

中学生快乐阅读

依据教育部最新《语文课程标准》编写
新课标中学生阅读工程课题组 组编

议论文

YILUNWEN 创新训练

最新颖的创新阅读，最科学的拓展训练，最权威的要点提示
培养创新意识，拓展学习思路，提升综合能力

总主编：佟伟 主编：孟冰

用阅读的收获来丰富成长的快乐
用成长的快乐来感受生命的收获

适用于7~12年级

创新芳园

延边人民出版社

中学生快乐阅读

依据教育部最新《语文课程标准》编写
新课标中学生阅读工程课题组 组编

议论文

创新训练

YILUNWEN

最新颖的创新阅读，最科学的拓展训练，最权威的要点提示
培养创新意识，拓展学习思路，提升综合能力

总主编：佟伟 主编：孟冰

用阅读的收获来丰富成长的快乐
用成长的快乐来感受生命的收获

适用于7~12年级

创新芳园

延边人民出版社

责任编辑:安石峰

图书在版编目(CIP)数据

议论文创新训练/孟冰编. —延吉:延边人民出版社,2006.6

(中学生快乐阅读系列丛书. 创新芳园)

ISBN 7-80698-693-6

I. 议... II. 孟... III. 议论文-写作-中学-教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 042018 号

中学生快乐阅读系列丛书 · 创新芳园

佟伟 主编

延边人民出版社出版

(吉林省延吉市友谊路 363 号, <http://www.ybcbs.com>)

北京市德美印刷厂印刷

延边人民出版社发行

787×960 毫米 16 开 85 印张 1200 千字

2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-80698-693-6/G·484

定价:126.00 元(全 6 册)

出版说明

学生若想考场制胜,离不开平时对阅读能力的培养,对考点的把握与题型的掌握也是必不可少的。为了帮助中学生提高考试中应对各类阅读题型的能力,新课标中学生阅读工程课题组的上百位专家在教育部多年相关课题的研究成果基础上,与全国大量身临一线的特、高级教师反复论证、共同编写《中学生快乐阅读——创新芳园》丛书,并经数万名中学生试验使用与逐步修改完善,集成了这套难得的权威经典之作。

◎ 为什么要出版本书

语文阅读是中考语文的一个重点,更是一个难点。许多同学认为基础知识多下功夫可以保证准确,而阅读千变万化,实在难以应付。如何能使语文阅读由“没把握”转变为“有把握”,为此,新课标中学生阅读工程课题组的上百位专家编纂了《中学生快乐阅读——创新芳园》这套丛书。

本丛书根据教育部最新《语文课程标准》所提出的“激发创新潜能、拓展思维空间、提高综合能力”的目标,在总结了历年来中考语文阅读经常涉及的知识要点、重点、难点、考点后,经过精细地概括与整合,设计了众多的创新题型,在拓展思维的同时,也提高了学生的探究能力与分析和解决问题的能力。而且,本丛书选文新颖精美、定位准确,学生进行创新阅读训练的同时,还可以学习名家的写作技巧,积累精美的语言,借鉴鲜活的内容,为提高作文水平打下良好的基础,切实帮助了中学生在阅读中培养创新精神和实践能力。

◎ 本书内容包括什么

根据教育部最新《语文课程标准》所提出的“在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式;了解诗歌、散文、小说等文学样式”的要求,本丛书的整体结构按照《记叙文创新训练》、《议论文创新训练》、《说明



文创新训练》、《散文创新训练》、《诗词文赋创新训练》、《名家作品创新训练》来划分,做到了与课标同步。

另外,以“拓展——挖掘潜力,拓宽视野,开阔思路”、“创新——增加想像,深入探索,逐步创新”为目标,本丛书精心设置了“创新阅读”、“拓展训练”、“要点提示”等栏目。从而切实帮助中学生能够在阅读中培养创新精神和实践能力。

本丛书中每本书的内容都依据不同的文体,选择了不同的侧重点:《记叙文创新训练》以理清结构和中心、领会记叙思路、理解表达方式、体会作品内涵为中心;《议论文创新训练》以掌握论点、明确论据、理清结构、理解论证方法为重点;《说明文创新训练》以把握说明特征、理清说明条理、掌握说明方法、体会说明语言为主;《散文创新训练》以寻找散文线索、分析散文语言、品味散文意境、体会散文情感、把握散文技巧为着眼点;《诗词文赋创新训练》以古诗词创新训练、现代诗创新训练、文言文创新训练分类;《名家作品创新训练》以立意深刻、取材新颖、技法独特、文辞优美为要点,从不同方面不同角度紧紧抓住知识和能力要点,力求突出重点、解决难点,从而不断提高了学生的研究创新能力与分析解决问题的能力。

◎ 使用本书有什么要求

阅读是处理信息、认识世界、发展思维及获得审美体验的重要途径。阅读是学生和文本之间的对话过程。要尊重学生在阅读过程中的独特体验,尊重学生多样化的阅读趣味,引导学生感悟和吸收读物的精华,丰富学生的精神世界,促进个性的健康发展。

建议同学们使用本书进行创新训练时,坚持一篇阅读材料读三遍的方法。

第一遍:整体把握全文——确定答题的大方向。如果大方向都错了,那么答题只能是背道而驰的。因此我们首先要巧用信息整体把握全文。试题的阅读材料给我们提供了不可忽略的有用信息。做题时可先看看文章的作者、写作时间和文后注释等内容,揣度出文章大概主旨是什么。明确作者的主要写作意图后再整体把握全文,对解题也就心中有数了。

第二遍:找准语句领会主题——检验大方向是否正确。一篇文章的主旨总会从文章的字里行间显露出来,我们要善于从文中把它挖掘出来(比如:记叙文不要放过议论抒情的语句等),以使用文中的语句来检验答题的大方向是否正确。

第三遍:确定区域圈点勾画——找到答案所在地。这遍阅读前,可以先看题目



涉及到文中哪些段落或区域,和哪些语句有关。确定某一答题区域后,再仔细弄懂这一段每一句的意思,进而理清段落之间的关系,了解行文思路。阅读时反复琢磨题干,圈画与之相关的内容,答题时就不需要再从头至尾搜寻,可节省不少宝贵时间。其实,准确解答阅读题最重要最有效的方法是在原文中找答案。当然,找出的语句不一定能够直接使用,还必须根据题目要求进行加工,或摘取词语或压缩主干或抽取要点或重新组织。

让我们一起在《中学生快乐阅读——创新芳园》丛书中利用最新颖的创新阅读,进行最科学的拓展训练,从而培养创新意识,拓展学习思路,提升综合能力。

新课标中学生快乐阅读工程课题组



目 录 CONTENTS

第一章 掌握论点

议论文的核心见解和主张就是中心论点,所以找准中心论点是阅读议论文的首要任务。

把握文章的论点,是阅读议论文的关键,也是中考必考的内容。那么怎样准确寻找或归纳中心论点呢?

首先,通读全文,整体感知文章内容。弄清作者是对什么问题而发议论的,针对所谈问题的看法是什么。

然后,看文中有没有适合做论点的句子。论点应该是一个明确的判断,是作者看法的完整陈述,在形式上应该是个完整的陈述句,是个概括性比较强的句子。

如果文中没有适合作论点的句子,就需要我们用自己的语言概括了。概括时可适当借用文中的词句,但一定要关照全文,不要断章取义。写出来的句子要求准确完整。

[创新阅读 1]	实话实说	3
[创新阅读 2]	语文学习要下苦功夫	5
[创新阅读 3]	最苦与最乐	7
[创新阅读 4]	错过就会永远失去	9
[创新阅读 5]	善待挫折	11
[创新阅读 6]	天道酬痴	13
[创新阅读 7]	感动是一种养分	15
[创新阅读 8]	赢得尊敬	18



[创新阅读 9]	留点空白	21
[创新阅读 10]	论想像力的培养	24
[创新阅读 11]	大度读人	26
[创新阅读 12]	让规则看守世界	29
[创新阅读 13]	“水滴石穿”的启示	32
[创新阅读 14]	“以失败而告终”	34
[创新阅读 15]	爱美也是一种道德	37
[创新阅读 16]	为活人服务的学校教育	40
[创新阅读 17]	成功并不像你想象的那么难	42
[创新阅读 18]	历练后的飞翔	44

第二章 明确论据

论据是用来证明论点、支撑论点的材料。因此,论据要典型有代表性、正确有说服力。判断论点要依据论据,判断论据要依据论点。阅读议论文,必须衡量观点是否是靠材料支撑,材料是否有观点统帅。

事实与道理是论据的两种基本形式。事实论据包括有代表性的古今事例、确凿的数据等。道理论据一般包括人们公认是正确可行的道理、名言警句、格言俗语、定理公式、自然科学原理等。论据的作用,或用来证明观点正确,或用来批驳错误的观点,分清是事实论据,还是道理论据。找出此论据是用来证明什么观点的。在掌握了这些论据的内容范围之后,重要的是要分析这些论据与论点的关系和论据在证明论点时所起的作用。

[创新阅读 1]	善败者不亡	49
[创新阅读 2]	我的梦想	51
[创新阅读 3]	雷锋的意义	55
[创新阅读 4]	痛感与智慧	58
[创新阅读 5]	读书的孤独	61



[创新阅读 6]	扔吧,砖头	65
[创新阅读 7]	拖累你的是什么	68
[创新阅读 8]	必须重视艺术教育	71
[创新阅读 9]	谈生命	74
[创新阅读 10]	人的高贵在于灵魂	76
[创新阅读 11]	靠无知不能创新	79
[创新阅读 12]	错过	82
[创新阅读 13]	多好的草地也有瘦马	84
[创新阅读 14]	背书是写作的基本功	86
[创新阅读 15]	瞎读书	89
[创新阅读 16]	无题	92
[创新阅读 17]	人生最美妙的境界	94
[创新阅读 18]	你是富翁	97

第三章 理清结构

议论文的结构一般分为三部分:即提出问题(引论),分析问题(本论),解决问题(结论)。分析问题部分是一篇议论文的主体部分,目的是对提出问题部分展开论证,说服读者接受自己的观点。解决问题部分是对全文的总结归纳,结论与论点合二为一;有的指出解决问题的具体办法;有的提出号召或希望;有的提出自警等。

概括起来说,理清文章的结构层次,首先要了解文章各段的内容;然后根据邻近段落落在内容上的联系,进行合并,成为大于段的层次;最后,弄清层次之间的内在联系,从而理清论述层次,明确中心论点。

[创新阅读 1]	毕业赠言	101
[创新阅读 2]	为自强者辩	104
[创新阅读 3]	心存感激	106



[创新阅读 4]	才能来自勤奋学习	109
[创新阅读 5]	是金子就总会发光	112
[创新阅读 6]	读书三境界	115
[创新阅读 7]	文化与读书	117
[创新阅读 8]	守住萝卜	120
[创新阅读 9]	科学与艺术	122
[创新阅读 10]	人类探索的边界	125
[创新阅读 11]	讲诚信	128
[创新阅读 12]	赤脚走路	130
[创新阅读 13]	治学的秘诀	133
[创新阅读 14]	聆听历史是一种伟大的才智	136
[创新阅读 15]	生命的三分之一	139
[创新阅读 16]	诸葛亮聪明吗?	142
[创新阅读 17]	俗从何来	144
[创新阅读 18]	选择	147

第四章 理解论证方法

议论文中的论点和论据是通过论证组织起来的,论证是论点和论据之间的逻辑关系纽带。论点是解决“需要证明什么”,论据是解决“用什么来证明”,而论证是解决“怎样来说明”。在阅读议论文过程中,正确分析论证方法,研究论证的技巧是很重要的。

阅读议论文要分清是哪种论证方式。阅读驳论文,首先要弄清文章反驳的观点,然后要弄清文章是通过直接反驳对方的论点、论据和论证三者间的哪一项来表达自己的观点的。

议论文的行文过程,就是用论据证明论点的过程,有直接论证的,也有间接论证的。一篇议论文,甚至一个议论语段,常常不只使用一种论证方法,而是兼用几种方法,这也是我们在阅读时应当注意的。

[创新阅读 1]	逆境的意义	151
[创新阅读 2]	读“磨脑子”的书	154
[创新阅读 3]	为你自己高兴	156
[创新阅读 4]	学与思	158
[创新阅读 5]	心系一处	161
[创新阅读 6]	阅读能摆脱平庸	163
[创新阅读 7]	养成好习惯	165
[创新阅读 8]	人得有所敬畏	168
[创新阅读 9]	话说“尴尬”	170
[创新阅读 10]	读书人是幸福人	173
[创新阅读 11]	毅力	176
[创新阅读 12]	守住信念	178
[创新阅读 13]	烧开一壶水	180
[创新阅读 14]	论速度	183
[创新阅读 15]	让生活之泉涓涓不息	186
[创新阅读 16]	愿你长一双慧眼	189
[创新阅读 17]	作弊就是欺骗	192
[创新阅读 18]	两种生命观	195



第1章

掌握论点

议论文的核心见解和主张就是中心论点,所以找准中心论点是阅读议论文的首要任务。

把握文章的论点,是阅读议论文的关键,也是中考必考的内容。那么怎样准确寻找或归纳中心论点呢?

首先,通读全文,整体感知文章内容。弄清作者是对什么问题而发议论的,针对所谈问题的看法是什么。

然后,看文中有没有适合做论点的句子。论点应该是一个明确的判断,是作者看法的完整陈述,在形式上应该是个完整的陈述句,是个概括性比较强的句子。

如果文中没有适合作论点的句子,就需要我们用自己的语言概括了。概括时可适当借用文中的词句,但一定要关照全文,不要断章取义。写出来的句子要求准确完整。



【创新阅读1】



实话实说

佚名

①实话,是对事物最本质的认识;实说,是对这种本质表达的一语道破。实话实说是自我内心真实反映的一种直白外观:我说即我所想、我所做。

②实话实说是需要勇气的。日本某音乐指挥家在年轻时一次关键的考试中,突然发现乐谱不对——但这么重大的考试,在场的都是权威考官——能出现错误吗?万一……他战胜了自己的犹豫,让音乐停下来,勇敢地说出了“不”……结果他赢得了满堂喝彩。因为他的“发现”就是这次考试的一个有意安排。如果他明知有错却屈从于考场的压力,而对自己的判断产生动摇,那么他一生的命运可能会流于平庸。

③实话实说是需要智慧的。在“文革”中,彭真同志坐了九年牢。恢复工作后,1979年的一天,他到中央党校作报告。下边有人递条子,询问他九年狱中生活情况,他看了一眼,继续讲话,就在这时,突然停电了。过一会儿又来电了。这时,只见他拿起纸条念了一下,然后说:“这九年是一段漫长的时间,但你想开了,它在我们党的历史上,不过像刚才灯暂时灭了一会儿一样。现在,灯重新亮了,我们该做什么,就应该去做什么了。”他的句句属实的话,引来长时间的掌声。从中,我们不难看出一个老革命家的智慧和胸怀。

④实话实说应是一种勇气和智慧的结晶。它是一种最简单的说话方式,同时,它也应是一种说话表达方式返璞归真的最高境界,它与世俗的直言粗语有着天壤之别。



拓展训练

1. 细读全文,说说本文的中心论点。

答:_____

2. 说说文章的结构安排特点。

答:_____

3. 为什么说“实话实说”与“世俗的直言粗语有着天壤之别”,请结合文章有关内容谈谈你的看法。

答:_____

4. 下面这个材料能否作为事实论据来证明第②段中“实话实说是需要勇气的”这个论点,为什么?

【材料】50年代初,有一次周总理刚刚批阅完文件,顺手把笔放在桌子上,就接受一个美国记者的采访。那个美国记者看见桌上放的是一支美国派克钢笔,便说:“请问总理阁下,你们堂堂中国人,为什么还要用我们美国生产的钢笔呢?”言下之意是“你们中国人连钢笔都生产不出来”。周总理听完这位美国记者的话后,微微一笑说:“提起这支钢笔啊,那可说来话长了,这不是一支普通的钢笔,而是一个朝鲜朋友在战场上得到的战利品,作为礼物送给我的。我觉得有意义,就收下了贵国的这支钢笔。”

答:_____

要点提示

1. 实话实说是一种勇气 and 智慧的结晶。

2. 略

3. 结合文章谈自己的看法,言之有理即可。

4. 不能,原因略。

【创新阅读2】



语文学习要下苦功夫

佚名

任何学问都是苦根上长出来的甜果。学习语文,同样非下苦功夫不可。

俗话说:“师傅领进门,学艺在自身。”语文涉及的知识面广,量大,具有强烈的综合性和实践性。因此语文学习是一个艰苦的过程,单靠按部就班的课堂学习,是远远不够的。

鲁迅在学生时代就坚持做读书笔记,写日记,手熟笔巧,为我们留下了大约一千万字的宝贵财富,成为文学大师、一代风范。

马克思精心研读文学名著,谙熟莎士比亚作品的词句、风格,并能背海涅、歌德的许多诗,讲话、写作便能得心应手,运用自如。

毛主席求学时,每读一本书总是开动脑筋。细推深究,圈点批注,因此他的文章带有真知灼见,而被同学们传诵。

显然,大凡善于运用语文工具的人,无不经过一番苦苦磨练,谁怕下苦功,谁就学不好语文。

所谓下苦功,就是要乐于“自找苦吃”。一要苦于〔甲〕,养成良好的写作习惯。齐白石作画,“不叫一日闲过”,这种精神是值得我们学习的。二要苦于〔乙〕。博览群书,早读夜诵,即使因此“口舌生疮”“手肘生茧”也不以为憾。三要苦于〔丙〕,摄取生活素材,识别书中的真伪优劣,消化语文老师讲解的知识,都得苦思熟虑,如果懒于思考,那就正中“学而不思则罔”的古训。末了,还要苦于修改,抱着“新诗千改始心安”的态度,对待每一次作文和练习。基础差的,不要自暴自弃;基础好的,更应精益求精。总之,要掌握语文知识就得苦学,也就是要



苦读、苦练、苦思、苦改。当然,“苦学”决非“蛮学”,必须讲究科学方法,探求语文的规律才行。

要想让自己的语文学习园地里硕果满枝,那就让我们铭记毛主席的教诲吧:
“语言这东西,不是随便可以学习的,非下苦功不可。”

拓展训练

1. 本文论述的中心论点是什么?作者是怎样引出中心论点的?

答:_____

2. 文章的第2自然段是怎样来证明“语文学习是一个艰苦的过程,班的课堂学习,是远远不够的”这个分论点的?

答:_____

3. 文章的结尾引用毛主席的教诲,有什么作用?

答:_____

要点提示

1. 本文论述的中心论点是:语文学习要下苦功夫。用生动形象的比喻引出中心论点。

2. 通过引用俗语加以论证,来证明分论点的。

3. 呼应开头,强化了论点,有很强的感染力。