣立偶游龙门北溪忽怀骊山别业呈诸留守 之作	(58)
离会曲	(59)
南中送北使(选一)	(60)
南中别蒋五岑向青州	(61)
王昌龄	
东京府县诸公与綦毋潜、李颀相送至白马寺宿	(62)
王维	
洛阳女儿行	(64)
归嵩山作	(65)
李白	
洛阳陌	(67)
春夜洛城闻笛	(68)
秋夜宿龙门香山寺	(68)
冬夜醉宿龙门觉起言志	(69)
天津三月时	(71)
送裴十八图南归嵩山二首(选一)	(72)
王湾	
次北固山下	(74)
杜甫	

冬日洛城北谒玄元皇帝庙	(75)
龙门阁	(78)
游龙门奉先寺	(79)
洛阳	(79)
有感(选一)	(80)
新安吏	(81)
石壕吏	(83)
元 结	
去乡悲	(85)
农臣怨	(86)
闵荒诗一首并序	(86)
韦应物	
广德中洛阳作	(90)
登高望洛城作	(91)
龙门游眺	(93)
任洛阳丞请告一首	(94)
游龙门香山泉	(95)
洛都游寓	(96)
再游龙门怀旧侣	(97)
冯 著	
洛阳道	(98)
刘方平	
春雪	(99)
春怨	(99)
夜月	(100)
李 益	
洛桥	(101)
上汝州郡楼	(101)

孟 郊	
洛桥晚望	(102)
初于洛中选	(103)
旅次洛城东水亭	(103)
秋怀	(104)
武元衡	
春兴	(105)
刘 真	
七老会诗	(106)
张 翡	
洛阳行	(108)
和令狐尚书平泉东庄近居李仆射有寄十韵	(110)
秋思	(111)
永嘉行	(111)
韩 愈	
感春(选一)	(113)
酬裴十六功曹巡府西驿途中见寄	(114)
山石	(115)
白居易	
洛中偶作	(117)
孔戣诗	(118)
上阳人	(120)
忆洛中所居	(122)
秋游	(123)
秋日与张宾客舒著作同游龙门醉中狂歌凡 二百三十八字	(123)
履道齋居	(125)
天津桥	(125)

晚归香山寺因咏所怀	(126)
新制绫袄成感而有咏	(128)
开龙门八节石滩二首并序	(129)
春和令公《绿野堂种花》	(130)
又和令公《新开龙泉、晋水二池》	(131)
洛下卜居	(131)
履道西门	(133)
杨柳枝	(133)
春日题乾元寺上方最高峰	(134)
重修香山寺毕，题二十二韵以纪之	(135)
刘禹锡	
罢郡归洛阳闲居	(138)
赏牡丹	(139)
和乐天洛城春齐梁体八韵	(140)
和李相公平泉潭上喜见初月	(141)
洛中早春赠乐天	(142)
郡内书怀献裴侍中留守	(142)
洛中寺北楼见贺监草书题诗	(143)
奉和裴令公《新成绿野堂即事》	(144)
洛中逢韩七中丞之吴兴口号	(145)
杨柳枝	(146)
忆江南	(147)
李 纶	
重入洛阳东门	(148)
元 穗	
行宫	(149)
(连昌宫词	(149)
贾 岛	

经苏秦墓	(155)
姚合	
洛下夜会寄贾岛	(157)
过天津桥晴望	(157)
和裴令公《新成绿野堂即事》	(158)
张祜	
洛阳感寓	(159)
连昌宫	(160)
李溪笛	(161)
李德裕	
书楼晴望	(162)
望伊川	(163)
山桂	(163)
白鹭鹚	(164)
忆晚晓	(165)
忆春耕	(165)
厉玄	
维山月夜闻王子晋吹笙	(166)
李贺	
南园(选三)	(168)
昌谷北园新笋(选三)	(170)
铜驼悲	(172)
洛阳城外别皇甫湜	(172)
杜牧	
洛阳	(174)
金谷园	(175)
洛中送冀处士东游	(175)
洛阳秋夕	(178)

洛中二首	(179)
晨渡天津桥即事	(179)
刘言史	
北原情	(182)
初下东周赠孟郊	(183)
雍陶	
洛中感事	(185)
天津桥望春	(186)
李商隐	
天津西望	(187)
寄令狐郎中	(187)
贾生	(188)
徐凝	
上阳红叶	(189)
和秋游洛阳	(189)
侍郎宅泛池	(190)
见少室	(190)
鲍溶	
洛阳春望	(191)
上阳宫月	(192)
韦庄	
菩萨蛮(洛阳城里春光好)	(194)
顾非熊	
天津桥晚望	(195)
司空图	
洛阳咏古	(196)
洛中三首	(197)
下方	(197)

裴夷直	
同乐天中秋洛河玩月	(198)
和周侍御洛城雾	(199)
夜意	(200)
许浑	
登故洛阳城	(201)
洛阳道中	(201)
江上喜洛中亲友继至	(202)
刘沧	
登龙门敬善寺阁	(203)
晚秋洛阳客舍	(203)
经龙门废寺	(204)
罗邺	
牡丹	(205)
* 经故洛城有感	(206)
槐花	(206)
陈良	
游侠篇	(207)
张齐贤	
午桥新居	(208)
吕蒙正	
读书龙门山	(209)
范仲淹	
公路洞	(210)
自峻极中院步登太室中峰	(211)
梅尧臣	
石楼	(212)
潜溪	(213)

洛阳牡丹	(214)
游龙门自潜溪过宝应精舍	(214)
富 弼	
题安乐窝	(216)
文彦博	
清明后同秦帅端明会饮李氏园池	(217)
登广化阁	(218)
欧阳修	
雨后独行洛北	(219)
洛阳牡丹图	(220)
游龙门分题十一首(选五)	(222)
石楼	(222)
自菩提步月归广化寺	(222)
伊川独游	(222)
八节滩	(223)
石笋	(223)
和龙门晚望	(224)
和应之同年秋雨中登广爱寺阁寄梅圣俞	(224)
浪淘沙(把酒祝东风)	(225)
玉楼春(尊前拟把归期说)	(226)
玉楼春(常忆洛阳风景媚)	(227)
苏舜钦	
游洛中内	(228)
刘 几	
花发状元红慢(三春向暮)	(229)
邵 雍	
洛阳春	(230)
牡丹吟	(231)

王	天津感事	(231)
	春日登石阁	(232)
	闻道吟	(232)
	安乐窝	(233)
蔡 襄		
	过白乐天坟	(234)
	梦中作	(235)
韩 维		
	洛城杂诗(选二)	(236)
	上东门外	(236)
	会节园	(236)
	春霁忆洛阳	(237)
司 马 光		
	洛阳少年行	(238)
	和子骏洛中书事	(238)
	看花	(239)
	客中初夏	(240)
	秋雨新霁游水北马上偶成	(240)
	和君贶题潞公东庄	(241)
	和邵尧夫安乐窝中职事吟	(242)
	过故洛阳城	(243)
程 颀		
	游月陂	(244)
	春日偶成	(245)
苏 轼		
	司马君实独乐园	(246)
	暴雨初晴楼上晚景	(248)
苏 拱		

张	将出洛城过广爱寺	(249)
张 未		
	初见嵩山	(250)
	感春	(250)
	洛水	(251)
	福昌官舍	(252)
	岁暮福昌怀古	(252)
	和周廉彦	(253)
宗 泽		
	游独乐园	(254)
陈 璞		
	满庭芳(橘木形骸)	(255)
	临江仙(闻道洛阳花正好)	(256)
朱敦儒		
	鹧鸪天(草草园林作洛川)	(257)
	鹧鸪天(西都作)	(258)
	水龙吟(放船千里凌波去)	(259)
	雨中花(故国当年得意)	(260)
赵 鼎		
	浪淘沙(次韵史东美洛中作)	(262)
陈与义		
	牡丹	(263)
	临江仙(夜登小阁忆洛中旧游)	(264)
陆 游		
	菩萨蛮(江天淡碧云如扫)	(265)
	鹧鸪天(杖屨寻春苦未迟)	(266)
刘克庄		
	莺梭	(268)

六州歌头（客赠牡丹）	(268)
昭君怨（牡丹）	(270)
萧 贡	
推阳	(271)
麻 革	
渡洛	(272)
雷 淵	
洛阳同裕之、钦叔赋	(273)
元好问	
龙门杂诗	(275)
洛阳古城晓阳门早出	(276)
水调歌头（赋三门津）	(277)
李 汾	
杂诗	(279)
庞 镶	
洛阳怀古	(280)
辛 愿	
过嵩山	(281)
乱后还三首	(282)
杨 球	
洛阳怀古	(284)
登北邙山	(284)
马祖常	
题折枝牡丹图	(285)
洛中	(286)
朱德润	
题石崇锦障图	(287)
杨维桢	