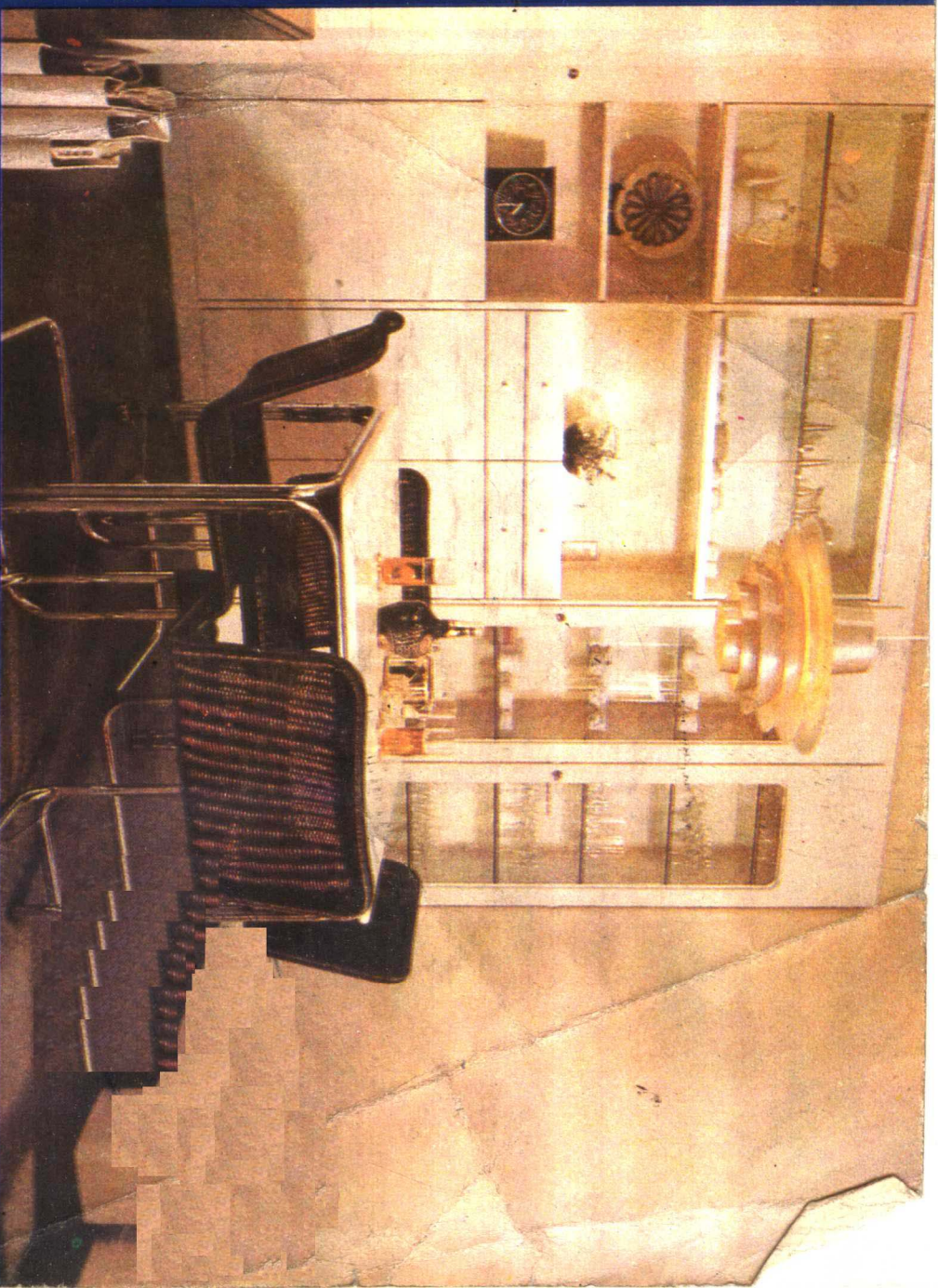
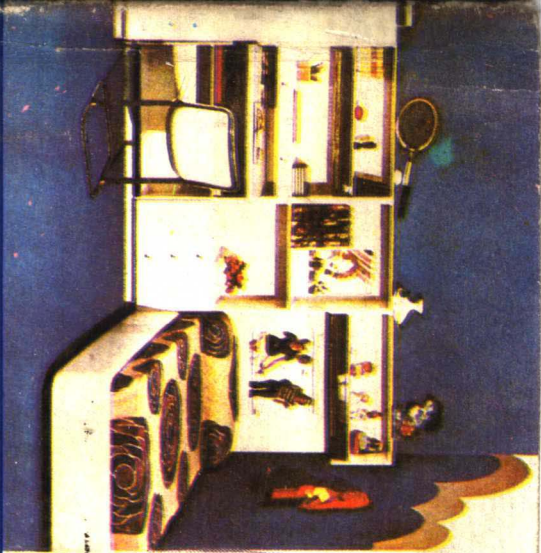




家庭室内布置与美化

李婉贞 编绘

黑龙江科学技术出版社



家庭室内布置与美化

JIATING SHINEI BUZHI YU MEIHUA

李 婉 贞 编 绘

黑龙江科学技术出版社

一九八四年·哈尔滨

封面设计：李婉贞

J525
16

家庭室内布置与美化

李婉贞 编 绘

黑龙江科学技术出版社出版

(哈尔滨市南岗区分部街28号)

黑龙江省新华书店发行

封面：长春新华印刷厂制版

正文：哈尔滨船舶学院印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/16·印张8.5 印数：1—40,000册

1984年6月第一版·1984年6月第一次印刷

书号：8217·023

定价：1.95元

前 言

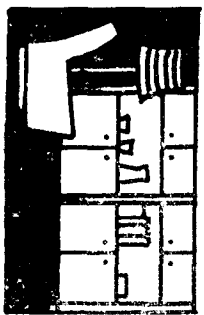
随着我国人民的生活水平的日益提高,家庭居住状况正在逐步改善。如何合理地布置家具,充分利用空间,更好地美化居室,已成为广大家庭起居生活中普遍关心的问题。本书围绕居室布置、家具组合、空间利用、室内色彩、室内纺织品、室内照明等方面,通过实例图作了通俗、形象的介绍。

另外,书中还收集了一些国内外具有现代特点的,既经济又美观大方的新式的双层床、两用沙发、多功能家具图样。同时介绍了各种节省空间、利用空间的布置方式和一些标准略高、有发展前途的现代居室布置,如组合柜、组合床、分体式家具和家具壁等,供广大群众在布置家庭居室、美化居室时借鉴和参考。不当之处,望广大读者指正。

1983年5月

目 录

起居室.....	1
卧室.....	35
少年儿童室.....	57
前室·方厅.....	71
厨房.....	81
贮藏.....	91
照明.....	101
窗帘.....	109
床罩.....	121
靠垫.....	129
室内色彩.....	133



起居室

起居室是家庭生活聚会的场所，也是家庭活动的中心，一般兼有工作、学习、休息、会客、娱乐、用餐等多种用途。家庭人口不多时，可安排一个单独的起居室。家庭人口较多时，起居室还常常兼做儿童或老人的卧室。

起居室有穿过式和非穿过式两种。在布置家具时，穿过式起居室要考虑适宜的通道，以便于穿行，尽量减少干扰。起居室家具安排还要注意与窗户位置和门的开启方向的配合。

目前我国一般家庭的起居室家具布置，大多按功能分区，各自成组。一般多由休息会客、工作学习和用餐杂务三组组成。每组占据室内一个部位。休息、会客部位主要由沙发、茶几组成。这组家具使用率很高，是起居室的主要部分，它的摆设对美化室内、丰富空间起着很重要的作用。这组家具布置方式很多，一般可根据房间大小和家具条件灵活设置。这组沙发，通常也是看电视的座位。因此电视机大多放在沙发的对面。

工作学习部位主要由写字台、书柜、书架或多用途家具组成。它的位置大多在窗前，以争取良好的采光。现在我国通用的是单独的“一头沉”、“两头沉”写字台，单独的书架、书柜。国外流行的一种“分体式书桌”，台板和抽屉是分离的，可以灵活地移动、组装，可以和书架、书柜、杂品柜等组装起来，既简便省料，又节省

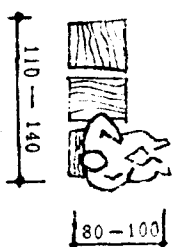
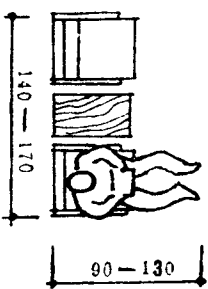
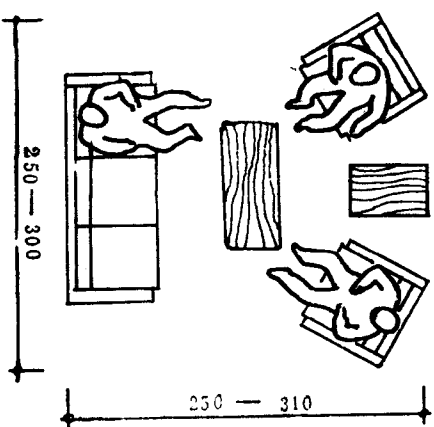
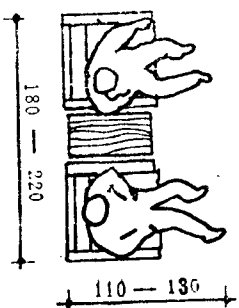
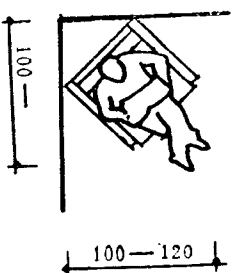
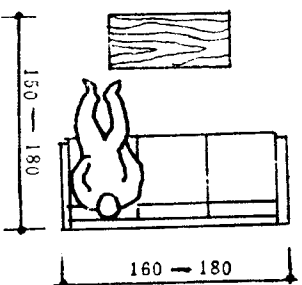
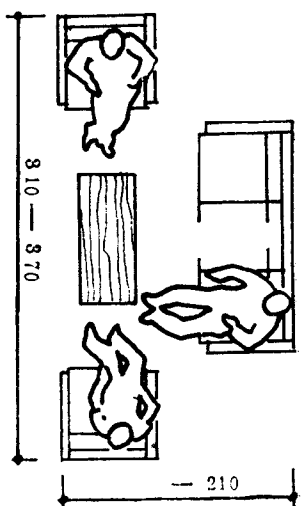
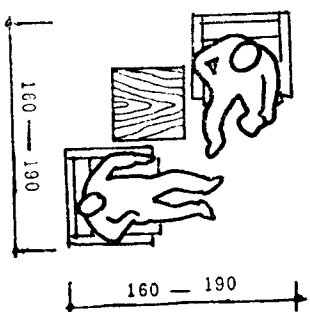
占地。

用餐杂务部位的家具餐桌、餐椅、食品柜、杂品柜等。餐桌、餐椅常常做成折叠的，以便少占居室空间。餐桌也可以与柜子巧妙结合，利用柜门翻下来做桌面，很经济实惠。

随着组合式家具的发展，起居室的布置出现了很大变化。书桌、书柜、食品柜、杂品柜都可以组成整片的组合柜，甚至连沙发也可以组合进去。这样，起居室的家具就突破了前面所说的按功能分组合布置的方式。这种组合家具，比分散的单体家具布置起来更紧凑、方便、节省空间，它可以避免分组家具给室内带来的零乱的感觉，显得整齐划一、落落大方。组合柜的形式多种多样，变化万千，并且在使用过程中可以重新组合、灵活变换。

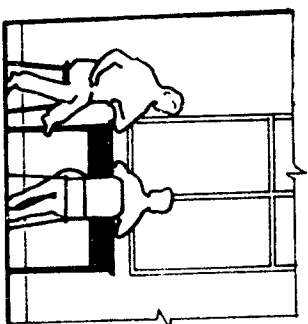
起居室兼做卧室时，可在房间一角安放单人床，挂上幔帘，以取得睡眠的隐蔽安静环境。也可以将两用沙发、折叠沙发当床使用，这样白天是完整的起居室，晚间可变成卧室，既节省空间，又比较美观。

起居室内不同用途的空间，有时需要适当分隔。分隔的方式很多，可以利用杂品柜、花架、格栅、活动屏风等构成种种局部的、半通透的分隔。



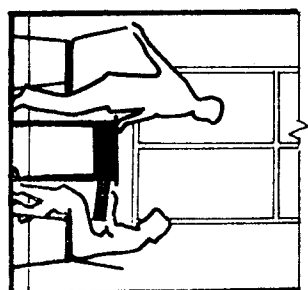
说明：左中图尺度为100—120，上中图尺度为180—210

休息会客区的尺度

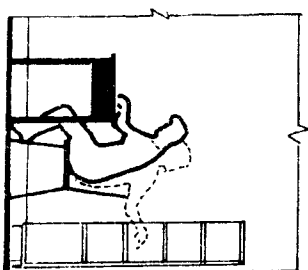


70

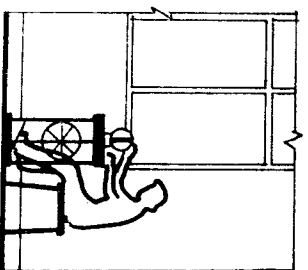
工作区的尺度



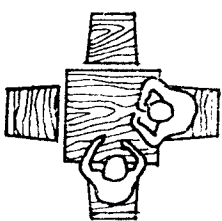
75



75



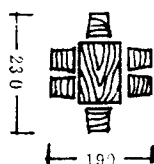
120



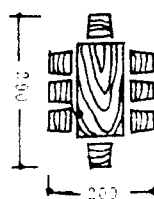
160 ~ 200



200



230



230



210



180



200



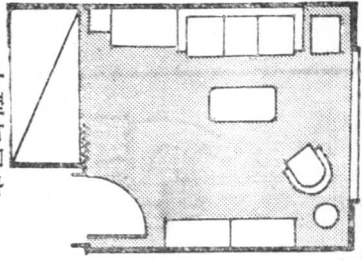
230



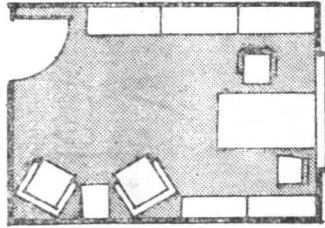
200

进餐区的尺度

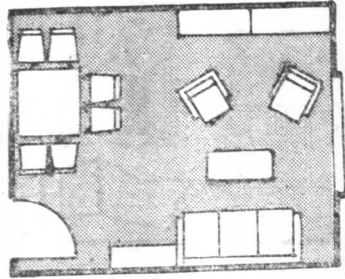
起居室 · 典型布置



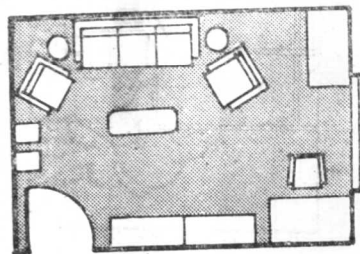
中型起居室



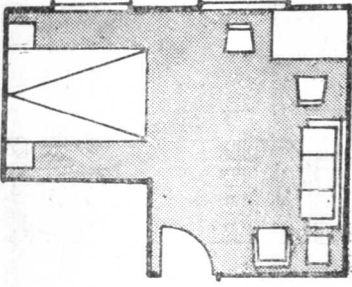
带餐桌的起居室



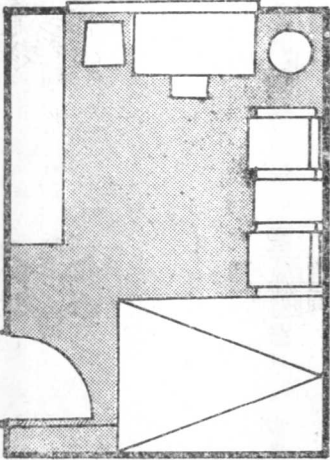
兼书房的起居室



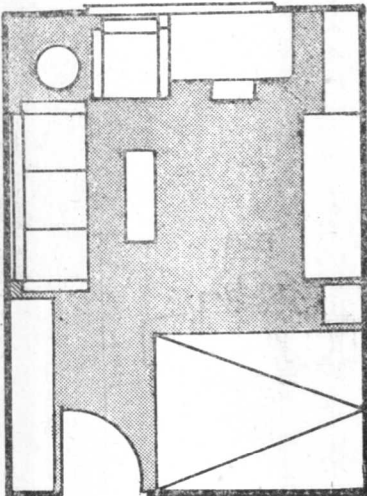
带床的起居室



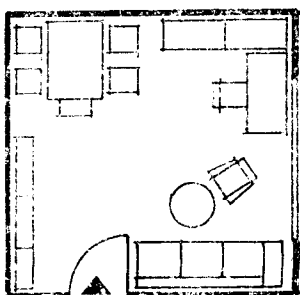
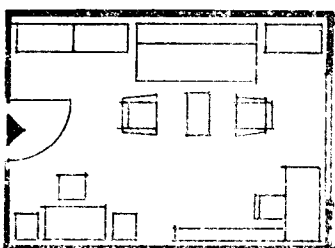
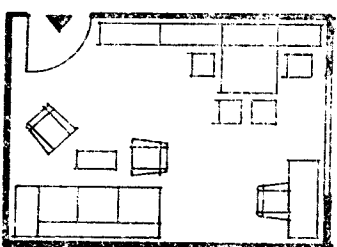
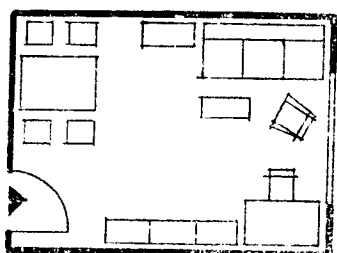
带凹室的起居室



兼卧室的起居室

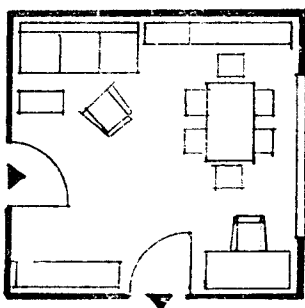
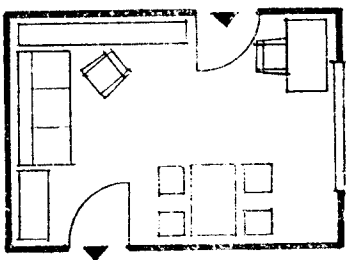
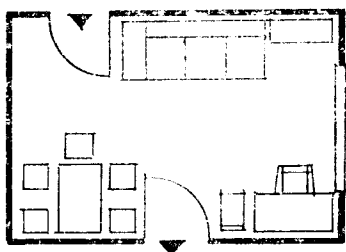
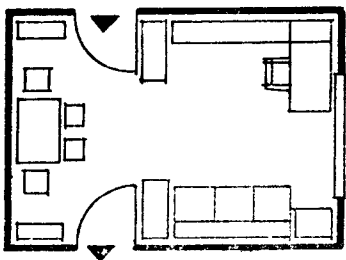


兼卧室的起居室

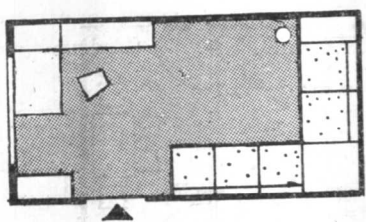
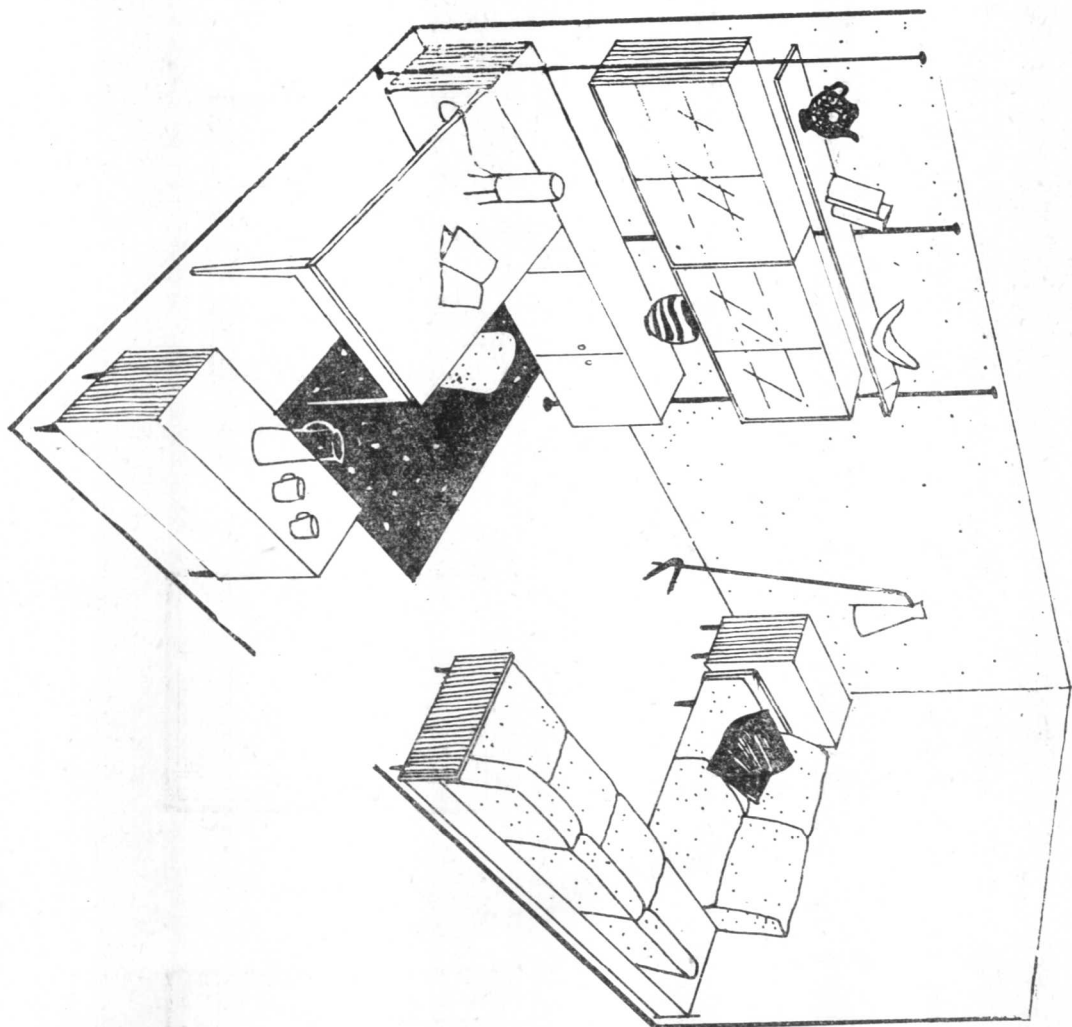


非穿过式起居室的布置

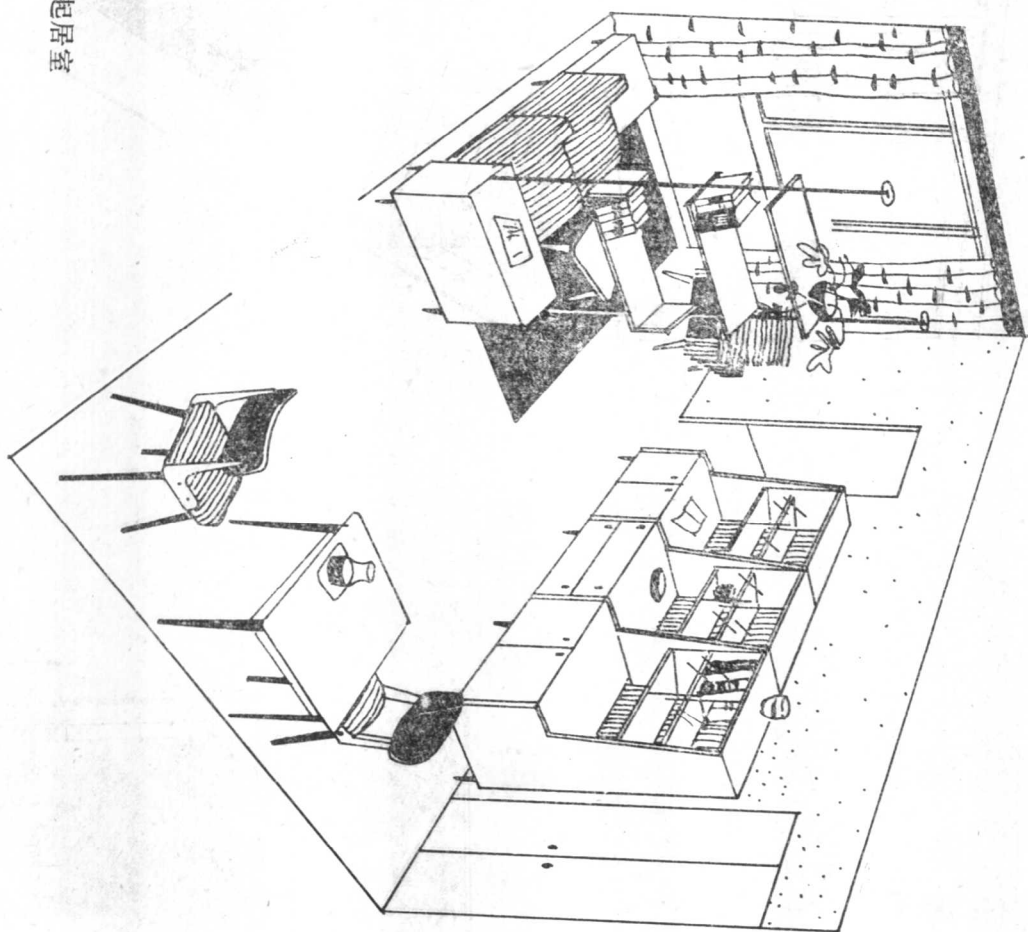
穿过式起居室的布置



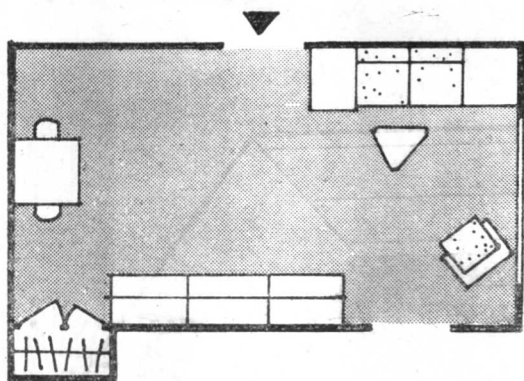
起居室 · 布置方式

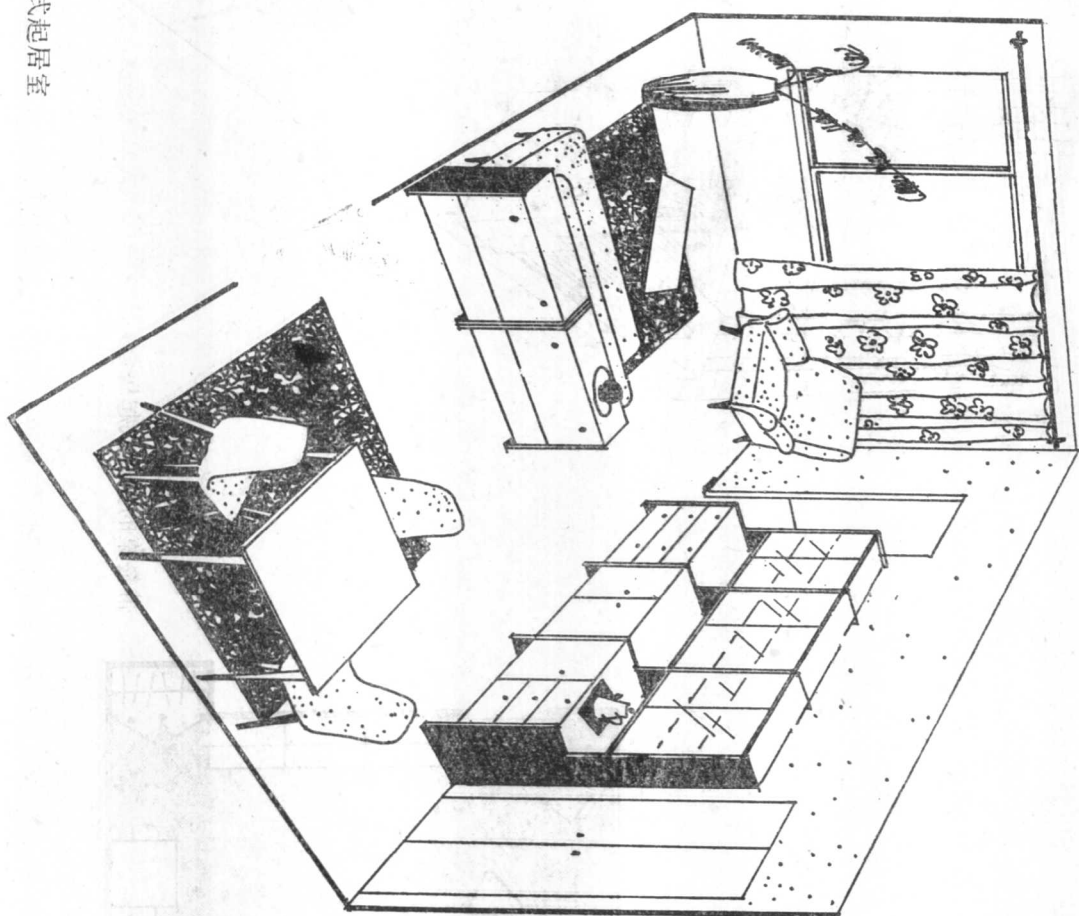


带书桌的小型起居室

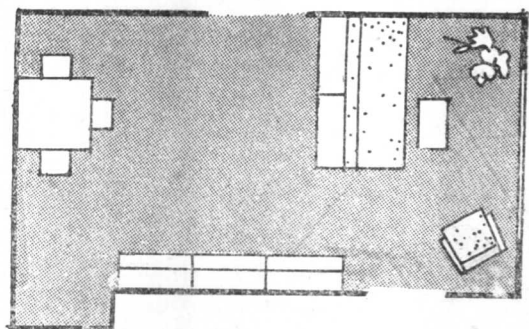


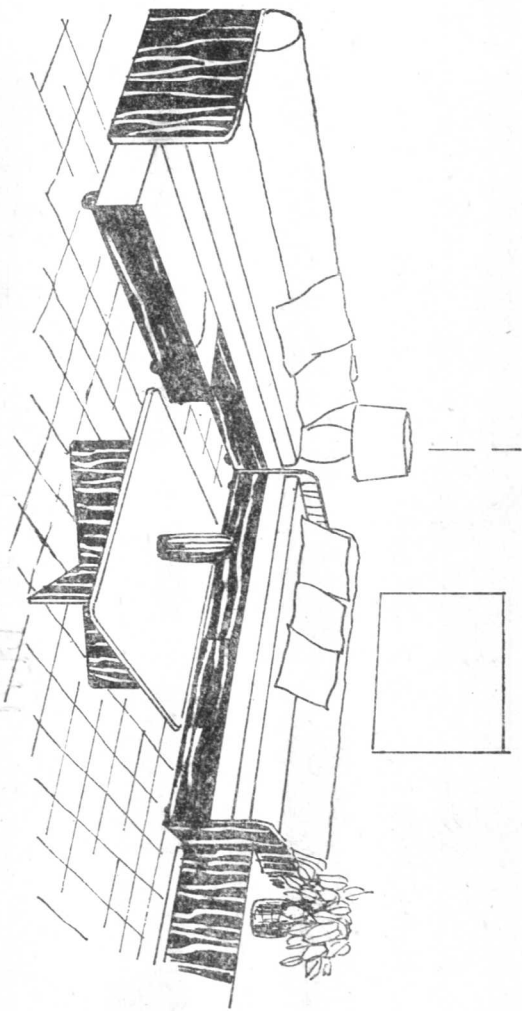
带餐桌的穿过式起居室





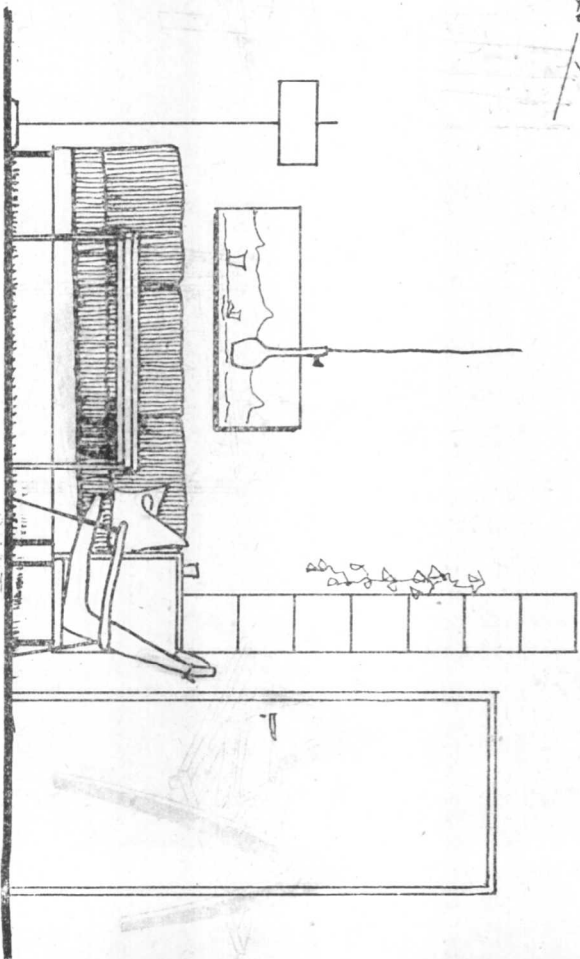
带餐桌的穿过式起居室

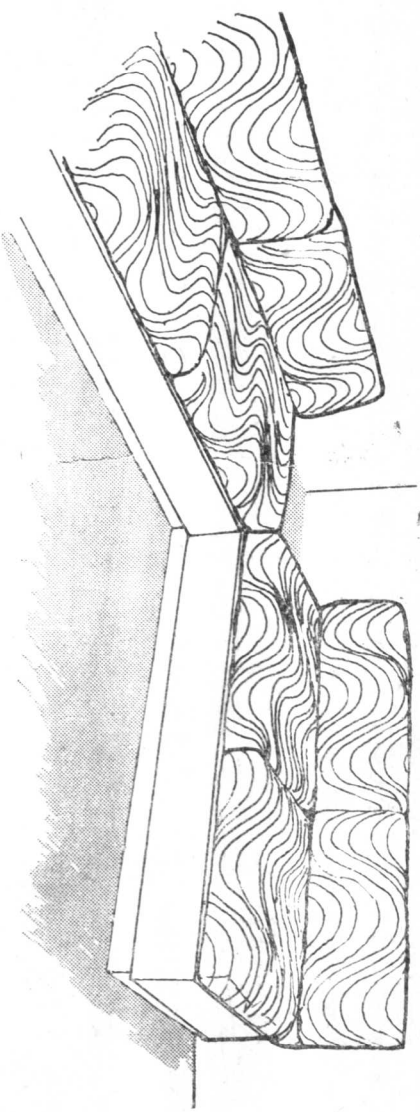




休息、会客一角

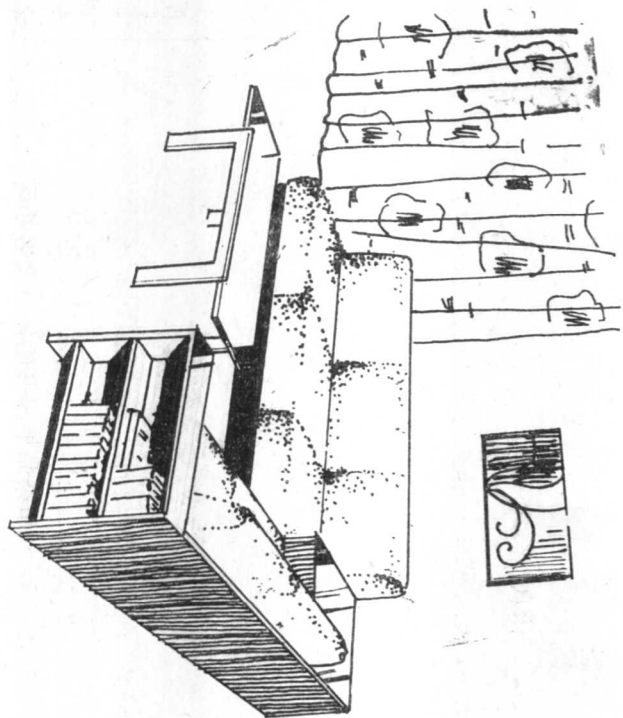
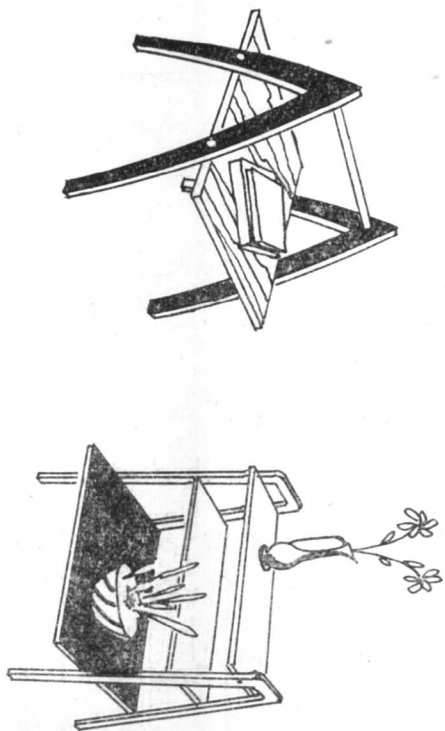
用杂品柜隔开的休息会客小区

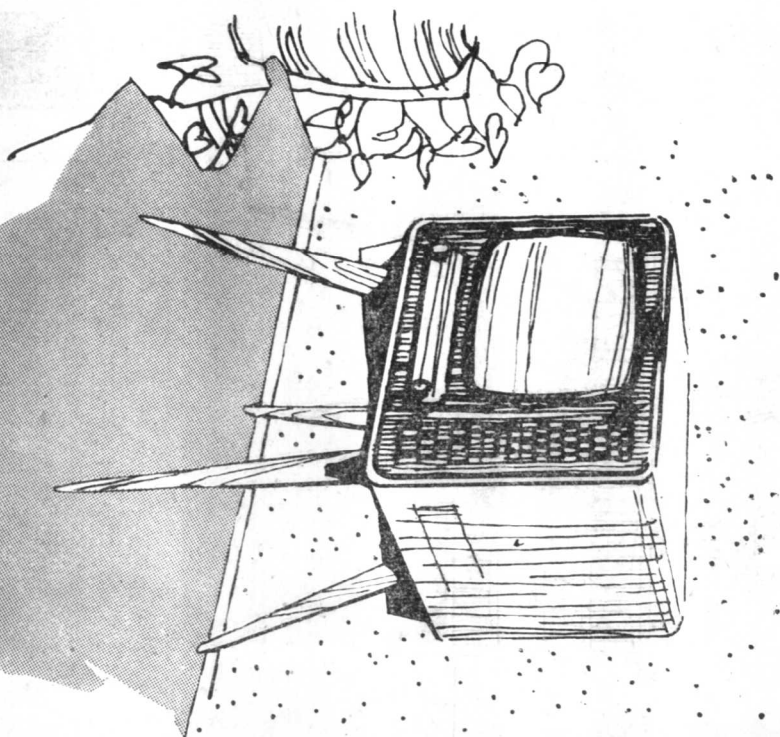
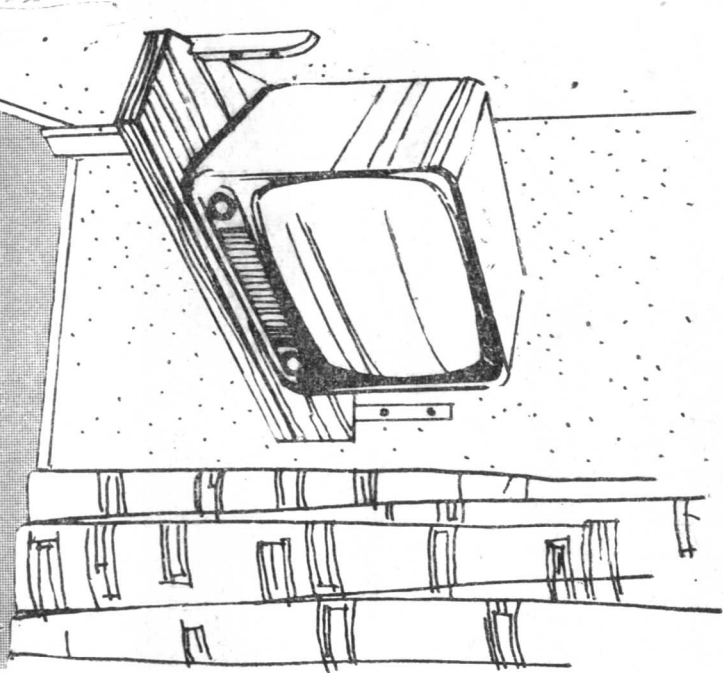




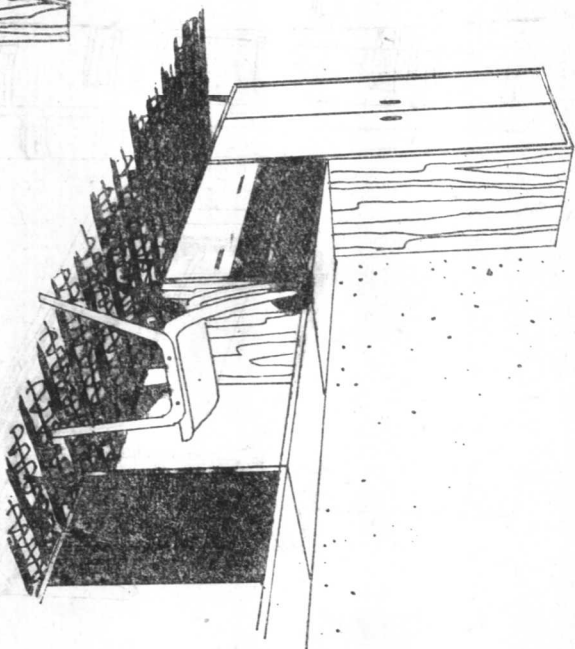
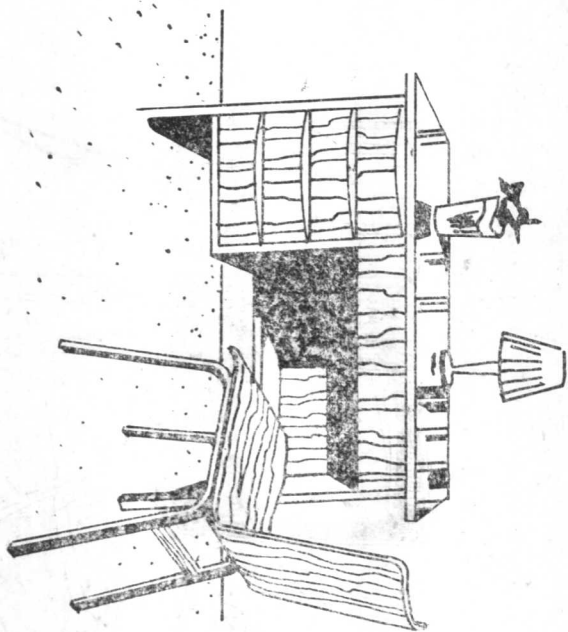
由长沙发组成的休息会客小区

沙发底座可做储藏柜

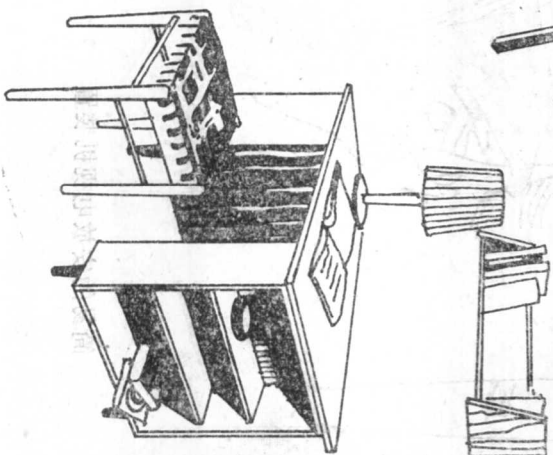




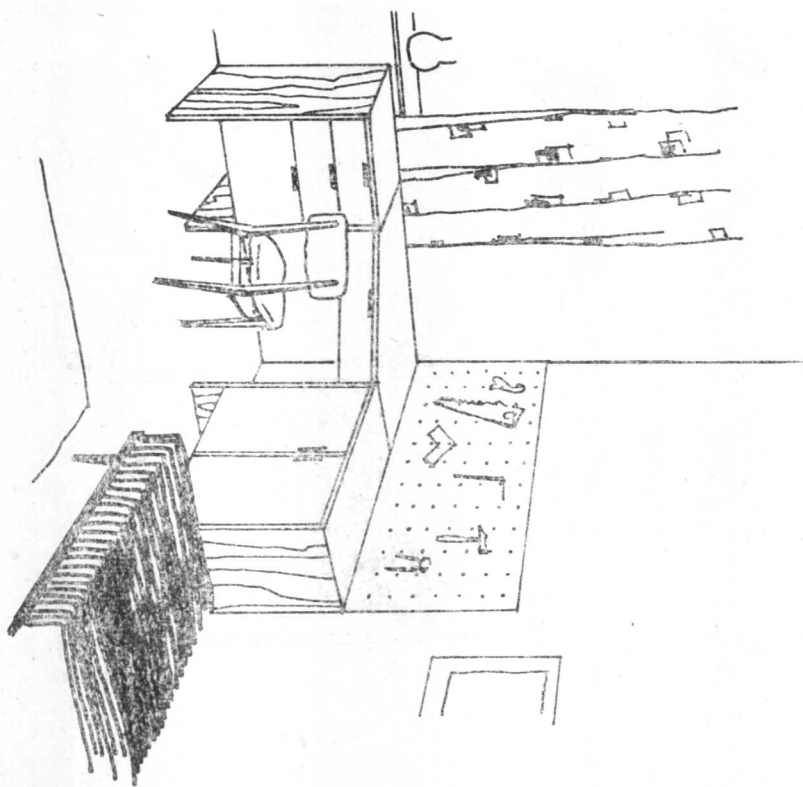
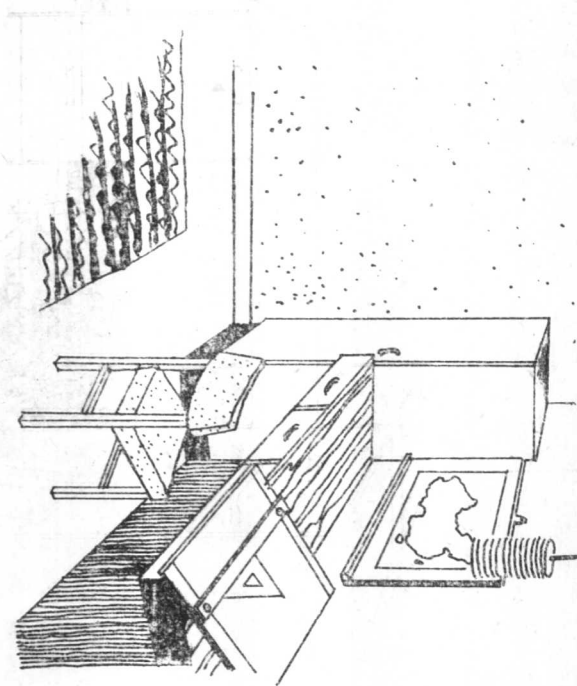
简易的安放电视机装置



学习一角



轻便的写字台



起居室的學習工作小區