2世纪

世界金榜名人传

SHI JIE JIN BANG MING REN ZHUAN

雄主良相

北方妇女儿童出版社

世界金榜名人传之二

雄主良相

主编:李志敏

目　录

汉武帝传

汉武帝刘彻雄才大略，集“文景”大成，立千秋霸业；晚年自知奢侈、黩武、方士之弊，痛下罪己诏。

◇ 罢黜百家，独尊儒术 …… 3
◇ 加强中央集权 …… 11
◇ 民不益赋而天下用饶 …… 17
◇ 金钺奋起，匈奴丧胆…… 21
◇ 开辟“丝绸之路” …… 27
◇ 寻仙访道 …… 28
◇ 穷兵黩武 …… 30
◇ 下诏罪己 …… 42

唐太宗传

唐太宗李世民是中国封建社会少有的开明君主，他促进了中华民族经济文化的大融合和大

统一，是一位文治武功兼备的杰出的政治家、军事家。

◇ 太原起兵，屡建奇功…… 47
◇ 玄武门政变登九五 …… 49
◇ 改组中央政权机构 …… 53
◇ 提倡儒学，抑佛崇教…… 55
◇ 以古为鉴知兴替 …… 57
◇ 休养生息，抚民以静…… 58
◇ 求贤若渴，任人惟贤…… 60
◇ 兼听纳谏，从善如流…… 63
◇ 定薛延陀，平吐谷浑，降服龟兹 …… 67
◇ 和亲吐蕃，泽惠万世…… 70
◇ 聪明一世，懵懂一时，废立不慎终贻害
…… 72

康熙传

康熙是中国历史上在位时间最长的皇帝，建成了中国历史上一个幅员辽阔的大帝国，开创了繁荣的“康乾盛世”。

◇ 智擒鳌拜始专权 …… 79
◇ 艰辛八载平三藩 …… 89

◇ 收复台湾成一统…… 108
◇ 痛击沙俄扬国威…… 114
◇ 亲征噶尔丹定大漠…… 123
◇ 控制西藏地方政权…… 129
◇ 重吏治，轻赋徭，盛世初显…… 136

雍正传

尽管雍正得继皇位成为不解之谜，但他的勤于政务、鞠躬尽瘁在中国历代帝王中是少见的。而他的死也和他的继位一样充满疑团。

◇ 得继皇位，千古之谜 …… 149
◇ 兴利除弊，改革吏治 …… 151
◇ 创立“办理军机事务处”…… 155
◇ 改革律例司法…… 157
◇ 推行“摊丁入亩”，促进农业发展 … 159
◇ 通商裕国，通商便民 …… 166
◇ 以孝治天下…… 168
◇ 重视盗案，镇压反抗 …… 171
◇ 改革八旗制度…… 174
◇ 尊孔崇儒，改革科举 …… 178
◇ 平定罗卜藏丹津叛乱…… 183
◇ 改土归流，设官建制 …… 185

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

◇ 划分疆界,平等外交 …… 190

曾国藩传

曾国藩是中国近代史上最显赫和最有争议的人物。誉之则为圣相,谑之则为元凶。

◇ 蟒蛇出世…… 195
◇ 幸运京官,青云直上 …… 200
◇ 临危受命,艰难征杀 …… 211
◇ 征捻无功…… 249
◇ 师夷长技,创办洋务 …… 256
◇ 处理天津教案…… 261

基辛格传

著名的外交家,纵横捭阖,对于改变战后国际关系格局,促进世界和平做出了杰出贡献。

◇ 德国难民…… 271
◇ 四颗半星上将…… 272
◇ 哈佛岁月…… 280
◇ 非正式国务卿…… 286
◇ 战争斡旋…… 291
◇ 中国之行…… 299

◇ 对苏政策…… 304
◇ 出色的国务卿…… 308

汉武帝传

名人名言：欲闻大道之要，至论之极。

入榜评语：汉武帝刘彻雄才大略，集“文景”之大成，立千秋霸业；晚年自知奢侈、黩武、方士之弊，痛下罪己诏。

罢黜百家，独尊儒术

汉武帝姓刘名彻，公元前156年（前元元年）出生在京城长安的皇宫中。他父亲刘启正好在这一年登位做皇帝，所以他一生下来就是皇子。但由于他的生母王美人在那时还是个妃子，所以他只能算作庶子，按理说是没有资格成为皇太子的。

但据王美人自己说，她初怀刘彻的时候，曾经梦见太阳入怀。王美人把这个幻梦告诉了汉景帝。汉景帝说这是个吉梦，是刘彻将来必然大贵的征兆。当这个吉梦被传遍宫中时，在刘彻身上也就增添了一层看不见的神奇的色彩。

刘彻有兄弟13人，上面有几个哥哥，下面有几个弟弟。服侍他们的乳母和丫环有一大群，连他们的一哭一笑都会有人担忧道喜。可以说，他们分享了父皇的荣华富贵。

刘彻四岁的时候，依照惯例被封为胶东王。他的大哥刘荣则被封为皇太子。其他的兄弟也先后被封为王。

汉景帝有个姐姐叫刘嫖，为长公主。长公主有个女儿叫陈阿娇。长公主想把陈阿娇许配给皇太子刘荣，谁知刘荣的生母栗姬不答应，使长公主的希望成为泡影。从此，长公主和栗姬结下了冤仇。

王美人和长公主的感情向来很好。因为她是得到长公主的帮助才得以入宫的。长公主没能把陈阿娇许配给刘荣，便又想把她许配给有大贵征兆的刘彻。但汉景帝认为陈阿娇的年龄比刘彻大一点，不太同意这门亲事。于是，长公主想了个办法。有一天，她当着汉景帝的面问刘彻要不要陈阿娇？小小的刘彻竟然回答说："如果把阿娇给我，我将来一定盖一间金屋给她住。"引得在场的人都笑起来。汉景帝在笑声中看到刘彻的伶俐，又想到吉梦的征兆，认为这桩婚事也许是前世的姻缘，便欣然同意了。从此，长公主和王美人结成亲家，关系更加密切。

汉景帝的正妻本来是薄皇后，她由于没有生儿子而被废去。汉景帝想再立栗姬为皇后。有一次，景帝因为身体不舒服，想到身后的事情，有意对栗姬说："我去世以后，请你照顾所有的皇子，好不好？"这话本来是暗示栗姬，要立她为皇后，叫她处理好皇室里的一切关系。不料，栗姬却理也不理。景帝再问时，她竟瞪着眼睛回答："怎么叫我照顾所有的皇子呢？我又不是乳母！"景帝听了非常生气。因此长公主乘机对景帝说："栗姬心胸太狭，经常咒骂别人，特

别是对待王美人非常厉害。如果她做了皇后，悲惨的人彘事件难免不会重现。"长公主还经常在景帝面前夸奖刘彻和王美人。景帝经过一番考虑，便决定不让栗姬做皇后了。

过了一年，皇后的位置还是空着。王美人猜不透景帝的心思，暗中叫大臣请求景帝立栗姬为皇后，企图借以求得栗姬的好感。有个大臣出面向景帝说："母以子贵，请立栗姬为皇后。"谁知景帝大怒道："这是你应该讲的话吗？"并随即下令把这个大臣杀了。不久，景帝撤掉刘荣的皇太子名位，改封为临江王。有些大臣不赞成景帝的做法，可是也无可奈何。栗姬的兄弟栗卿等出来反对，结果被办成死罪，杀了头。栗姬气得害了病，没有多久便死了。

刘荣被废去皇太子的消息一传出，梁王刘武便赶到京城里进行活动，希望由自己取得皇太子的名位。

其他诸侯王对皇帝的宝座早已垂涎三尺，有这样的机会，当然不肯放过。但诸王在条件上都比不过刘武，所以不敢来争。刘武敢于来争的条件有四：第一，他是景帝的亲弟，景帝曾经非正式地讲过将来把皇帝位置传给他的话；第二，在平定"吴楚七国之乱"中，他立了很大的功劳。为此，景帝曾经赐给他只有皇帝才能使用的旗子和车子；第三，他招纳了许多人才，名声响亮，实力雄厚，得到各地统治者的赞扬；第四，母亲窦太后向来喜欢他，赞成他继承皇位。因此，刘武一到京城便向窦太后表白了自己的心思。窦太后又把他的心思告诉了景帝。景帝则召集大臣开会讨论。有个叫袁盎 的大臣发表意见说："皇上没有听到过从前宋宣公传位给兄弟而不给儿子的事吗？后来宋宣公的兄弟为了争夺王位，害得宋国乱了好多年。皇上千万不要学宋宣公。"景帝听了，只好遵守"传子不传弟"的规定。刘武的希望成了泡影以后，为了泄愤，便派人刺杀了袁盎等十多个朝中大臣。

通过上述各种斗争，汉景帝便于公元前 150 年（前元七年）立王美人为皇后，立胶东王刘彻为皇太子。于是，七岁的刘彻便具备了继承皇位的资格。

汉景帝本来就喜欢刘彻，把他立为皇太子以后，更加热心培养，叫有威望的长者卫绾做他的老师，称为太子太傅。

卫绾是个多才多艺而又忠厚老实的人。他年轻时很会玩弄车子，文帝时做过中郎将；景帝时做过河间献王刘德的太傅，引导刘德喜爱儒术和文学。在平定"吴楚七国之乱"中，卫绾指挥军队打仗有功，被升为中尉，过了三年又被封为建陵侯。能文能武的卫绾对刘彻培育了六、七年之久，给了刘彻一定的影响。

公元前 141 年（后元三年）正月，四十八岁的汉景帝因病去世，做了九年皇

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

太子的刘彻于二月里承继大统。

初做皇帝的时候，刘彻只有16岁，对许多事情毫无经验，只好由母亲王太后(即王美人)和舅子田蚡做主。所以，王太后和田蚡是那时政治的实际主持者。

少年武帝君临天下，第一件事就是考虑治理大汉帝国的指导思想。

秦以法家学说兼并天下，创建了秦朝统一帝国，所以想仍以法家学说作为帝国的长久统治思想。法学刻薄寡恩，严刑峻法，秦始皇采取焚书坑儒的措施，急于消灭百家之学，要统一到法家中去，结果激化了各种社会矛盾，加速了帝国的颠覆。

汉初皇帝在恢复帝国统治后，虽然沿袭了秦朝的整套体制，但在统治思想上却吸取教训，没敢采用法家，而是权宜采用黄老道学，推行无为政治。黄老道学主张"无为"，学术态度亦不独专，故汉初对诸子百家学说兼容并蓄，设置了许多诸子博士，学术民主，开展争鸣。

武帝自幼聪颖好学，兴趣广泛，在争鸣气氛下接受过各种学术思想的熏陶，而儒学对他的影响最深刻。他少年登位，意气风发，面临基础雄厚的帝业，很想有一番宏大作为。可是，先帝奉行的黄老道学主张无为，很不适应他的进取雄心，这样他便很自然地到给予他深刻影响的儒学中寻找指导思想。儒学推崇尧舜禹三王，追求德润四海、恩施群生、万民和乐的一统天下，是一种讲究实惠、实践性极强的人世哲学，很适合他雄心勃勃的进取需要。

不过，年少的武帝有许多问题困惑不解。比如说，尧舜禹三王实行王道，曾造成"天下洽和"的美好盛世，但圣王一死王道就破坏了，此后五百年来多少君主贤士想遵先王之法治理天下，都没成功，以致王道未能恢复，社会日益衰败，究竟原因何在？是后人对先王之法把握不准呢，还是天命要王道衰亡？那么，天命与人类社会又是什么关系？说三代之君受命于天，符证何在？灾异的变化原因是什么？还有，人生有长有短，人性或仁或贪，又是由什么深奥道理所决定的？

武帝头脑中的这些问题，都围绕一个中心目的：即采取什么样的治国方略来实现自己的宏伟抱负，达到并且超过儒家所称颂的先王盛世。他迫切需要有一套完整无缺的思想理论，来指导自己的统治方针。在这里，武帝实际上是在做秦始皇和汉初几代先帝没有做成的事情，即寻找和确立一种永久性的、能够指导帝国长期统治的思想理论。秦朝找法家，汉初找黄老，都不成功，武帝要继续寻找。他相信帝国境内人才济济，不乏博学之士，只要不耻下问，解决了自己头脑中的一系列疑问，也就找到了指导汉朝帝国发展前进的统治思想。

于是决定向全国各地广泛召集人才，以策问古今治道的形式解决疑问。

建元元年(前140)冬十月，即武帝继位的第十个月，他颁发了推举人才的诏书。诏命以丞相为首的高级官员和地方郡国推举贤良文学和博习之士，到朝廷接受策问。全国各地共举来一百余人，诸子百家无所不有。各家学派云集京师，都想借此机会为本家学说争得统治地位，官居博士的儒家名师董仲舒也来参加对策。当时武帝把他日常思索的诸多问题提出来，表示"欲闻大道之要，至论之极"，即要求贤良们从哲学的理论高度给以解答。这一策题，恰扣董仲舒素日研究的思想理论，于是他便通过发挥儒学经典《公羊春秋》，阐述天人关系和王道理论来回答武帝的策问。

董仲舒对策认为：天与人的关系是十分密切，相互感应的。天是万物之祖，孕育阴阳寒暑，人间的一切无不来源于天。人的命是天给的命令，人的性是天生的资质。人君受命于天统治天下，受命时出现的祥瑞就是受命之符，如武王伐纣时有白鱼跃于王舟就是天命武王灭纣代商、统治天下的受命之符。人君因受命于天统治天下，所以必然听从天意，即遵循王道，推行教化，否则便会阴阳错乱，邪气上升，发生灾异。从《春秋》记载的历史事件来观察天与人的关系，情况是相当可怕的。国家将要发生背离王道的坏事，天就预先降临灾害进行警告；如果人君不知自省错误，天就会出示怪异进行恐吓；如果还不知道更改，就会大祸临头。由此可见，天心是仁爱人君的，是想阻止人君遭遇祸乱的，只要不是相当无道的世代，天还是愿意扶持和成全人君统治的，关键就在于人君要努力自强，遵循王道，推行教化。君主都想安宁，没有一个不厌恶危亡，然而危亡的却很多，原因就在于不循王道，任非其人，所以政治日益败坏。周道衰于厉王、幽王时期，那不是周道亡失了，而是厉王、幽王没有遵循周道；宣王奋发图强，彰明文王、武王功业，周道又粲然复兴，天也就保佑宣王，为他提供贤佐。由此可见，治乱兴亡在于人君自己遵循王道与否，并非天命不可挽回一定要王道衰亡。所谓王道衰亡完全是由于后代君主对王道掌握不当，未能遵循王道而造成的。什么是王道呢？所谓王道，就是沿着它走向天下大治的途径，仁义礼乐都是实行王道的工具，所以遵循王道必须推行教化。人的命和性虽为天赐，情却是人自己的欲望，寿夭仁鄙都是由天下治乱所生成，社会环境所陶冶，而人君的影响和教化也就起主要的决定作用。人民接受君主影响教化，就像金属溶液在冶铸者的熔器中，要铸成什么形状就铸成什么形状，所以人情习俗的好坏完全取决于君主引导。从《春秋》"春王正月"的行文来看，王道的开端是一个"正"字。"正"在"王"的后面，是王的所作所为。王实行王道，必须上承天命，正己所为，任用德教，不专用刑罚，专用刑罚治不好天下。

人君正心以正朝廷,正朝廷以正百官,正百官以正万民,正万民以正四方。四方正,天下莫不统一于正,即可风俗淳美,贯彻王道。近世不循王道,废驰教化,专用刑罚,到秦朝更焚书坑儒,一心要把先王之道消灭干净,所以统治十四年就垮台了。汉承秦后,遗毒仍存,社会急需变革,就像一把不协音的琴瑟,必须改弦更张才能弹出妙曲。变革就是要遵循王道,以仁义礼智信教化民俗,以达德施方外、延及群生的美好盛世。

天子受命于天统治天下,必须听从天意,遵循王道,正己所为,推行教化,才能使帝国达到理想的盛世。这是董仲舒上述对策的根本精神。也就是说,必须按照儒学的思想模式和政治主张来进行统治。在这篇对策中,董仲舒从神学角度对武帝提出的系列问题作了圆满回答。由于他将传统儒学作了改造性的发挥,而且全篇理论充满了神秘色彩,这使闻所未闻的少年武帝感到十分惊奇,耳目一新。于是又连出二策,继续向他提出许多疑难,董仲舒一一回答,并针对当时社会问题进一步阐述了他的天人相应说。最后,董仲舒以《春秋》"大一统"思想为根据,主张汉朝帝国在思想理论上也要实行"大一统",罢黜百家,独尊儒术,兴建太学,推行儒学教育,即以儒家思想学说作为汉朝帝国的统治思想。

董仲舒三次对策都强调论述天人相应的理论,所以史称《天人三策》。《天人三策》十分投合武帝的政治需要,在这次对策中独占鳌头,为儒家学说登上统治地位起了重要作用。

这次对策优异的儒学人物还有会稽人严助、齐人公孙弘。对策后,武帝提升董仲舒任江都(今江苏扬州)国相,严助任中大夫,公孙弘为博士,同时根据董仲舒对策中的建议和丞相卫绾的意见,把治"申、商、韩非、苏秦、张仪之言"的贤良罢免回家。申、商、韩非是法家,苏秦、张仪是纵横家。从文字表面看来似乎仅罢免了法家与纵横两家,但史书所谓"申、商、韩非、苏秦、张仪之言"只不过出于行文简便,其实是儒家以外的举子一概罢免不用,仅任用儒家一家。以这次举贤良对策为起点,武帝便开始了"罢黜百家,独尊儒术"的基本方针,一步步尊崇儒学,树立儒学思想在汉朝帝国的统治地位。

武帝的首任丞相是他的儒学师傅卫绾。卫绾年老力衰,缺乏锐意进取的政治能力,在举贤良对策八个月后,即建元元年(前140)六月以病免相。接着武帝任祖母窦太后的侄子窦婴为丞相,总领朝政。任母舅田蚡为太尉,掌管军事。窦婴、田蚡都很喜欢儒术,他们向武帝推荐儒生赵绾做御史大夫,掌副丞相职;前任太子少傅、武帝之师王臧做郎中令,掌宫廷护卫。儒者相继拜为公卿,掌握帝国要职,朝廷明显出现尊儒趋势,儒家学派深受鼓舞,非常活跃。在

这批儒者公卿的积极活动下，同年秋天朝廷开始了建立明堂的重大举措。

传说明堂是古代天子祭祀先祖、朝见诸侯和举行重大典礼的场所，儒生们强调明堂的伟大意义在于宣明政教，推行礼化，要遵循王道，继承和发扬古代圣王的事业，使汉朝帝国达到太平盛世，必须从建立明堂开始，所以议明堂也就成了国之大事。但有关明堂的建筑形式及其所举行的典礼仪式，在朝诸儒大都不很清楚，需要聘请一位博学多识的儒学高人前来进行指导研究。请谁来指导呢？赵绾和王臧是《诗》学名师鲁人申培的弟子，所以他们向武帝推荐申培。申培乃汉代《诗》学四大流派之一《鲁诗》的创始人，文帝时在朝任博士官，晚年居家教授，弟子很多，被人尊称为申公。当时申公已经八十多岁，出于尊重这位老人，武帝派使者赍持重礼用安车蒲轮至鲁迎接申公入京，并亲自接见了这位年高望重的博学耆儒，虚心向他请教治国之道。不料申公却说："治理天下者不须多言，主要在于身体力行。"当时，年少的武帝胸怀宏大抱负，又十分爱好辞赋文章，正在大张旗鼓地兴建百事，热衷于和文人儒生们高谈阔论，听了申公的话，觉得很扫兴。他见这位老翁说不出什么高策，便不再追问，考虑既已请到京师，便任命为太中大夫，顾问明堂礼仪之事。

在酝酿建立明堂的同时，公卿儒者们也在讨论巡狩、封禅、改历、服色等事，计划依照儒家学说定出一套系统完整的礼仪制度，颁布执行。以窦婴、田蚡、赵绾、王臧为主的儒者公卿集团大力起用儒生，推崇儒术，并向汉初以来一直占据统治地位黄老道学发起攻击。

朝廷的尊儒趋势和一系列儒术活动，惹恼了喜欢黄老而讨厌儒术的武帝祖母窦太后。窦太后从做皇后到太皇太后，已有四十年历史，在汉宫中有崇高的地位、巩固的权势，朝廷大事必须向她请示。她见武帝率公卿大臣们推崇儒术，贬低道家，就已经很不高兴。不久朝廷又采取新措施，检举不法的外戚宗室，撤销宗籍，并命令列侯离开京师到自己的封国去居住。窦氏外戚们受到检举和贬谪，纷纷到窦太后前攻击窦婴等执政大臣；列侯们多娶公主为妻，公主们不愿意离京随丈夫到封地，也纷纷到窦太后前毁谤朝廷的新措施。窦太后就更生气了。这样，以窦太后为首，以黄老道学为思想核心，形成了汉宫的一个政治集团，对武帝的尊儒趋势和政治措施进行阻挠。为了避免窦太后的干扰，建元二年（前139）初，赵绾上奏武帝，建议武帝取消向东宫奏事的旧规，试图剥夺窦太后的政治权力。窦太后闻听大怒，使人搜得赵绾和王臧的罪过，把武帝传去厉声斥责说："这是想再做新恒平！"新恒平是文帝时的欺君谋反犯，窦太后意在要武帝按新恒平的罪名论处赵绾和王臧。十八岁的武帝面对暴怒的老祖母，只好将赵绾和王臧下狱，二人皆自杀。接着武帝又罢免了窦婴、田

彘的官职，并打发申公返归原籍。由许昌任丞相，庄青翟任御史大夫，朝廷儒者公卿集团暂时解体，明堂停建，所兴百事皆废。武帝的新政治措施，在窦太后崇尚黄老道学的干涉下而中断。

这次斗争是景帝时期儒道相争的继续。通过这次斗争，武帝对董仲舒的对策更加钦佩，更坚定了确立儒学为帝国统治思想的信念。儒学主张"大一统"，权力必须统一集中到皇帝手中来，这就必须要有帝国的统一思想，否则百家异学，各持其论，都来干涉朝政，谁还听从皇帝命令！武帝暂时避开窦太后的锋芒，或带侍从外出游猎，或与文人谈赋论诗，耐心等待时机。

建元五年(前136)，武帝二十一岁，他见窦太后年老多病，已经无力干涉政事，便乘机设置了"五经"博士。"五经"是儒家的五部经典著作，即《诗》、《书》、《礼》、《易》和《春秋》，当时《诗》有齐、鲁、韩三家皆立博士，加上其他四经，共设置了五经七家博士。博士是参与朝政的文职官员，负责以古今之学参议政事和充当顾问。汉初博士百家并立，诸学争鸣，意味着各种思想学说参议政治。武帝一设五经博士，百家博士遂罢，标志着儒学统治地位的初步确立。

建元六年(前135)，窦太后死，尊儒障碍不复存在，武帝立即罢免丞相许昌和御史大夫庄青翟，起用田彘为丞相，韩安国为御史大夫。田彘任丞相后，大张旗鼓起用了数以百计的文学儒者。元光元年(前134)十一月，武帝初令地方郡国举孝子廉吏各一人，以后举用孝廉便逐渐成为汉代定制。次年五月，再次诏举贤良诸儒进行策问，名儒公孙弘复出，在这次对策中被武帝擢为第一，再任博士。此后十年中，公孙弘扶摇直上，由博士升左内史，由左内史升御史大夫，到元朔五年(前124)竟拜为丞相，封平津侯。公孙弘以研习儒术，十年中便由布衣拜相封侯，在汉朝的政治界和文化界引起巨大震动，于是天下靡然响应，纷纷研习儒学。为了彻底确立儒学的正统地位，推动儒学的发展，同年六月，武帝诏命丞相、御史二府和太常讨论建立太学。公孙弘奉旨组织讨论，拟定出建立太学的方案上奏武帝批准，汉初儒家倡议了几十年的太学终于建成。所谓太学，就是建立在京师长安的汉朝帝国中央大学。太学的课程是儒家的五经，一律由五经博士任教。太学学生称博士弟子，定员五十，由地方推举太常选择，必须十八岁以上，仪表端正，品行兼优。博士弟子年试一次，成绩优异合格者任用官职。此后太学规模不断扩大，到东汉末发展到了三万余人。太学的意义在于源源不断地向国家各级机构输送儒学人才，以儒学参与帝国政治，同时也对儒学的振兴起到巨大的推动作用。太学建立后不久，武帝又令地方郡国皆立学馆、校馆。郡国学校模仿太学，教育内容也是儒学。这样一来，公卿大臣和各级官吏大都成了儒生。因此，太学的建立，标志着儒学统

治地位的完全确立。

至此,武帝实现了董仲舒对策的主要建议。五经博士的设置和太学的建立表示确定儒学作为帝国政治的指导思想,儒学入仕作为帝国的基本用人方针,也就标志着儒学的统治地位在汉朝帝国正式确立起来了。虽然在帝国政治中武帝并不拘守于儒学一家,也权宜兼采诸家思想,但毕竟是以儒学为主,在帝国朝廷中军政大策的制定、重要狱案的裁决、朝议讨论、皇帝下诏以及臣民上书,都引经据典,以儒学思想作为理论依据,用人方面也是如此。武帝并不专用儒者,也量才录用法家、刑名乃至道家学者,但毕竟是以儒家为主,因此太学建立后经学致仁成为正宗途径,史称"公卿大夫士吏彬彬多文学之士"。

汉武帝生性好动,稍有闲暇便到外面游猎,并且游猎的地区越来越大,北到池阳、西到黄山、南到长杨、东到宜春;不但白天出去,连晚上也出去,有时一出去就是五天。

后来,汉武帝觉得每次游猎都要自带粮食和投宿民家,既不方便又不安全,便吩咐在十二个地方修建行宫,作为储备粮食、换衣、休息和住宿的处所。再后来,他想到如果把秦代的上林苑加以修理扩建,就可以成为一个现成的游猎场所,随即叫太中大夫吾丘寿王去办理。

吾丘寿王寻访上林苑的旧址后,拟出扩建计划,设计了图样,准备在阿城以南、宜春以西的广大地区内买换民田,迁移民居,刻日动工。

在吾丘寿王向汉武帝报告扩建上林苑的计划时,东方朔规劝汉武帝不要大兴土木,以免劳民伤财,招致殷纣王兴修九市宫、楚灵王建筑章华台、秦始皇大修阿房宫的恶果。汉武帝一方面夸赞他的话讲得对、讲得好,提拔他做太中大夫,赐给黄金一百斤,另一方面却依然让吾丘寿王扩建上林苑。

上林苑扩建于公元前138年(建元三年),没有多长时间就竣工了。苑的周围有三百多里。其中的离宫有七十多座,佳木果树茂盛、奇花异草丛生,怪兽杂集、禽鸟群栖,山岭旷野相连、溪潭深池相通,别有天地。

从此,年轻的汉武帝在上林苑中驰骋、休憩、敬神、研读文学作品。

有一天,汉武帝读了描写游猎场面的《子虚赋》,觉得它词藻华丽、音韵铿锵,不禁大加赞赏,惋惜地说:"可惜我不得同这位作者同时呵!"正在旁边侍奉他的太监杨得意说:"我有个同乡叫司马相如,自称写了这篇《子虚赋》。"汉武帝一听大喜,当即下令召见司马相如。

司马相如迅速地从成都赶到长安。汉武帝问到《子虚赋》的事,司马相如承认是他写的,接着说:"这篇赋写的是关于诸侯的事,不值得一看。我现在请求写一篇关于天子游猎的赋。"汉武帝很高兴,当即叫人拿笔砚帛纸来。司马

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com