

“我们对历史的唯一责任，就是重写历史。”

——奥斯卡·王尔德 (Oscar Wilde, 1856 ~ 1900)

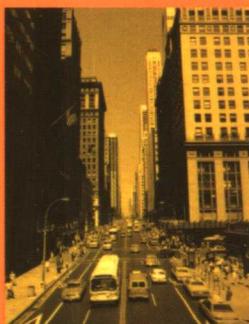
THE WAY OF THE WORLD

世界大历史

从文明的曙光到 21 世纪

From the Dawn of Civilizations to the Eve of the 21 Century

[美]戴维·弗罗姆金 著 王琼淑 译



④ 国际文化出版公司

THE WAY OF THE WORLD

[美]戴维·弗罗姆金 著 王琼淑 译

世界大历史 从文明的曙光到 21 世纪

From the Dawn of Civilizations to the Eve of the 21 Century

● 国际文化出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

世界大历史 / (美) 弗罗姆金著；王琼淑译。—北京：国际文化出版公司，
2006.6

ISBN 7-80173-555-2

I . 世… II . ①弗… ②王… III . 世界史—普及读物 IV . K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 056837 号

版权登记号 图字：01-2006-1512 号

THE WAY OF THE WORLD by David Fromkin

Copyright © 1998 by David Fromkin

Chinese (Simplified Characters) Trade Paperback copyright © 2006

by International Culture Publishing Corp .

Published by arrangement with International Creative Management, Inc.

All RIGHTS RESERVED

世界大历史

作 者 [美]戴维·弗罗姆金
译 者 王琼淑
责任编辑 吴昌荣 王逸明
封面设计 海云书装
出 版 国际文化出版公司
发 行 国际文化出版公司
经 销 全国新华书店
排 版 北京九章文化有限公司
印 刷 三河市华晨印务有限公司
开 本 787 × 1092 16 开 16 印张
字 数 230 千字
版 次 2006 年 6 月第 1 版
 2006 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80173-555-2/K · 075
定 价 29.80 元

国际文化出版公司
地址：北京朝阳区东土城路乙 9 号
电话：64271187 64279032
E-mail: icpc@95777.sina.net

邮编：100013
传真：84257656

作者简介

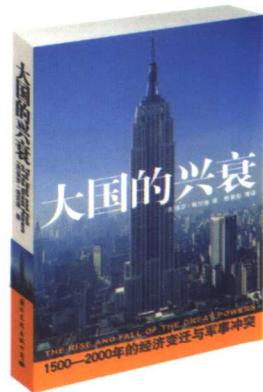
戴维·弗罗姆金 (David Fromkin)，美国波士顿大学国际关系、历史与法律教授。著作《美利坚时代》(*In the Time of the Americans*) 曾入选历史书俱乐部；畅销书《终结和平的和平》(*A Peace to End All Peace*) 曾获美国国家书评奖和普利策奖，并被《纽约时报书评》选为十二本“年度最佳图书”之一。此外，尚著有《民族的独立》(*The Independence of Nations*)、《政府的问题》(*The Question of Government*) 等书。

一个人童年时代的遭遇，往往能够说明他后来的生活，同样，人类童年发生的事情，也能帮助说明现在。历史就是人类生活的整个故事。它指出人类的失败，同时也指出他们的成功；叙述他们的法律，也叙述他们的战争；力图揭示他们的宗教，也揭示他们的艺术；考虑他们的希望和恐惧，也考虑他们的发明和发现。

阅读历史有益于我们心灵的健康，它教我们节制和容忍，又可教我们以智慧和价值的相对性。历史以过去的光辉照亮了现在。它使我们同其他的民族相识，从而更能了解我们自己。它赋予我们阅读的书本、看到的城市、听到的音乐以意义，从而使我们的生活更臻丰富，更有趣味。



总发行人：王 庆
总策划人：陈大利



ISBN 7-80173-367-3/R.061

定价：58.00 元



ISBN 7-80173-546-3/K.071

定价：88.00 元

立品图书

责任编辑：吴昌荣 王逸明

特约编辑：王鸣迪

装帧设计：海云书装

销售热线：010-64462080

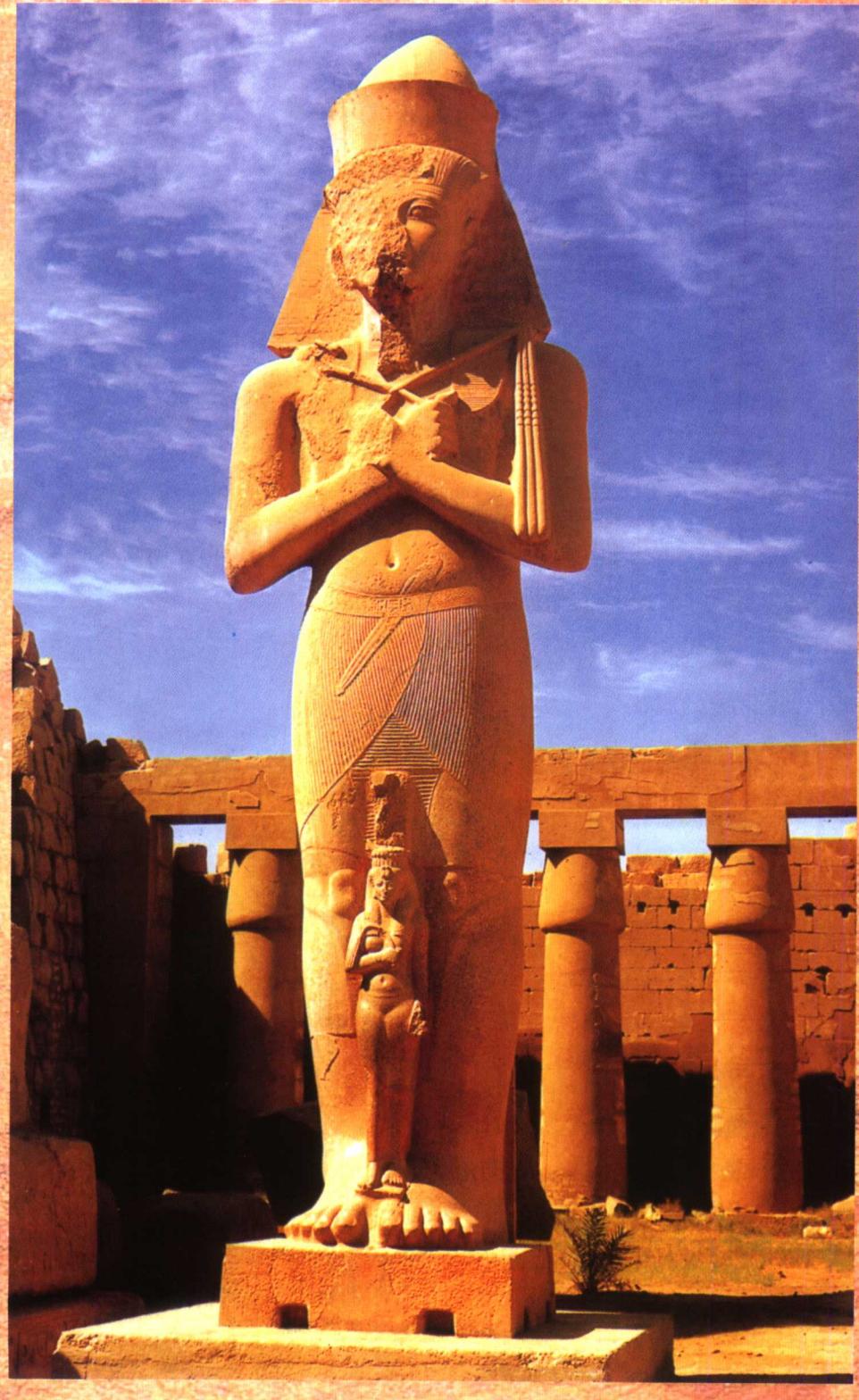
读者信箱：tobebook@sina.com

<http://www.tobebooks.com>

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

THE WAY
OF
THE WORLD

我们这世界的历史
是一个至今尚未明了的故事





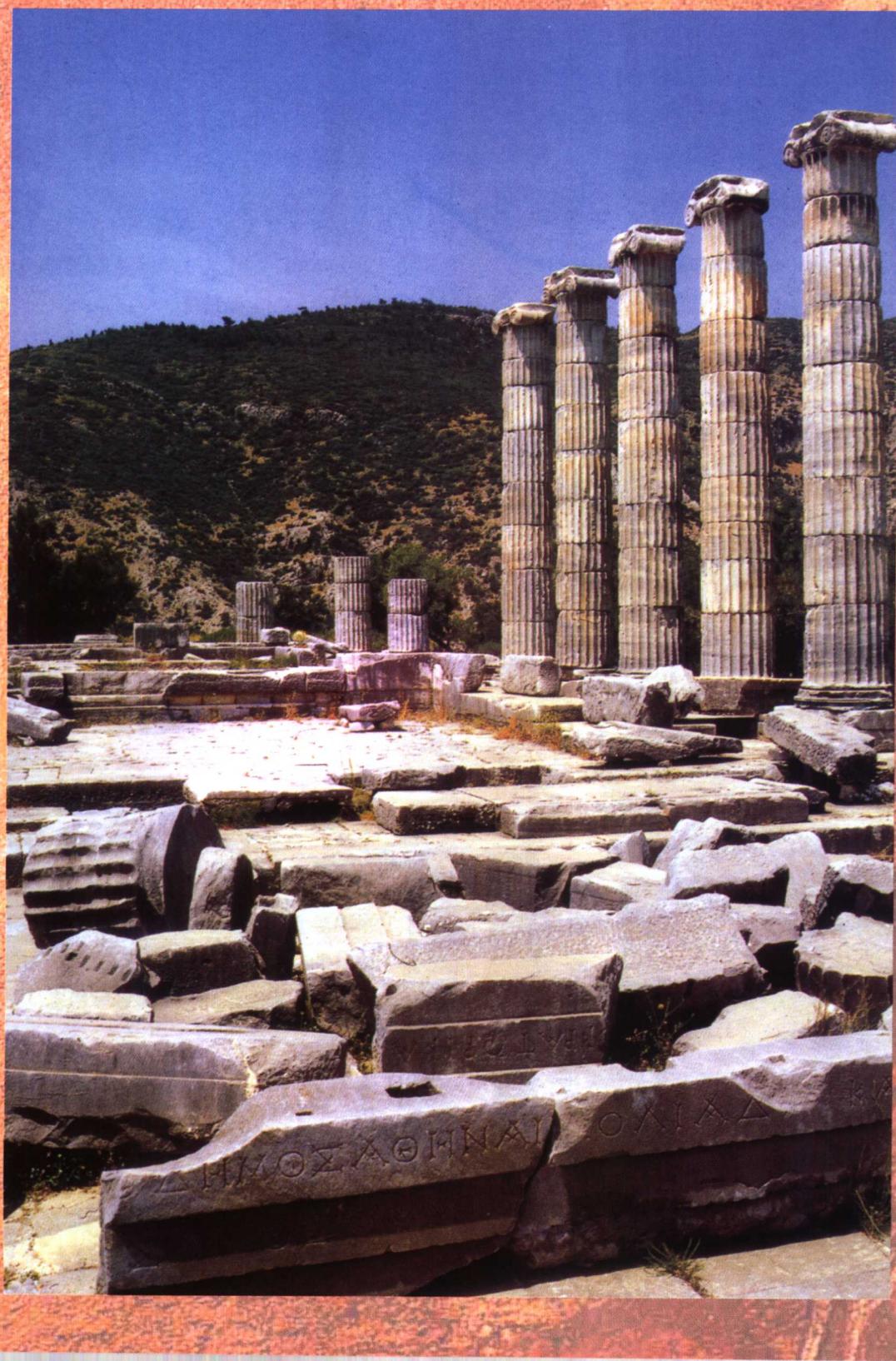
考古发掘揭示，4000 多年前建立的哈拉帕文化城市规划先进。图中所示摩亨佐·达罗卫城大浴场，有喷泉和排水系统。浴场涂有厚厚一层沥青，不会渗水。

► 这是拉美西斯二世（Ramses II）的巨型雕像，在其脚上的是一位公主。这座雕像现在仍在，但刻有拉美西斯二世名字的碑文却被埃及另一个法老的名字所取代。



波斯波利斯城堡浮雕，狮子斗牛图。

这座公元前4世纪的雅典娜神殿废墟位于皮雷内（现在的土耳其境内），原先为古代爱奥尼亚人的一个村落。▶





虽然长城最早建于公元前3世纪末，但现存各段城墙主要建于明朝（公元14~17世纪）。



哈德良在位期间（公元117~138年），为了保卫罗马帝国，在不列颠北部边境建起了哈德良壁垒。



公元前470年出生的雅典哲学家苏格拉底的半身罗马雕像。

公元18世纪的孔子肖像。这条箴言反映了孔子的教学方法：“学而不思则罔，思而不学则殆。”（《论语·为政篇》）▶





这块上面有耶稣与众使徒像的大理石浅浮雕出自一个公元4世纪时的大理石棺。早期基督教艺术中常可见到这一不留胡须、身着罗马服装的基督像。



这双四处撒满象征着纯洁和智慧的莲花图案的脚印，出自佛陀启蒙的菩提伽耶。



匈奴人自4世纪起大力向西欧推进。公元452年，匈奴领袖阿提拉准备侵犯意大利——据传教皇利奥一世极力劝说他停止此行动。这幅拉斐尔16世纪创作的壁画即描绘了这一场面。

此图绘于13世纪，描绘的是伊斯兰勇士玛卡梅·哈里里带领他的军队投入战斗的场面。▶