

山东省社会科学规划研究项目文丛·重点项目

山东革命文化丛书·93

(解放战争时期)

革命战争年代的《大众日报》

杨林彦 孙伟杰 编著



中共党史出版社

2005年·北京

(解放战争时期)

革命战争年代的《大众日报》

杨林染 孙伟杰 编著

中共党史出版社

2005年·北京

图书在版编目(CIP)数据

革命战争年代的大众日报/杨林染,孙伟杰编著. —北京:中共党史出版社,2005.6

(山东革命文化丛书)

ISBN 7-80199-195-8

I. 革... II. ①杨...②孙... III. 报纸-新闻事业史-山东省-现代 IV. G219.296

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第084468号

山东革命文化丛书 革命战争年代的大众日报

作者:杨林染 孙伟杰

责任编辑:王超英

出版发行:中共党史出版社

社址:北京市海淀区芙蓉甲南街6号院1号楼

邮编:100080

经销:新华书店

印刷:山东新华印刷厂

开本:32

字数:105千字

印张:5.875

印数:1—5000册

版次:2005年6月第1版

印次:2005年6月第1次印刷

ISBN 7-80199-195-8/K·148

定价:1600.00元(共102册)

序 言

张高丽

今年是中国人民抗日战争胜利 60 周年，出版发行《山东革命文化丛书》，回顾波澜壮阔的山东革命史，缅怀革命先辈创造的不朽业绩，意义十分重大深远。

山东富有光荣的革命传统，革命文化基厚根深。1921 年，王尽美、邓恩铭同志建立了济南共产党早期组织。在大革命时期和土地革命时期，山东人民多次举行城市斗争和农村武装暴动，反对新老军阀和帝国主义的压造剥削。抗日战争爆发后，山东陆续建立了鲁南、鲁中、胶东、渤海、滨海等抗日根据地，山东地方党组织和军民用鲜血和生命谱写了反抗外来侵略的壮丽诗篇。解放战争期间，山东军民进行了一系列著

名战役,经过浴血奋战,彻底打败了国民党军队,于1949年6月山东全境解放。从八年抗日战争到解放战争,山东人民参军参战,踊跃支前,为中国革命的胜利做出了巨大牺牲和重大贡献。在册烈士有18.9万多人,无名烈士不计其数。解放战争时期,4000万人口的山东,就有1106万人次的支前大军和近百万青年参军。陈毅同志深情地说,淮海战役的胜利,是山东人民用小车推出来的!

山东革命文化以党领导的中国新民主主义革命历程为背景,植根于齐鲁大地。孕育于山东党政军民艰苦卓绝的革命斗争史,是中国革命文化的重要组成部分,具有丰富的内涵和鲜明的地方特色。它以马列主义、毛泽东思想为指导,以深厚的优秀传统文化为底蕴,以爱国主义为核心,体现了党的领导的历史必然性,体现了山东地方党组织不畏艰险、一往无前的奋斗精神,体现了山东人民不屈不挠、自强不息的坚

强意志和爱国爱党爱军、自觉跟党走坚定信念。山东革命文化不仅是山东革命史的忠实记录，也是新的历史条件下资政育人的宝贵财富。

当今世界，国际形势发生了深刻变化，文化与经济和政治相互交融，在综合国力竞争中的地位和作用越来越重要。文化的力量深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。我国已经进入全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化的新的历史阶段，改革发展稳定的任务繁重而艰巨。面对国内外形势的新变化，面对各种思想文化的相互激荡，面对新的考验和挑战，我们要坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，实现全面建设小康社会的宏伟目标，树立落实科学发展观，努力构建社会主义和谐社会，需要高度重视文化的影响力、支撑力和凝聚力，发挥好革命文化的作用，大力推进精神文明建设，用社会主义先进文化教育人、引导人、激励人，为建设中国特

色社会主义事业注入强大的精神动力。

历史是凝固的现实，现实则是流动的历史。善于从历史留下的文化遗产特别是从革命文化中汲取精神营养，是培育和弘扬民族精神，提高公民思想道德素质的有效方法。编写这套《丛书》，重温山东地方党组织的光辉奋斗史，重温山东人民的光荣革命史，目的在于充分运用山东革命文化这笔宝贵的精神财富，教育全省广大党员干部群众深刻认识到中国革命的胜利来之不易，万分珍惜当前大好形势，牢记“两个务必”，发扬光大党的优良传统和作风，进一步增强对党的信任，增强对社会主义的信心，坚定永远跟党走信念，紧密团结在以胡锦涛同志为总书记的党中央周围，把老一辈无产阶级革命家开创的革命事业继承下来，把先辈们崇高的思想品德和忘我的革命精神发扬光大，把社会主义现代化建设事业推向前进，实现中华民族的伟大复兴。

目 录

| | |
|-------------------|-----|
| 引言 | 1 |
| 一 人民的号角 | 3 |
| 二 毛主席的题词 | 14 |
| 三 在“扫荡”中成长 | 26 |
| 四 巍巍大青山 | 37 |
| 五 转战各地坚韧不屈 | 51 |
| 六 向滨海转移 | 59 |
| 七 迎接 1943 年 | 73 |
| 八 黎明前的斗争 | 80 |
| 九 坚持战斗在敌后 | 89 |
| 十 冲破黑暗 | 99 |
| 十一 最后的胜利 | 111 |
| 十二 呼吁和平 | 120 |
| 十三 驰骋疆场 | 135 |
| 十四 迎接决战 | 150 |
| 十五 喜迎开国 | 164 |

引 言

《大众日报》作为中国共产党山东省委员会的机关报，自1939年1月1日创刊于山东省沂水县王庄以来，已走过了66个春秋。66年来，在上级党组织的正确领导下，《大众日报》始终把为无产阶级和人民大众服务作为己任，坚持正确的舆论导向，坚持“全党办报”、“全民办报”的方针，为中国革命的胜利和建设事业的发展做出了不朽的贡献，尤其是战争年代的《大众日报》，更是有着光荣的历史和光辉的业绩，是名副其实的党的喉舌和人民的代言人。

《大众日报》是在抗日烽火中诞生的。她在创刊之日起，就肩负了为推翻“三座大山”、拯救中华民族而战斗的神圣历史使命。在抗日战争时期，《大众日报》是中共中央山东分局的机关报；1945年中共中央华东局成立，她一直是华东局机关报；1949年3月，中共中央华东局南下，山东分局成立，她改为山东分局机关报，并于1949年4月1日由解放区农村迁至济南，同时兼中共济南市委机关报；1954年8月，中共中央山东分局撤销，

成立中国共产党山东省委员会，她由此改为山东省委机关报至今。《大众日报》具有光荣的历史和辉煌的业绩。在战争年代，为了夺取中国革命的胜利，克服重重艰难险阻，她战胜一次次挫折，赴汤蹈火，英勇不屈，既是新闻队，更是工作队和战斗队。她就像抗日的烽火，战争的号角，时刻激励着广大军民前赴后继，奋勇向前。历史不会忘记，人民不会忘记。每当我们回顾《大众日报》战争年代的奋斗历程，总不免心潮起伏，感慨万端，一种历史的沉重感和凝重感会由然而生。透过那一幕幕历史的记载，仿佛让我们看到了熊熊的战火，闻到了弥漫的硝烟，听到了隆隆的炮声。尤其是山东抗日根据地和解放区浴血奋战的壮烈场景，我广大军民殊死拼搏的威武精神，以及千百万人民群众冒死支前的宏伟场面，都给我们留下难以忘却的记忆。新闻是历史的写照，时代的镜子。《大众日报》的历史是和山东人民的抗战史、解放史分不开的，它既是山东人民英勇抗战的史诗，也是山东人民艰苦战斗的缩影。

本书就是撷取《大众日报》在抗日战争和解放战争时期（即从1939年1月1日报纸创刊开始到1949年10月建国截止），为夺取中国革命的胜利而浴血奋战的这段光辉历史而成。书中主要内容，以《大众日报》老报人陈华鲁1995年出版的《大众日报史话》为基础，结合《大众日报》老报人朱民所编写的《大众日报五十年》，并参阅其他资料，进行了重新的整理和改编，增加了部

分细节，做了局部调整，基本能够反映《大众日报》在战火纷飞，硝烟弥漫的年代诞生、发展、成长的历程。当然由于能力所限，书中部分资料可能不够准确，记述可能不够完整，希望读者提出批评和建议，以便今后加以改正。我们作为后辈新人，在此要特别感谢陈华鲁等《大众日报》老报人为搜集、整理和出版《大众日报》历史资料所做的大量工作，和为此付出的诸多心血和努力。

一 人民的号角

1938年，抗日战争进入了第二年。国破山河碎，举国上下都在为中华民族的存亡而奋斗和抗争。1月1日，山东徂徕山地区发起了由中共山东省委领导的起义，史称“徂徕山起义”。成立了“八路军山东抗日游击第四支队”，5月，中共中央为加强山东的抗日力量，决定由郭洪涛带领一批干部从延安来到山东，郭洪涛任中共山东省委书记。5月21日在泰安召开干部会议决定创办一份报纸。并讨论制定了《发展和坚持山东游击战争的战略和计划》，其中有三项重要的决定，第三项就是要创办报刊，大力开展宣传教育工作。会后，当时任山东省委宣

传部长的孙陶林就开始了紧张的筹备工作，这张即将诞生的报纸就是《大众日报》。从《大众日报》诞生的那天起，它就成为了山东乃至华东抗日战场上的一只嘹亮的战斗号角。

办报纸，在当时的环境是非常困难的，设备器材、技术人才，一无所有，不要说办报纸，就是印刷都解决不了。正当孙陶林一筹莫展之际，他突然意外得知，徂徕山起义后，有几名从泰安过来的热血青年，他们曾经是印刷工人，这些人不愿做亡国奴，相继投奔了抗日武装。他们有的会排字，有的会印刷，孙陶林立刻找到他们，经过与肖辉、宋培、张钊等人商量后决定先成立印刷所。不久他们从泰安城内一所已经倒闭的印刷局，买到了一部脚踏圆盘印刷机，同时还买到了半盘铅字。机器虽然买来了，还必须选好厂址，可在那样一种战火纷飞的环境，要找一个安全的厂址谈何容易。最初大家便抬着机器行军，当队伍走到蒙阴县的一个村庄时，当地守寨的地主竟错把机器当成了大炮，惊恐万分，连忙让人打开寨门亲自出寨迎接队伍。此事一时成了笑谈，不过这也预示着即将诞生的《大众日报》将会拥有大炮一样的威力。

1938年6月，当时由山东省委改成的苏鲁豫皖边区省委决定初步将印刷所建在蒙山里面，蒙山位于沂蒙山区，南北横踞50多公里，东西绵延达100多公里，要找一个合适的位置谈何容易，当时刚来到印刷所的黄仲华找到了

“蒙山大队”的负责人蔡子英，“蒙山大队”是一支地方的抗日武装，他们还建立了“蒙山新村”，蔡子英很爽快地答应印刷所可以建在蒙山天麻场，并由他们负责安全。蒙山天麻场海拔965米，山顶到山脚有18公里，而且四周树木郁郁葱葱，遮天蔽日，十分隐蔽，此处还有一座古庙，几间破屋，屋后便是水源，条件很好。几天后，工人们和新任蒙阴县县长陈俸轩用独轮车推着机器，冒着大雨到了蒙阴县城。第二天他们便开始上山，可山上无路可走，工人们只好将机器拆卸下来，用肩扛着上山，十几个人共用了两天的时间终于将机器全部运到山顶。工人先将机器安装在古庙内，又修了修几间破屋，用来排字、装订和住宿。不久他们从蒙阴县买了些必需的器材，就开始了印刷。当时的机器很小没办法印报纸，只能先印书，他们便开始印刷《论抗日民族统一战线》等小册子。当时全所只有七个人，每天他们还坚持上操学习，自己买菜做饭，夜里不时能听到一声声的狼嚎。

1938年的8月，由于印刷所的环境十分艰难，省委决定将印刷所迁到岸堤镇北面的小峪庄。这时有九名投奔抗日的印刷工人相继来到印刷所，组织上还通过关系从济南买到了一台老旧的四开手摇铅印机，一部宋体老五号字和部分二号、四号标题字。通过工人們的修理，不久机器就焕然一新。同时还从“岸堤干校”抽出了徐华、白明等六名学员充实了各工种，这时全所人数达到25人，出报的条件已初步基本具备了。10月，日寇进攻

蒙阴县城，印刷所只好转移到王庄东北八里的云头峪，云头峪是这一带著名的八大峪之一，山峰高耸入云。当地的居民很快与工人们打成一片，农民张之佩、张道选等人率先当了工人，又从“岸堤干校”调来了一批干部，正式成立了印刷厂，厂长于一川，郭克刚调来任政治指导员，下设三个业务股、三个生产组。印刷厂一边印刷《论新阶段》等书，一边开始筹备印报。

印刷设备有了，可还要有人懂新闻业务才行，这时候办报所需的人才成了当务之急。省委书记郭洪涛亲自挑选了有一定办报经验的刘导生和匡亚明前往报社，刘导生任社长，匡亚明任总编辑，又调了何浩、卢石流任编辑。办报需要快速地得到新闻，郭洪涛又将他从延安带来的两部电台中的一部新闻电台拨给了报社，还配备了报务员、译电员，又从“岸堤干校”抽调了李心甫、王平权等青年干部学习编辑记者等各项新闻业务，不断充实报社。10月，由于国民党六十九军北移，原来由该军政治部部长、共产党员张友渔支持创办的《青年报》处境困难，省委宣传部长孙陶林了解情况后，前去动员《青年报》社长李戴和安然、鲁南、刘力子等其他人来省委办报，省委书记郭洪涛又亲自前去做工作。11月的一天，《青年报》社的十名成员带着七条步枪，用小车推着纸张、收音机、油印机等器材，跟随编辑卢石流，高高兴兴地来到了王庄报社筹备处。原《青年报》社的同志们的到来，大大充实了报社力量，全体成员开始积极

研究出报。1938年12月原苏鲁豫皖边区省委改为中共中央山东分局。当时报社人员已达65人，初具规模，便开始试出两期油印报试刊，取名为《突击》。正式开始出报前，大家商议报名，匡亚明提出办报的宗旨是“立足于大众，大众办，大众看”，所以叫大众日报较好，山东分局书记郭洪涛听说后说：“很好，我看就叫大众日报吧，名副其实地为人民大众服务。”创刊这一天，恰逢1939年元旦，同志们还精心琢磨了一条祝词“恭贺新春！本社全体同仁鞠躬。”

在云头峪印刷厂的职工们由于以前都没有干过报纸印刷，所以只能边干边学。当时只有从济南买的一部老五号字，根本不够用，只能靠翻字，工人张钊和实习生邢西彬通宵达旦的干，总算按时完成了任务。1938年12月30日，天空大雪飞扬，上午交通员将已经画好的版样和稿件送到了工厂，全厂马上开始印刷。当时工厂的条件很差，寒风袭人，工人们手冻得都张不开，可还是抓紧排字拼版，下午六点左右，一四版拼完。铅字工人马上开机印刷。本来准备套红印刷共4000份，可由于红油墨质量太差，需要不停地刷版，直到夜里10点才印刷了2000份，只能临时改成黑油墨，这样可以大大节约时间，到凌晨5点，4000份报纸全部印完。美中不足的是只有2000份是套红报，可这已经是大家期盼已久的了。当印刷出300份时，交通员张之佩头顶大雪跑步送到了王庄报社。这时报社的同志都早早起床，就等着看这第一张

报纸，大家看到后都欣喜万分。创刊号四个版共发表文章、通讯、消息、广告、启事 74 篇，一版头条文章是《应该警惕的二十八年的第一天》，一版正中是发刊词。



《大众日报》创刊号

这是山东我党建党 20 年来，除共产党员王尽美 1922 年首次创办《劳动周刊》外，第一次出版党的机关报，也是人民大众第一次有了自己的报纸。《大众日报》的诞生轰动了整个沂蒙山区，也轰动了山东大地。它自诞生之日起便显示了强大的生命力，从此山东大地上一只人民抗战的号角嘹亮地吹响了。

《大众日报》创刊后面临的主要任务，一是组织建设，二是业务建设。4 月，社长刘导生调走，匡亚明任社长兼总编辑。这时原胶东《大众报》在 1939 年遭敌人袭击停刊，分局调原胶东《大众报》社长于寄愚到《大众日报》任编辑部主任，同来的还有原《大众报》记者倪执平、李力众。当时报社无照相设备，美化版面成为问题，最初请“鲁迅艺术学校”校长王绍绪搞美术，后又发现李干法会木刻，就让他任美术编辑，不久还相继从“岸堤干校”和分局党校调来大批干部充实报社队伍。业务建设上，报社的同志们积极学习列宁的办报思想和经验，匡亚明将大量列宁的著作翻译出来供大家学习，不断讨论提高。与此同时，报社印刷厂也是蒸蒸日上。1 月中旬，孙陶林又通过关系从莒县动员四名印刷工，用手推车运来一部四开铅印机和一台手摇石印机，加入报社，同时又从济南买来一部新五号铅字和四号字及其他器材。工厂不断扩大，技术大大提高，报纸也增加期数，2 月 9 日改出二日刊。为缩小目标，更加机动灵活，工厂分出一部铅印机和一台石印机，再加上 9 名工人在附近顶庄