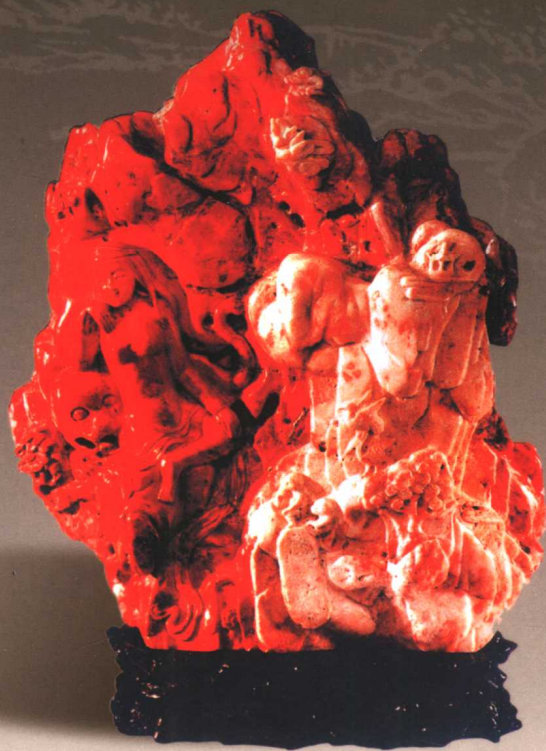


中·国·玩·石·鉴·赏·丛·书

彩石

钟公佩 著



浙江大學出版社

中国玩石鉴赏丛书

彩石

钟公佩 著

浙江大學出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

彩石/钟公佩著. —杭州:浙江大学出版社, 2003.12
(中国玩石鉴赏丛书)
ISBN 7-308-03368-6

I. 彩... II. 钟... III. ①奇石-收藏②奇石-鉴
赏 IV. G894

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第059465号

责任编辑 邹小宁
封面设计 刘依群
出版发行 浙江大学出版社
(杭州浙大路38号 邮政编码310027)
(网址: <http://www.zjupress.com>)
(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)
排 版 浙江大学出版社电脑排版中心
印 刷 杭州长命印刷有限公司
开 本 850mm×1168mm 1/32
印 张 5
彩 插 40
字 数 140千
版 次 2003年12月第1版 2006年3月第3次印刷
印 数 7001-10000
书 号 ISBN 7-308-03368-6/G·614
定 价 18.00元



1987 年，作者摄于云南滇池旅途

中·国·玩·石·鉴·赏·丛·书



◇ 观赏石

◇ 宝玉石

◇ 彩 石



序

钟公佩同志是非地质院校毕业的地质工作者，个人生活的坎坷经历，使他经受了磨炼，成为一个后半生与地质标本结下不解之缘的人。1955年，公佩同志向当时其就业的单位杭州莲花峰石料场领导提出创建化石标本厂的建议，经多方努力，在浙江省地质局、南京古生物研究所和各地质院校等单位的支持下，化石标本厂日具规模，其间曾得到盛莘夫教授多方指导与鼓励，至20世纪70年代去余杭筹建教育地质标本厂。化石标本厂为国内新老地质院校、石油、煤炭、交通、有色、冶金、建材、水利、师范等院校提供大量教学实习所必需的地质标本与模型，亦为国内从事研究工作的学者和陈列馆等提供大量包括新种新属在内的优质化石以及矿物晶体标本等。我也是通过这一业务上的往来得与公佩同志相识的。作为一名多年从事地质教育工作的我，对此深有感触。记得在解放初期，地质部成立伊始，为了更多更快地培养地质人才，在全国范围内创建了几所地质学院，若干所中等地质专科学校，以及多种培训班等，为了解决教具标本之不足，地质部教育司曾与地质博物馆等合作，成立了专门采集、整理标本的机构，及时向有关院校及单位送去大量标本。不久，这一机构便撤销了。而公佩同志所经营的标本厂此时已成为全国惟一的一所专门生产地质标本的厂家，解决了部分单位地质标本及模型的供应问题。单就这一点来看，他对国家地质教育事业所做的贡献，已经很难估量了。

在经营标本事业30余年中，钟公佩同志曾亲自率领职工奔赴国内许多矿山及标准地层剖面所在点采集或选购标本，可谓历尽艰辛。

岁月流逝，不可逆转，如今公佩同志已年届古稀，退居二线。为了不使毕生的工作经验及心得湮没，他在有生之年，发挥余热，辛勤笔耕，编撰了《中国玩石鉴赏丛书》，全书共分三册，分别为观赏石、宝玉石和彩石。笔者有幸拜读了部分手稿，获益良多，初步感到有如下特色：

1. 丛书不仅介绍了全国已知及新发现的各种玩石的产地，还汇集了国内已知的玩石信息，如各种观赏石283种，天然宝石184种，天然玉石169种，各种彩石940种（包括各种印章石363种、砚石77种、彩石石料500种）。据我所知，国内尚无任何出版书刊中，曾罗列如此众多的矿物、砚石及彩石产地资料，足见工作量之大。除查阅大量资料外，更难能可贵的是其中有许多地点，是作者身历其境，故而叙述翔实；有不少矿点的地质情况，还作了扼要介绍，这对引用资料的人员来说，极有裨益。全书阐述翔实，极富特色，是国内当前惟一的以介绍玩石产地为主要内容的专著。

2. 作者对同一玉种或观赏石、宝玉石不同名称及其特性、产地、鉴别方法等均作了全面介绍，这给从事上述行业的生产人员及玩石爱好者开阔视野，增强识辨能力，提供了有益的经验。

3. 考虑到对“玩石”有兴趣者不仅限于地质工作者，因而在介绍每种矿物、宝玉石、彩石前，对各个矿物、宝玉石、彩石的成分、形态及物理性质、有关用途等均作了简要叙述，或列出某些常数，如此可省却查阅资料的宝贵时间，对专业人员来说也有参考价值。

4. 作者还重点介绍了古今玩石名家的奇闻轶事，及各种珍奇玩石、宝玉石发现的故事，不失为一部兼容科学性、趣味

性、知识性于一体的玩石读物。

5.书稿中有些矿物已超出矿物学传统概念范畴,但从资源的开发及实际应用角度看,书中所搜集的产地资料信息,对急需此类材料的搜集、利用及开发者来说,无疑是雪中送炭,极有价值的。

当然对非地质专业出身的本书作者来说,在其著作中出现这样或那样的问题,确属难免。尽管如此,这一专著是极富特色的,它的出版,可填补国内玩石的鉴赏和收藏、研究的空白,对教学、科研或生产部门都有参考价值,对矿物、观赏石、宝玉石、彩石等资源的开发和利用者来说,更会从中获得有价值的信息。

季寿元

2002年5月

前 言

从事地质事业,虽非余夙愿,乃因偶然机会,竟然结下不解之缘。回忆过去,1948年,余受聘于浙江西湖博物馆,担任考古工作。斯时正值地学界老前辈盛莘夫先生出任浙江地质研究所副所长,寄宿博物馆圣因寺宿舍,与余同室,朝夕相处,顿成莫逆之友、忘年之交。其间不时受其有关地质学方面知识的熏陶与教诲,获益匪浅。盛老待人热诚,肝胆相照,对事业锲而不舍,深令余敬佩,乃暗下决心,以彼为楷模,自强奋进,走自学成才之道路。在盛老的潜移默化和循循诱导下,播下了余后半生潜心钻研地质学的种子。

1954年余从国家机关精简至杭州西湖莲花峰采石场当采石工人,采石中常见石灰岩中含有各种动物化石,乃留心搜集,以供个人赏玩。后在增产节约运动中,萌发奇想,建议领导将化石制成教学用标本,投放市场。几经波折,终于在1955年筹建起我国第一家专门经营古生物化石标本的工厂。在初创期间,盛老闻讯,曾亲诣余杭指导、鼓励,同时还得到中国科学院南京古生物研究所卢衍豪、盛金章、穆恩之等专家的指导和关注,从而使单一的化石标本逐步发展为分门别类的,诸如化石、矿物、岩石、矿床、煤岩、光片、薄片、地质、地貌、古生物复原模型、幻灯片等多功能、多品种的标本厂。

30余年来余白手起家,从一个地质学门外汉,通过长期自

学实践,为采集各种标本,跑遍了大半个中国,发现了不少新的化石属种和新的标本产地,手头也积累了大量有关地质标本产地资料和信息,常想整理出来汇编成书,以供后人参考。过去因成日忙于生活饷口,无暇笔耕,现余年届古稀,垂垂老矣,时不我待。自1992年起逐日挤出时间撰写本书——《中国玩石鉴赏丛书》,业已五易其稿,基本完成。

石文化自古有之,玩石族的队伍在现代人快节奏生活中越来越扩展。“玩石”已成为人们心目中陶冶情操、沟通自然最富魅力的伴侣。鉴于个人学识有限,孤陋寡闻,难免挂一漏万,贻笑后人,希望能得到广大读者的指正、理解和支持。抛砖引玉,寄希望于后之来者。

在写作过程中承南京大学地科系季寿元老师,浙江大学地质系兰玉琦、竺国强老师,及浙江地矿局李广有、包超民老师等给我提出很多有益的建议,使本书增色不少。谨在此深表谢意。

钟公佩

2003年2月

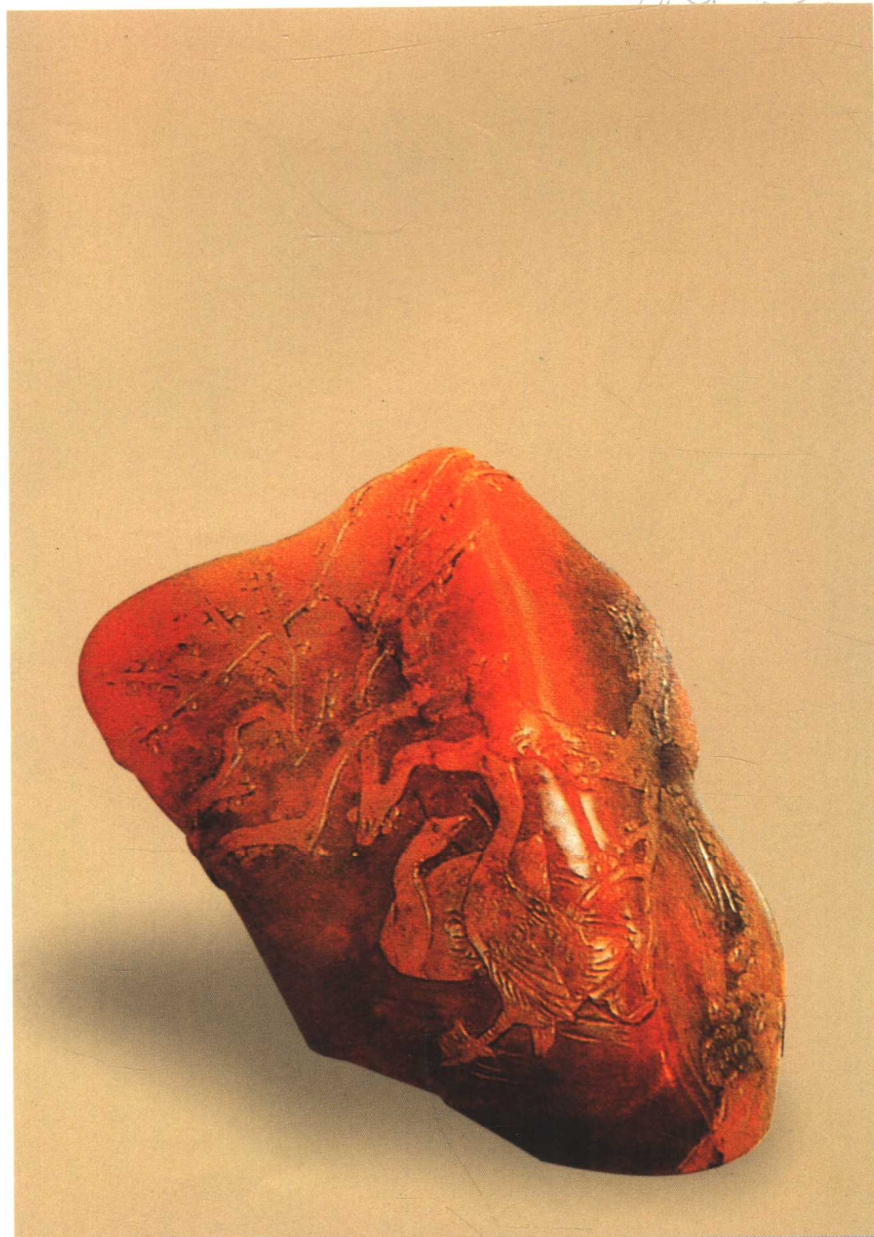


图1 田黄自然章 据方宗珪

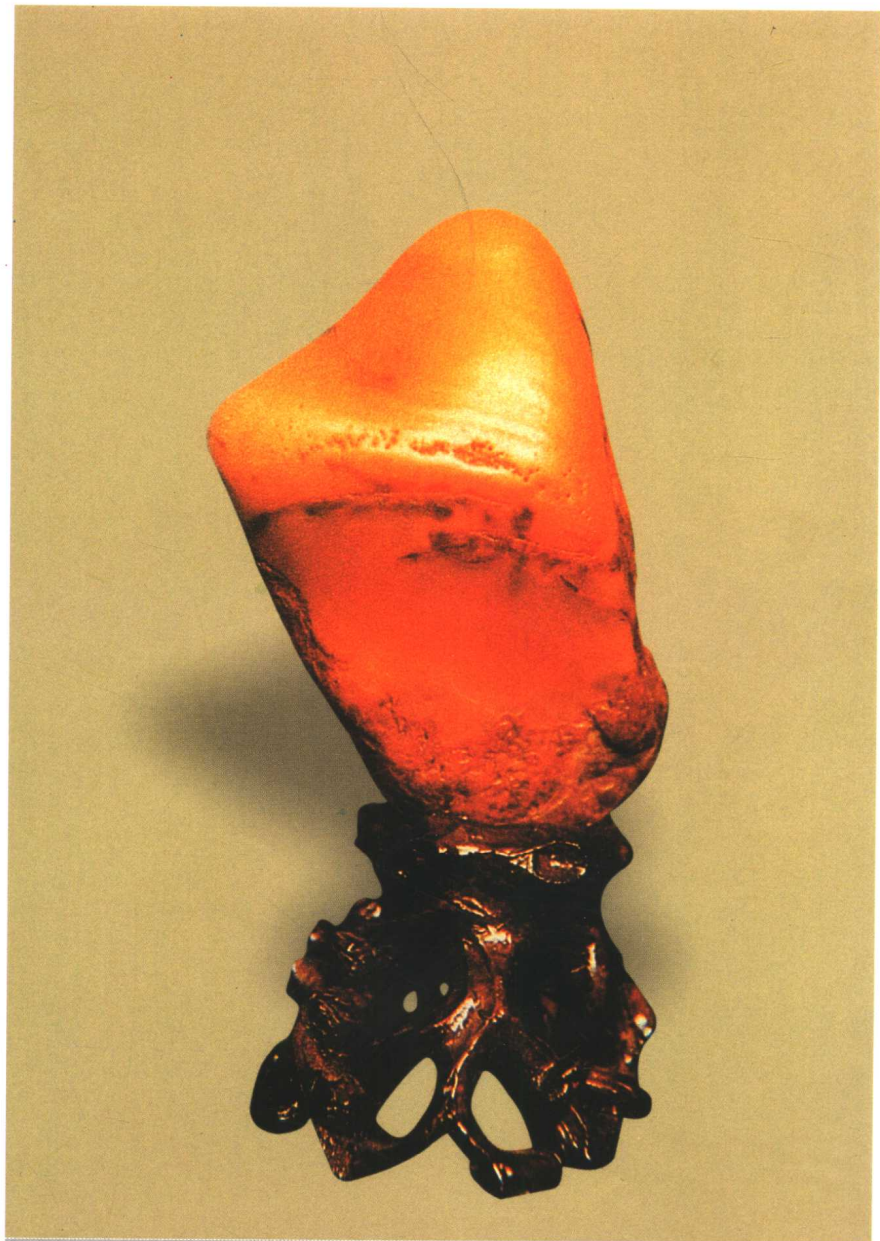


图2 硅质田黄 据汤知飞



图3 清代田黄石 左35克 中29克 右31克 据罗励泽

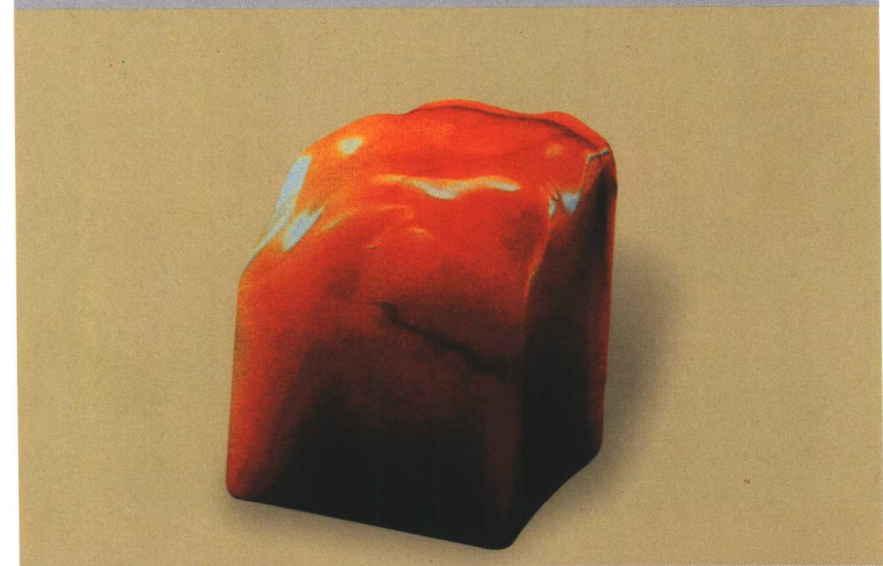


图4 田黄石印材 据罗锦松



图5 寿山芙蓉石

产于福建月羊山 据叶伟夫

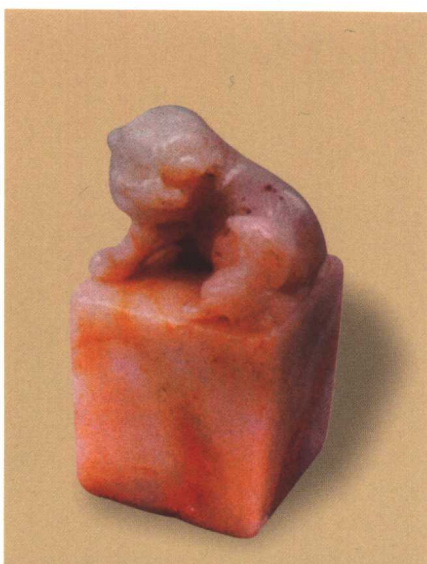


图6 寿山白芙蓉石

产于福建月羊山 据《铁研斋藏印》



图7 寿山黄芙蓉石

产于福建月羊山 据《铁研斋藏印》

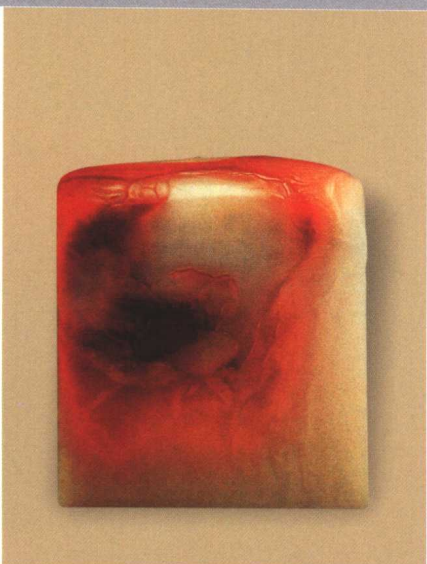


图8 寿山红芙蓉石 据方宗珪

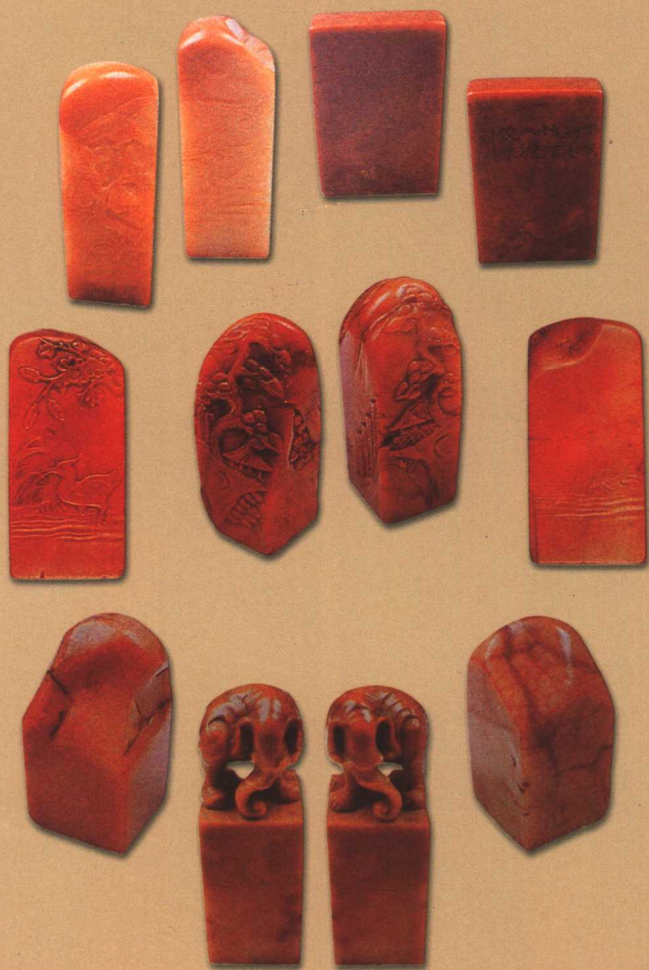


图9 寿山连红黄 据《铁研斋藏印》

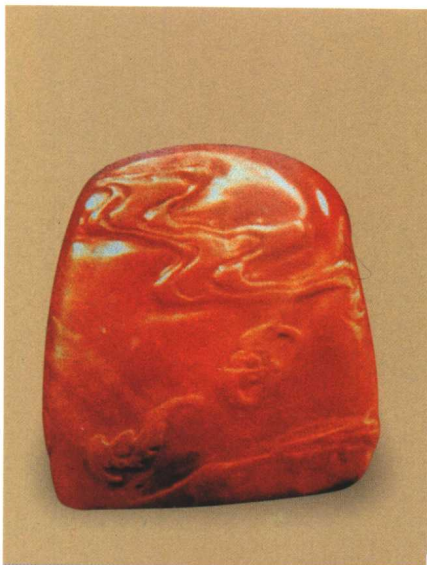


图10 寿山鹿目格(五福云信薄意章)
据方宗珪

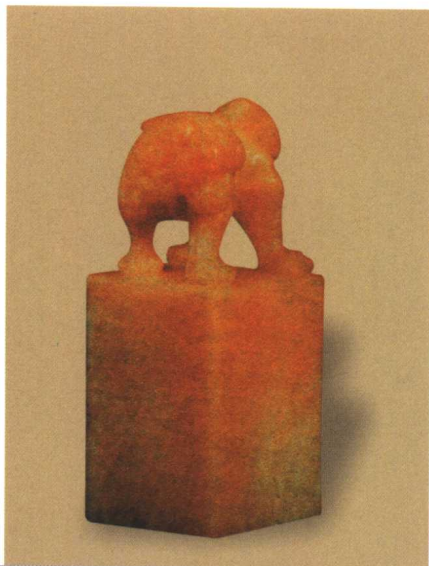


图11 寿山羊脂冻 据王家祥



图12 寿山鱼脑冻 据方宗珪

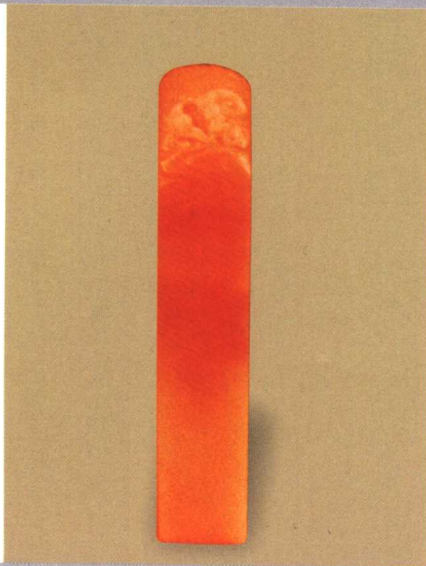


图13 寿山旗降石 据方宗珪

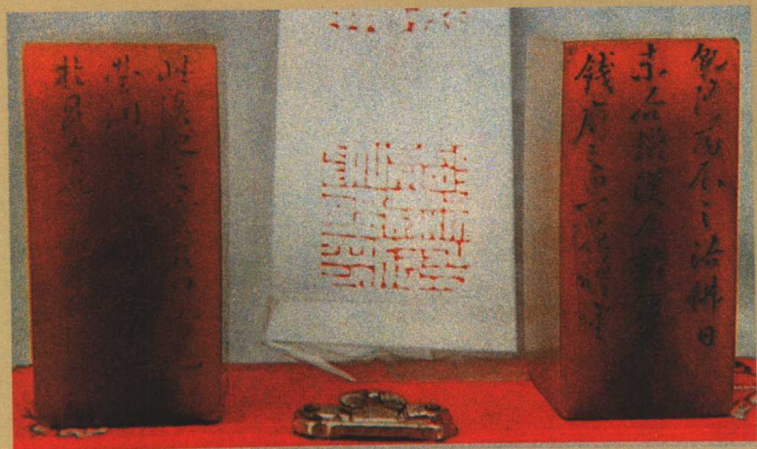


图14 清乾隆时桂馥篆刻的青田灯光冻对章 据罗励泽



图15 青田五彩冻丝瓜自然章
据方宗珪



图16 花乳石印章 据叶伟夫