



建康兰陵六朝陵墓图考

朱偰著

建康三陵六朝陵墓图考

朱偰著



图书在版编目(CIP)数据

建康兰陵六朝陵墓图考/朱偰著. —北京:中华书局, 2006
ISBN 7-101-05202-9

I . 建… II . 朱… III . 陵墓 - 研究 - 中国 - 古代
IV . K928.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 070430 号

书名 建康兰陵六朝陵墓图考
著者 朱 峥
责任编辑 罗华彤
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
印刷 北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂
版次 2006 年 8 月北京第 1 版
2006 年 8 月北京第 1 次印刷
规格 开本 /787×1092 毫米 1/16
印张 8 插页 3 字数 45 千字
印数 1—4000 册
国际书号 ISBN 7-101-05202-9/K · 2310
定价 22.00 元



朱偰先生（1955年）

封面图片：

陈武帝万安陵左麒麟，位于南京市江宁区
上方镇青龙山麓。

朱偰金陵考古三种

《金陵古迹名胜影集》
《金陵古迹图考》
《建康兰陵六朝陵墓图考》

责任编辑：罗华彤
封面设计：毛淳



齐高帝萧道成



梁武帝蕭衍



梁简文帝萧纲



梁元帝萧绎

出版说明

朱偰先生(1907—1968),字伯商,浙江海盐人。历史学家朱希祖长子。朱偰先生幼秉家学,精研文史。1923年考入北京大学预科,1925年入本科学政治,1929年赴德国柏林大学,1932年获经济学哲学博士。归国后,出任中央大学经济系教授、系主任,讲授财政学、世界经济、经济名著选读等课。1939年10月入国民政府财政部任职。建国后,历任南京大学经济系教授、系主任,江苏省文化局副局长,省文物管理委员会副主任,省图书馆委员会副主任。1957年,因曾经批评拆毁南京城墙一事,被定为“右派”。“文革”开始,惨遭迫害,于1968年7月含冤辞世。朱偰先生一生著述丰赡,在财政、金融、文学、史学、考古诸领域,成就斐然。

二十世纪三十年代,国民政府大力建设新首都南京,致使南京大量的文物古迹遭到破坏。为了给后人留一点记忆,更为了督促政府保护古物,朱偰先生用了三年时间,在实地调查的基础上,著成《金陵古迹名胜影集》、《金陵古迹图考》和《建康兰陵六朝陵墓图考》三书。同时,还利用暑假,赴北京实地摄影、测量,撰写了《元大都宫殿图考》、《明清两代宫苑建置沿革图考》和《北京宫阙图说》等书。

《建康兰陵六朝陵墓图考》,1936年商务印书馆出版。共有图片一〇六张,这些图片的底片或照片,经过战争、“文革”之后,损毁不少。此次再版,找到有底片的图版共九十张。其余图版,只能以原书扫描,原书纸张老化、图片模糊,影响了部分图片的效果,敬乞读者见谅。朱偰先生一直心系南京地区的文物出土和保护工作,关注六朝陵墓有关情况的进展,在本书出版后,又陆续撰写这方面文章多篇。此次再版,我们除了改正原本刊误外,特别将朱偰先生五十年代写的《丹阳的六朝陵墓

石刻》和《修复南京六朝陵墓古迹中重要的发现》两篇重要文章,作为附录,供读者参考。

本书出版,得到朱偰先生家人的鼎力支持,谨致谢忱。

中华书局编辑部

2006年6月

自序

民国二十三年，余侨寓金陵，偶游栖霞山狮子冲，发现石麒麟一，肘鬃膊焰，腾骧欲飞，尝叹其雕刻之精美，艺术之伟大。归而考之，盖为宋文帝刘义隆长宁陵。因思金陵为六朝佳丽之地，当时王侯墓道，帝后陵寝皆在建康、兰陵（今丹阳）两地；唐许浑诗所谓“楸梧远近千官冢，禾黍高低六代宫”，可想见遗迹之盛。遂发愿尽访六朝陵墓，以保存中国古代建筑仅存之遗迹。窃以为人类生存，无非奋斗，彼欧美探险家，尝冒艰难探险阻出没于冰天雪地之间，浮沉于狂风怒涛之际，置一己之死生于度外——无他，为人类生存奋斗而已。此种精神，无论学术家、探险家，皆宜具备。至于吾国六朝陵墓，非若冰岛雪岭，须冒险而跻也；徒以年代久远，遗迹多湮没而不可考，且分散各处，书籍失载，只须持以恒心，出以坚忍，不畏跋涉，不惮访问，终可完全发现。余秉此决心，遂时出调查，由春历秋，自冬徂夏，凡二阅寒暑，始略具端倪：计足迹所届，西至安徽太平府，东至丹阳经山，南至秣陵关，东南至句容、淳化，北至长江。举凡史乘记载所及，野老传问所道，无不案图索骥，遍加访问。计调查所及，凡六朝陵墓二十八处，其中为著者所新发现者，凡十三处：计宋陵一，齐陵六，齐墓一，梁墓三，失名之六朝墓二。重要参考书籍，凡二十四种（见附表四）；至于偶尔引证之史籍，皆所不计焉。摄制图版，凡一百零五幅。遂汇为一编，命曰“建康兰陵六朝陵墓图考”，举以问世。

吾国六朝以前建筑，毁弃殆尽，惟陵墓、石兽、华表、碑碣，硕果仅存。非特为吾国之宝藏，亦且为世界文化史上之瑰宝。美国波士顿博物院，且不远千里万里，盗得中国内地古墓石兽以去，陈列以供众览。今日论东方艺术之欧美书籍，亦莫不将

六朝陵墓，摄制图版一二，以为中国六朝艺术代表。然则吾人对于先民伟大之遗迹，吾国艺术史上之仅存硕果，又岂可任其风雨飘零，霜雪剥蚀，而同归于湮没耶？

民国二十四年三月二十六日朱偰序于青溪

目 录

自序	1
一 泛论	1
二 希腊式之石柱与亚述之石兽	4
三 六朝陵墓之特点	8
四 丹阳之齐梁陵寝	10
五 栖霞山尧化门笆斗山间之六朝陵墓	21
六 麒麟门汤山句容间之六朝陵墓	26
七 青龙山淳化镇间之六朝陵墓	29
八 结论	34
图版	37
附 录 六朝陵墓诗选	90
附文一 丹阳六朝陵墓的石刻	94
附文二 修复南京六朝陵墓古迹中重要的发现	101
附表一 萧齐世系表	105
附表二 萧梁世系表	106
	1

附表三	南都六代陵寝表	107
附表四	参考书籍表	111
附图一	金陵附郭六朝陵墓图	
附图二	青龙山淳化镇间梁陈陵墓图	
附图三	丹阳齐梁陵寝图	

一 泛 论

金陵乃六朝佳丽之地，附郭周遭，多帝王陵墓；袁子才诗所谓“南朝二十馀陵尽建康，冬青无树烟茫茫”是也。六朝之中，齐梁二代，皆发祥丹阳，以故兰陵东北，陵寝相望，陆龟蒙诗所谓“地废金牛绝，陵荒石兽稀”，慨乎其言也。计金陵、丹阳二地，六朝陵墓，今日犹可考见，为著者所身亲眼目睹者，凡二十八处。兹先依地望，列举如下：

(一) 丹阳：

(1) 齐宣帝萧承之永安陵	丹阳尚德乡狮子湾
(2) 齐高帝萧道成泰安陵	丹阳尚德乡赵家湾
(3) 齐武帝萧赜景安陵	丹阳前艾村三姑庙
(4) 废帝郁林王萧昭业墓(?)	丹阳水经山下
(5) 废帝海陵王萧昭文墓(?)	丹阳水经山下烂石陇北
(6) 齐景帝萧道生修安陵	丹阳经山鹤仙坳
(7) 齐明帝萧鸾兴安陵	丹阳尚德乡三城巷北
(8) 梁文帝萧顺之建陵	丹阳三城巷北东城村
(9) 梁武帝萧衍修陵	丹阳三城巷北东城村
(10) 梁简文帝萧纲庄陵(?)	丹阳陵口萧梁河口

(二) 栖霞山尧化门笆斗山间：

(11) 宋文帝刘义隆长宁陵(?)	甘家巷南狮子冲
-------------------	---------

- | | |
|----------------|-------------|
| (12) 梁安成康王萧秀墓 | 甘家巷 |
| (13) 梁鄱阳忠烈王萧恢墓 | 甘家巷西南 |
| (14) 梁始兴忠武王萧憺墓 | 甘家巷西南 |
| (15) 梁吴平忠侯萧景墓 | 萧憺墓西南 |
| (16) 梁新渝宽侯萧映墓 | 董家边(今改名杨家边) |
| (17) 失名之六朝墓 | 栖霞山西北张家库 |
| (18) 失名之六朝墓 | 笆斗山南徐家村 |

(三) 麒麟门汤山句容间：

- | | |
|----------------|---------|
| (19) 宋武帝刘裕初宁陵 | 麒麟门外麒麟铺 |
| (20) 梁临川靖惠王萧宏墓 | 麒麟门仙鹤门间 |
| (21) 梁南康简王萧绩墓 | 句容石狮干 |

(四) 青龙山淳化镇间：

- | | |
|-----------------|----------|
| (22) 梁建安敏侯萧正立墓 | 前宋墅村南刘家边 |
| (23) 宋墅村北失名之梁代墓 | |
| (24) 侯村失名之梁代墓 | |
| (25) 官塘失名之梁代墓 | |
| (26) 陈武帝陈霸先万安陵 | 上方镇石马冲 |

(五) 江宁镇：

- | | |
|-------------------|---------------|
| (27) 齐豫章文献王萧嶷墓(?) | 江宁镇南京芜公路西旁方旗庙 |
|-------------------|---------------|

(六) 治城(朝天宫)：

- | |
|-----------|
| (28) 晋卞壶墓 |
|-----------|