



语文疑难解析 及训练手册

刘 飞



知识出版社

小
学
生
必
备
工
具
书

小学生 

语文疑难解析及训练

 手 册

刘 飞 主编

知识出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生语文疑难解析及训练手册/刘飞主编. - 北京:知识出版社,1999.7

(小学生必备工具书)

ISBN 7-5015-2149-2

I.小… II.刘… III.语文课-小学-教学参考资料

IV.G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 26337 号

小学生语文疑难解析及训练手册

刘飞 主编

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号) 邮编 100037

新华书店经销 福建省青年印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 9.375 字数 192 千字

1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1~20000 册

ISBN 7-5015-2149-2/G·996

定价: 9.00 元

编 委 会

孙旭初 刘 飞 李洪海 常立峰

张济民 康强声 黄文选 王文元

主编：刘 飞

作者：张 欣 刘 奇 王 勤 刘 斌

赵 丽 郑 君 齐淑芳 杨莹莹

楚 琦 魏 欣 郭 军 沈晓静

编写说明

为积极推进素质教育,提高小学生的语文素质及数学解题能力,我们组织特级教师及部分优秀教师编写了这一套手册:《小学生组词手册》、《小学生同义(近义)词手册》、《小学生反义词手册》、《小学生形容词手册》、《小学生成语手册》、《小学生造句手册》、《小学生语文疑难解析及训练手册》和《小学生计算能力培养手册》、《小学生数学应用题解题手册》。

这套书有以下特点:

一. 紧密结合小学语文和小学数学教学《大纲》,对《大纲》中规定的字、词、句、段、篇训练和数学计算能力的培养,能起到一定的辅助作用。

二. 内容切合教材及小学生的实际,实例较多,很适合小学生自学。

三. 各册书内容丰富,信息量大,有利于学生开阔视野,增长知识。

四. 各册书十分重视词、句的使用,对于提高学生

正确使用语言文字的能力及数学应用题解题思路有很大帮助。

这套书的作者在编写过程中是认真、严肃的,但错误之处也会有的,我们诚恳地希望读者给予批评指正。

《小学生必备工具书》编委会

1999.6

目 录

- ✓1 大写字母的用处 (1)
- ✓2 在什么情况下 ü 在拼读音节时要省掉两点;在什么情况下 ü 上两点不能省掉 (2)
- ✓3 在什么情况下应使用隔音符号 (3)
- ✓4 遇字读半边对吗 (4)
- 5 掌握汉字笔顺的好处 (6)
- ✓6 怎样区别形近字 (7)
- ✓7 怎样区别同音字 (8)
- ✓8 减少、消灭错别字的方法 (10)
- ✓9 怎样用“音序查字法”查字典 (11)
- ✓10 怎样用“部首查字法”查字典 (13)
- ✓11 怎样用“数笔画”的方法查字典 (15)
- ✓12 怎样从字典中正确地选择字义 (16)
- ✓13 怎样积累词语 (18)
- 14 同音词在语言表达中的积极作用 (20)
- 15 近义词在语言表达中的积极作用 (20)
- 16 反义词在语言表达中的积极作用 (22)
- 17 什么叫褒义词 (23)

-
- 18 什么叫贬义词 (24)
- 19 怎样解释词语 (26)
- 20 怎样用好成语 (28)
- 21 “四种基本句型”指的是什么 (30)
- 22 什么是“把”字句 (32)
- 23 什么是“被”字句 (33)
- 24 什么是“判断句” (35)
- 25 怎样缩写句子 (36)
- 26 怎样扩写句子 (37)
- 27 怎样造句才算好 (39)
- 28 怎样用表示并列关系的关联词语造句 (40)
- 29 怎样用表示递进关系的关联词语造句 (41)
- 30 怎样用表示选择关系的关联词语造句 (43)
- 31 怎样用表示条件关系的关联词语造句 (45)
- 32 怎样用表示转折关系的关联词语造句 (46)
- 33 怎样用表示假设关系的关联词语造句 (48)
- 34 怎样用表示因果关系的关联词语造句 (50)
- 35 怎样用表示取舍关系的关联词语造句 (52)
- 36 如何修改用词不当的病句 (53)
- 37 如何修改搭配不当的病句 (54)
- 38 如何修改成分残缺的病句 (56)
- 39 如何修改意思重复的病句 (58)
- 40 如何修改分类不当的病句 (59)
- 41 如何修改前后矛盾的病句 (60)
- 42 如何修改词序颠倒的病句 (62)
- 43 如何修改错用关联词语的病句 (63)

44 出现“像”这类词语不一定就是比喻句	(65)
45 排比句的特点	(66)
46 反问与设问的相同与不同之处	(67)
47 小学生应掌握的标点符号	(69)
48 为什么说“一句话中有中心”	(70)
49 怎样理解句子所表达的思想感情	(72)
50 怎样理解总述句	(73)
51 怎样理解总结句	(75)
52 怎样理解过渡句	(77)
53 怎样理解长句	(78)
54 怎样理解带有关联词语的句子	(80)
55 什么叫“点明中心”的句子,它有哪些作用	(82)
56 怎样理解含义深刻的句子	(83)
57 怎样阅读总分段式	(85)
58 怎样阅读顺承段式	(87)
59 怎样阅读并列段式	(88)
60 怎样阅读因果段式	(90)
61 怎样阅读转折段式	(92)
62 怎样阅读递进段式	(93)
63 怎样阅读对比段式	(94)
64 怎样阅读问答段式	(95)
65 怎样阅读先具体后概括的段式	(96)
66 怎样给自然段划分层次	(98)
67 怎样概括自然段的段意	(99)
68 怎样阅读、分析一段话	(101)
69 如何把排列错乱的句子整理成一段通顺的话	(102)

-
- 70 怎样借助段意给课文分段 (104)
- 71 怎样借助文章的特殊结构给课文分段 (106)
- 72 怎样借助“过渡句”给课文分段 (108)
- 73 怎样按照时间的先后顺序给课文分段 (110)
- 74 怎样按照地点(或空间)的转换给课文分段 (112)
- 75 “倒叙”的课文怎样分段 (114)
- 76 分段时课文中的“插叙”部分应怎样处理 (116)
- 77 怎样用“取主舍次”的方法概括段意 (117)
- 78 怎样用“归并”的方法概括段意 (119)
- 79 怎样借助典型段式概括段意 (120)
- 80 怎样用“摘句”的方法概括段意 (122)
- 81 怎样按“提供思路”的方法概括段意 (125)
- 82 如何判断段意的正误 (128)
- 83 课文的题目和主要内容的关系 (130)
- 84 课文的段意和主要内容的关系 (132)
- 85 怎样归纳课文的主要内容 (134)
- 86 不要用课文的主要内容去替代中心思想 (137)
- 87 正确概括中心思想的关键是什么 (139)
- 88 《常用中心词参照表》有什么用处 (140)
- 89 怎样借助课文的题目概括中心思想 (142)
- 90 怎样借助课文的结尾概括中心思想 (145)
- 91 怎样借助课文的“中心句”概括中心思想 (147)
- 92 怎样通过解释难理解句子的含义概括中心思想 (150)
- 93 背诵课文的几种好方法 (152)
- 94 怎样提高默读能力 (153)
- 95 怎样进行简要复述 (154)

96 怎样进行详细复述	(155)
97 怎样进行创造性复述	(157)
98 读完一段话或一课书后应怎样谈体会	(158)
99 怎样读懂课文中的“议论”	(160)
100 阅读时要注重理解课文的题目	(162)
101 为什么要重视课后练习题	(163)
102 训练说话的几种好方法	(165)
103 提高看图说话能力的关键是什么	(167)
104 这四篇观察记录告诉了我们什么(一)	(169)
105 这四篇观察记录告诉了我们什么(二)	(170)
106 怎样做到仔细观察事物	(173)
107 这篇观察记录给了我们什么启示	(174)
108 观察时怎样进行合理的想像	(176)
109 为什么要进行“接句”的训练	(178)
110 为什么要进行“填词成段”的训练	(180)
111 为什么要进行“多次扩句”的训练	(181)
112 怎样描写人物的外貌	(184)
113 怎样描写人物的动作	(186)
114 怎样描写人物的心理活动	(187)
115 怎样描写人物的对话	(190)
116 怎样进行环境描写	(192)
117 怎样描写场面	(194)
118 怎样描写景物	(197)
119 怎样进行细节描写	(200)
120 怎样进行侧面描写	(201)
121 什么是说明情况的开头	(204)

- 122 什么叫“开门见山”.....(206)
- 123 什么是“回忆式”的开头.....(207)
- 124 什么是总括式的开头.....(209)
- 125 什么是自然性结尾.....(210)
- 126 什么是总结性结尾.....(212)
- 127 什么是含蓄性结尾.....(213)
- 128 怎样过渡.....(215)
- 129 怎样照应.....(217)
- 130 作文有哪些命题形式.....(219)
- 131 怎样审题.....(221)
- 132 在审清作文题目的同时,也应审清习作的要求....(223)
- 133 作文为什么要有明确的中心.....(225)
- 134 怎样积累材料.....(227)
- 135 为什么要积累“标准化”材料.....(228)
- 136 怎样选择材料.....(230)
- 137 怎样列好作文提纲.....(232)
- 138 怎样学写“状物”的文章.....(234)
- 139 怎样写一种植物.....(236)
- 140 怎样写一种动物.....(238)
- 141 怎样写一种小物件.....(240)
- 142 怎样写一件事.....(242)
- 143 怎样写一种游戏.....(244)
- 144 怎样写游记(参观记).....(246)
- 145 怎样写一种竞赛活动.....(248)
- 146 怎样写一个人.....(250)
- 147 怎样写人物的转变.....(253)

148 怎样写一个集体	(255)
149 修改作文应从哪些方面入手	(257)
训练参考答案	(259)

1. 大写字母的用处

〔解答〕 汉语拼音的字母,在写法上有大小之分,小写字母同学们都很熟悉,那么,大写字母都有什么用处呢?

字典、词典的汉语拼音音节索引一般是用大写字母做音序标志的,所以要想用音序查字法查字就应熟练地掌握大写字母。

国名、地名、人名、书报名等都称为专有名词(或专用名词)。用汉语拼音书写专有名词时,第一个字母必须大写。例如,“北京”是地名,写拼音时第一个字母应写作“B”,即“Běijīng”;“李平”是人名,写拼音时姓和名的第一个字母都应大写,所以分别写作“L、P”,即“Lǐ Píng”。

另外,用汉语拼音书写句子和诗歌时,句子开头的第一个字母,诗歌每行开头的第一个字母,也要用大写。例如,用汉语拼音书写句子——“早睡早起身体好”。开头的第一个字母应写作“Z”;用汉语拼音书写诗句——“床前明月光”,开头的第一个字母应写作“C”。

〔训练〕

一、给下列词语中的第一个字加上声母。

(H)é běi (L)éi Fēng 《(D)ōng fāng Shào nián》

河北

雷锋

《东方少年》

(1)áng jiāng (2)ì běn (1)lián hé guó
长江 日本 联合国

二、读一读，注意带点字的拼写方法，把正确的拼写留下，错误的用“\”画掉。

1. (wǒ、Wǒ) guó de shǒu dū shì (Běi、běi) jīng .
我 国 的 首 都 是 北 京。

2. (chuāng、Chuāng、CHuāng) wài wǎn xiá xiàng huǒ yàn
窗 外，晚霞 像 火 焰

rán shāo.
燃 烧。

2. 在什么情况下 ü 在拼读音节时省掉两点，在什么情况下 ü 上两点不能省掉

〔解答〕“ü”分别与“j”、“q”、“x”相拼时要省掉上面的两点。这是因为“u”不能与“j、q、x”相拼，所以 ü 在 j、q、x 后面省掉两点，不会被认为是“u”。因此，“居”、“取”、“需”、“绝”、“裙”、“宣”，用汉语拼音拼写就可以写成：jū、qǔ、xū、jué、qún、xuān。

“ü”与声母“n”、“l”相拼时，上面两点不能省。因为 n、l 可以和 u 相拼，ü 上两点如果省去，就会发生混淆。如 nǚ(女)、lǚ(吕)、不能写成 nǔ(努)、lǔ(鲁)。

为了不忘这一拼音的规则，同学们可以记住这样一句话：小 ü 小 ü 有礼貌，碰上 j、q、x 就脱帽。

〔训练〕

一、选择带点字的正确读音。

继续: A. xù; B. xǔ 应选()

决定: A. jué; B. jué 应选()

功勋: A. xūn; B. xǔn 应选()

绿色: A. lù; B. lǜ 应选()

水渠: A. qú; B. qǔ 应选()

疲倦: A. juàn; B. jǔàn 应选()

二、判断下列词语中带点字的拼写方法是否正确,正确的在后边的括号中打“√”,错误的打“×”,并改正。

- | | | |
|----------|-----------|-----------|
| jù | quán | xù |
| 1. 具() | 2. 泉 水() | 3. 棉絮() |
| xǔán lǜ | qǔ | xuān |
| 4. 旋律() | 5. 曲 艺() | 6. 宣 传() |
| lǚ | nǚ | |
| 7. 旅行() | 8. 女 儿() | |

3. 在什么情况下应使用隔音符号

〔解答〕 在汉语拼音两个字母之间上方,有时出现一种和“逗号”一样的符号,叫做“隔音符号”。什么情况下应使用隔音符号呢?

凡是 a、o、e 开头的音节,连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限容易发生混淆,就应用隔音符号——“'”隔开。例如: pǐǎo(皮袄),是由两个音节组成的词,其中“ao”是“a”开头的音节,它连在“pǐ”的后边,如果不小心连写成 pǐǎo,音节界限就混淆了,容易误读成 piǎo(瞟)。用了隔音符号(pí'ǎo),就能清楚地看出是两个音节,也就不会读错了。

又如: jī'è(饥饿)的第二个音节是“e”,如果在它的前面不

用隔音符号,这两个音节的界限就不清楚,极易读错。所以,同学们遇到类似的情况时,一定要采用隔音符号,避免不必要的错误发生。

〔训练〕

一、在下列音节的适当位置标出隔音符号。

piǎo tiàn jiānáo píngān bēiāi biǎn

皮袄 提案 煎熬 平安 悲哀 彼岸

二、下列每组成语的音节在连写时均有一个不需加隔音符号,请选出并把序号填在括号里。

xī'àn guǒduàn jī'áng

1. A. 西岸 B. 果断 C. 激昂 ()

dī'ǎi hēi'àn gémìng

2. A. 低矮 B. 黑暗 C. 革命 ()

4. 遇字读半边对吗

〔解答〕 汉字中形声字占了大多数。其中有些字是可以照读“半边”(声旁)的,例如“佑”、“橱”、“菲”、“拭”、“疤”等。但是,遇字如果一律读半边,就必定会发生很多误读的情况。

首先,语言是不断发展变化的,当时造字时能够用声旁表音的,现在就未必能表音了。例如“咄(duō)咄怪事”“咄”的声旁“出(chū)”就与“咄”的读音完全没有关系。

还有,造字时选用声旁,一开始就可能选用了音近字。例如,“挫”不读 zuò 而读 cuò,“板”不读 fǎn 而读 bǎn,等等。

另外,汉字形体的变化,也使得一些形声字的声旁失去了表音作用。例如“没”原来写作“𣎵”,从“殳(mo)”得音,现在的