



袁 靓 著

# 袁靓童话集

YUANLIANG TONGHUA JI

上海大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

袁靓童话集/袁靓著. —上海: 上海大学出版社, 2000.3

ISBN 7-81058-153-8

I. 袁… II 袁… III. 童话—作品集—中国—当代 IV.  
1287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第17428号

上海大学出版社出版发行

(上海市延长路149号 邮政编码200072)

常熟市印刷八厂印刷 各地新华书店经销

开本787×1092 1/32 印张6 插页6 字数91 000

2000年3月第1版 2000年3月第1次印刷

印数 1~7 000

定价: 10.80 元

敢同命运挑战  
勇做生活强者  
祝賀袁靚童話集出版

金炳華

一九九九年四月

书赠袁靓小朋友

用你敏感心灵  
的辐射

探索漫长人生  
的长途

—— 叶 辛  
一九九九年四月

袁靓小朋友：

自信与持久是成功的关键，  
愿你与命运抗争，以成功走向更大的成功。

刘京海

一九九九年十一月

袁競同學的內心是美  
好的，那里有一个光明、温  
馨、色彩缤纷的童话  
世界。

张秋生

1999. 3. 31.



袁靓与老作家孙毅（左一）、张大宏（右一）及父母亲一起共享获奖的喜悦



袁靓把500元奖金全部捐献给“绿色希望工程”





袁靛为父母亲演奏《命运进行曲》



袁靛捧着童话集文稿



袁靛将稿件交给蓝先德叔叔





袁靓在《少年报》小记者培训学校写作班谈创作体会



袁靓在《少年报》小记者培训学校英语提高班与其他同学进行英语口语对话



傍晚时分袁靓与同学自娱自乐



袁靓在课堂上



袁靓与语文老师龚华南在一起



袁靓在地理课上



# 叩开童话世界的大门

冯英子

我们都知道童话作家安徒生。安徒生的童话想像力丰富，明白易懂，在中国的小朋友中，拥有很多读者。

其实当时还有一位与安徒生齐名的作家，那就是瑞典的塞尔玛·拉格洛夫。她是一个女的。她最出名的一部著作叫《骑鹅旅行记》。她用新鲜活泼的语言，描写了瑞典各地的旖旎风光，描写了瑞典各地的风土人情。她这部风趣、高尚、想像丰富、语言优美之作当时与安徒生的作品齐名，得了诺贝尔文学奖。

现在上海出了一个袁靓。她是一个盲童，但是目盲心不盲，她也在写童话。她想学习安徒生。这是一个可喜的现象。我祝贺《袁靓童话集》出版！

但是安徒生也罢，塞·拉格洛夫也罢，他们的成功；都是从刻苦努力来的，如塞·拉格洛夫，就克服了很多困难，到全国各地去采集材料。作为一个盲童来说，这当然是不可能的。但天下无难事，只怕有心人，只要自己肯努力钻研，刻苦用功，看不见，就听；听到了，可以张开想像的翅膀，把故事串联起来，渐渐地可以攀上

## 盲童“摸”出人间奇迹

蓝先德

记不清哪位外国作家说过这么一句话：“幸运所需要的美德是节制，逆境所需要的美德是坚韧。”我以为后者比前者更难能可贵。袁靓，这个12岁的盲童，在黑暗无光的绝境中所表现出来的顽强的抗争力和超乎常人的挫折耐受力，令我们这些健康人敬佩与刮目相看。

前些天，我收到她的一本书稿，书名为《袁靓童话集》。市教育党委书记王荣华为她的这本集子题写了书名。这本书稿有五十多篇各类童话。我白天公事缠身，杂事实在太多，深夜才有空将这些作品读完。这确是一本颇为奇特的书稿。在这本童话集里，小袁靓以她天真稚气的语言，独特的视角，倾诉着她的追求与向往。在她稚嫩的文字里，清晰可见她与命运的抗争。其中的甜酸苦辣，明眼人是难以体味到的。正如老作家冯英子所说的那样：“《袁靓童话集》是一本融入黑暗、奋争、烦恼、快慰、忧伤与美丽的盲童心灵的画册。书中的每一行字，都是在黑暗中写出来的，浸透着小作者的几多汗水。”我特别欣赏她写的《战胜厄运的龟兔》

《小狐狸得了疑心病》《小盲童圆圆》《纸板、盲笔、书本的争论》《华南虎当校长》《黄鼠狼喊冤枉》《黑心绝无好下场》等童话。一个没有这方面独特生活经历的人,我不敢断言,是绝对写不出这些作品的。我深信,少年儿童读这样的童话会产生共鸣和钦佩;成年人读这样的童话会生出几多复杂的感慨。现有资料表明,在袁靓出书之前,莫说中国,就是在全球也没有12岁盲童写书、出书的事。袁靓这位盲童,硬是用顽强的毅力“摸”出了人间奇迹。我在为这本书写序的时候,真难说得清心情是喜悦,还是痛苦。不过有全社会对她的呵护和老师的帮助,我想,小袁靓一定能用这双手“摸”出一个光明的未来!

说老实话,这个社会运行的规律就是推陈出新、新旧更替不断发展。那么新人怎样才能得到很好的发展呢?除了自身素质以外,一个很重要的因素就是需要别人的引导扶持。中国有句古话很好地说明了这个道理,即“人要人扶,纸要浆糊”。那么,人为什么需要别人的引导扶持呢?一方面是引导者能利用自身的优势为新人创造一个宽松、有利的发展环境,便于新人脱颖而出;另一方面是引导者作为旁观者,更能清楚地看到新人的长短,从而为新人指明应该着重努力的方向,以利于他们早日取得成功。袁靓能取得点滴成绩,离不开许多“伯乐”的引导、策划。值得称赞的是袁靓的母

校和《少年报》社小记者培训学校在这方面做了不少工作。一个人要想获得最大的成功,必须具备九大素质:第一抓住机遇,第二功底与才华,第三信念,第四敬业精神,第五特殊个性,第六承受力,第七人际关系,第八善于表现自己,第九口才。我很希望小袁靓能朝九大成功素质方面努力,在绝境中杀出一线生机来。

袁靓是我的记者朋友中袁德礼的女儿。袁德礼偶尔在我面前聊起过盲女的境况。现在袁靓是市盲校六年级的学生,小学部推普组长,中国小作家协会第一批会员,《少年报》小记者。我常在《解放日报》《新民晚报》《新闻报》《儿童时代》《作文世界》等报刊上看见她的名字。去年年底,她老爸领她到我的办公室商谈资助她出书的事情。她当场掉泪了。她是一个不幸但却十分勤奋、懂事的盲孩。那天,我见到她心里有些辛酸,喊着她的名字时,声音有些颤抖。她以蜗牛自比,背着生活留给她的重负,攀援在山径和陡崖上;每攀登一步,只在分厘之间,但毕竟离开了过去,毕竟是在升高。她说,她并不嫉妒奔驰在平川的骏马、飞翔在蓝天的雄鹰。因为嫉妒往往依傍着哀怨,羡慕常常伴随着悲伤。重要的是,走自己的路,攀登自己的高度。她是个盲童,她在用心灵追求光明。那天我和她聊天,不禁使我想起,我们有些孩子的家长,竭尽全力让自己的孩子吃好的,穿好的,要啥就给啥,辛辛苦苦为孩子奔波,

陪他们做功课，上学还要来去接送，一起应付考试。然而，等孩子长大成人后，回过头一看，却看不见孩子走过来的足迹。孩子的辉煌不应当只在学校。社会只承认竞争的强者。而小袁靓用自己手中的盲笔，用属于她自己的独特的思考，真实地写出了她美好的向往，用智慧叩击着童话世界的大门。尽管她写的作品离童话三要素——夸张性、象征性、童话的逻辑性还有距离，但她不肯向命运低头的奋斗精神足以鼓励她的同龄人和同命运人。也许，袁靓不是他们这一代盲童的佼佼者，但在她的身上，还是能体现新一代盲童的成长与进步。读《袁靓童话集》这样的书稿，使我很直观地体会到“眼盲心不盲，身残志不残，自强自立”的深刻含意。“敢于冲撞命运就是强者。”你看小袁靓说得多么深刻啊！

前些日子，沪上各大媒体纷纷报道“盲童要当安徒生，出书喜有热心人”。我始终认为同情残疾人是一切道德的基础。我这个名字就是向社会声明——凡事以德为先，现在大家都在讲蓝天下的挚爱。有一天，我的女儿蓝卡问我：“什么是世界上最漂亮的词组？”我脱口而出：“同情。”因为同情与关爱如胶似漆。同情意味着把你的勇气给予他人，意味着对生活的乐观，意味着与别人共享自信、自尊、自强，意味着别人共享你积极的创造性行为，共享你的“健康生活每一天”的保健理念，

并把你信心的核心移植给他人。老实说,这种同情需要勇气。因为我们看到,生活中存在的种种弱点,甚至还有人想利用我们。对此,我们需要勇气去超越,去理直气壮地扶持我们的兄弟姐妹,去同情和帮助残疾人。

然而,一个企业光有同情心是远远不够用的。只有一个具有经济实力的企业,才有可能为这个社会多做些善事、实事。在昂立公司赞助上千万元开展各项公益事业的过程中,出资 30 万元与市教委合办的“让每个孩子都抬起头”的征文比赛活动,在社会上引起了极大的轰动。这为昂立高科技系列产品的发展开辟了更广阔的空间。总之,帮助新人、残疾人是全社会共同的责任,昂立公司作为社会的一部分责无旁贷。

趁我到北京开会前夕,袁德礼老友嘱我“海阔天空”地写点什么作为他女儿这本书的序言。尽管临行前我的案头已积压下大量急待处理的事情,我还是一口答应下来,于是我就乱涂一点类似杂感的文字留在这里。

1999 年 9 月 28 日凌晨 2:30



# 目 录

|                 |          |
|-----------------|----------|
| 叩开童话世界的大门·····  | 冯英子( 1 ) |
| 盲童“摸”出人间奇迹····· | 蓝先德( 3 ) |

|                 |        |
|-----------------|--------|
| 龟兔第三次赛跑·····    | ( 1 )  |
| 华南虎当校长·····     | ( 5 )  |
| 战胜厄运的龟兔·····    | ( 7 )  |
| 龟兔当上投递员·····    | ( 9 )  |
| 动物的友谊·····      | ( 11 ) |
| 小白兔拜年·····      | ( 13 ) |
| 华南虎与小猴子比本领····· | ( 19 ) |
| 小猴学跑步·····      | ( 21 ) |
| 小猴学烧菜·····      | ( 24 ) |
| 猴子种果树·····      | ( 25 ) |
| 小猴吃瓜果·····      | ( 27 ) |
| 猴子卖核桃·····      | ( 29 ) |
| 小猴盖新房·····      | ( 30 ) |
| 会甩“神鞭”的小猴·····  | ( 32 ) |
| 小狐狸得了疑心病·····   | ( 36 ) |