

室内设计丛书

杨明涛 编著

酷炫

餐厅 · 酒吧 · 俱乐部

Cool

— Restaurant · Bar · Club —

北京科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

酷炫餐厅·酒吧·俱乐部/杨明涛编著. —北京: 北京科学技术出版社, 2006.7

(室内设计丛书)

ISBN 7-5304-3366-0

I. 酷… II. 杨… III. ①餐厅—室内设计—作品集—广东省—现代②俱乐部—室内设计—作品集—广东省—现代

IV. ① TU247.3 ② TU242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 057245 号

酷炫餐厅·酒吧·俱乐部 (室内设计丛书)

编 著: 杨明涛

责任编辑: 李 媛

封面设计: 樊润琴

图文制作: 樊润琴

出 版 人: 张敬德

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街 16 号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66161951(总编室)

0086-10-66113227 0086-10-66161952(发行部)

电子信箱: postmaster@bjpress.com

网 址: www.bjpress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

字 数: 346 千

印 张: 12

版 次: 2006 年 7 月第 1 版

印 次: 2006 年 7 月第 1 次印刷

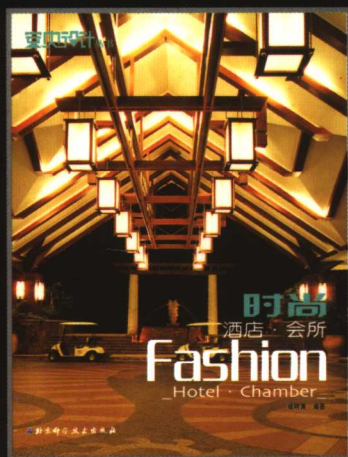
ISBN 7-5304-3366-0/T · 560

定 价: 300.00 元(全套 2 册)

 京科版图书, 版权所有, 侵权必究。
京科版图书, 印装差错, 负责退换。

室内设计丛书

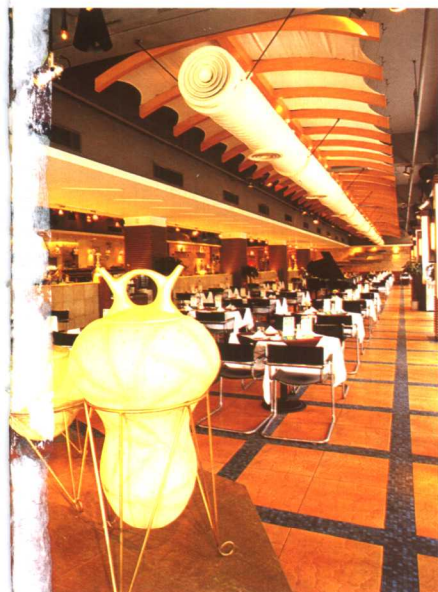
本丛书精选了中国广东地区设计独特，最具知名度的星级酒店、会所、特色餐厅及娱乐空间。在这里我们不仅能被其强烈的设计氛围所感染，更能在赞许之余体会到舒适与惬意，感受到设计师的良苦用心。这些作品设计风格各异，有的现代简约，有的古典含蓄，有的充斥着欧美情调，有的则是原汁原味的中国古典情怀……



室内设计丛书

酷炫

餐厅·酒吧·俱乐部



杨明涛 编著

北京科学技术出版社

序

“在各个不同的作品中，线条，色彩以某种特殊方式组成某种形式间的关系，激起我们的审美感情。这种线、色的关系和组合，这些审美的感人的形式，我称之为有意味的形式。有意味的形式就是一切视觉艺术的共同性质”。（克莱尔·贝岛《艺术》）

一个人创造力的高低取决于他对自己所生存的世界体验的深刻程度。想像力是建立在丰富感受的基础之上的，而这种感受又是来源于人们对精神与物质世界的积极而又理智的投入。

设计师在进行空间设计的时候，考虑到业主的需要是相当重要的，互动性与参与性是保证设计工作顺利进行的重要因素。

新材料的广泛应用，特别是生态环保和可替代性材料，势必取代价格高昂的材料；既降低了成本而且更加适合现代人的审美观，材质的应用也比以往更具有创新性。发掘材料本身潜力，创造全新的功能。

观看空间中的影像主要依赖于光线，各种特性的光线造就了不同的内在思想主题。当人处于静止状态时，对时空结合的体验主要取决于空间层次。当人处于运动状态时，对建筑物的观察视点相连续的。随着视点的变幻，使室内产生的空间效果带有美妙的音乐感和节奏感。

“建筑……应该使用那些影响我们感觉，能唤起我们视觉欲望的因素，同时应以如下的方式来安排这些因素：它们的状况通过优雅与粗砺，狂暴与安宁，漠不关心和兴趣十足直接地影响我们，哪些因素是造型的因素和形式，我们的眼睛能够看到，我们的心灵可以衡量。”（柯布西耶《新建筑展望》）

杨明涛

2006年6月

CONTENTS 目录



四海一家·餐厅 /6

博鳌太阳城·酒吧 /28

金象皇宫·俱乐部 /40



红旸谷·酒吧 /50

菲诗·俱乐部 /62

咖啡时间海秀路店·餐厅 /70

咖啡时间三亚店·餐厅 /78

咖啡时间解放路店·餐厅 /84



福鹏喜莱登·餐厅 /96

CONTENTS 目 录

银泰度假酒店·餐厅 / 104

博鳌金海岸·酒吧 / 110



西樵金泉·俱乐部 / 118

东莞·俱乐部 / 126

海港大酒楼·餐厅 / 138



深圳唐苑·餐厅 / 148

广州唐苑·餐厅 / 160



兰圃·餐厅 / 174

金矿·餐厅 / 186



杨明涛，中国高级室内建筑设计师，著名作者，摄影师，明日出版公司创始人。

80年代底毕业于大学美术系造型专业，获学士学位。曾就职于日本及香港驻国内大型设计事务所，国内甲级设计院，大型房地产公司，香港、上海及深圳著名甲级装饰公司。历任设计师、总设计师、工程总监。

作者简介

主要作品：

《度假酒店》、《都市伊甸园》、《海南度假酒店室内与景观》、《都市几何》、《广州景观规划》、《东方豪宅》、《空中花园别墅》、《新别墅设计》、《商务·度假酒店》

历年主要设计竣工项目：

上海百乐门酒店西餐厅

上海浦东绿杨邨大酒店

华人置业——华人广场室内设计

环岛集团——海南三亚亚龙湾海底世界酒店室内设计

金海股份——海南金海股份总部办公大楼室内设计

新大洲——海南新大洲桂林洋摩托东研究开发中心
室内设计

海南航空——海口美兰机场贵宾厅（南方航空公司）
修改海航贵宾厅室内设计，负责现场
监理及室内陈设艺术

海南高速——兴隆金银岛温泉大酒店建筑装饰园林
的改造设计工程并提供现场服务



SIHAIYIJIA

四海一家

>>> 餐厅 CANTING



工 作 室：迈思·亚州顾问有限公司

室内面积：354.37m²

建筑面积：4329m²

地 址：广州市番禺迎宾路万博中心A2栋

文 案：迈思提供

由 MARKMAX 迈思独立担当设计的“四海一家”餐厅，用视觉空间的体验挑战单一的味觉体验，将两者结合得不愠不火，堪称味觉视觉完美碰撞的一个经典之作。

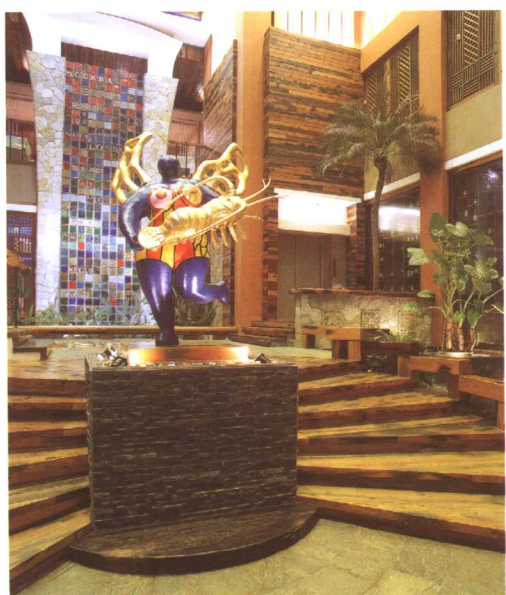
围绕“四海一家”首创的“放题”餐厅概念，MARKMAX 迈思以一贯的“概念设计”理念及“国际见解，服务中国”的思想构筑“四海一家”，以“室内装修室外化”为主题，大胆运用青砖、岩板、船木等材料为餐厅建造与众不同的空间环境，用创意设计为美食加分。

餐厅融入了“概念设计”理念并进行了具象的诠释，为达到概念设计的需要，即使是桌子及灯饰、洗手盆等都进行独立设计和定制。“四海一家”目前的经营状况印证了 MARKMAX 迈思“好设计就是好生意。”



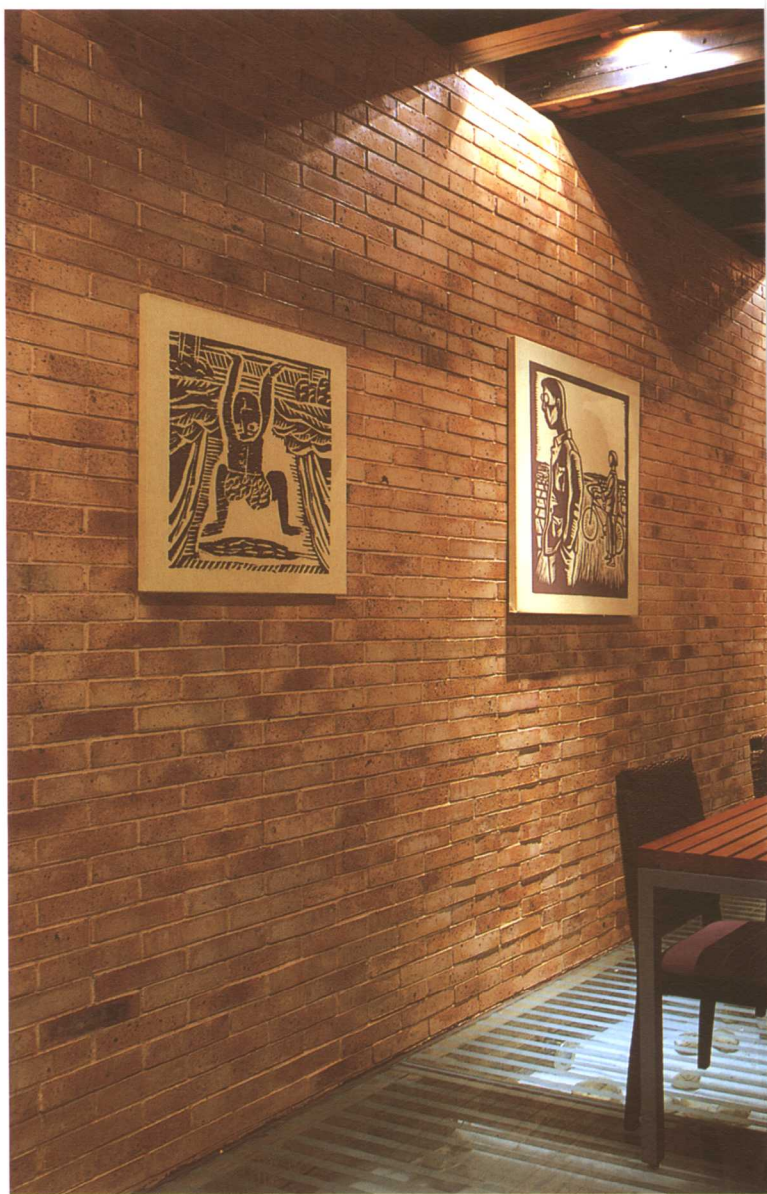


超尺度的拼花木材与玻璃组合的大门最先彰显出它的内在气度，宽敞的挑空大堂将“四海一家”整体定格为大自然、岩板、船木、时尚气息的体验





纵深处地中海式的帷幕、青砖矮墙隔着不同的空间，每一个布景都似曾相识又分明陌生。既没有整齐划一的沉闷，也没有随意铺设的凌乱，每一个角落，每让人移动一步都保持着好奇心与新鲜感。顶上吊着的巨型虾篓，是纯手工制品，连同用餐区里的桌子，都是迈思设计的。桌子的底端装了轮子，便于移动及分分合合



青砖、旧船木、挂画和恰到好处的灯光照明，令人产生异样的视觉意象和心理感受



大胆运用青砖、岩板、船木等材料为餐厅营造与众不同的空间环境



作为美食天堂，仅强调视觉美当然是不够的。为了让大家的胃口大开，MARKMAX迈思的设计师用了不少暖色调的设计元素，但暖色的东西太多太重，人在空间坐久了就会觉得很热，所以添添减减，左右考量，一楼的空间就这样出来了，雅致、天然、新鲜、和谐……





据说洗手间最能考验设计师的整体设计理念的局部表达能力；也有人说，一个地方是否够档次，只是看洗手间就足够了。可以说如果没人介绍，你不会想到这里是一个洗手间：墙上有画、感应式水龙头、化妆台、陶瓮状定制的洗手盆，其中还配有二张舒适的沙发