

当代工笔画

唯美新势力

郑雅风

工笔花鸟画精品集



福建美术出版社

当代工笔画唯美新势力·工笔花鸟

郑雅风



福建美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

郑雅风工笔花鸟画精品集 / 郑雅风绘. — 福州: 福建美术出版社, 2006.4

(当代工笔画唯美新势力)

ISBN 7-5393-1696-9

I. 郑... II. 郑... III. 工笔画: 花鸟画 - 作品集
- 中国 - 现代 IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 021099 号

郑雅风工笔花鸟画精品集

*

福建美术出版社出版发行

福州华彩印刷有限公司印刷

开本 787 毫米 × 1092 毫米 1/12 2 印张

2006 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 0001 — 3000

ISBN 7-5393-1696-9

J · 1533 定价: 15.00 元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换。



六月风来一水香
纸本设色

郑雅风艺术简介

中国美术家协会会员·福建省画院专职画师



2005年 作品 参加“第二届中国美术家协会会员精品展”；“第十六届国际造型艺术家协会代表大会美术特展”；“金陵百家中国画展”；“第三届全国画院优秀作品展”；“首届中国写意画展”；“传承与融合中青年国画家邀请展”。

2004年 作品 参加“第一届中国美术家协会会员精品展”；“南京传媒水墨三年展·傅抱石奖”；“纪念邓小平同志诞辰100周年全国书画展”获（金奖）。

2003年 作品 《阳光季节》参加“第二届全国中国画展”获（银奖）；参加“第二届全国画院双年展”；《情牵故里》、《初春》参加“今日中国美术大展”。

2002年 作品 《情牵故里》参加“纪念毛泽东延安文艺座谈会讲话发表60周年”获全国（优秀奖）；第五届全国工笔画展获（优秀奖）。

2001年 作品 《三羊开泰》获“爱我中华中国画油画大展”（基金大奖）；《蓝色之恋》获“首届中国重彩画展”（优秀奖）。

《闲窗弈韵》参加“第五届全国体育美展”；《丛竹清幽》获“新时代中国画展”（优秀奖）；《翠林鸣禽》获“民族魂、国土情全国书画大赛”（铜奖）。

2000年 作品 《花荫》获“浙江省第二届中青年花鸟画展”（银奖）；《金秋时节》获“第一届中国美术金彩奖”（最高奖）。

1999年 作品 《游春图》参加中国美协“中国画三百家”展；《古木寒鸢》获“全国第二届花鸟画展”（优秀奖）；《惊梦春晓》参加“第九届全国美展”。

1998年 作品 《寒林悠鹿图》获浙江省首届“中日人与自然绘画展”（金奖）；

《和平之舞》获“浙江省第四届花鸟画展”（铜奖）；《深林逸闲》入选“中国第四届工笔画大展”。

1997年 作品 《艳阳秋趣》获“浙江省首届中青年花鸟画展”（银奖）；

《丹顶承日九天闻》获台湾“第一届中国工笔画精英奖”（金奖）；

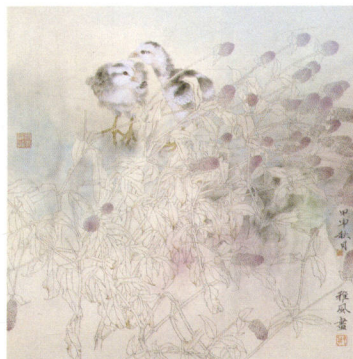
《秋千竞技》入选“中国第四届体育美展”。

1996年 毕业于中国美院国画系。

1995年 作品 《秋林群鹿图》获“浙江省第三届中国花鸟画展”（银奖）。

收藏记录：《惊梦春晓》被中国美术馆收藏；《丹顶承日九天闻》被台湾佛光缘美术馆收藏；《山谷清音》《寒林悠鹿图》被日本如水馆收藏；《和风》被中国历史博物馆收藏。

出版记录：《郑雅风画集》、《郑雅风工笔画集》、《工笔名家画羊技法》·（合作）
《当代实力派画家精品——郑雅风》。





烟水微寒
金笺设色



一雨惊秋
金笺设色



乙酉歲四月畫



梳羽
金箋設色



消夏图
金笺设色



引蝶
金笺设色



暖冬
金笺设色



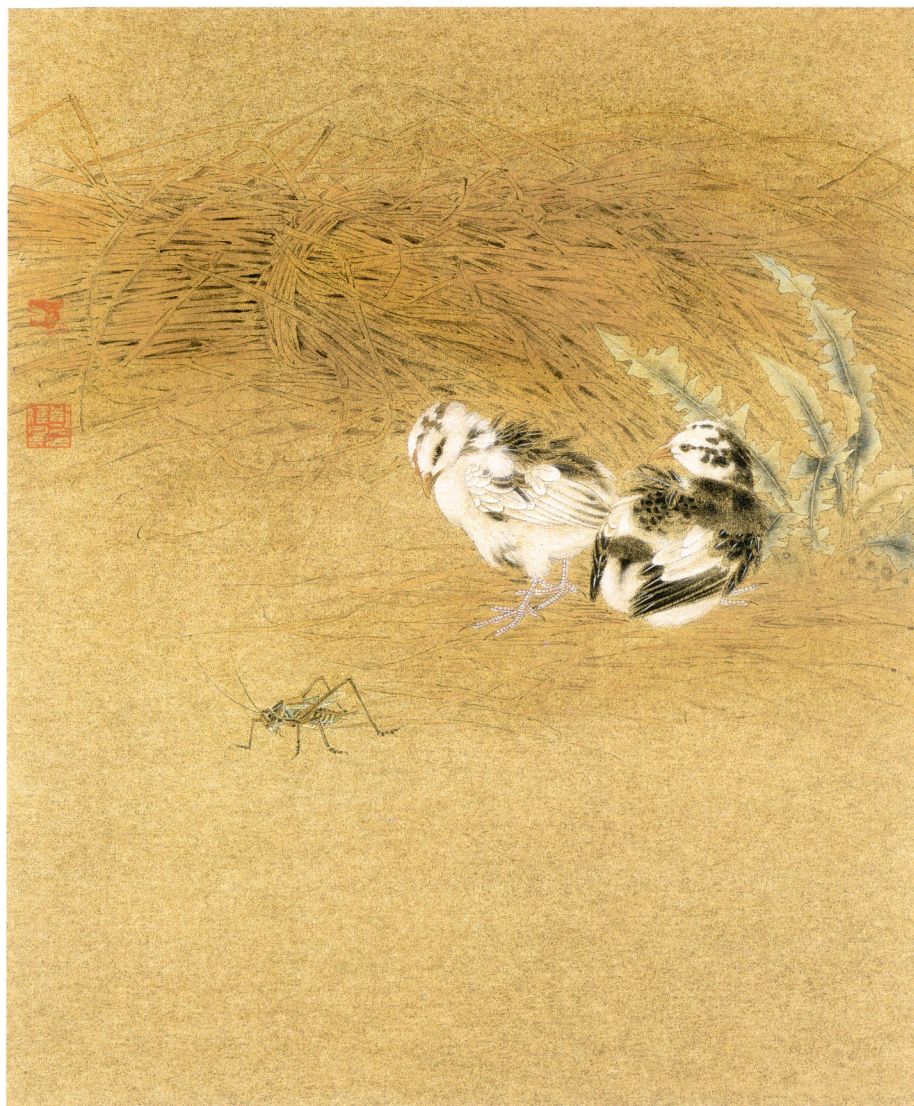
榴实图
金笺设色



吉柿图
金笺设色



石榴鸚鵡圖 金箋設色



秋 趣
金箋设色





荷塘游鱼图
金笺设色