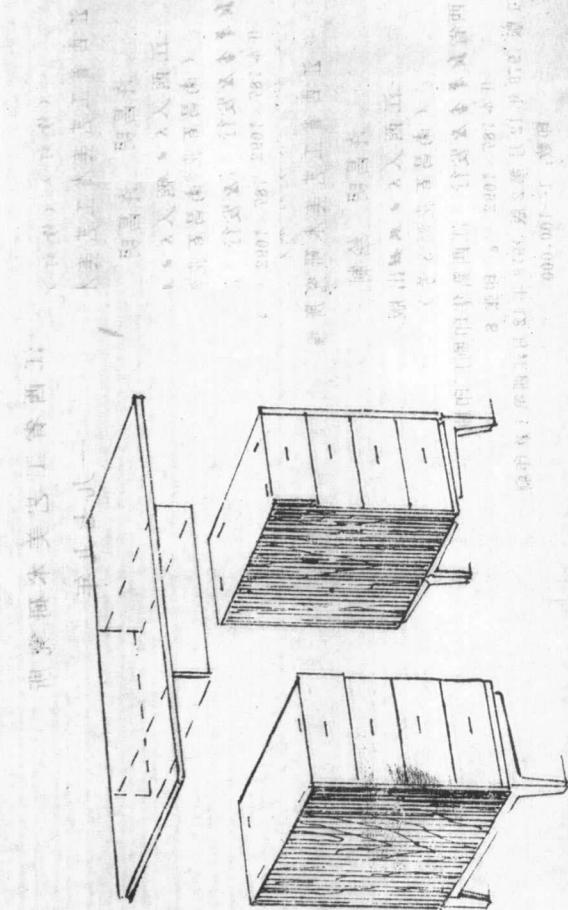


家 具 言 集

五十年代初，要需的每件家具都是由木工师傅用手工制作的。那时的家具种类较少，质量也较低。随着社会的发展，人民生活水平不断提高，对家具的需求量也越来越大。为了满足市场需求，许多家具厂纷纷引进了先进的生产设备和技术，生产出了许多款式新颖、质量上乘的家具。同时，市场上也出现了许多国外进口的家具。这些家具品种繁多，设计精美，深受消费者的喜爱。但是，由于市场竞争激烈，一些质量较差的家具也相继被淘汰。因此，要想购买到真正称得上是“好家具”的产品，就必须选择信誉好、质量高的厂家。在选购家具时，一定要注意以下几点：一是看材料是否环保；二是看做工是否精细；三是看款式是否美观；四是看价格是否合理。只有这样，才能买到真正称得上是“好家具”的产品。

图中展示了各种类型的家具，包括床、衣柜、书桌、椅子等，展示了家具的多样性和实用性。



江西省工艺美术研究所编
江西人氏文稿

编审：宋晓明 副主编：王平、李华、陈伟

设计：王平、李华、陈伟、宋晓明、李华、陈伟

摄影：王平、李华、陈伟、宋晓明、李华、陈伟

为发展二轻产品，不断改善和提高人民生活，以适应“四化”建设的需要，我们对一九七五年编的《家具造型艺术》作了修订再版，以供家具设计生产单位和从事这项工作的同志参考。由于我们水平有限，在编绘过程中还存在一定的缺点和不妥之处，请同志们提供宝贵意见，以便今后改进。

《家具图集》在编辑过程中，得到各有关单位的大力支持，谨在此表示感谢。

江西省工艺美术研究所

一九七九年

家 具 图 集

(修订本)

江西省工艺美术研究所 编

许昌明 绘制

江西人民出版社 出版

(南昌百花洲3号)

江西省新华书店发行 江西新华印刷厂印刷
开本 787×1092 1/16 印张 8

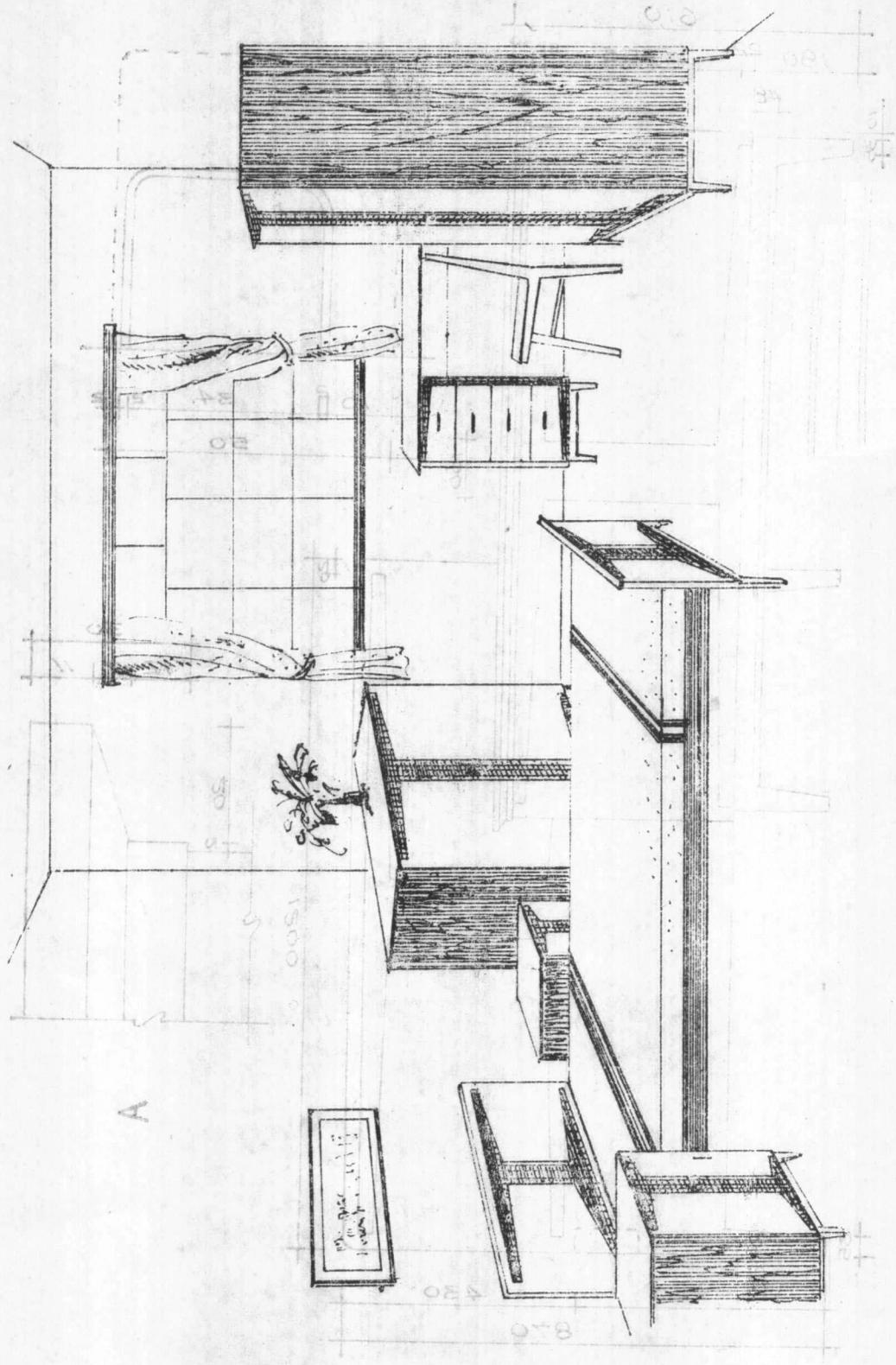
1978年第1版 1979年12月 第2版 1979年12月江西第1次印制
印数：1—100,000

统一书号：15110·14 定价：0.88元

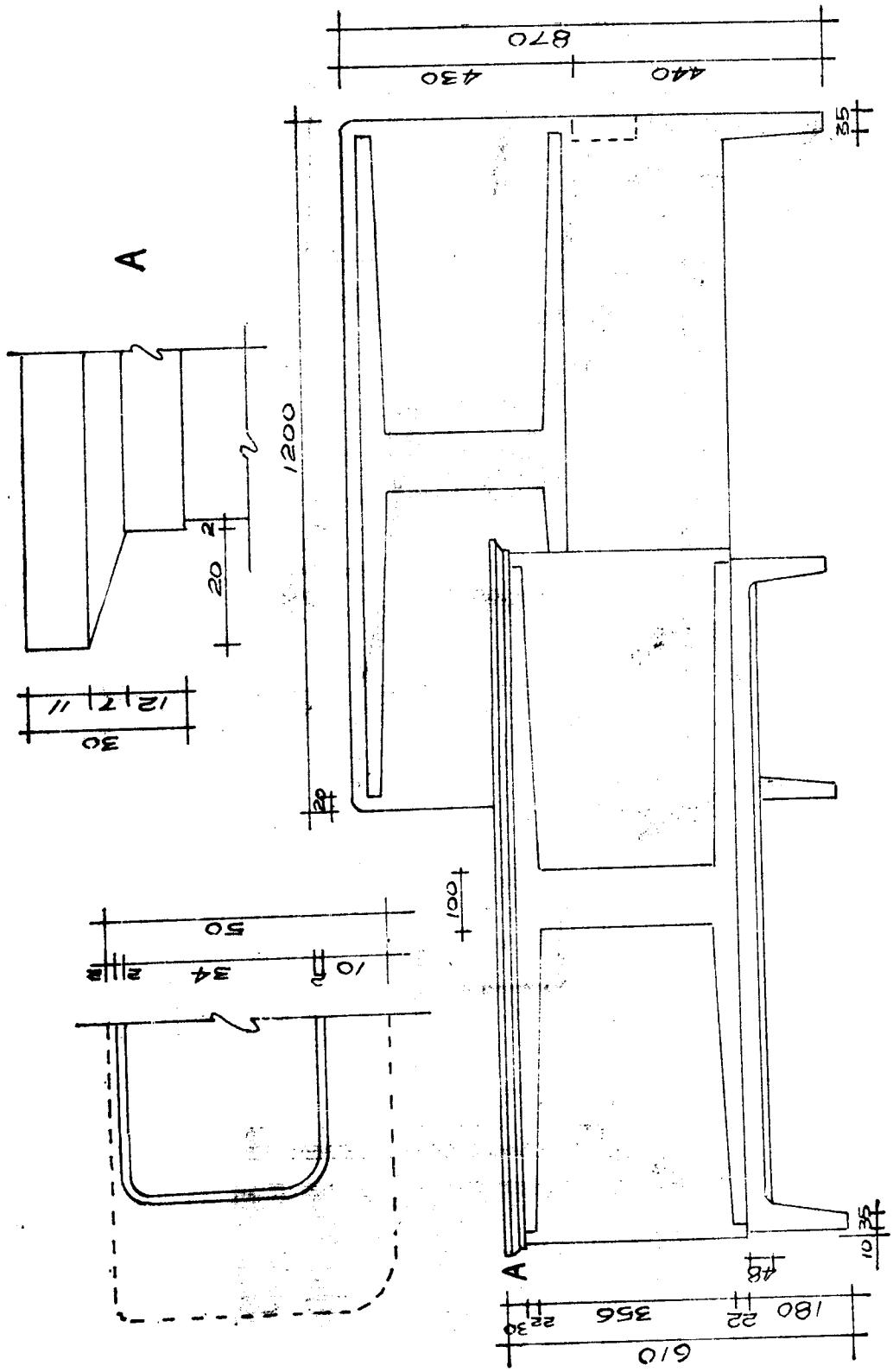
目 录

第一组家具	1—8	高低柜	73—76
第二组家具	9—20	多用柜及其它	77—86
第三组家具	21—27	办公桌与书架	87—90
第四组家具	28—35	荷	
第五组家具	36—41	方桌、长方凳、	91—94
沙发、茶几	42—54	组合家具	95—98
床	55—60	部标	109—118
小衣柜	61—63	油漆小常识	119—120
大衣柜	64—69	木扶手弹簧沙发坐垫和靠背制作过程	121
单立柜	70—72		

第一组家具

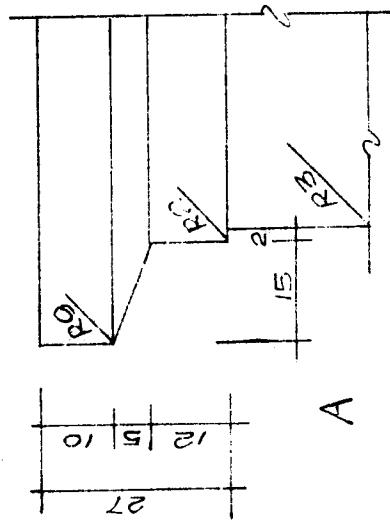
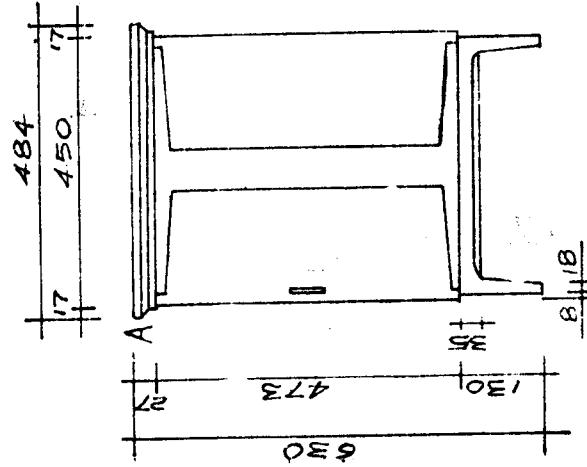
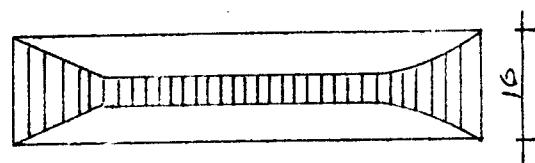
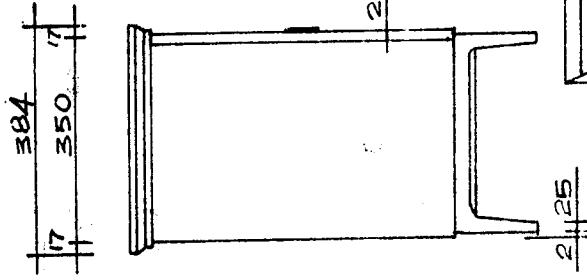
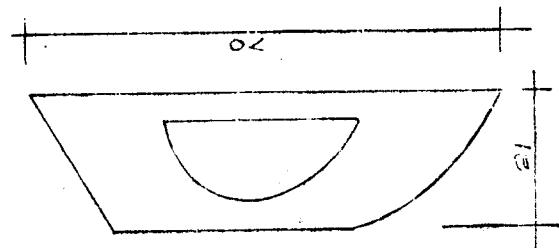
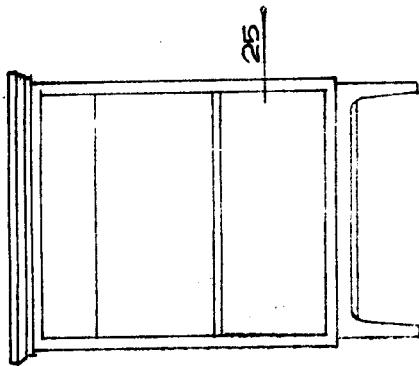


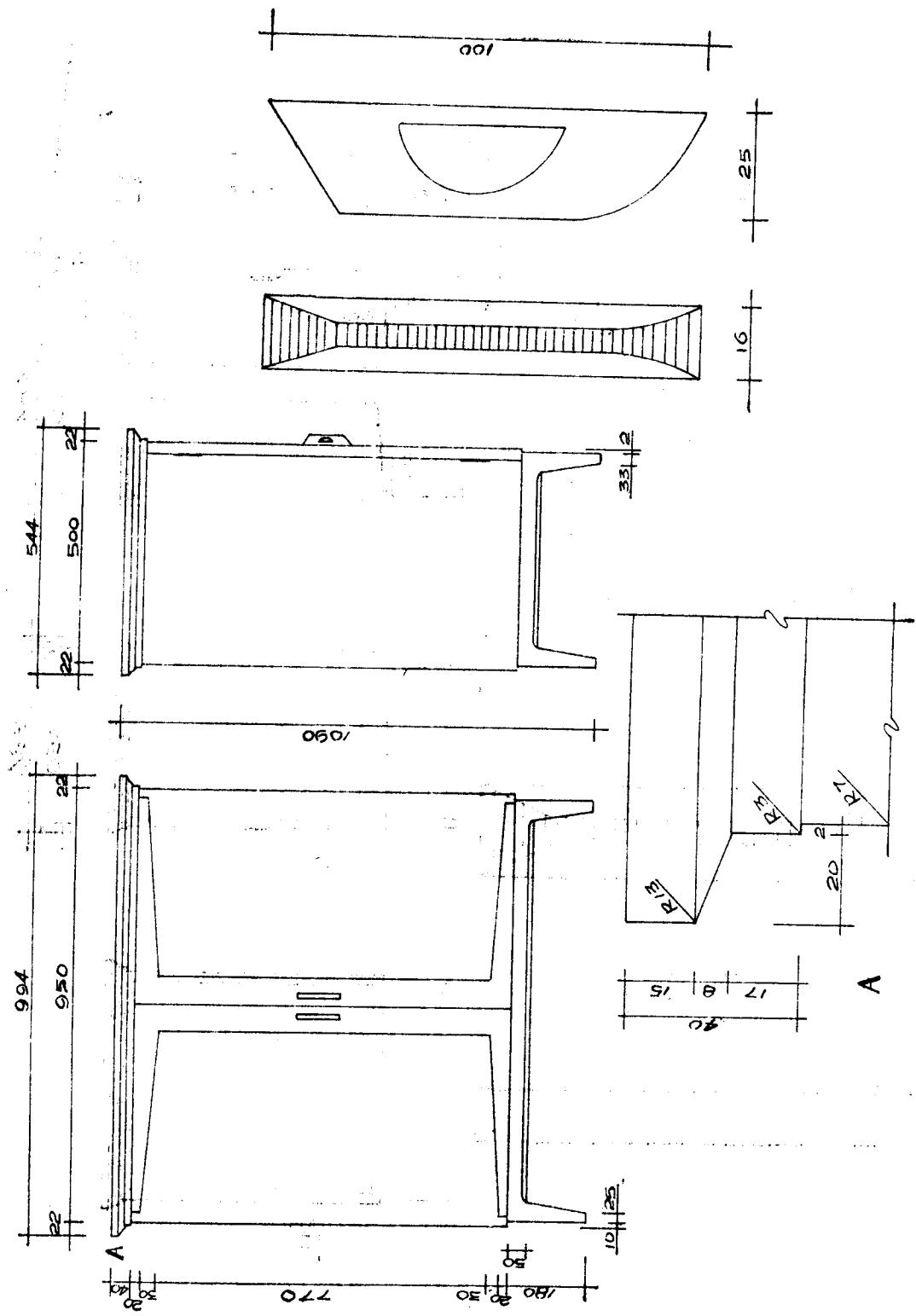
双人床



床头柜

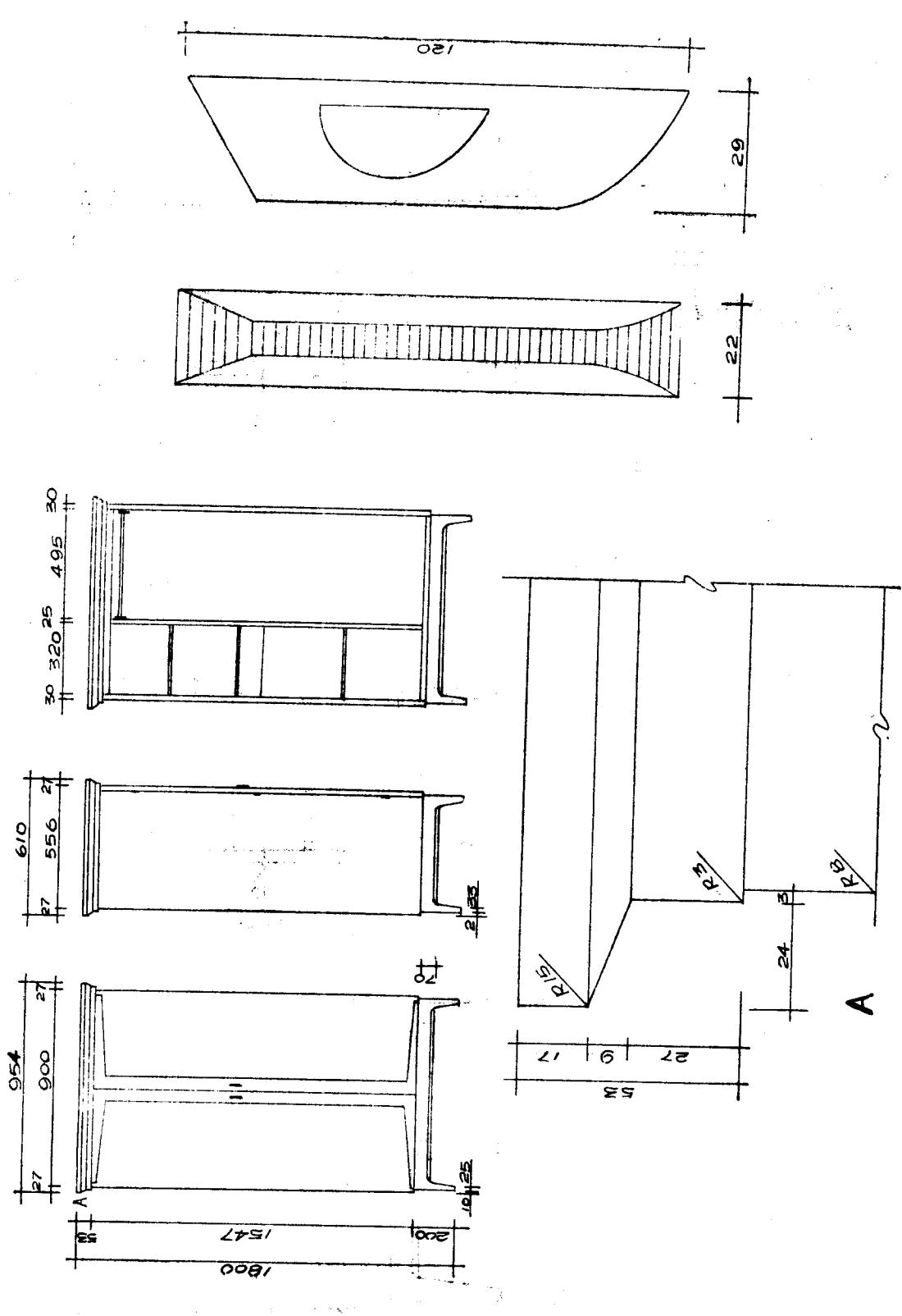
5

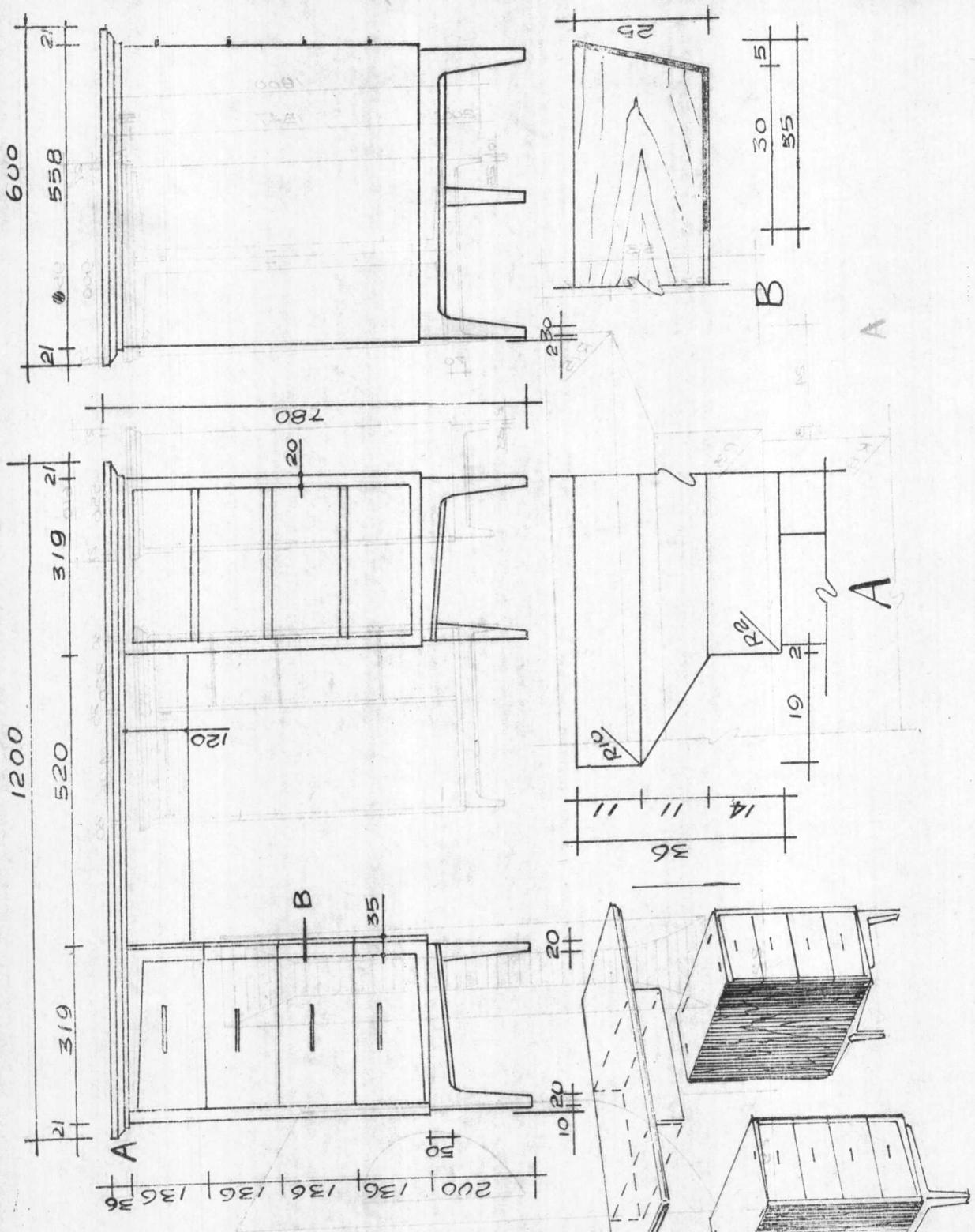




小衣柜

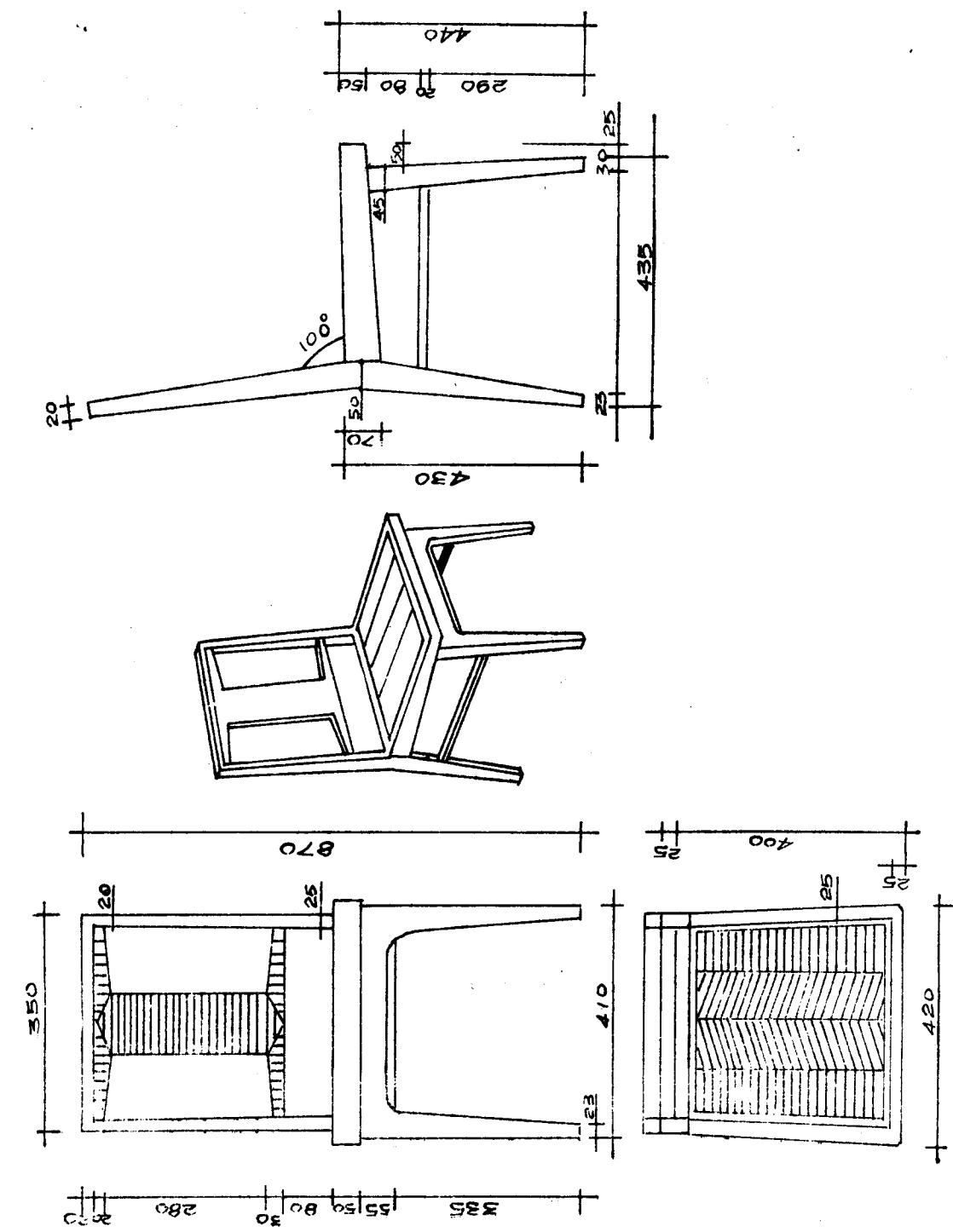
大衣 柜

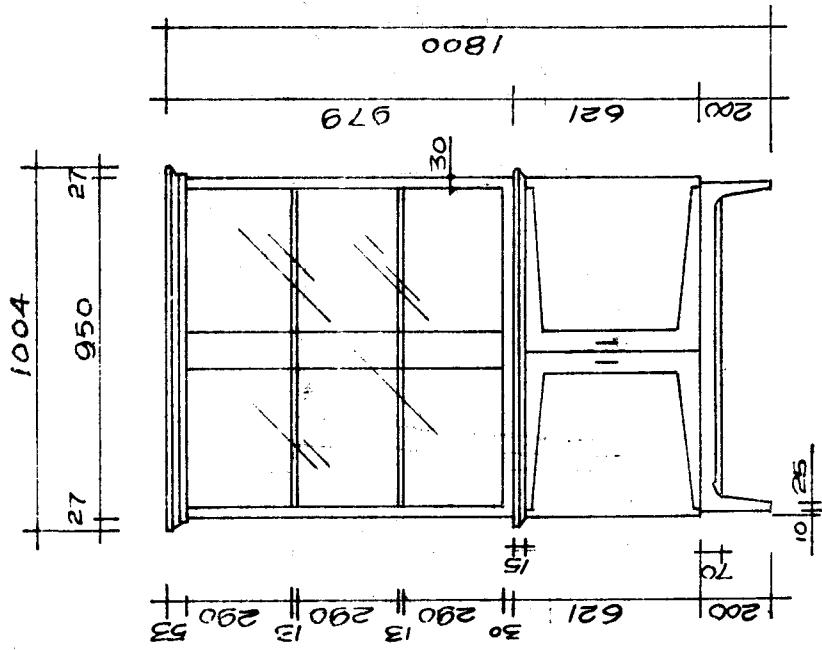
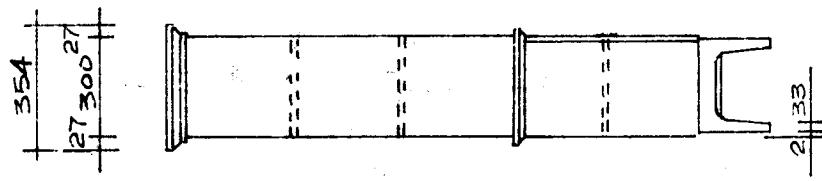
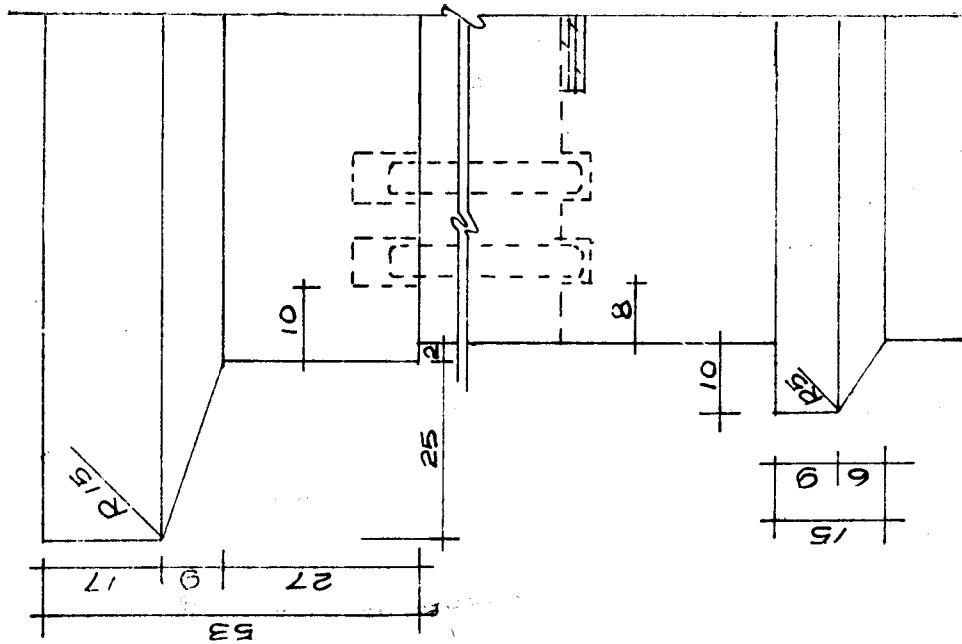




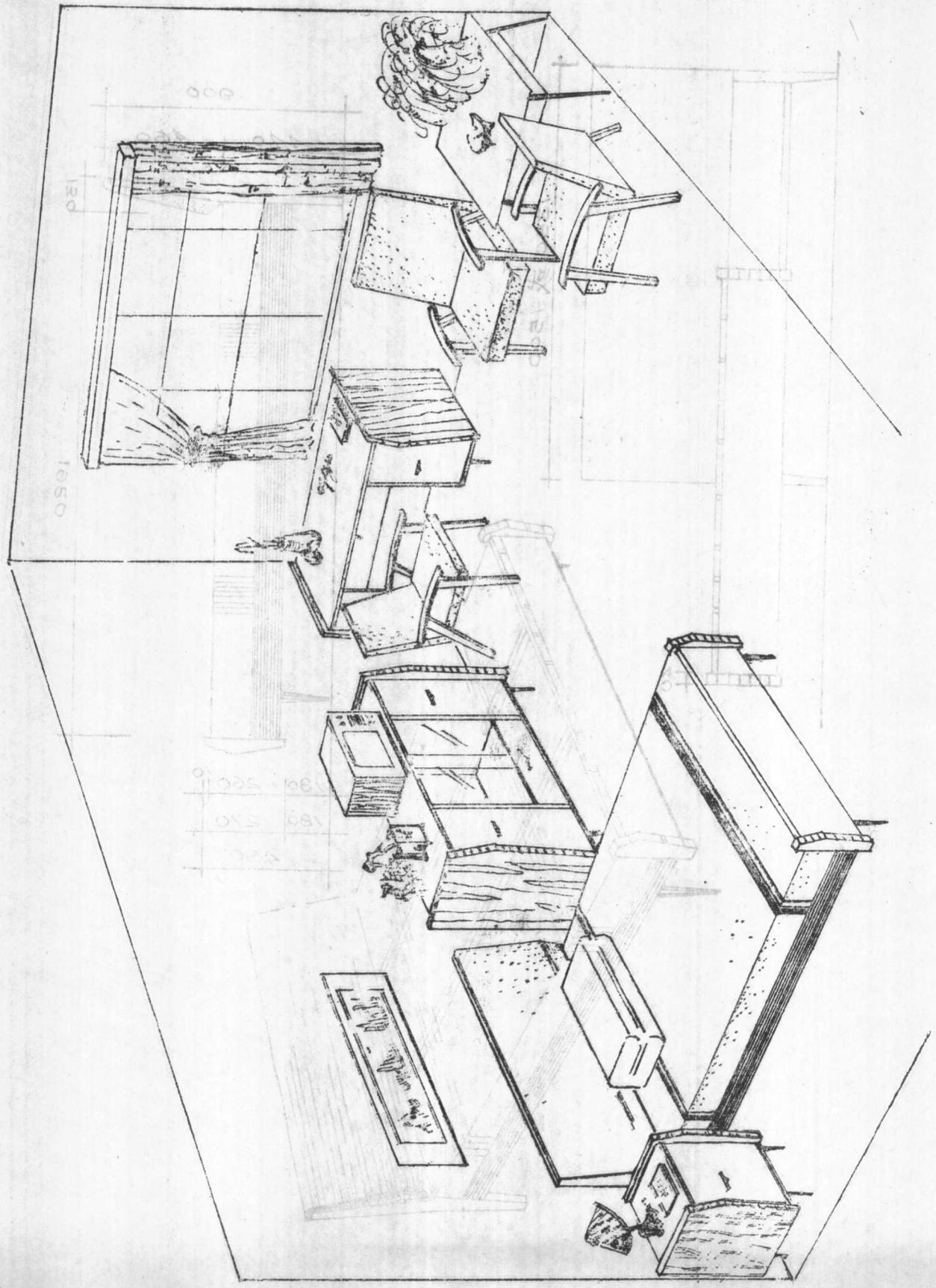
双柜三节办公桌

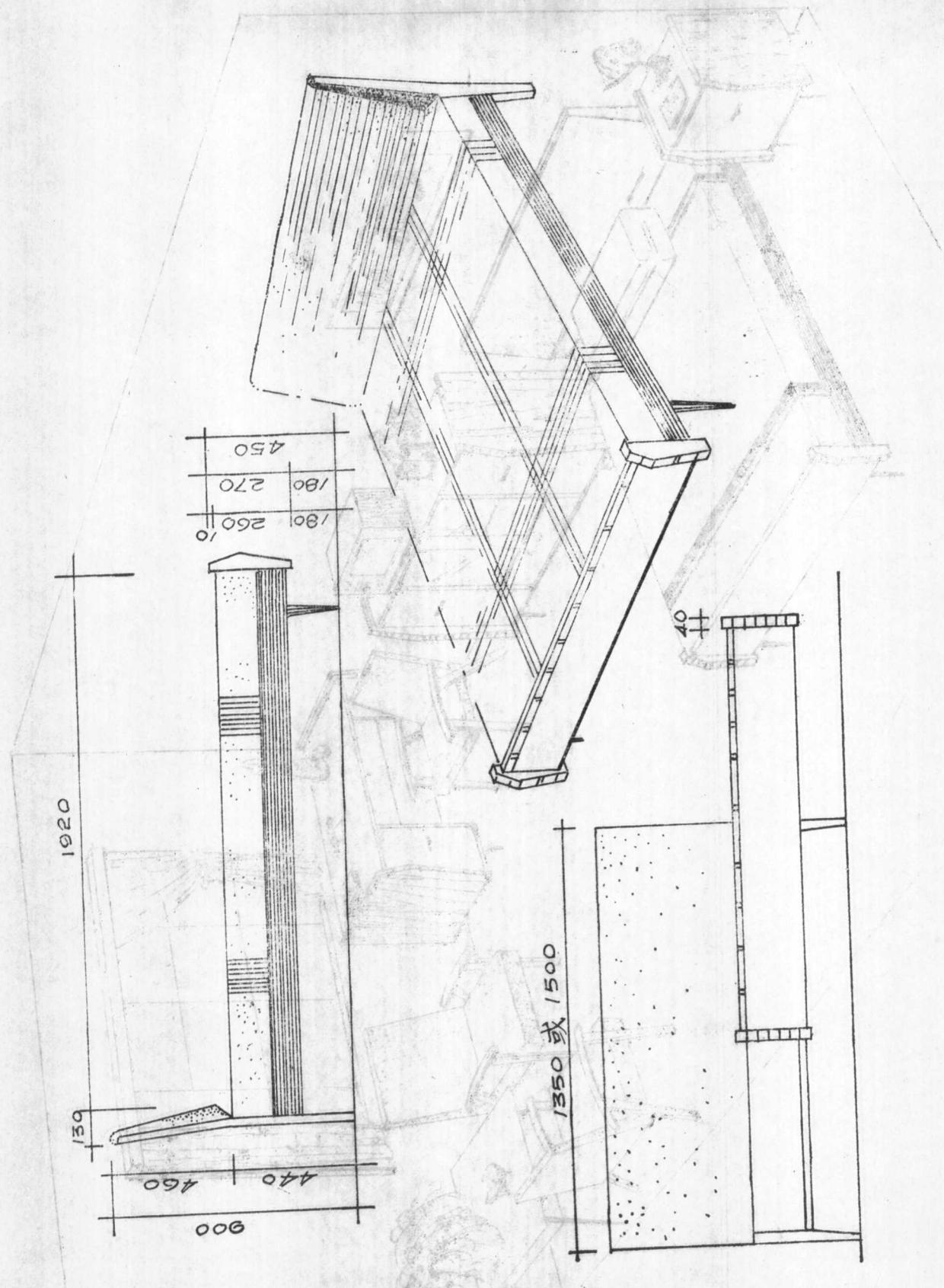
翻面椅





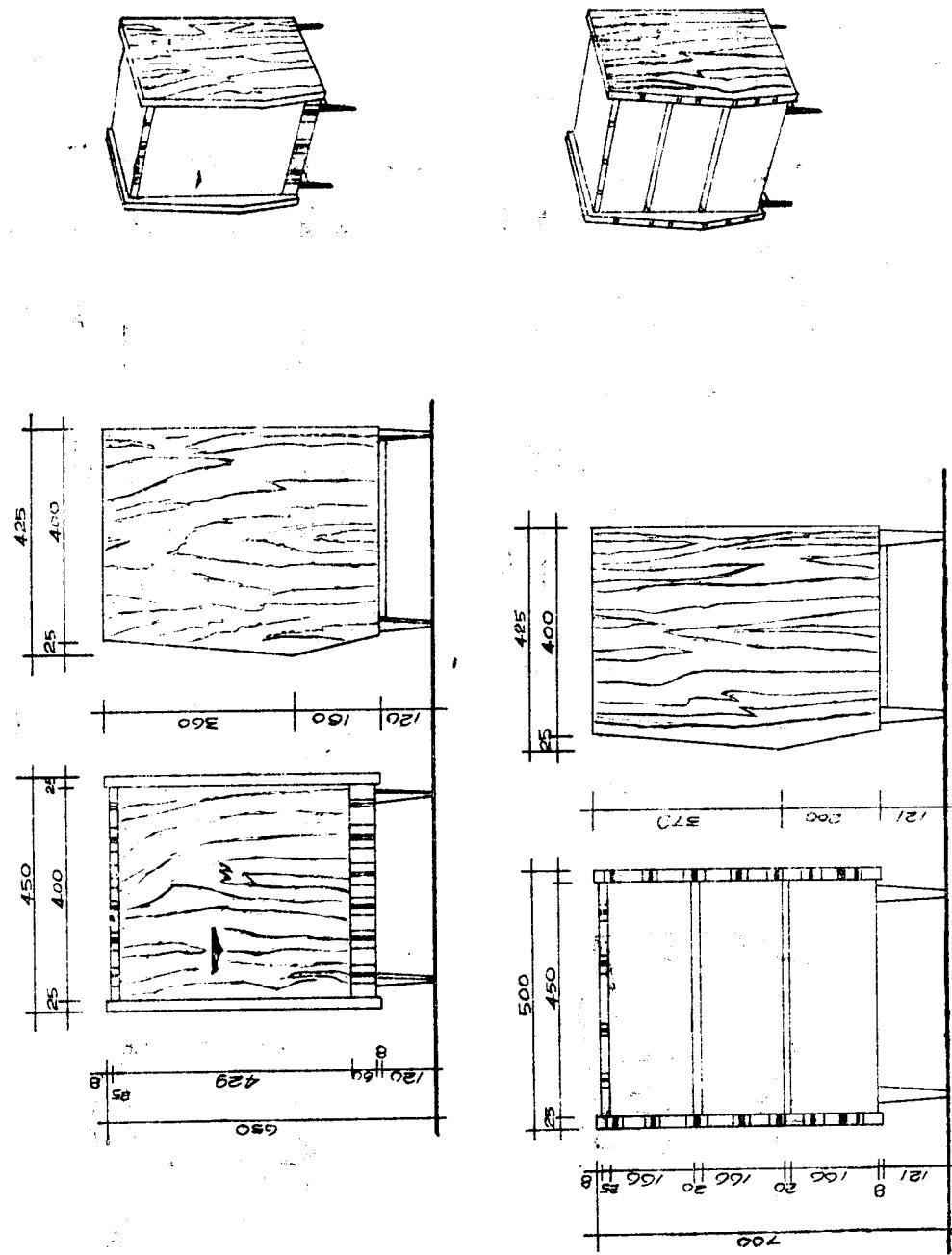
第二组家具

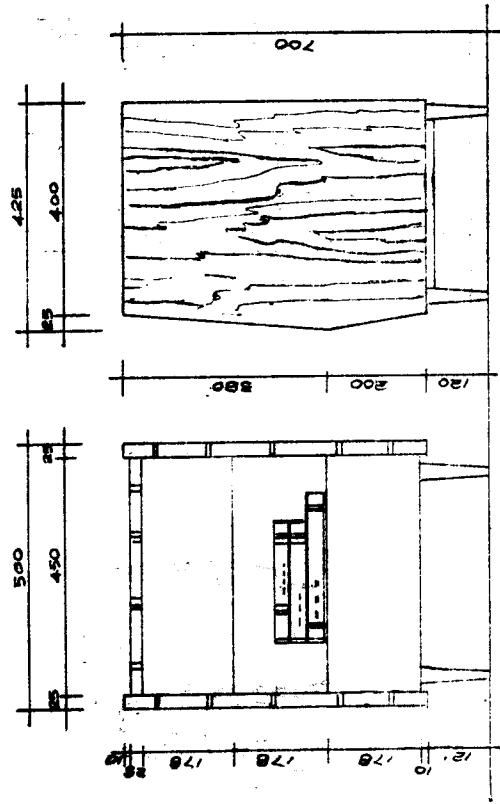
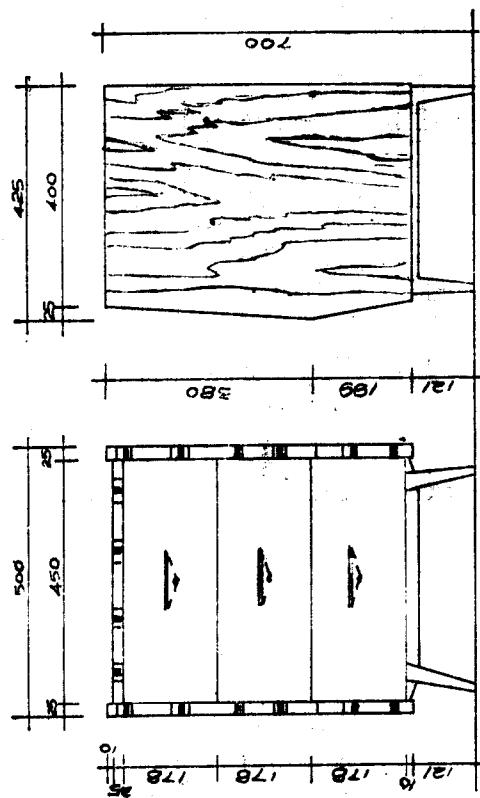
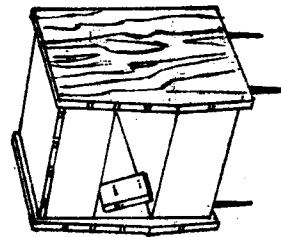
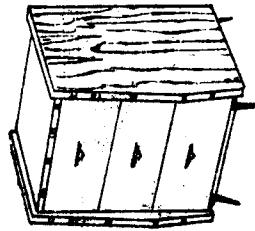




双人床

床头柜





小 衣 柜

