



格调·品位·时尚 系列

咖啡 的故事

李卫 编著

coffee



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

咖啡的故事

李卫 编著



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



格调·品位·时尚 系列

于川 主编

图书在版编目(CIP)数据

咖啡的故事 / 李卫编著. — 天津: 百花文艺出版社,
2003

(格调·品位·时尚系列 / 于川主编)

ISBN 7-5306-3763-0

I. 咖… II. 李… III. 咖啡—基本知识

IV. TS273

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 111134 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)27312757 邮购部电话: (022)27116746

全国新华书店经销

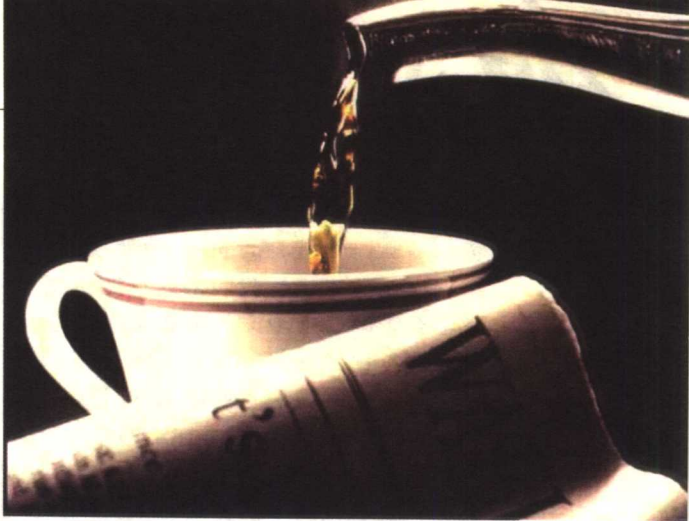
北京恒智彩印有限公司印刷

*

开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 5.625

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1-8000 册 定价: 26.00 元



序言

Preface

曾经有一段时间，几乎所有经常看电视的小孩子都喜欢重复着一句从电视里学来的广告语——“滴滴香浓，意犹未尽！”大人们每每听了，也会忍俊不禁会心地一笑，好像又回味起那余香满口的“麦氏”咖啡来。

可以毫不夸张地说，至少有一半以上的中国消费者是通过“麦氏”咖啡的广告而认识，进而品味，直至最终喜欢上咖啡的，麦氏咖啡的影响力由此可见一斑。但这却也给普通的中国消费者带来了一个偏差的概念，那就是只要一提到咖啡，立刻反映出来的就是那种只要撕开小袋子，将细腻的粉末倒进杯子，冲进开水，立刻就可以饮用的“速溶咖啡”，以至于很多人根本就不知道，实际上速溶咖啡不过是庞大的咖啡家族中最寒酸、最微末的一个小兄弟而已。

1989年，我只身远赴澳大利亚求学，当我第一次在澳洲



朋友的引领下走进悉尼街头一家很古典的咖啡馆的时候，面对着咖啡馆侍者的问讯，我傻傻地告诉人家我要一杯“麦氏”咖啡，这几乎让我同来的本地朋友无地自容。看着咖啡馆吧台上喷吐着泡沫的卡布奇诺咖啡机，我第一次知道了咖啡还有这样许多种饮用方法。当侍者把两杯装饰华丽，香气袭人的咖啡端到我们面前的时候，我真的被强烈地震撼了：咖啡原来应该是这个样子的！

二十世纪九十年代中后期，在进一步开放的中国大陆上，一切现代的生活方式和消费形式都越来越近地深入了普通人的生活，在北京，在上海，在广州，在中国所有的大城市中，饮用咖啡，泡咖啡馆，都已经成为一种极其普通的生活方式，当“星巴克”出现在中国最繁华的北京和上海两个国际化都市中的时候，人们似乎再也不像十几年前肯德基和麦当劳进入中国时那样充满惊异和新奇地去注视它了，毕竟人们已经不再把饮用咖啡和去咖啡馆看做一种奢侈，一种纯粹西洋化的东西了，咖啡已经真正融入了中国普通百姓的生活。

于是，在今天，我们可以看到，越来越多的消费人群不再停留于物质享受的最基本的层次上，而是要深入其中，尽享真谛和精髓，在十年前还对“速溶咖啡”津津乐道的人们，如今已经把他们的口味提高到了前所未有的高度，他们急不可耐地去寻找新的方向、新的目标。

于是，我不揣冒昧地把自己这些年品味、研习咖啡的心得和感受写下来，和同道中的朋友们一起切磋一番，共享那唇齿留芳、心旷神怡的美妙感觉。

目录

Contents

第一章

咖啡的历史 001

咖啡的起源 002

何时发现的咖啡 002

咖啡的发源地 002

谁发现了咖啡 004

咖啡的传播 009

咖啡的传播 009

关于“咖啡”一词的由来 020

咖啡食用及饮用方式的变迁 021

咖啡馆的出现 022

咖啡往事 028

愤怒的英国妇女 029

土耳其妇女的怨言 030

咖啡冲击王权 031





咖啡与咖啡文化 034

咖啡文化 036

咖啡馆 044

咖啡与名人 056

咖啡与时尚 067

咖啡与星座 068

咖啡占卜 076

咖啡的基本知识 079

咖啡的基本特性 080

咖啡的科属 080

咖啡带 081

咖啡树生长的自然环境 082

咖啡的产地与种类 083

咖啡的产地 083

咖啡的术语 084

咖啡的种类 085

主要的咖啡出产国 089

咖啡的加工 096

咖啡的采摘 096

咖啡豆的加工 096

咖啡豆的等级 098

咖啡豆的品质 101

咖啡豆的口味 101

咖啡豆的选购 102

咖啡豆的烘焙 103

咖啡豆的研磨 109

咖啡的贮存 110

咖啡具 111

烹制咖啡的工具 111

品饮咖啡的器皿和用具 116

几种著名的咖啡品牌 120

咖啡的制作和品尝 124

咖啡的制作 124

咖啡的品尝 129

咖啡和点心 130

咖啡与生活 132

咖啡与健康 132

咖啡与减肥 136

日常生活中的小窍门 136



花式咖啡 139

冰咖啡 141

荷兰咖啡 142

俄式冰浓咖啡 143

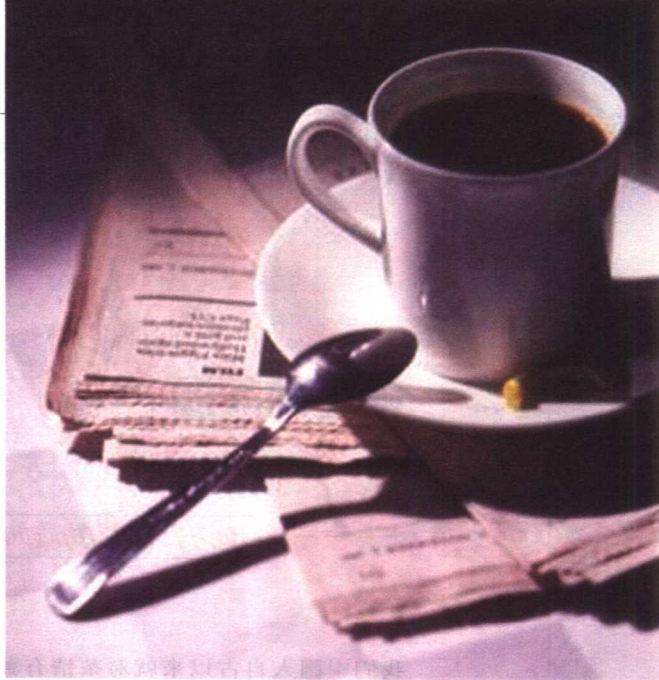
俄式咖啡 144



- 爱尔兰咖啡 145
- 法利赛亚咖啡 146
- 法国别尔缤咖啡 147
- 蜂蜜冰咖啡 148
- 弗莱明咖啡 149
- 黑白冰咖啡 150
- 印第安咖啡 151
- 啤酒咖啡 152
- 夏威夷冰淇淋咖啡 153
- 墨西哥情欲冰咖啡 154
- 卡布奇诺咖啡 156
- 卡布奇诺冰咖啡 157
- 椰香卡布奇诺咖啡 158
- 维也纳咖啡 159
- 香蕉摩卡冰咖啡 160
- 摩卡冰杰伯 163
- 摩卡薄荷咖啡 164
- 皇家咖啡 165
- 玛莉亚泰勒吉亚咖啡 166
- 梅兰锡咖啡 167
- 那不勒斯咖啡 168
- 马萨克郎咖啡 169

第一章

Chapter one



咖啡的历史

当咖啡已经成为一种生活的必需，一种生理上的享受，一种精神上的愉悦，乃至一种时尚的追求的时候，这种位居世界三大饮料之列的，曾经充满着神秘色彩的饮料，不再是当年的奢华享受，更不再是某种“腐朽生活”的象征，它变得普通、寻常起来，平平静静地置身于我们繁复的生活，默默地奉献着自己，隐藏了它的荣耀和辉煌，像我们生活中许许多多熟视无睹的东西一样，人们在款享它的醇厚、浓烈、馥郁的同时，已经无暇去顾及它的身世，它的历史了。其实，当我们翻开咖啡那部厚重的发展历史的时候，会惊异地发现，那绝不单纯地是一种植物被人类发现到利用，直至融入生活的简单过程，那实在是一部人类文明和文化的壮丽史诗。



咖啡的起源

何时发现的咖啡

我们中国人自古以来就对茶情有独钟，中国人使用和饮用茶的历史可以追溯到上古时期，可以说中国茶的历史源远流长，而咖啡这种走进普通中国人的生活不久的饮料其实在历史渊源上并不逊色于我们中国的茶。

咖啡究竟起源于何时呢？中国的茶最早被人们发现和使用是在上古时期，虽然这只是一个笼统的年代，但至少还是有一个可以划定的时间范围，而咖啡被人类发现、利用的时代却至今无从考证。

咖啡的发源地

咖啡究竟是何时被人类发现和利用的，这一问题恐怕还要等待历史学家和植物学家们去更加努力地探索才能确

定,但历史学家和植物学家们现在已经可以告诉我们,世界上最早的咖啡是发源于非洲的埃塞俄比亚。

在埃塞俄比亚的南部有一个省份叫做咖法省(Kaffa),据确切的考证,它就是咖啡的故乡。“Kaffa”这个名字听上去和我们现在所说的“Coffee”十分近似,随着咖啡传播到世界各地,直到十八世纪几经演化,终于成了现在的“Coffee”,归根结底还是采用了咖啡原产地的地名来命名的。

咖啡被发现后最初传入了阿拉伯地区,在这一地区咖啡得到了历史上第一次的大规模的推广和种植。后来咖啡从阿拉伯传入了欧洲,接下来又被欧洲殖民者们带到亚洲、美洲、大洋洲和非洲的其他一些地区。渐渐地,咖啡成为了一种世界上种植地域最为广泛的植物和世界上最流行的饮料。



谁发现了咖啡

曾经有一位法国哲学家说过,咖啡的出现,带给了欧洲人类自使用火以来最伟大的文明。这话是不是有些夸张,我们姑且不论,但至少现在不会有任何人否定咖啡给人类生活增添的无限乐趣,对人类文明做出的极大贡献。现在世界上三分之一的人饮用咖啡,它是茶以外消耗量最大的饮料,而它的销售额还超过了茶叶。在国际贸易中,如果统计天然商品销售金额,咖啡仅仅次于石油,排在第二位。那么究竟是谁把这样美好,这样意义深远的咖啡奉献给了人类呢?

我们知道,具体发现咖啡的年代现在已经无从考证了,所以,具体到是谁发现了咖啡也就自然而然地成为了一个不解之谜。但在人类历史上,一切伟大的发现和发明都会被后来的受益者们或猜测、或臆造地创造出一个或者几个伟人,以具象人类对先贤们那种泽被后世的功德的感激之情。尽管历史和植物学家已经确认,有关任何一种植物的发现和使用,绝非一人一时所为,但这样美好的传说还是会不断地流传下去,它寄托的是一种情感,一种愿望,更是一种人文观念中根深蒂固的“英雄主义”历史观的反映。

咖啡的发现也同样充满着这样的美丽和夹杂着“英雄主义”历史观的传说。

牧羊人发现咖啡的传说

罗马语言学家罗士德·奈洛伊(1613—1707)根据一些亚非传说,整理和介绍了有关咖啡被发现的历史传说。据说





大约在六世纪的时候,有一位阿拉伯牧羊人卡尔迪(Kaldī)赶着羊群四处游牧,有一天,他和他的羊群来到了埃塞俄比亚,这里一片水草丰美的大草原深深地吸引了他和羊群,于是卡尔迪开始在这里放牧。不久之后,他忽然发现他的羊儿们渐渐地变得兴奋异常,互相追逐嬉戏,欢蹦乱跳得让他惊诧不已,卡尔迪感到很奇怪,他开始留心起来,经过观察,他发现羊群是吃了某种草原上的灌木的红色果实才产生了这样异常的行为。看着羊儿们那欢快兴奋的样子,卡尔迪耐不住心中的好奇,决定要亲口尝试一下这似乎具有某种魔力的漂亮、艳丽的果实。于是,他小心翼翼地采摘了一些成熟

了的果子，仔细地品尝起来。卡尔迪惊异地发现，原来这些小小的红色果子是那样的甘美香甜，吃过之后余香满口。这还不算，他还感到自己的身体忽然轻松舒爽起来，精神也格外地兴奋，卡尔迪禁不住为自己的发现欢呼雀跃起来。从此以后，他便经常赶着自己的羊群到这片美丽的草原来放牧，同时享受那红色的小小的果实给他带来的无比的快乐。

那红色的果实就是我们今天知道的咖啡豆。

阿拉伯人的传说

咖啡最早是发源于埃塞俄比亚南部，但当时的咖啡还是一种野生状态的植物，真正把咖啡广泛地人工种植和作为日常饮料来饮用的，最早则是阿拉伯人。

埃塞俄比亚位于北部非洲，在地缘上、人文、历史上与阿拉伯地区有很密切的关系。

在“牧羊人”的故事里，发现咖啡的牧羊人卡尔迪就是一个阿拉伯人，而接下来的这个故事中的主人公也同样是一个阿拉伯人，这大约与咖啡最早大规模种植和饮用是出现在阿拉伯有关。

传说在1258年，阿拉伯半岛的守护圣徒雪克·卡尔第的一个弟子，名叫雪克·欧玛，他出身贵族，是摩卡地区的酋长。雪克·欧玛年轻的时候，做过一些荒唐的事情，犯下了罪行，被发配到边远的地方去流放。雪克·欧玛在被流放的过程中，在一个叫俄萨姆的地方无意间发现了一种可以食用的果实，这就是咖啡豆。

据说当时，雪克·欧玛正在流放的途中，经过了很多日子的颠沛流离，他已经疲惫、憔悴不堪了。眼看到了吃饭的时间，雪克饿得饥肠辘辘，却没有一点可以用来果腹的食物。雪克正在万般无奈之际，忽然看到眼前出现了一片丛



林，在丛林外面的一棵树上，一只色彩斑斓的小鸟正对着他欢快地歌唱，雪克从来没有听到过小鸟叫得这么动听，他不禁忘记了饥饿，专心地欣赏起鸟儿的歌唱来。看着看着，雪克发现了其中的奥秘，原来小鸟每每在啄食了树上的红色的果实之后就会欢快地鸣叫。莫非这里有什么奇妙之处吗？雪克想，正好自己也是饥渴难当，干脆也采摘一些果子来充饥吧。于是，他摘下了一些小鸟刚才啄食的那种果子，并且生起火来将它们放入水中煮熟，准备权充一餐饭食。

水开了，锅里的果实在水花中翻滚着，一阵雪克从未闻到过的浓郁的香气从锅中飘散开来，几乎让饥肠响如鼓的雪克陶醉得昏迷过去。他迫不及待地锅里的汤盛出来喝了，立刻感到神清气爽，周身的疲惫立刻化为乌有，雪克兴奋得手舞足蹈，跪在地上不停地感谢真主的恩赐。

雪克采摘了很多这种果实带在身边，在流放的过程中，遇到有人生病，他就把果实煮成汤给病人们服用，因此解救了不少人。他的善举得到了人们的肯定，不久之后他被赦免了原先的罪过，回到了摩卡地区，并被人们尊为“圣者”，而他发现的这种神奇的果实也就从此广为流传开来了。