

中国音乐
戏曲集成

湖南卷·下卷

《中国戏曲音乐集成》编辑委员会
《中国戏曲音乐集成·湖南卷》编辑委员会

文化艺术出版社

总 目

上 卷

序言	(1)
凡例	(13)
本卷编辑说明	(15)
综述	(1)
图表	(29)
湖南省行政区划图	
湖南剧种流布图	
湖南声腔与剧种对照表	(31)
湖南剧种与声腔对照表	(31)
湖南诸高腔分类对照表	(32)
湖南各剧种弹腔(南路)板式对照表	(33)
基本速度一览表	(36)
湖南戏曲音乐出版物存目表	(37)
剧种音乐	(39)
湘剧	
概述	(41)
图表	(51)
湘剧语言声调表	(51)
湘剧传统乐队坐位平面图	(51)
乐器形制图	(51)
唱腔	(52)
器乐	(299)
折子戏	(321)
衡阳湘剧	(340)
概述	(340)
图表	(349)
衡阳湘剧语言声调表	(349)
衡阳湘剧传统乐队坐位平面图	(349)

唱腔	(350)
器乐	(451)
折子戏	(460)
祁剧	(467)
概述	(467)
图表	(478)
祁剧语言声调表	(478)
祁剧传统乐队坐位平面图	(478)
乐器形制图	(479)
唱腔	(480)
器乐	(710)
折子戏	(730)
辰河戏	(741)
概述	(741)
图表	(750)
辰河戏语言声调表	(750)
高腔宫系、母调类别表	(750)
高腔“圈腔点板”符号说明	(752)
乐器形制图	(753)
唱腔	(754)
器乐	(895)
折子戏	(901)
武陵戏	(922)
概述	(922)
图表	(929)
武陵戏语言声调表	(929)
武陵戏十三辙字例表	(929)
武陵戏传统乐队坐位平面图	(930)
乐器形制图	(930)
唱腔	(931)
器乐	(1045)
折子戏	(1053)

下 卷

荆河戏	(1063)
概述	(1063)
图表	(1070)

荆河戏语言声调表	(1070)
荆河戏十三辙字例表	(1070)
荆河戏传统乐队坐位平面图	(1071)
乐器形制图	(1071)
唱腔	(1072)
器乐	(1148)
折子戏	(1160)
巴陵戏	(1171)
概述	(1171)
图表	(1176)
巴陵戏语言声调表	(1176)
乐器形制图	(1176)
唱腔	(1177)
器乐	(1268)
湘昆	(1275)
概述	(1275)
图表	(1281)
湘昆语言声调表	(1281)
乐器形制图	(1281)
唱腔	(1282)
器乐	(1340)
长沙花鼓戏	(1346)
概述	(1346)
图表	(1353)
长沙花鼓戏语言声调表	(1353)
唱腔	(1354)
器乐	(1492)
折子戏	(1499)
岳阳花鼓戏	(1510)
概述	(1510)
图表	(1515)
岳阳花鼓戏语言声调表	(1515)
唱腔	(1516)
器乐	(1558)
折子戏	(1562)
常德花鼓戏	(1568)
概述	(1568)
图表	(1575)
常德花鼓戏语言声调表	(1575)

常德花鼓戏传统乐队坐位平面图	(1575)
乐器形制图	(1575)
唱腔	(1576)
器乐	(1628)
衡州花鼓戏	(1630)
概述	(1630)
图表	(1636)
衡州花鼓戏语言声调表	(1636)
乐器形制图	(1636)
唱腔	(1637)
器乐	(1691)
折子戏	(1694)
邵阳花鼓戏	(1708)
概述	(1708)
图表	(1713)
邵阳花鼓戏语言声调表	(1713)
乐器形制图	(1713)
唱腔	(1714)
器乐	(1772)
折子戏	(1775)
零陵花鼓戏	(1789)
概述	(1789)
图表	(1794)
零陵花鼓戏语言声调表	(1794)
乐器形制图	(1794)
唱腔	(1795)
器乐	(1841)
阳戏	(1845)
概述	(1845)
图表	(1851)
阳戏语言声调表	(1851)
乐器形制图	(1852)
唱腔	(1853)
器乐	(1894)
湖南花灯戏	(1897)
概述	(1897)
图表	(1903)
湖南花灯戏语言声调表	(1903)
乐器形制图	(1903)

唱腔	(1904)
傩堂戏	(1966)
概述	(1966)
图表	(1975)
零陵傩堂戏傩坛乐队坐位平面图	(1975)
凤凰傩堂戏乐队坛侧位置图	(1975)
乐器形制图	(1975)
唱腔	(1976)
侗戏	(2036)
概述	(2036)
图表	(2039)
侗文拼音方案	(2039)
侗戏语言声调表	(2041)
乐器形制图	(2041)
唱腔	(2044)
器乐	(2058)
苗剧	(2060)
概述	(2060)
图表	(2064)
湘西苗文拼音方案	(2064)
湘西苗语字调表	(2065)
乐器形制图	(2066)
唱腔	(2067)
器乐	(2078)
人物介绍(以生年为序)	(2081)
附:《人物介绍》姓氏笔画索引	(2131)
后记	(2135)

曲 谱 目 录

上 卷

湘 剧

唱腔 (52)

高腔 (52)

窄地锦裆类

大雪纷飞点翠苔 《磨房相会》刘知远[生]唱〔窄地锦裆〕 (52)

两国通和喜狼烟消散 《拜月记·离鸾》王镇[生]唱〔园林好〕 (53)

哥嫂狠心 《打猎回书》李三娘[旦]唱〔驻云飞〕 (54)

不亚似哭倒长城的孟姜女 《描容上路》张广才[生]唱〔调子〕〔高阳台换头〕 (55)

举目详观 《打猎回书》刘承祐[小生]唱〔不是路〕 (59)

禅堂静竹影斜 《偷诗》潘必正[小生]唱〔宜春令〕 (60)

六宫中桃李争斗开 《宫门盘盒》陈琳[小生]唱〔风入松〕 (61)

沉沉病染相思 《偷诗》陈妙常[旦]唱〔绣带儿〕 (64)

撕罗裙权当书笺 《打猎回书》李三娘[旦]唱〔尾犯序〕 (66)

广寒沉寂仙子似飘摇 《百花赠剑》百花公主[旦]唱〔品令〕 (68)

为娘打儿为儿好 《雪梅教子》秦雪梅[旦]唱〔调子〕〔古轮台〕 (70)

公鸡叫国家祥瑞 《黄金印·当绢》苏母[老旦]唱〔古轮台〕 (72)

某家奉旨赏三军 《访白袍》尉迟恭[净]唱〔醉翁子〕 (74)

四朝元类

举杯缘何不见妻 《潘葛思妻》潘葛[生]唱〔四朝元〕 (77)

我家遭回禄 《雪梅教子》秦雪梅[旦]唱〔甘州歌〕 (79)

丈夫哑奴又疯 《老汉驮妻》疯妇[旦]唱〔孝顺歌〕 (81)

都只为寻夫远游 《描容上路》赵五娘[旦]唱〔念奴娇〕 (82)

秋江一望 《秋江》陈妙常[旦]唱〔小桃红〕 (84)

红衲袄类

- 侍金门待漏五更寒 《潘葛思妻》潘葛[生]唱〔红衲袄〕 (86)
在家由家出外由路 《文公走雪》韩愈[生]唱〔望吾乡〕 (87)
叹双亲把儿空悬望 《书馆相会》蔡伯喈[小生]唱〔解三醒〕 (90)
荒村陋僻孤坟一家 《贾氏扇坟》贾氏[旦]唱〔桂枝香〕 (93)
我这里拜新月 《拜月记·拜月》王瑞兰[旦]唱〔香罗带〕 (95)

北驻马听类

- 滔滔江水往东叠 《单刀会》关羽[生]唱北〔驻马听〕 (97)
有义孙刘反成吴越 《单刀会》关羽[生]唱〔庆东园〕 (99)
我道世上不公平 《浪子锄豆》浪子[丑]唱〔四季青〕 (100)
叫小校近前来听爷分晓 《访白袍》尉迟恭[净]唱〔新水令〕〔胡十八〕 (102)

汉腔类

- 自创立乾坤 《龙凤剑·金殿辱君》比干[生]唱〔滚绣球〕 (105)
你那来意儿 《灞桥挑袍》关羽[生]唱〔汉腔〕 (110)
可叹忠良将岳飞 《胡迪骂阎》胡迪[生]唱〔汉腔〕 (112)
手捧着赤灵符怀中抱 《岳爷观星》岳飞[生]唱〔端正好〕 (114)
帐下三军听吾号令 《打猎回书》刘承祐[小生]唱〔汉腔〕 (116)
三千粉黛多颜色 《宫门盘盒》陈琳[小生]唱〔一枝花〕 (119)
皇封启盒盖开 《宫门盘盒》陈琳[小生]寇承御[旦]对唱〔荷叶水〕 (120)
思念多娇 《八戒闹庄》猪八戒[净]唱〔快活三〕 (122)
来了陈州放粮人 《摸包认母》包拯[净]唱〔汉腔〕 (123)

含英啄木儿类

- 只为亲衰老 《伯喈辞朝》蔡伯喈[小生]唱〔含英啄木儿〕 (125)
教人暗地想真容 《描容上路》赵五娘[旦]唱〔调子〕〔三仙桥〕 (126)
王昭君诉不尽辛酸泪 《昭君和番》昭君[旦]王龙[丑]唱〔番桂枝〕 (130)
他道我不会兴兵只会闯 《三闯辕门》张飞[净]唱〔新水令〕〔胡十八〕〔汉腔〕 (132)
平生手段与天齐 《目连传·二拐相邀》张焉有[丑]唱〔三棒鼓〕 (134)
低牌子 (135)
桃李风清 《封神榜·龙凤剑》黄飞虎[生]唱〔锦堂月〕 (135)
层台高起 《封神榜·龙凤剑》纣王[净]妲己[旦]齐唱〔本序〕 (136)
慕仙姬 《封神榜·龙凤剑》纣王[净]妲己[旦]齐唱〔古轮台〕 (138)
瑶池唯庆神仙至 《封神榜·龙凤剑》纣王[净]妲己[旦]齐唱〔尾声〕 (139)
称心欢 《封神榜·龙凤剑》妲己[旦]唱〔一江风〕 (140)

笙歌嘹亮	《封神榜·龙凤剑》纣王[净]妲己[旦]齐唱[梁州序]	(141)
向深山修炼多年	《封神榜·龙凤剑》众妖[旦]齐唱[梁州序青板]	(143)
似瑶池醉归	《封神榜·龙凤剑》众妖[旦]齐唱[香柳娘]	(144)
朝宫去母子们休要涕零	《封神榜·反五关》黄飞虎[生]唱[园林好]	(145)
弹腔		(146)

南路

谯楼鼓只敲得人心烦乱	《生死牌》黄伯贤[生]唱[慢皮][走马]	(146)
儿不该命薛刚私回京来	《法场换子》徐策[生]唱[垛子][走马]	(149)
吾死后切不可奔丧吊孝	《孔明拜斗》诸葛亮[生]唱[垛子][走马]	(151)
文武臣逼得孤无处逃生	《铁冠图》朱由检[生]唱[走马]	(153)
姚皇兄休得要告职还乡	《姚期绑子》刘秀[生]唱[慢皮][三眼板][走马]	(155)
听罢言来怒气起	《水擒庞德》关羽[生]唱[慢皮][走马]	(157)
白氏女只哭得咽喉哽哽	《断桥》许仙[小生]唱[慢皮][走马]	(159)
忆昔当年投太原	《御果园》尉迟恭[净]唱[慢皮][走马]	(161)
见瑞雪不住在空中飘荡	《雪里访普》赵匡胤[生]唱[十板头]	(165)
臣不奏前三皇	《徐杨三奏》杨波[生]唱[三眼板][走马]	(168)
正当是秋天景月儿灿烂	《月下盘貂》关羽[生]唱[导板][慢皮]	(172)
想当初奉圣旨纳聘至楚	《伯牙扳琴》俞伯牙[生]唱[导板][慢皮][走马]	(174)
老皇祖创业来受尽苦楚	《杀子告庙》刘谌[小生]唱[导板][慢皮][走马]	(182)
云遮衡山不见天	《生死牌》黄秀兰[旦]唱[散板][走马]	(187)
但愿他是忠良好报仇冤	《八义图》程婴[生]唱[散板]	(189)
人生七十步难移	《伯牙扳琴》钟元甫[生]唱[快打慢唱]	(190)
平地里起风波无情宝剑	《六月雪》窦娥[旦]唱[反十板头][三眼板]	(191)
亦非是妖魔怪小姐休怕	《和番落园》陈杏元[旦]唱[反导板][反三眼]	(195)
昔日里周召公辅保朝纲	《将相和》蔺相如[生]唱[平板][走马]	(198)
奉师命送故交	《程济赶车》程济[生]唱[平板]	(200)

北路

听他言吓得我心惊胆怕	《捉放曹》陈宫[生]唱[慢皮]	(202)
一事无成两鬓斑	《吹萧乞食》伍子胥[生]唱[慢皮][二流]	(204)
见老娘施一礼躬身下拜	《辕门斩子》杨延昭[生]余太君[老旦] 唱[导板][慢皮][二流]	(207)
炮响三声离火塘	《杨滚教枪》杨滚[生]唱[导板][慢皮][快打慢唱]	(214)
每日里醺醺醉开怀饮酒	《白门楼》吕布[小生]唱[慢皮]	(216)

三国中论英雄谁比桃园	《月下盘貂》貂蝉[旦]唱〔慢皮〕〔二流〕	(218)
夫要去丢粮草妻中何用	《平贵别窑》王宝钏[旦]唱〔导板〕〔慢皮〕	(221)
羞答答出门来把头低下	《春秋配》姜秋莲[旦]唱〔导板〕〔慢皮〕	(223)
甲午年开科场文章不中	《何乙保写状》何乙保[丑]唱〔慢皮〕	(225)
营盘外月昏沉更深夜静	《造白袍》张飞[净]唱〔导板〕〔慢皮〕	(228)
听说一声要送行	《取成都》刘璋[生]唱〔二流〕〔流水〕	(231)
尊娘娘且息怒容臣稟告	《陈琳拷寇》陈琳[小生]唱〔二流〕	(234)
法场上不见了奴的夫	《金爱祭夫》王金爱[旦]唱〔二流〕	(235)
曾不记你七弟打死潘豹	《辕门斩子》赵德芳[生]唱〔慢流水〕	(238)
炮响三声出城围	《取荥阳》纪信[生]唱〔慢流水〕	(239)
躬身施礼忙下拜	《金沙滩》卢俊义[生]唱〔宝塔歌〕〔快打慢唱〕	(242)
有心与他谐秦晋	《虹霓关》东方氏[旦]唱〔慢流水〕	(247)
多谢一杯好香茶	《蝴蝶媒》媒婆[旦]唱〔慢流水〕	(249)
昨晚一梦好惨伤	《牛脾山》郑国太[老旦]唱〔慢流水〕〔导板〕〔散板〕	(250)
姓刘的基业孤无份	《三讨荆州》刘备[生]唱〔滚板〕	(251)
适才王累进宫报	《取成都》刘璋[生]唱〔散板〕	(251)
怎奈我无亲人又无银钱	《金龙探监》玉堂春[旦]唱〔散板〕	(253)
老曹福跌山崖一声叫喊	《曹福走雪》曹福[生]唱〔反北路导板〕〔反二流〕	(254)
新腔		(256)
高腔		
北国风光	《沁园春·雪》毛主席诗词	(256)
白发老娘痛难忍	《山花颂》石振山[男]唱	(258)
乘夜幕顶狂风一舟飞渡	《郭亮》郭亮[男]唱	(261)
临别时倒教我回肠千转	《故乡行》刘少奇[男]等唱	(264)
三更鼓响睡不定	《柳毅传书》柳毅[小生]唱	(266)
奇异的情书真别致	《玛丽娜一世》吕宁[男]唱	(267)
我会见了红军指战员	《柯山红日》吉桑[男]卡玛[女]对唱	(269)
广寒沉寂	《百花公主》百花公主[旦]江六云[小生]唱	(272)
青山绿水可作证	《泣血杜鹃》文娟[女]唱	(274)
害不死的愚妻跪案下	《哑女告状》掌上珠[旦]陈光祖[小生]唱	(276)
三十年前遭大旱	《山花颂》老奶奶[女]唱	(280)
低牌子		
红岩上红梅开	《江姐》江雪琴[女]孙明霞[女]唱	(282)

举起红旗亮出刀枪	《春雷》合唱	(283)
背鸟枪扛梭标	《春雷》合唱	(284)
弹腔		
一片痴想化云烟	《一夜皇后》李凤[旦]李静[生]等唱	(285)
你绣的是蝴蝶穿花舞	《生死牌》黄秀兰[旦]秋萍[旦]唱	(289)
莫忘娘的冤情冲九天	《青蛇传》白素贞[旦]唱	(290)
乘銮车拥彩女香烟袅袅	《访贤记》皇帝[生]唱	(295)
登书山切不可意马心猿	《访贤记》王金良[净]唱	(298)
器乐		(299)
简述		(299)
曲牌		(301)
丝弦曲牌		
小桃红		(301)
扬傍妆台		(304)
半节筭		(306)
笛子曲牌		
傍妆台		(306)
南正宫		(308)
一剪梅		(309)
快板令		(309)
唢呐曲牌		
将军令		(310)
水红花		(311)
汉东山		(312)
月月红		(313)
锣鼓谱		(314)
班鼓开台(一封书)		(314)
堂鼓开台(大鼓开台)		(316)
风摆头(总谱)		(318)
大挑槌(总谱)		(318)
附：锣鼓字谱说明		(319)
附：湘剧锣鼓点分类一览表		(320)

折子戏	(321)
《白兔记·见父回书》(高腔)	(321)

衡 湘 剧

唱腔	(350)
高腔	(350)
妙善真斋戒 《南游记·观音成佛》桂枝罗汉[小生]唱〔驻云飞〕	(350)
父王淫乱在宫闱 《封神榜·翻天印》殷郊[净]唱〔四朝元〕	(351)
寿筵佳丽堪夸 《目连传·观音上寿》龙王[净]唱〔锦堂月〕	(353)
闻你被困凤凰山 《百花记》百花公主[旦]唱〔懒画眉〕	(355)
雪里梅花岂怕霜 《拷打吉平》吉平[小生]唱〔香罗带〕	(356)
一心只想念弥陀 《目连传·十友登途》张友大[生]唱〔八声甘州歌〕	(357)
永垂名不朽 《封神榜·七箭书》赵公明[净]唱〔锁南枝〕	(358)
此乃是无心菜 《封神榜·挑菜》民女[旦]比干[生]唱〔孝顺歌〕	(359)
黑雾渐渐高 《混元盒·坛台诉冤》韩氏[旦]唱北〔一枝花〕	(362)
思兄长泪下成河 《职田庄·会友》薛仁贵[生]唱〔驻马听〕	(363)
把圣旨毁落在尘沙 《牛皋毁旨》牛皋[净]唱〔一枝花〕	(365)
谁比俺独霸无忧 《安天会·二招安》孙悟空[丑]唱〔点绛唇〕	(367)
抛家别妻投军门 《双救驾·访白袍》薛仁贵[小生]唱〔七煞〕	(369)
君去也，我来迟 《玉簪记》陈妙常[旦]唱〔宜春令犯绣带儿尾煞〕	(372)
海岛冰轮初转腾 《贵妃醉酒》杨玉环[旦]唱北〔新水令〕北〔驻马听〕〔清江引〕	(372)
百年光阴如梭去 《八戒闹庄·高公训女》高辉[生]唱〔引子〕	(376)
叹吾门结果 《八戒闹庄·高公训女》高辉[生]高小姐[旦]唱〔江头金桂〕	(376)
祭奠 《八戒闹庄·高公训女》父女合唱〔尾声〕	(379)
昆腔	(380)
未曾提起泪先抛 《麒麟阁·见姑》秦氏[旦]唱〔小桃红〕	(380)
腾腾的走如飞 《麒麟阁·卖马》秦琼[生]唱〔粉孩儿〕	(381)
铡刀下不徇情 《三官堂·铡美》包公[净]唱〔尾犯序〕	(382)
屡屡叨厚恩 《混元盒·金花招妖》众妖唱〔叠字犯〕	(384)
俺从今吐虹霓 《麒麟阁·三挡》秦琼[生]唱〔刮地风〕	(384)
醒了阎浮提幻梦 《铁冠图·探山》孙符廷[生]唱〔沉醉东风〕	(385)

街市上游人乱	《曹操坠马》曹操[丑]唱〔叨叨令〕	(386)
虑萱堂倚门悬望	《天意图·别母》周遇吉[生]唱〔杏花天〕	(387)
擎杯含泪奉高堂	《天意图·别母》周遇吉[生]唱〔小桃红〕	(388)
我有保节全身善后方	《天意图·别母》周母[老旦]唱〔下山虎〕	(389)
不负我谆谆教子有方	《天意图·别母》周母[老旦]唱〔五般宜〕	(390)
遵慈训难违抗	《天意图·别母》周遇吉[生]周母[老旦]唱〔山麻桔〕	(391)
闺箴从幼慕共姜	《天意图·别母》周妻[旦]唱〔五韵美〕	(391)
父子别	《天意图·别母》周子[小生]唱〔江头送别〕	(392)
万劫难忘	《天意图·别母》周遇吉[生]唱〔蛮牌令〕	(392)
绝却家庭内顾肠	《天意图·别母》周遇吉[生]唱〔尾声〕	(393)
艳阳天	《党人碑·打碑杀庙》谢琼仙[小生]唱〔端正好〕	(393)
党人碑是坑儒窖	《党人碑·打碑杀庙》谢琼仙[小生]唱〔倘秀才〕	(394)
又不是曹娥坠汨	《党人碑·打碑杀庙》谢琼仙[小生]唱〔脱布衫〕	(394)
好笑俺玉山自倒	《党人碑·打碑杀庙》谢琼仙[小生]公差[丑]唱〔煞尾〕	(395)
剑横秋水向垂腰	《党人碑·打碑杀庙》傅应龙[生]唱〔新水令〕	(395)
把碑文细细都磨掉	《党人碑·打碑杀庙》酒保[丑]唱〔步步娇〕	(396)
好助我胆气偏豪	《党人碑·打碑杀庙》傅应龙[生]唱〔折桂令〕	(397)
燕被鹰拿去	《党人碑·打碑杀庙》酒保[丑]傅应龙[生]唱〔江儿水〕	(398)
要把鸿门轻轻敲	《党人碑·打碑杀庙》傅应龙[生]唱〔雁儿落〕	(399)
今朝来跌爻	《党人碑·打碑杀庙》刘铁嘴[丑]唱〔侥侥令〕	(400)
俺是个大胆猛姜维	《党人碑·打碑杀庙》傅应龙[生]唱〔收江南〕	(400)
看铜兽有谁敲	《党人碑·打碑杀庙》中军[净]唱〔园林好〕	(401)
逞平生胆气豪	《党人碑·打碑杀庙》傅应龙[生]唱〔沽美酒〕	(401)
脱逃须早	《党人碑·打碑杀庙》傅应龙[生]唱〔尾声〕	(402)
恩爱夫妻难撇掉	《水漫金山》白素贞[旦]唱〔醉花阴〕	(403)
你只顾将虚浮来标	《水漫金山》白素贞[旦]唱〔喜迁莺〕	(404)
何必气粗豪	《水漫金山》法海[生]唱〔画眉序〕	(405)
休得要胡言乱道	《水漫金山》白素贞[旦]唱〔出队子〕	(405)
你休道佛力无边任逍遙	《水漫金山》白素贞[旦]唱〔刮地风〕	(406)
休想夫妻同偕老	《水漫金山》法海[生]唱〔滴滴金〕	(408)
怎不容俺共入鲛绡	《水漫金山》白素贞[旦]唱〔四门子〕	(408)
怎能够再和鸣	《白蛇传·断桥》白素贞[旦]唱〔山坡羊〕	(409)
我心暗伤情	《白蛇传·断桥》许仙[小生]唱〔山坡羊〕	(411)

拼命向前行	《白蛇传·断桥》许仙[小生]唱〔五供养〕	(412)
轻分鸾镜	《白蛇传·断桥》白素贞[旦]青儿[旦]齐唱〔玉姣枝〕	(412)
笑伊何处行	《白蛇传·断桥》许仙[小生]青儿[旦]唱〔川拨棹〕	(413)
可记得当时曾结三生证	《白蛇传·断桥》白素贞[旦]唱〔金络索〕	(414)
容赔罪生欢庆	《白蛇传·断桥》许仙[小生]唱〔金络索〕	(416)
此事休得漏真情	《白蛇传·断桥》白素贞[旦]唱〔尾声〕	(417)
谈笑饮干将	《天意图·乱箭》周遇吉[生]唱〔风回犯芙蓉〕	(417)
蟠龙旗云中摇荡	《天意图·乱箭》李自成[净]唱〔朱奴儿〕	(418)
举目瞻望大地风光	《混元盒·遗扇》白鹤仙姑[旦]唱〔山桃红〕	(419)
英雄折桂须把襟怀放	《麒麟阁·跌观》徐茂公[生]唱〔五更转〕	(420)
弹腔		(421)
南路		
有寇准接金牌	《雁门关》寇准[生]唱〔散板〕	(421)
恼恨潘洪叛国臣	《雁门关》赵匡义[生]唱〔散板〕	(422)
王春娥坐草堂	《三娘教子》三娘[旦]唱〔慢三眼〕	(423)
叹杨家秉忠心	《李陵碑》杨继业[生]唱〔反慢三眼〕	(425)
北路		
裴天雄面恶心善	《大审龙彪》龙彪[净]唱〔双吊句子〕	(428)
生我下地相貌丑	《长亭斩勉》包公[净]唱〔单吊句子〕	(429)
扒蜡庙前走一遭	《打扒蜡庙》费得功[净]唱〔起板〕〔二流〕	(431)
秦汉窦虎一声稟	《梨花斩子》樊梨花[旦]唱〔起板〕〔慢皮〕	(432)
平生志气比天高	《玉连环·小宴》吕布[小生]唱〔慢皮〕〔二流〕	(434)
贤王到	《辕门斩子》杨延昭[生]赵德芳[生]唱〔起板〕〔慢皮〕	(436)
夫要去调粮草	《平贵别窑》王宝钏[旦]唱〔起板〕〔慢皮〕〔十八板〕	(439)
贤梓童搀扶我	《反昭关》楚平王[老丑]唱〔反慢皮〕	(440)
汉朝中论英雄	《连环记·盈貂》貂蝉[旦]唱〔南路起板〕〔北路慢皮〕	(441)
杂腔小调		
我的亲家母	《进城探亲》城里亲家母[旦]唱〔银纽丝〕	(445)
我的妈妈哎	《进城探亲》乡里亲家公[丑]唱〔银纽丝〕	(445)
新腔		(446)
高腔		
做人要做这样的人	《红灯记》李铁梅[女]唱	(446)
临行喝妈一碗酒	《红灯记》李玉和[男]唱	(448)

昆腔

欧阳海之歌	《欧阳海之歌》少先队员合唱	(449)
弹腔		
听歌声悲愤难忍	《鹿台宴》比干[生]唱	(450)
器乐		
器乐		(451)
简述		(451)
曲牌		(452)
急三枪		(452)
风入松		(452)
大开门转傍妆台		(453)
锣鼓谱		(454)
大鼓开场		(454)
三霄开场		(457)
附：锣鼓字谱说明		(459)
折子戏		(460)
《醉打山门》(昆腔)		(460)

祁 剧

唱腔		
唱腔		(480)
高腔		(480)
窣地锦裆类		
野草闲花遍地愁	《目连传·见女托媒》赛英[旦]唱(窣地锦裆)	(480)
我是观音降真诀	《目连传·观音指引》观音[旦]唱(四边静)	(481)
同天共日头	《目连传·博施济众》疯子[净]唱(驻云飞)	(482)
叆叇云烟起	《目连传·元旦上寿》傅相[生]唱(清江引)	(483)
光阴百岁如瞬	《目连传·元旦上寿》傅相[生]唱(降黄龙)	(484)
化作慈乌冢上鸣	《目连传·曹氏清明》赛英[旦]唱(傍妆台)	(485)
总是菩提境	《目连传·观音生日》观音[旦]唱(步步娇)	(486)
金炉内焚宝香	《目连传·犬入庵门》傅罗卜[小生]唱(一封书)	(487)
铧钹儿类		
却把这青丝剪断	《目连传·曹氏剪发》奶娘[丑]唱(铧钹儿)	(488)
不是冤家不聚头	《目连传·犬入庵门》傅罗卜[小生]唱(玉抱肚)	(490)

急走莫停留 《目连传·夫妻登程》四娘[旦]唱〔下山虎〕 (491)

孝顺歌类

丈夫哑奴又疯 《目连传·博施济众》疯妇[旦]唱〔孝顺歌〕 (494)

听罢言怒气发 《目连传·海氏悬梁》东方亮[生]唱〔锁南枝〕 (496)

添上宝炉香 《目连传·目连坐禅》傅罗卜[小生]唱〔浪淘沙〕 (497)

度你过关门 《目连传·松林戏卜》观音[旦]唱〔观音词〕 (497)

花披露月西沉 《百花赠剑》百花公主[旦]唱〔八声甘州〕 (499)

恨蔡邕 《琵琶记·描容上路》张广才[生]唱〔调子〕〔傍妆台〕 (501)

山坡羊类

小尼姑年方二八 《尼姑辞庵》小尼姑[旦]唱〔山坡羊〕 (504)

长生永不老 《目连传·三官奏事》天官[生]唱〔桂枝香〕 (507)

传书信有人谈论 《胡连闹钗》胡连[丑]唱〔香罗带〕 (508)

江上芙蓉独自开 《赶潘》陈妙常[旦]唱〔红衲袄〕 (510)

贫僧生来发蓬头 《疯僧扫秦》疯僧[丑]唱〔新水令〕 (512)

把这小舟儿摇着 《尉迟垂钓》尉迟恭[净]唱〔北(驻马听)〕 (513)

五难忘 《昭君出塞》昭君[旦]唱〔北(驻马听)〕 (516)

汉腔类

不由人心头似火 《尼姑思凡》尼姑[旦]唱〔汉腔〕 (518)

青山是我的朋友 《尉迟耕田》樵夫[丑]尉迟恭[净]唱〔寄生草〕 (521)

辜负奴家好良宵 《猪刚寨》假小姐[旦]唱〔京腔子〕 (523)

顿一脚地动山摇 《目连传·白猿开路》白猿[小生]唱〔端正好〕 (528)

甘州歌类

一拜东方甲乙木 《目连传·罗卜拜香》傅罗卜[小生]唱〔甘州歌〕 (529)

堂空人静 《目连传·益利扫殿》益利[生]唱〔江头金桂〕 (529)

忙出绣房 《目连传·海氏悬梁》海氏[旦]唱〔四朝元〕 (532)

叫人痛悲伤 《目连传·刘氏回煞》傅罗卜[小生]唱〔红衲袄带山坡羊〕 (536)

恨奸贼贻误国家 《牛皋毁旨》李文升[生]牛皋[净]唱〔汉腔带京腔子〕 (538)

昆腔 (544)

干戈扰 《岳飞传·岳母刺字》岳飞[小生]唱〔渔家傲〕 (544)

命染黄沙 《岳飞传·何立回话》何立[生]唱〔二郎神〕 (545)

姻缘成画饼 《岳飞传·送亲上寨》蓝秀英[旦]唱〔集贤宾〕 (547)

花容带泪啼 《岳飞传·问情谢恩》姚氏[旦]唱〔桂枝香〕 (548)

无门控诉 《岳飞传》牛皋[净]唱〔五供养〕 (549)

举杯忽听黄鹂舌	《岳飞传·岳府玩赏》岳飞[小生]	
姚氏[老旦]张氏[正旦]银屏[旦]齐唱〔梁州序〕	(550)
红杏深花	《劝农赏花》众唱〔排歌〕 (552)
进退意徬徨	《别母乱箭》周遇吉[生]唱〔祝慈颜〕 (552)
恁般凄凉	《别母乱箭》白氏[老旦]唱〔青板〕 (554)
成败难测料	《别母乱箭》周遇吉[生]白氏[老旦]齐唱〔尾声〕 (554)
丹心岂肯负圣君	《岳飞传·宜城三醉》崔莲姑[旦]唱〔锁南枝〕 (555)
流水小桥亭	《岳飞传·夺秋魁》岳飞[小生]姚氏[老旦]唱〔锦芙蓉〕 (556)
署尽秋初	《鹿台饮宴》纣王[净]唱〔锦堂月〕 (557)
韶华艳美	《岳飞传·母女游园》张氏[正旦]银屏[旦]齐唱〔六犯宫词〕 (559)
剪剪绿茵如画	《劝农赏花》杜宝[生]唱〔甘州歌〕 (561)
效荆轲刺秦皇	《岳飞传·岳雷祭祖》岳雷[小生]唱〔雁儿落带得胜令〕 (563)
弹腔	 (564)
南路		
高高举起轻轻打	《程婴救孤》程婴[生]唱〔赶板〕 (564)
要相会除非是梦一场	《重台别》陈杏元[旦]唱〔滚板〕 (565)
要相会永无指望	《李旦逃难》凤姣[旦]唱〔二流〕 (566)
怒冲天盖	《法场换子》徐策[生]唱〔垛板〕 (567)
且作阳台梦一场	《渭水访贤》周文王[生]唱〔慢皮〕 (573)
她享荣华我受贫	《八珍汤》孙氏[老旦]唱〔慢皮〕 (575)
刘伯温发来兵	《分疆土》元顺帝[丑]唱〔慢皮〕 (577)
明月照窗前	《宿店》陈官[生]唱〔慢皮〕〔垛板〕 (580)
为什么又杀我同胞	《薛刚哭城》薛刚[净]唱〔起板〕〔赶板〕 (587)
闺中女去把番和	《重台别》陈杏元[旦]唱〔起板〕〔慢皮〕 (589)
蓝忠瑞就是我的名	《打砖会兄》蓝季子[丑]唱〔起板〕〔垛板〕〔慢皮〕 (592)
苦修行自有个出头	《仕林祭塔》白素贞[旦]唱〔反慢皮〕〔满江红〕 (596)
请个冰人来作伐	《事久问路》事久[丑]人心[旦]唱〔弋板〕 (598)
海岛冰轮	《贵妃醉酒》杨玉环[旦]唱〔弋板〕 (601)
有句话儿对你提	《贵妃醉酒》杨玉环[旦]唱〔弋板〕 (604)
弹的是一二三	《拦马》焦光普[丑]唱〔弋板〕 (610)
北路		
陈宫一见泪如麻	《捉放曹》陈宫[生]唱〔散板〕 (611)
可恨马谡忒逞能	《空城计》孔明[生]唱〔慢皮〕 (612)