



内附光盘(1DVD)

超大容量视频教学内容——1.1GB,72个小时

Photoshop CS

中文
版

经典字体特效

设计与制作

腾龙视觉工作室 编著

- 10 种字体设计风格
- 100 个实例视频教学
- 100 款经典字体特效
- 融合国内外经典字体
- 全面捕捉,一网打尽
- 字体变形 组合设计
- 时尚前卫 特殊纹理
- 卡通趣味 特殊材质
- 光晕特效 三维立体
- 网页动态 仿古怀旧

字效风云



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

Photoshop CS

中文
版

经典字体特效

设计与制作

腾龙视觉工作室 编著

字
效
风
云

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

字效风云: Photoshop CS 中文版经典字体特效设计与制作 / 腾龙视觉工作室编著.

—北京: 人民邮电出版社, 2006.1

ISBN 7-115-14218-1

I. 字... II. 腾... III. 图形软件: Photoshop CS IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 145983 号

内 容 提 要

特效字体设计与制作在视觉传达设计中有着不可替代的作用, 同时也是平面设计师必备的操作技能之一。本书详细讲解了特效文字的创意方法、制作方法和制作技巧, 在注重文字的可读性的基础上, 赋予文字以鲜明的设计个性。

全书共有 10 章, 精选 100 个具有代表性的字体特效实例, 详尽地介绍了使用 Photoshop CS 制作多种类型的文字特效的具体过程。讲解时从最基本的文字笔画的变形设计开始, 到文字与元素的组合、纹理特效字体、材质特效字体、卡通字体、时尚前卫的字体、仿古怀旧的字体, 再到三维字体、光晕字体, 以及到最后的网页动态特效字体, 由易到难、由浅入深, 使读者能全面地了解和掌握特效字体的制作方法和技巧。

本书内容详实, 针对性、技巧性强, 适合喜爱设计的初、中级读者阅读, 也适合作为商业美术设计人员及相关专业师生的参考用书。

为了读者学习方便, 本书附带了多媒体教学光盘, 全程演示了 100 个实例的详细操作过程。

字效风云——Photoshop CS 中文版经典字体特效设计与制作

◆ 编 著 腾龙视觉工作室

责任编辑 郭发明

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京鑫丰华印刷有限公司印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 880×1230 1/16

印张: 22.5

字数: 716 千字

印数: 1—6 000 册

彩插: 4

2006 年 1 月第 1 版

2006 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-14218-1/TP · 5101

定价: 68.00 元 (附 1DVD 光盘)

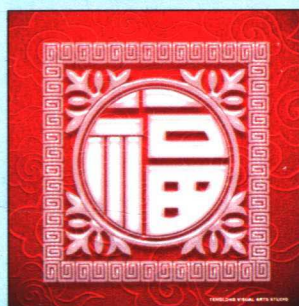
读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223



| 牵手字 | P2



| 趣味变形字 | P7



| 适合纹样字效 | P10



| 分割字 | P14



| 偏旁变形字 | P16



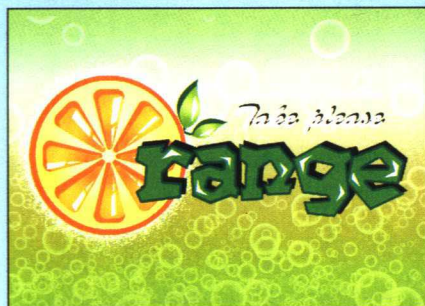
| 荧屏字效 | P19



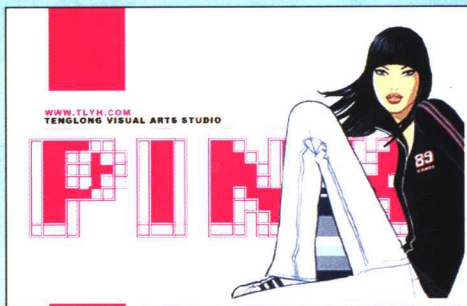
| 公司形象字效 | P23



| 块面状文字 | P24



| 剪纸字 | P27



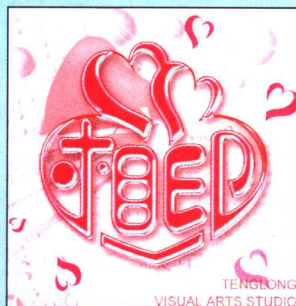
| 线框字 | P32

2

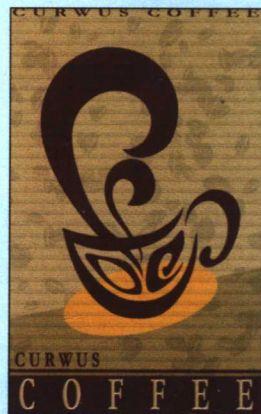
文字与元素的组合设计



| 星形文字特效 | P36



| 连体字 | P41



| 咖啡变形文字 | P43

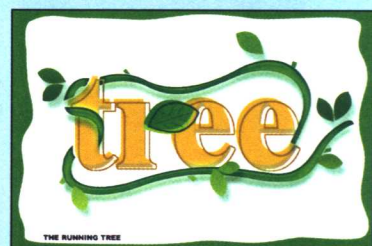


DAHPNE SHOES

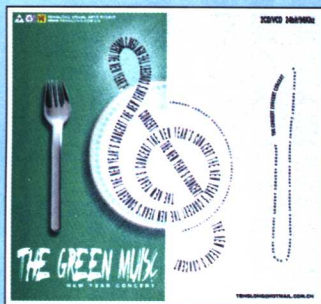
| 鞋变形文字 | P47



| 剧院变形文字 | P50



| 树叶变形文字 | P54



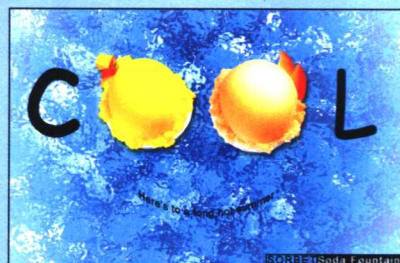
| 音符字 | P58



| 书形文字 | P61



| 靴子变形文字 | P63



| 冷饮字 | P65

3

纹理特效字体



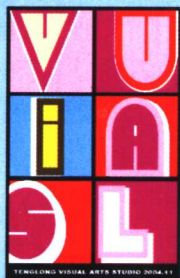
| 水滴文字特效 | P70



| 奶酪字 | P73



| 文字散布效果 | P78



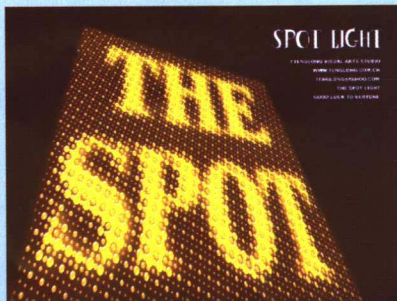
| 色彩填充 | P81



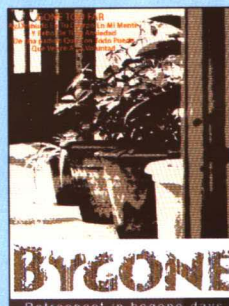
| 文字填充效果 | P82



| 笔划描边特效文字 | P85



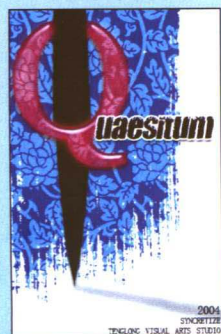
| 点形特效文字 | P88



| 破碎字效 | P94



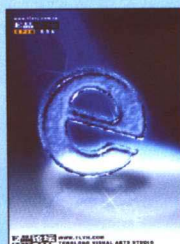
| 图案填充字体 | P92



| 空间错位字 | P100



| 时尚广告字 | P104



| 冰块字 | P106



| 圣诞字体变形 | P109

4

时尚前卫的字体



| 裂痕特效文字 | P115



| 弹簧字 | P118



| 棒棒糖字 | P124



| 珠宝字 | P127



| 火焰字 | P130



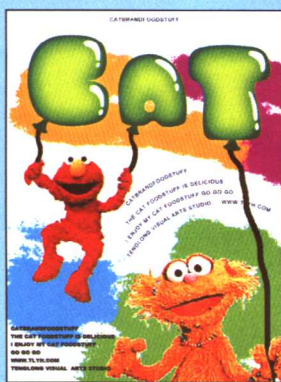
| 卡片字 | P136



| 球体滚动字 | P141



| 幽灵字体 | P143



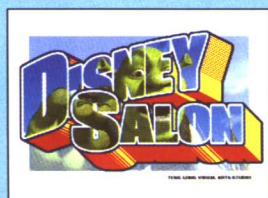
| 气球字 | P146



| 奇趣波浪字 | P149



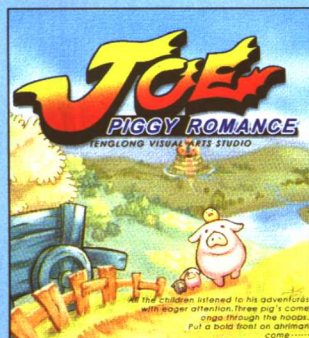
| 管道字效 | P152



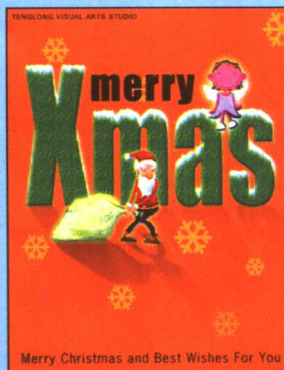
| 平面立体字效 | P154



| 海报字效 | P158



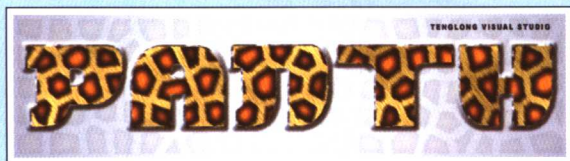
| 卡通火焰字 | P162



| 积雪字 | P165



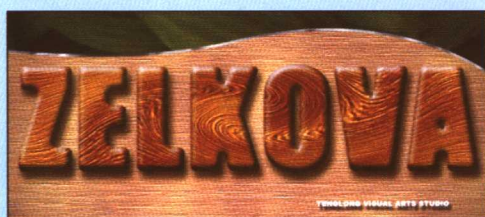
| 游戏名称字效 | P160



| 豹纹字效 | P170



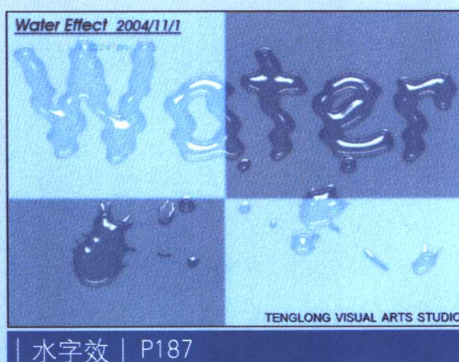
| 沙砾字效 | P174



| 木质字效 | P177



| 玻璃效果字 | P184



| 水字效 | P187



| 琥珀字 | P180



| 锈蚀金属字 | P190



| 砖块字效 | P193



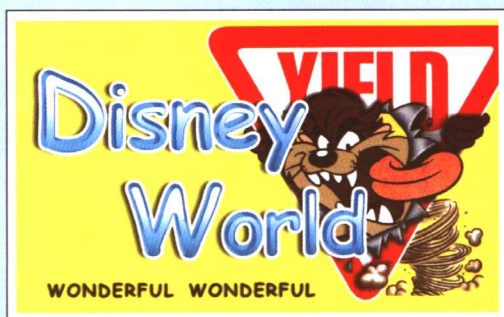
| 不锈钢金属字 | P197



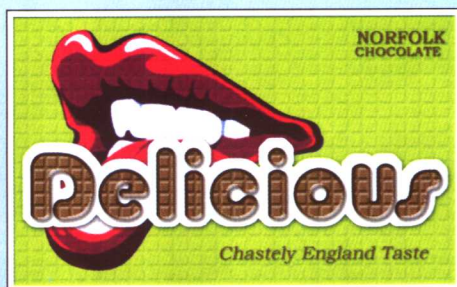
| 碧玉字效 | P201



| 塑料效果文字 | P204



| 塑胶字效 | P208



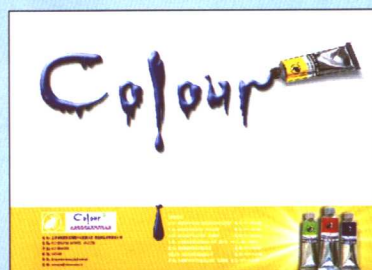
| 巧克力字 | P210



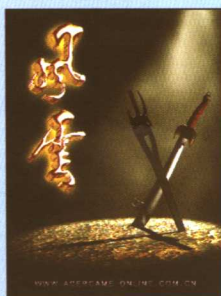
| 拼接木纹字 | P213



| 面包字 | P218



| 颜料字 | P222



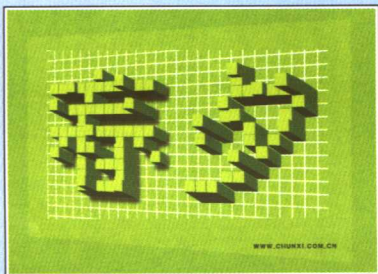
| 铸钢字效 | P225



| 沙滩字 | P228



| 立体豹纹字 | P231



| 立方体字 | P233



| 三维立体字 | P236



| 三维线框字 | P240



| 立体金质字效 | P243



| 印章字 | P248



| 褶皱字效 | P252



| 书法字 | P257



| 篆刻字效 | P260



| 木刻字 | P264



| 碑文字 | P267



| 古书信字体 | P271



| 闪动的光线 | P280



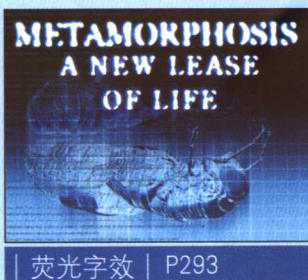
| 负片效果字 | P278

10

网页中的动态特效字体



| 霓虹灯字 | P284



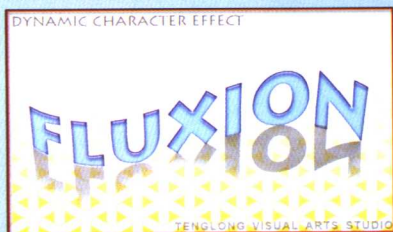
| 荧光字效 | P293



| 旋转的文字效果 | P300



| 动态霓虹字 | P313



| 扭曲变化字 | P331



| 射光字 | P287



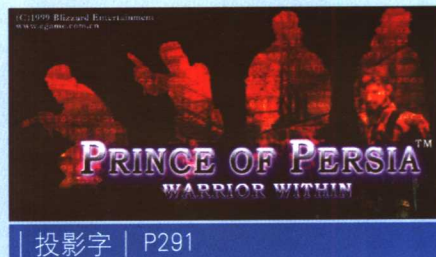
| 由图片到文字的变化 | P300



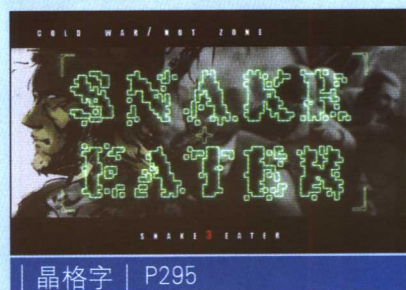
| 文字弹跳特效 | P317



| 电影预告片 | P335



| 投影字 | P291



| 晶格字 | P295



| 闪动的文字 | P308



| 色彩渐变字效 | P322



| 使用蒙版制作文字的变化 | P340

光盘使用说明

运行环境要求

操作系统: Windows 98/Me/2000/XP 操作系统, Photoshop CS 中文版软件

屏幕分辨率: 1024 像素 × 768 像素以上

CPU 与内存: Pentium III 以上, 内存 256MB 以上

声音设备: 音箱或耳麦

光驱: DVD 光驱

拷贝光盘文件到本地硬盘

在您的机器上找一个可使用空间比较大的硬盘, 打开, 在空白处单击右键, 在弹出的菜单中选择“新建”/“文件夹”命令, 建立一个新的文件夹, 并重命名为“字效风云”, 如图 1 所示。然后, 将本书附带的光盘放入 DVD 光驱中并打开, 选择所有的内容, 用鼠标将选中的内容拖动到新建的“字效风云”文件夹中, 如图 2 所示。

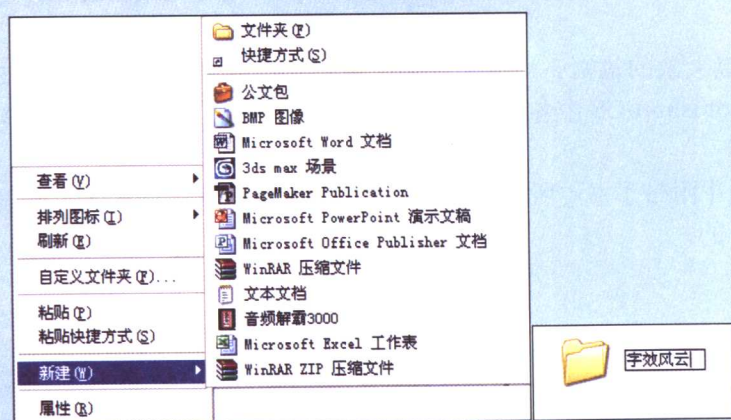


图 1 新建“字效风云”文件夹

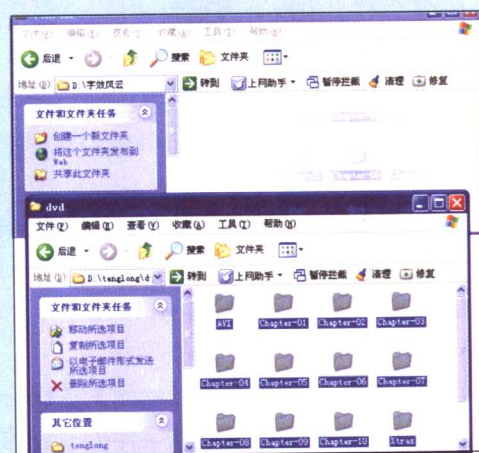


图 2 拷贝光盘文件到“字效风云”文件夹

安装视频解码器

拷贝完成后, 找到“字效风云”目录下的“TSCC”, 双击即可安装视频解码器 (如图 3 所示)。安装视频解码器后, 双击 setup.exe 文件就可以正常播放视频教学内容了, 其第 1 章的界面如图 4 所示。

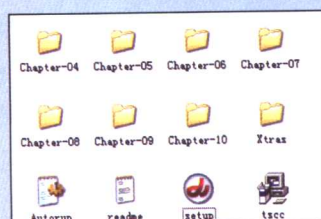


图 2 找到 TSCC



图 3 第 1 章的视频教学界面

DVD 光盘内容

1. 100 个案例的视频教学内容

AVI 文件夹存放了本书 100 个字效案例的视频教学文件，如图 5 所示。

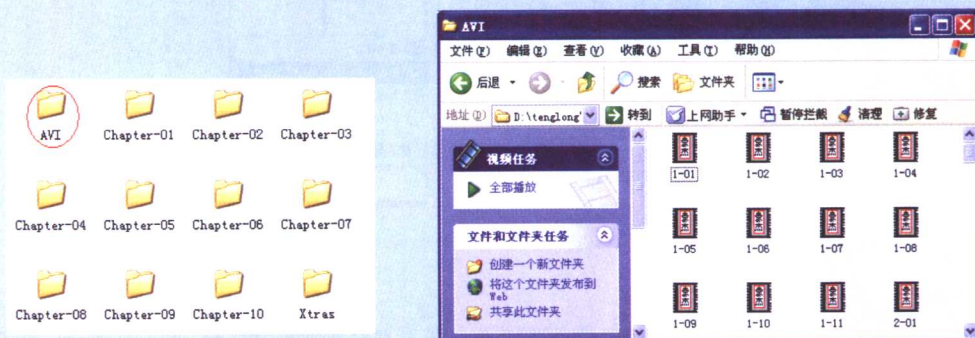


图 5 100 个视频教学文件

本光盘是自动运行光盘,如果光盘放入 DVD 光驱后 没有自动运行,请手动打开光盘,双击“setup”文件,如图 6 所示。经过片头动画后,即可进入多媒体教学主界面,如图 7 所示。

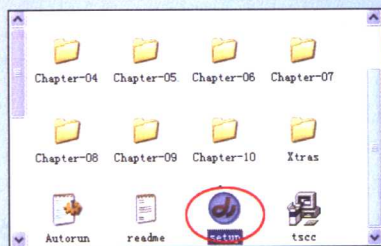


图 6 双击“setup”文件

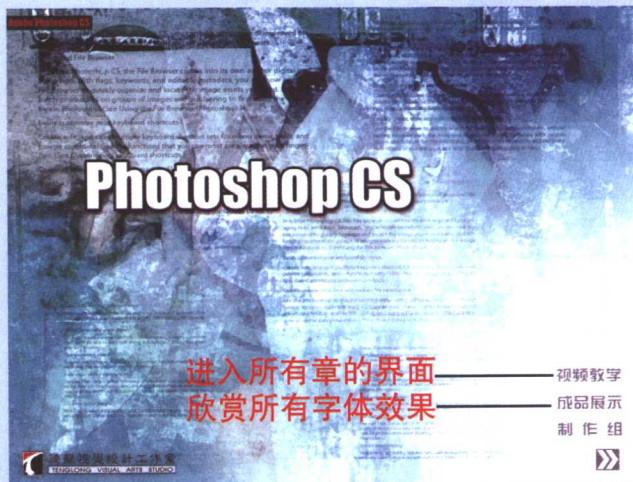


图 7 进入多媒体教学主界面

单击想要播放的案例教学文件,即可播放教学文件,如图 8 所示。通过下方的控制按钮可以控制播放的进度、前进、后退等操作。

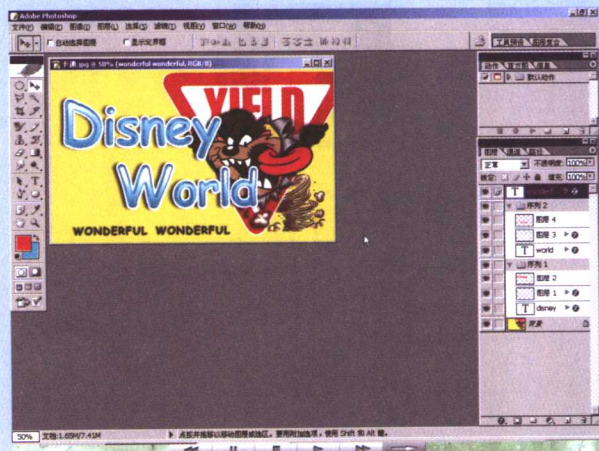


图 8 多媒体教学播放、控制界面

使用 Windows Media Player 可以单独播放任何一个 AVI 文件夹中的视频教学文件，如 9 所示。

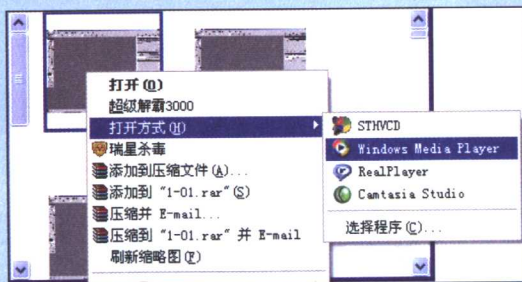


图 9 选择 Windows Media Player 播放单独的文件

2. 素材与案例文件

“Chapter-01”到“Chapter-10”文件夹分别存放了对应章节的素材文件和案例文件，读者通过 Photoshop CS 就可以打开这些文件，如图 10 所示。

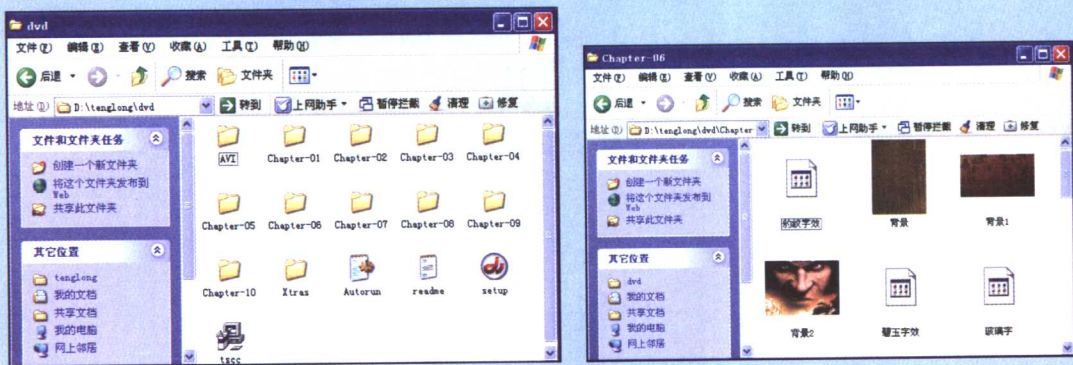


图 10 素材文件与案例文件

使用建议

在使用本书配套光盘之前，将电脑的屏幕分辨率设置为 1024 像素 × 768 像素，如图 11 所示，以便在观看演示录像时可以完整地查看动画内容。另外，用于播放演示录像的电脑必须配有声卡和音箱。建议读者在使用时，将光盘中的内容拷贝到电脑本地硬盘上，以保证更顺畅地读取实例相关文件和播放教学录像。

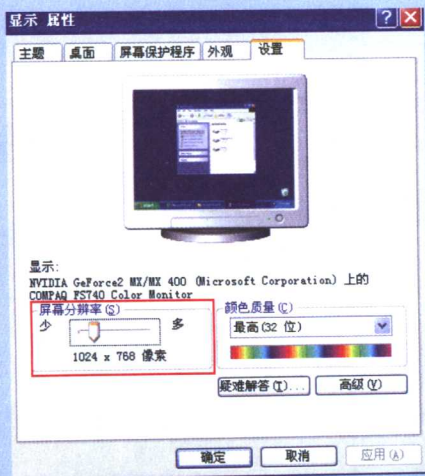


图 11 设置屏幕分辨率

文字的主要功能是在视觉传达过程中向人们传递信息,帮助人们更好地交流与沟通。特效文字与标准文字的不同之处就在于,特效文字是在标准文字的基础上,通过对文字进行编辑处理,改变文字笔画的形状或修饰文字的外观,创造出具有特殊的“形”与“意”的文字特殊效果,使文字在传递信息的同时,带给观者一种视觉上的美感和享受。因此特效文字是视觉传达设计的重要部分,特效文字的好坏,将直接影响着设计作品的视觉传达效果。在现代信息社会,随着视觉传达艺术广泛应用于各个设计领域,掌握特效文字的制作技巧,已成为广大平面设计师必备的基本技能之一。

本书以讲解特效文字的创意方法、制作方法和制作技巧为主,在注重文字的可读性的基础上,赋予文字鲜明的个性。本书的特点主要表现在以下4个方面。

1. 实例丰富,效果精美。全书共设计了100个文字特效实例,在这些实例中,有文字变形的效果,有表现各种纹理和特殊质感的文字特殊效果,有时尚前卫的文字效果,有仿古怀旧的文字效果,还有表现三维空间的立体文字效果、光晕文字效果等。另外,本书还特别安排了一章,专门介绍网页动态文字的制作方法,可谓覆盖了特效文字设计的方方面面,是一本难得的文字特效设计指导和制作参考书。

2. 实例的针对性、应用性强,具有很高的商业设计参考价值。当前,特效文字被广泛应用于报纸广告、杂志广告、灯箱广告、路牌广告、海报、POP广告和网页广告中。本书针对这些广告媒体的特点,使每一个实例都具有很强的针对性,读者在学习制作实例的同时,能够做到理论与实践相结合,即学即用,达到立竿见影的效果。

3. 具有很强的操作性和技巧性。书中以大量的篇幅,详细地介绍了每个实例的制作步骤和制作技巧,读者通过本书的学习,可以轻松掌握Photoshop CS中各种特效工具及命令的使用方法和大量的制作技巧。

4. 全程多媒体教学演示。本书配套光盘中附带了书中所有案例的教学演示,完全解决读者学习过程中的所有操作上的问题,达到一学就会的目的。

在内容安排上,本书共分10章。

第1章讲解字体变形的处理技巧。

第2章讲解文字与其他设计元素的组合技巧。

第3章讲解各种纹理特效字体的制作方法。

第4章讲解如何制作时尚前卫的字体效果。

第5章讲解如何制作卡通字体特效。

第6章讲解各种材质特效字体的制作技巧。

第7章讲解制作三维立体特效字体的技巧。

第8章讲解制作各种仿古怀旧的字体特效的技巧。

第9章讲解制作光晕特效字体的方法和技巧。

第10章讲解网页动态字体特效的制作方法和技巧。

建议读者在学习本书时,一边看书,一边上机操作,仔细体会各种字体特效的设计与制作的奥妙,达到举一反三,快速应用到实际工作中的目的。

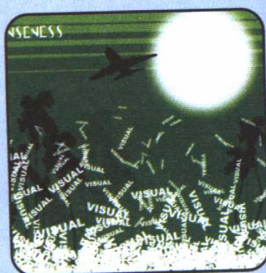
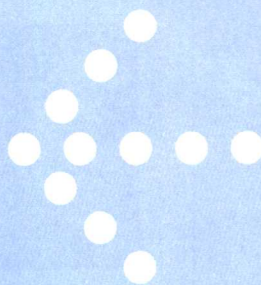
本书由腾龙视觉设计工作室编写,参与本书编写与整理的设计人员有:张瑞娟、周珂令、尚峰、郭敏、康静、段海鹏、时盈盈、邢武方、杨昆、姚柯君、侯媛、刘洁、李军、侯辉和姚敏等。由于作者自身水平有限,书中难免有疏漏之处,敬请读者批评指正。您的意见或问题可以发送邮件至yunhai@tlyh.com,或登录网站www.tlyh.com,在论坛内留言,我们会尽快给予回复。如果有问题,也可以联系本书责任编辑(guofaming@ptpress.com.cn)。

编者

2006年1月



目录



第1章 字体变形设计 1

1.1 牵手字	2
1.2 趣味变形字	7
1.3 适合纹样字效	10
1.4 分割字	14
1.5 偏旁变形字	16
1.6 荧屏字效	19
1.7 公司形象字效	23
1.8 块面状文字	24
1.9 剪纸字	27
1.10 行业变形字	30
1.11 线框字	32

第2章 文字与元素的组合设计 35

2.1 星形文字特效	36
2.2 连体字	41
2.3 咖啡变形文字	43
2.4 鞋变形文字	47
2.5 剧院变形文字	50
2.6 树叶变形文字	54
2.7 音符字	58
2.8 书形文字	61
2.9 靴子变形文字	63
2.10 冷饮字	65

第3章 纹理特效字体 69

3.1 水滴文字特效	70
3.2 奶酪字	73
3.3 文字散布效果	78
3.4 色彩填充效果	81



3.5 文字填充效果	82
3.6 笔划描边特效文字	85
3.7 点形特效文字	88
3.8 图案填充字体	92
3.9 破碎字效	94

第4章 时尚前卫的字体 99

4.1 空间错位字效	100
4.2 时尚广告字体	104
4.3 冰块字	106
4.4 圣诞字体变形	109
4.5 重叠文字特效	113
4.6 裂痕特效文字	115
4.7 弹簧字	118
4.8 简约风格字效	121
4.9 棒棒糖字	124
4.10 珠宝字	127
4.11 火焰字	130

第5章 卡通特效字体 135

5.1 卡片字	136
5.2 球体滚动字	141
5.3 幽灵字体	143
5.4 气球字	146
5.5 奇趣波浪字	149
5.6 管道字效	152
5.7 平面立体字效	154
5.8 海报字效	158