

河南科学技术出版社
余中州 王清博 编

怎样使用 高档家用电器



前 言

随着人民生活水平的提高,各种类型的高档家用电器已经开始大量地进入家庭。这些高档家用电器的功能越来越多,如何全面地发挥这些功能的作用,对用户有着很现实的意义。但是,由于产品所附的使用说明书一般都比较简单扼要,一些进口家用电器的使用说明还存在着语言习惯与国内不同的问题,这就给一般用户在家用电器的选购与使用上带来了麻烦。为了给广大家电用户“排忧解难”,我们特编写了这本《怎样使用高档家用电器》。

本书主要介绍遥控彩色电视机、记忆调谐彩色电视机、电脑选曲多功能收录机、家用录像机、全自动洗衣机等高档家用电器的具体调整与使用方法,同时还介绍了部分高档家用电器的使用技巧,对一些由于使用不当而可能出现的问题也做了简单的分析。本书介绍的机型,多是近年来国内销量最大的。

为了使广大家电用户都能看得懂、学得会、用得上,确实掌握这些高档家电的调整与使用方法,我们尽力使本书的文字通俗易懂,条理清晰分明,内容具体实用。对某些调整过程较为复杂的机型,书中还画出了程序框图,使读者能够

一目了然，按图索骥。

书中的一、五部分由郑州轻工业学院徐中州编写，二、三、四部分由徐中州与郑州工学院王清博共同编写，厉惠敏绘制了插图。

希望本书能够成为广大家电用户的良师益友。

編 者

目 录

一、记忆调谐彩色电视机的使用	(1)
(一)日立 (HITACHI) CPT-2005型	(2)
1. 外部机件及功能	(2)
2. 调整操作	(4)
3. 正常使用	(6)
(二)索尼 (SONY) KV-2090CH型	(8)
1. 外部机件及功能	(8)
2. 调整操作	(11)
3. 正常使用	(14)
(三)汤姆逊 (THOMSON) TFE5114 DK型	(15)
1. 外部机件及功能	(15)
2. 调整操作	(18)
3. 正常使用	(22)
(四)东芝 (TOSHIBA) C-1421Z型	(25)
1. 外部机件及功能	(25)
2. 调整操作	(26)

二、遥控彩色电视机的使用	(28)
(一) 索尼 (SONY) KV-1882CH型.....	(29)
1. 电视机的外部机件及功能.....	(29)
2. 遥控器的外部机件及功能.....	(32)
3. 频道预选及图像调整.....	(34)
4. 正常使用与注意事项.....	(39)
(二) 日立 (HITACHI) CEP-323D型.....	(41)
1. 电视机的外部机件及功能.....	(41)
2. 遥控器的外部机件及功能.....	(43)
3. 预调操作与注意事项.....	(45)
4. 正常使用与注意事项.....	(47)
(三) 根德 (GRUNDIG) T51-240型.....	(49)
1. 电视机的外部机件及功能.....	(49)
2. 遥控器的外部机件及功能.....	(52)
3. 预调操作.....	(53)
4. 正常使用与注意事项.....	(56)
(四) 其它机型遥控彩电简介.....	(58)
三、高档收录机的使用	(60)
(一) 夏普 (SHARP) GF-800 型.....	(61)
1. 磁带操作部分的外部机件及功能.....	(61)
2. 计时器与收录机公共部分的外部机件 及功能.....	(64)
3. 放音操作与注意事项.....	(69)
4. 电脑选曲操作与注意事项.....	(70)

5. 电脑自动暂停操作与注意事项·····	(72)
6. 录音操作与注意事项·····	(73)
7. 计时器部分的操作与注意事项·····	(75)
(二) 夏普 (SHARP) QT-94Z 型·····	(77)
1. 外部机件及功能·····	(77)
2. 收音操作·····	(80)
3. 放音操作·····	(81)
4. 录音操作·····	(84)
(三) 自动选曲收录机用磁带的录制·····	(87)
1. 声录·····	(87)
2. 内录·····	(87)
3. 转录·····	(88)
四、录像机的使用·····	(90)
(一) VIP-1000型放像机·····	(91)
1. 外部机件及功能·····	(91)
2. 使用方法·····	(92)
(二) 松下(NATIONAL)NV-450EN型录像机·····	(95)
1. 外部机件及功能·····	(95)
2. 录像机的使用方法·····	(102)
3. 定时器的使用方法·····	(107)
4. 单触式定时控制·····	(109)
5. 转录操作与注意事项·····	(111)
五、全自动洗衣机的使用·····	(114)
(一) 高宝KWA-306型·····	(115)

1. 外部机件及功能	(115)
2. 使用方法	(119)
3. 注意事项	(124)
(二) 其它机型全自动洗衣机简介	(126)
1. 小天鹅牌XQB20-6 型	(126)
2. 金羚牌XQB-30型	(126)

一、记忆调谐彩色电视机的使用

记忆调谐彩色电视机与普遍彩电的频道选择部分大致相同，都使用若干数量（8~12个）频道预选按键进行预调及频道选择，不同之处在于，记忆调谐彩电不是每个频道预选按键都对应着一套调谐装置，而是在电视机内部增设了一个单片微型计算机，外部则只有两三个用于预调的按钮与开关。当按下某一个频道预选按键后，再按这些预调按钮，调谐器就在计算机的控制下自动改变调谐频率，当调谐频率与正在播送节目的电视频道一致时，就可以把这一频道记忆在预先按下的频道选择键所对应的存贮器中，以后再按这个按键，电视机就会自动播出这一频道的节目。这种调谐方式不需要旋转为数众多的频道调谐旋钮与频段开关，因此不存在普通彩电调谐时容易出现的接触不良现象。另外，这种电视机一般都设有微调按钮，可以很精细地调整频率，有利于提高接收质量。此类彩电的某些机型还设有按键式音量控制器，可以在屏幕上显示出音量等级及频道选择键号等内容，使电视机的调整与使用更加方便。

这一类彩电，比较多见的有日本产的日立（HITACHI）CPT-2005型，东芝（TOSHIBA）C-142I型，索尼

(SONY) KV-2090型, 还有法国产的 汤姆逊 (THOMS ON) TEF-5114DK型。下面介绍这些机型的调整与使用方法。

(一) 日立 (HITACHI) CPT-2005型

1. 外部机件及功能

日立CPT-2005型彩电外形及外部调整控制用的机件如图1所示 (本书图中序号凡未注明者皆与下文中的序号对应)。

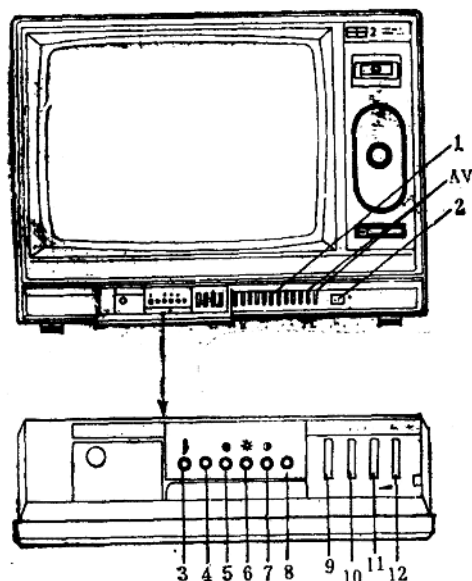


图1 日立CPT-2005型彩电外形及外部机件

(1) 频道选择键 共12个,其中最右边两个为“AV”键,用来配合放送录像机的射频输出信号,其余10个用来存储10个电视频道。

(2) 电源开关 按下该键,电源接通,再按一下,键弹回原位,电源关断。

频道选择键的左边是预调箱,打开箱盖,内部从左至右有以下调整控制机件:

(3) 音质调节钮 用来调节电视伴音的音调,向左旋低音丰富,向右旋高音丰富。

(4) 图像调节钮 用来调节图像的鲜明与柔和程度。

(5) 彩色调节钮 用来调节图像色彩的浓淡,又称色饱和度或色度钮。

(6) 亮度调节钮 用来调节图像的明暗程度。

(7) 对比度调节钮 用来调节图像的轮廓与层次。

(8) 预调开关 用来为频道选择键预调并记忆频道。分“正常”(NORMAL)位、“V”位和“U”位三个工作位置。

(9) AFC OFF键 用来控制电视机内部的AFC(自动频率控制)电路的接入与否。国内市场上销售的这种彩电,出厂时已将该键锁死,电视机固定接入AFC电路。

(10) 召回(RECALL)/调谐(T)键 是一个双功能键。预调开关置于“正常”位时,该键用来在屏幕上显示正在工作的频道选择键号;预调开关置于“V”位或“U”位时,该键用来使电视机进入自动调谐状态。

(11) 频率调谐 (FT) - / 音量 - 键 是一个双功能键。预调开关置于“正常”位时，该键用来控制音量，使其逐渐减小，同时在屏幕上显示出音量等级数字。松开该键3秒钟后，显示数字自动消失。预调开关置于“V”位或“U”位时，该键用来使接收频率逐渐变低。

(12) 频率调谐 (FT) + / 音量 + 键 与 (11) 键的作用相反。

电视机后部左下角还有以下机件：

(13) 天线输入插孔 可以利用电视机附带的阻抗变换器，通过300欧扁平馈线与天线相连，也可以用75欧同轴电缆直接与录像机的射频输出插孔相连。

(14) 录音机插孔 (REC) 用来引出电视伴音信号，便于用录音机录制电视伴音。

2. 调整操作

外部机件中，从前述第(2)项电源开关至第(7)项对比度调节钮，这六个调整控制机件的使用方法与一般彩电相同，故不赘述。调整这些旋钮时，可用调节起子套在上面旋转。调好后可将起子放回收藏孔（该孔在预调箱的最左边）。以下介绍其它调控机件的操作方法。

(1) 频道预调与记忆 这是指把不同的频道选择键调整到本地所能收到的若干电视频道上，并把这些频道记忆在频道选择键所对应的存贮器中。具体操作步骤如下：

① 将天线插头插入天线输入插孔，打开电源开关。

② 任选一个频道选择键并按下。例如想在2号键中记忆

3 频道节目，便应按下 2 号频道选择键。

③打开预调箱，把预调开关旋至“V”位。如果希望记忆的是12频道以上的节目，就要把预调开关旋至“U”位。此时，屏幕右上角会出现一个绿色闪亮的“2”字，2字前面还有一条或两条绿色指示横道，这些横道的状态表示电视机目前不同的频率调谐范围，以使用户确定调整方向。指示横道各种状态的意义如表 1 所示。

表 1 指示横道各种状态的意义

序号	指示横道状态	预调开关位置和频道范围	
		V	U
1	----	1~3, 6~7	13~20
2	—	3~5, 6~12	20~40
3	— — —	4~5, 12	40~53
4	— — — —		53~57

注：1. “—”表示亮状态，“----”表示闪亮状态；

2. 表中频道范围仅供参考。

④如指示横道为表 1 第 3 种状态，说明电视机目前处于比 3 频道高的频率范围内。为搜索到 3 频道节目，可将调谐按键 T 与 FT—两键同时按下，调谐电路即自动地快速向低频道方向搜索。当屏幕上出现 3 频道节目时，可松开 T 键，调谐电路便自动进入慢速搜索的微调状态。反复分别按压 FT+ 与 FT—键，调谐电路便在 3 频道附近慢速搜索，至图像与伴音的质量都最好时，即应松开 FT 键，这个频道的节目就算调好了。

⑤将预调开关旋至“正常”位，电视机便自动将已调准的3频道记忆在与2号选择键所对应的存储器中，同时，屏幕右上角闪亮的数字变为固定发光。按一下“召回”键（即T键），这个数字的外形变小，再按一下“召回”键，数字消失。至此，3频道节目对应于2号键的预调记忆就算完成了。

如果想在其它键中存贮其它频道的节目，可按上述步骤进行操作。但是，在预调状态下不要再按2号键，否则，2号键的3频道记忆状态就会被解除。在正常收看时也不要旋动预调开关。

（2）音量控制 预调开关在“正常”位置时，FT+与FT-两键用来调节音量。电视机内部电路将音量从小到大分为64个等级，并用屏幕上显示的A0~A63这64个字符来表示。

按下音量减小键（即FT-键），音量逐级减小。随着按下该键时间的延长，屏幕右上角出现的音量等级字符也随之变化，直至出现“A0”，音量完全关死。按下音量增大键（即FT+键），作用相反，字符显示直至出现“A63”，音量开到最大。停止调节音量（即松开FT键）后3秒钟，显示字符自动消失。

3. 正常使用

经过预调记忆操作，频道选择键中已记忆了调准的若干频道之后，便可关闭预调箱盖，正常使用电视机了。

（1）收看

①打开电源开关，根据所要收看的频道，按下记忆有该频道的选择键。在屏幕上出现节目图像的同时，右上角还会自动显示出该频道选择键的序号，并在4秒钟后自动消失。如果打开电源后没有按频道选择键，电视机就自动播出上次关机前收看的频道节目并同时显示该频道选择键的序号。假如在4秒钟内便改按其它频道选择键，原来显示的数字会立即转变为现在按下的频道选择键号，图像内容也随之改变。

②如使用室内天线，收到图像后应适当调整天线的长度、张角与方位，使声像俱佳。

③如感觉音量不合适，可按前述音量调节方法调节音量。如果调节时刚好节目无声，应以音量等级的显示字符为准，不要盲目乱调。

④音调、图像、彩色、亮度和对比度调整旋钮的使用方法均与普通彩电相同。

⑤收看完毕，按一下电源开关，使开关键弹出即可。这种机型的电源开关可将电源完全切断，关机后一般不必拔下电源插头。另外，如预调箱盖是打开的，不要忘记将其关闭。

(2) 录音 利用电视机后部左下角的录音插孔(RE C)可以很方便地录制电视伴音。

首先要制作一根信号传输线，方法是用一段长度适中的软质话筒线，其一端的芯线与屏蔽层分别接在3.5毫米插头的两个引线片上，另一端根据录音机的不同，或者使用两线插头，或者使用DIN五线梅花插头。录制电视伴音时，可将

3.5毫米插头插入电视机录音插孔，传输线的另一端通过适当的插头接入录音机线路输入插孔（LINE IN），即可正常录音。如果录音机只有一个话筒插孔（MIC），则需要把电视伴音输出信号衰减到1/100左右以后方可输入，否则会产生严重失真。衰减器的制作方法可参考有关书籍。

用录音机录制该机型彩电的电视伴音时，不影响电视机播放伴音。电视机的音量控制键对录音插孔送出的伴音信号也没有控制作用。

（3）放录像 利用频道选择键最右边的11、12号键（即AV键）可以播放录像。方法是先将AV键调谐记忆在录像机射频输出（RF OUT）频道上，预调时可根据录像机的射频输出频道与试验信号进行，具体步骤可参阅本书“录像机的使用”部分。

（二）索尼（SONY）KV-2090CH型

1. 外部机件及功能

索尼（SONY）KV-2090CH型彩电外形及外部调整控制用机件如图2所示。

（1）电源开关 用来接通或关闭电视机的电源。

（2）音量控制推键 是一个滑动式音量控制器，向左推音量减小，向右推音量增大。

（3）频道选择键 共8个（上面标有1~8的编号），用来存贮8个电视频道，供收看时选择。

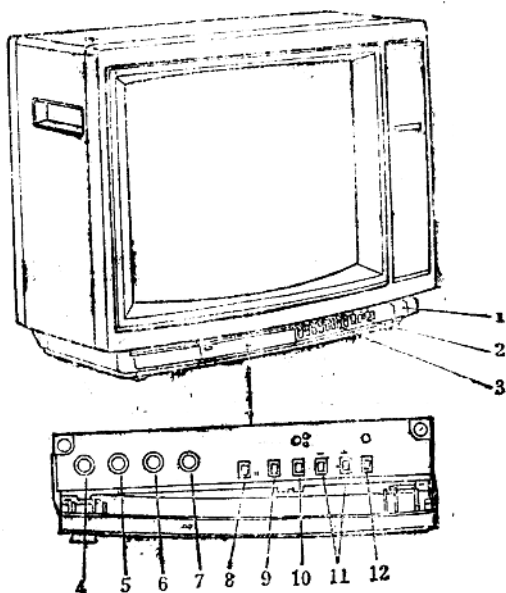


图2 索尼KV-2090CH型彩电外形及外部机件

频道选择键的左边是预调箱。打开箱盖，内部从左至右有以下调整控制机件：

(4) 垂直同步控制旋钮 用来使图像在垂直方向上保持稳定。

(5) 亮度调节旋钮

(6) 彩色调节旋钮

(7) 图像调节旋钮

以上(5)~(7)三个旋钮的作用与普通彩电相同，

可参阅本书对日立CPT-2005型彩电的介绍，此处不另赘述。在四个调节旋钮的右边是六个供预调记忆频道的按钮，它们是：

(8) 预调按钮 有“预调”和“正常”两个工作位置。按下该钮，电视机处于预调状态；弹出该钮，电视机处于正常收看状态。

(9) 复位按钮 用来清除频道选择键所预调记忆的频道。按下该钮，预调状态下的频道选择键将从最低频道即1频道开始重新预调。

(10) 频段按钮与频段指示灯 频段按钮用于转换预调频段。本机共分两个频段，即甚高频(VHF)频段(包括1~12频道)和超高频(UHF)频段(包括13~57频道)。按一下该钮，若按钮上的红色频段指示灯亮，表示机器目前预调在甚高频频段；再按一下该钮，红灯灭绿灯亮，表示预调范围已转换到超高频频段。

(11) 手动微调按钮 有“+”、“-”两个，用来在预调状态下改变调谐频率，提高调谐的准确性。按下“+”钮，调谐频率自动升高，按下“-”钮，调谐频率自动降低。

(12) 自动微调按钮与指示灯 该按钮的功能与普通彩电的AFC(或AFT)开关的功能相同。电视机在预调结束后，如弹出预调按钮，使机器进入正常收看状态，自动微调电路便自动接通，指示灯亮。此时如按压手动微调按钮，在频率变动的同时，自动微调电路将自动关闭，指示灯熄灭。