

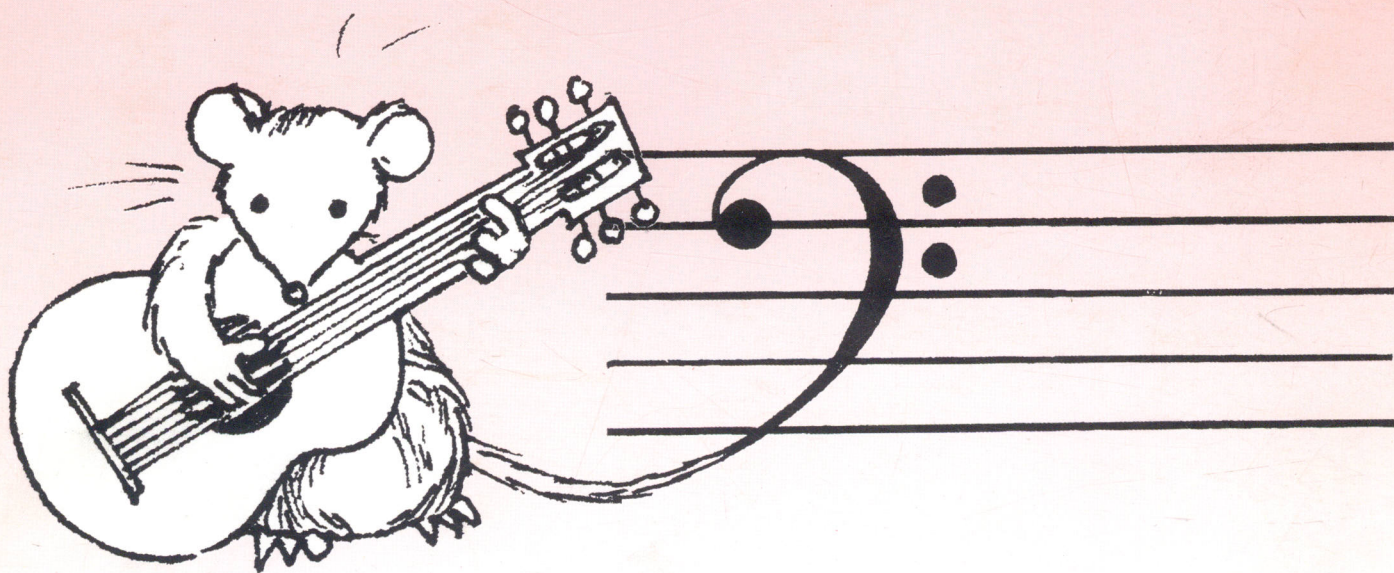
Theory Papers
小老鼠学五线谱

(一)

Gordon & Robina Spearritt

[澳] 葛登·斯彼里特 著
罗宾娜·斯彼里特

杨 沐 / 译



人民音乐出版社



ALLANS
PUBLISHING

小老鼠学五线谱

第一册

[澳] 葛 登·斯彼里特 著
罗宾娜·斯彼里特
杨 沐 译



人民音乐出版社

Allans Publishing

© Copyright 1996 by Allans Publishing, Level 1, Building 6,
64 Balmain Street, Richmond, Victoria 3121,
Australia. A division of Allans Music Group Pty Ltd
ACN 082 019 341 ABN 28 975 216 332.

First published 1996 by Allans Publishing under the title *Theory Papers*.
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in
a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic,
mechanical, photocopying, recording, or otherwise,
without the prior permission of the publisher.

This publication is excluded from the AMCOS Schools Licence Agreement.

ISBN 1 86367 300 8

图书在版编目(CIP)数据

小老鼠学五线谱. 1 / (澳) G. 斯彼里特, R. 斯彼里特著;
杨沐译. —北京: 人民音乐出版社, 2003. 6

ISBN 7-103-02681-5

I. 小… II. ①斯… ②斯… ③杨… III. 五线谱-儿
童教育-教材 IV. J613.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第085241号

责任编辑: 徐 德
责任校对: 刘晓琳

著作权合同登记
图字: 01-2002-0282 号

人民音乐出版社出版发行
(北京市海淀区翠微路2号 邮政编码: 100036)

Http://www.people-music.com

E-mail: copyright@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

635 × 927毫米 8开 4印张

2003年6月北京第1版 2006年1月北京第2次印刷

印数: 5,046 - 8,065册 定价: 8.70元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 如有缺页、倒装等质量问题
请与本社出版部联系调换。电话: (010)68278400

前 言

在作者编著的一整套基本乐理系列中，这三册主要是为儿童或小学生设计的。书中各课易学易懂、循序渐进，不论是单独学习还是课堂上集体学习，本书都是很适用的教材。

本书每课都讲授一些音乐知识，但是全书的重点却是通过做练习来学习五线谱及相关的乐理。练习包括填空、画乐器、猜谜、辨别正误等等。作者希望这些游戏式的练习比刻板的问答更能引起学生的兴趣。

一只“音乐小老鼠”始终陪伴着孩子的音乐之旅。这只小老鼠画在每课的末尾，拿着一块记分牌，问孩子写完作业没有。老师或家长可以给孩子的作业评分，把分数写在小老鼠的记分牌上，或者在牌上盖个章，或是贴个标签，以此鼓励孩子。

学乐理必须尽可能地结合实际音响。唱歌、跳舞和乐音都能增强孩子的想像力和创造力。这套乐理系列丛书的最终目的在于培养孩子对节奏和音高的感觉、对音乐语言的理解、以及对音乐的热爱。

为本书中文译本的出版，作者特别感谢杨沐博士的翻译，以及澳大利亚艾伦斯出版社的凯瑟琳·葛拉德女士和北京的人民音乐出版社的大力协助。

第1课

谱号 音符



祝你生日快乐，祝你生日快乐，

一个谱表有几条线？请在正确的数字上画个圈：

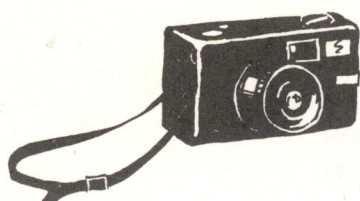
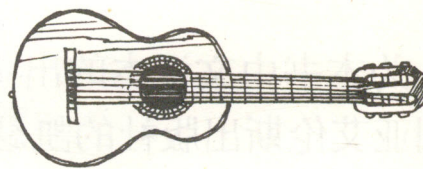
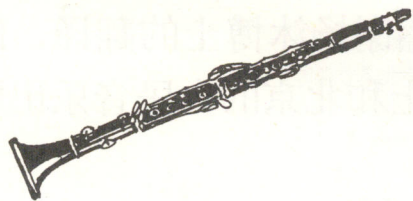
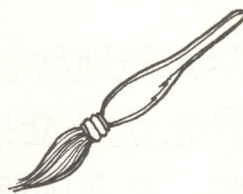
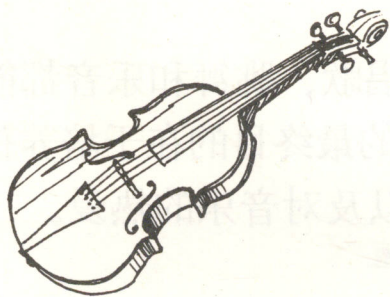
6 5 4



用铅笔和尺在这条线上方画4条线，组成一个谱表：

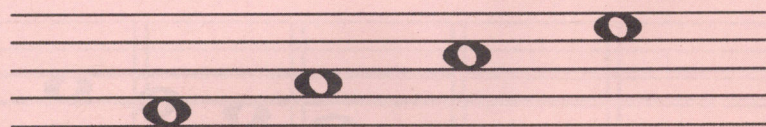
在上面这个谱表的每一条线上画一个这样的音符 .

下面哪些是乐器？请在每件乐器的外面画个圈：



间里的音符

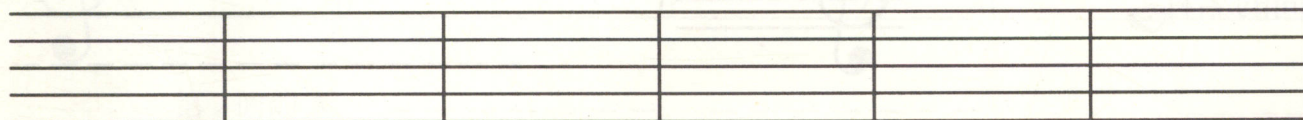
高的音符



第4间
第3间
第2间
第1间

低的音符

按下面所要求的位置，在谱表中写上音符 ：



第2线上
的音符

第4间里
的音符

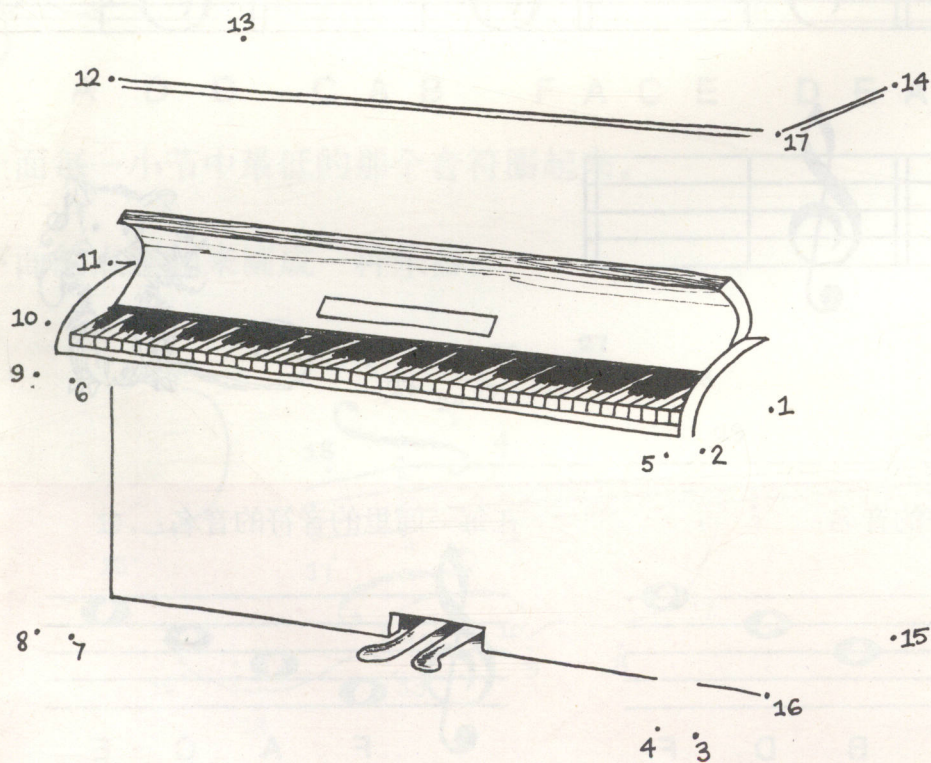
第5线上
的音符

第2间里
的音符

第1线上
的音符

第4线上
的音符

把下面的点连起来画成一种乐器：



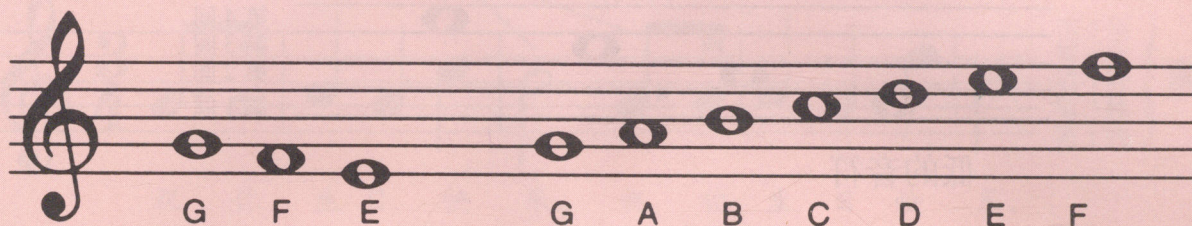
这种乐器叫什么？ _____



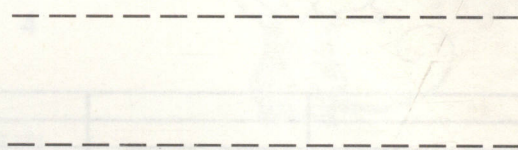
第2课

写在第2线上的G谱号，
也叫做高音谱号。

用英文字母表示的音符名称叫做音名。
下面是从音符G往上数的音名。



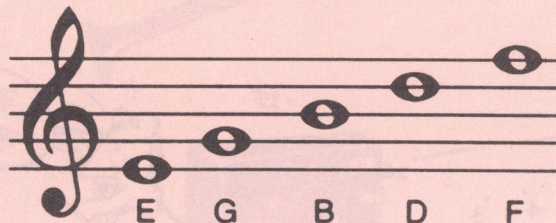
这个谱号有哪两种不
同的名称？



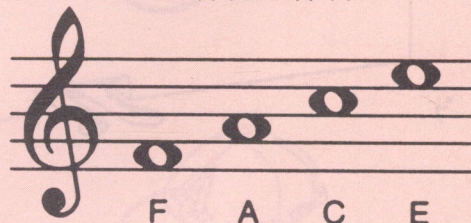
按照下面的顺序，练习写高音谱号：



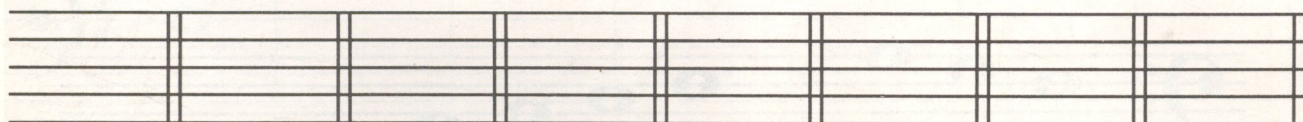
在每条线上的音符的音名：



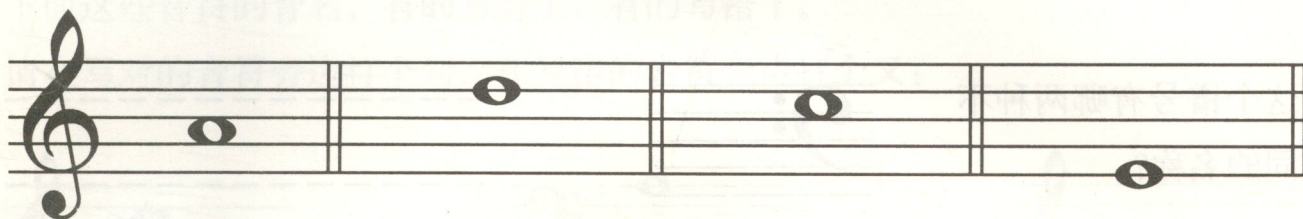
在每一间里的音符的音名：



在下面的谱表中写 8 个高音谱号：

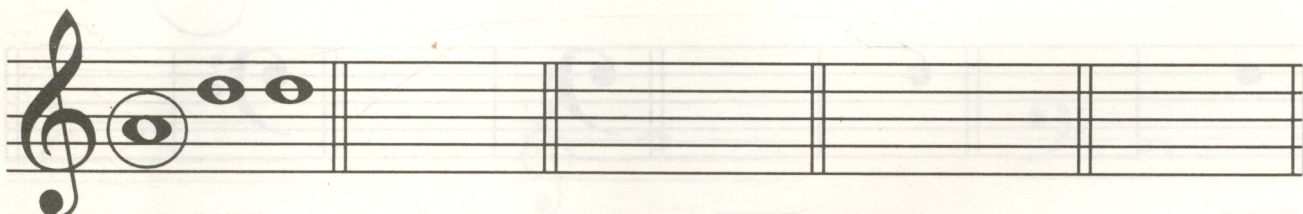


写出每个音符的音名和它在谱表中的位置：



第 2 间的 A -----

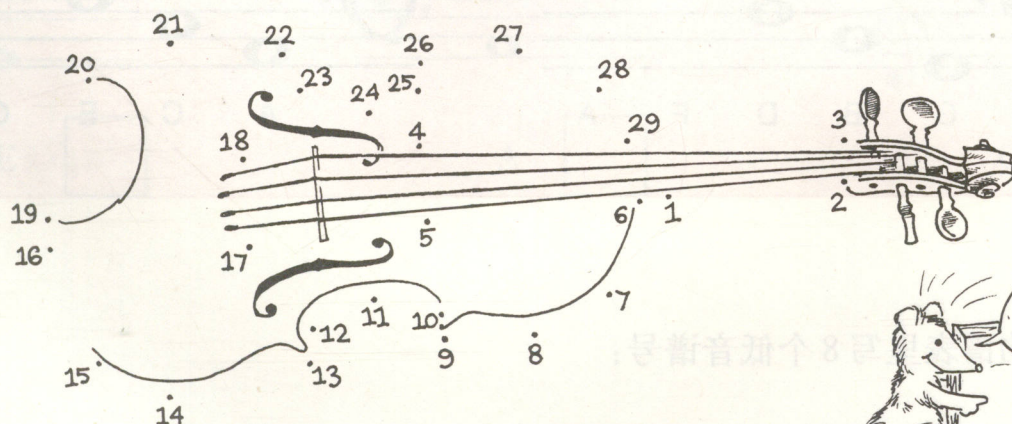
把下面的音符写在正确的位置上：



A D D C A B F A C E D E A F F E D

把上面每一小节中最低的那个音符圈起来。

把下面的点连起来画成一种乐器：



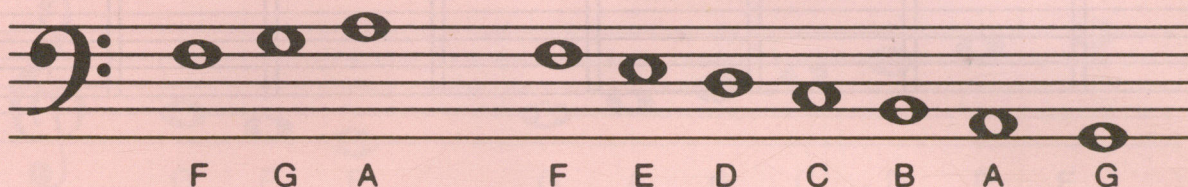
这种乐器叫什么？ -----



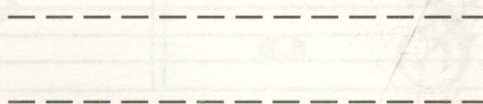
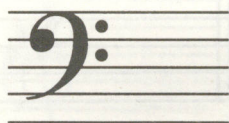
第3课

写在第4线上的F谱号，
也叫做低音谱号。

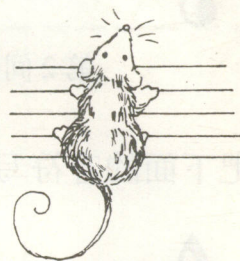
从音符F往下数的音名：



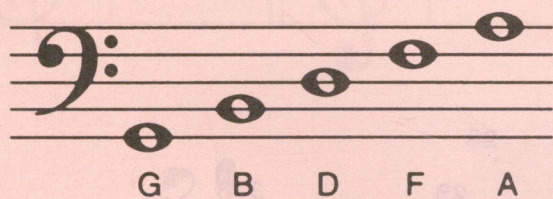
这个谱号有哪两种不同的名称？



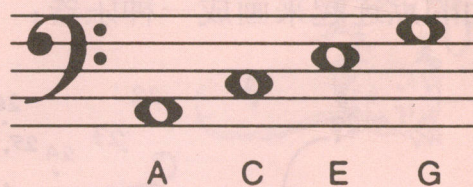
按下面的顺序练习写低音谱号：



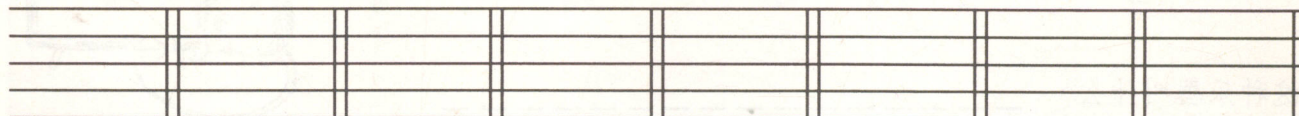
在每条线上的音符的音名：



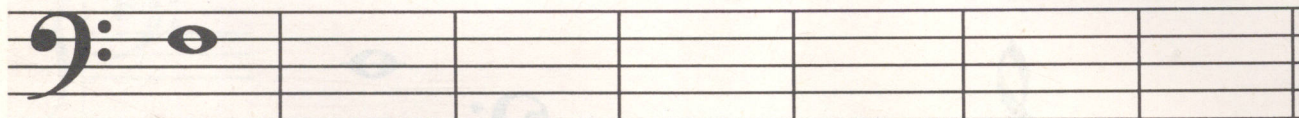
在每一间里的音符的音名：



在下面的谱表里写8个低音谱号：



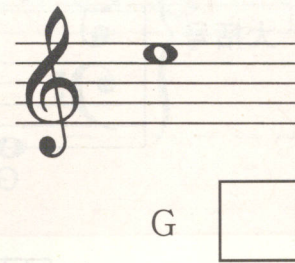
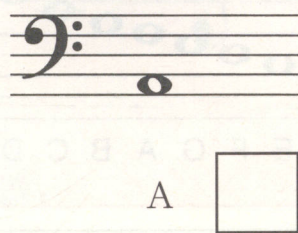
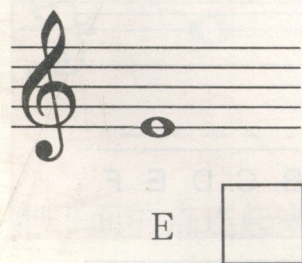
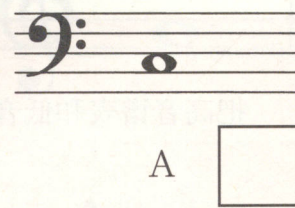
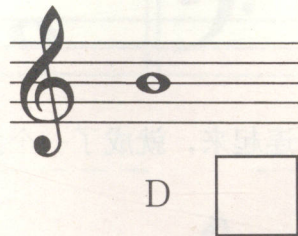
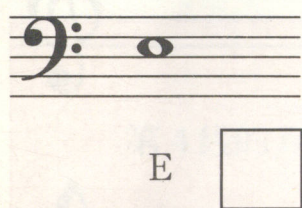
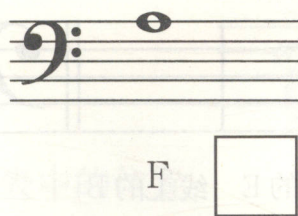
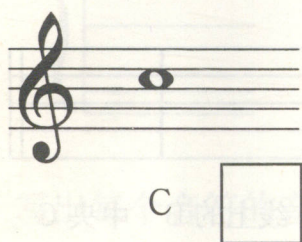
在低音谱表中写出下面这些音符：



线上的F 间里的A 线上的G 线上的A 线上的D 间里的C 间里的E

下面这些音符的音名，有的写对了，有的写错了。

请在写对的音符旁边打个勾，在写错的音符旁边打个叉：



第4课

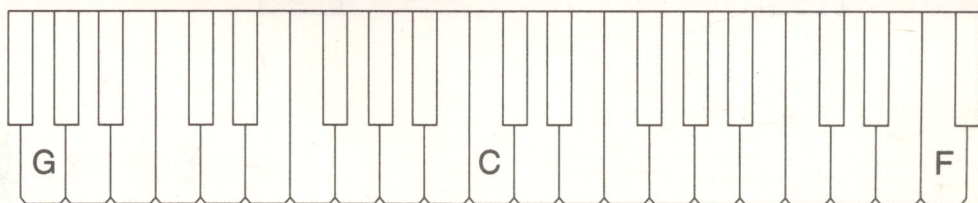
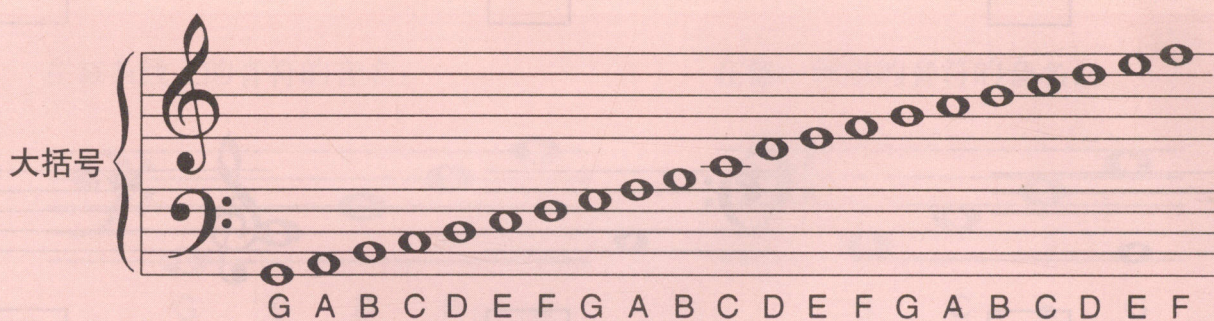
在谱表上边或下边附加的短线叫做**加线**。音符**中央C**写在高音谱表下边的第1条加线上或者低音谱表上边的第1条加线上：



写出下面的音符：



把高音谱表和低音谱表用大括号连起来，就成了一个**大谱表**：



把这个键盘的黑键涂黑，然后写出每个白键的音名：

下面有的谱号位置写错了，请把正确的写在下面的谱表上：



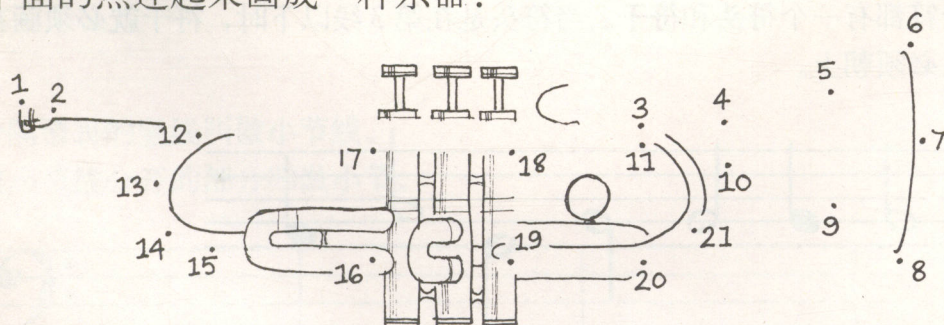
写出每个音符的音名和它在谱表中的位置：



第4线的D



把下面的点连起来画成一种乐器：

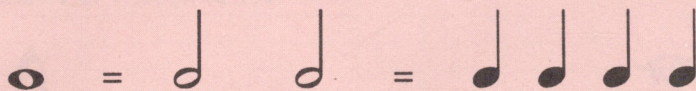


这种乐器叫什么？

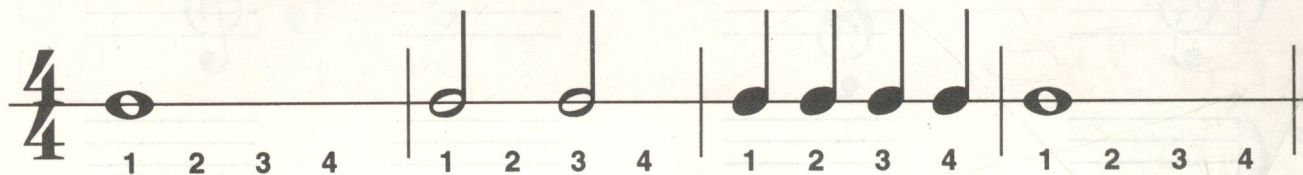


第5课

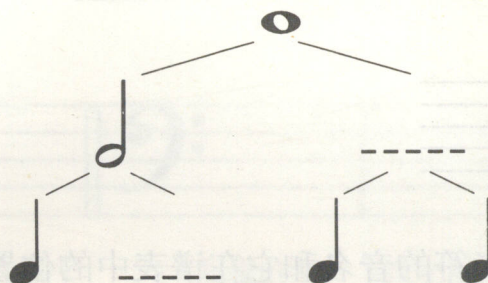
1 个全音符 = 2 个二分音符 = 4 个四分音符



在下面每一小节中数 4 拍，打着拍子数，要数得很均匀：



在图中空白的地方填上正确的音符：



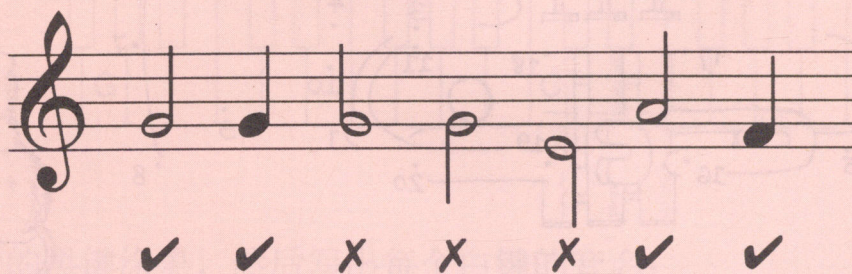
在下面每一个音符的旁边写出比它高的一个音符：



把下边缺了的音符补写在谱表里：



二分音符和四分音符都有一个符头和符干。当符头是在第 3 线以下时，符干就必须画在音符的右边，而且必须朝上。

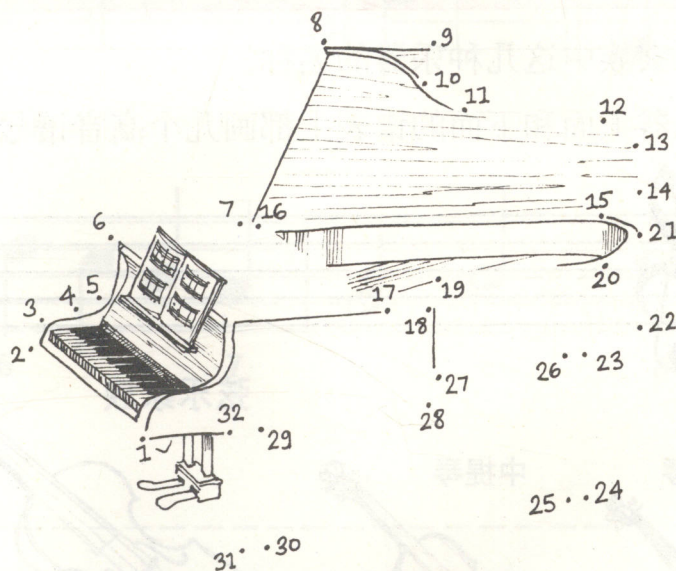


把空心符头涂黑



现在它们叫做什么音符? _____

把下面的点连起来画成一种乐器:



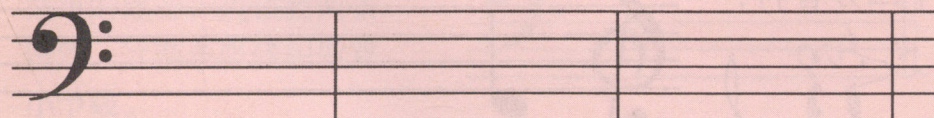
这种乐器叫什么? _____

(1) 几个四分音符等于1个二分音符? _____

(2) 几个二分音符等于1个全音符? _____

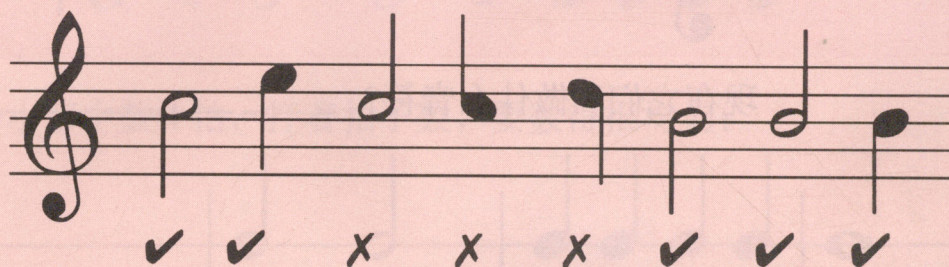
(3) 几个四分音符等于1个全音符? _____

分隔谱表的竖线叫做小节线。
被小节线分开的部分叫做小节。



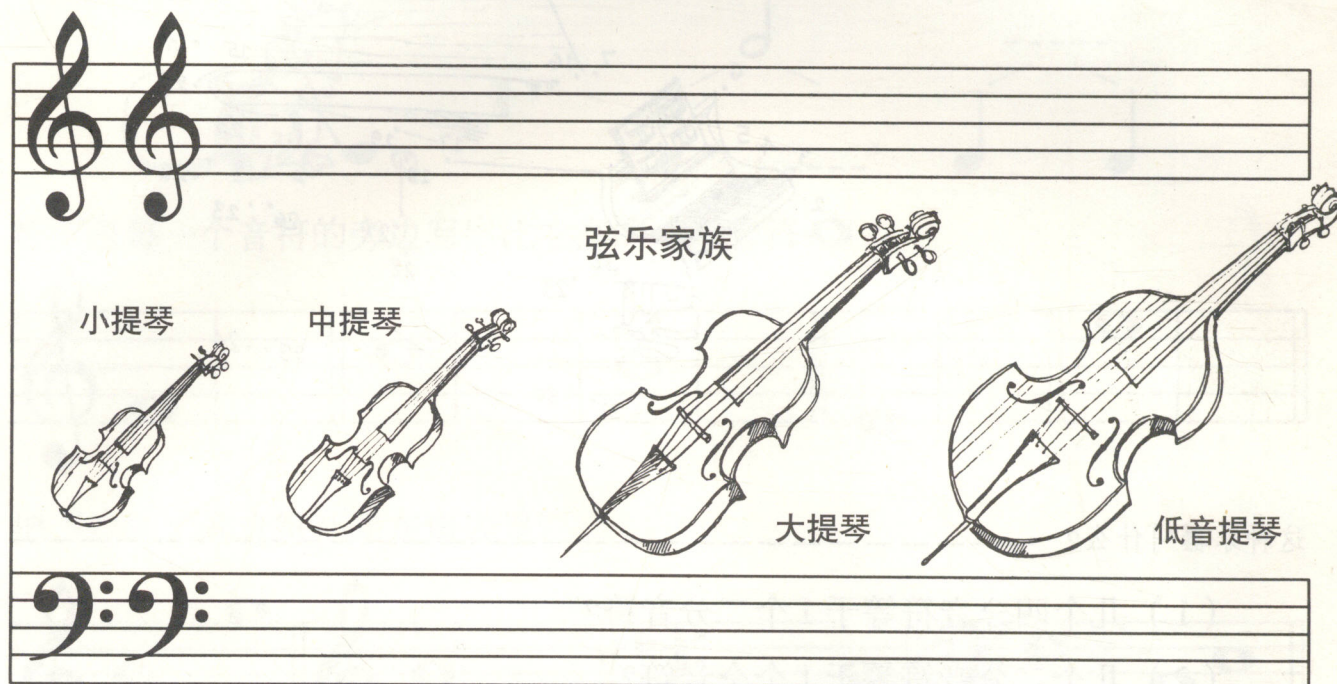
第6课

带有符干的音符，如果符头是写在第3线以上的，符干就必须画在符头的左边，而且必须朝下。如果符头是在第3线，那么符干朝上朝下都可以。

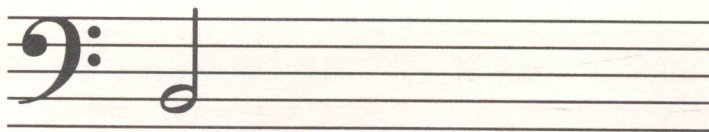


记住弦乐家族中这几种乐器的名称。

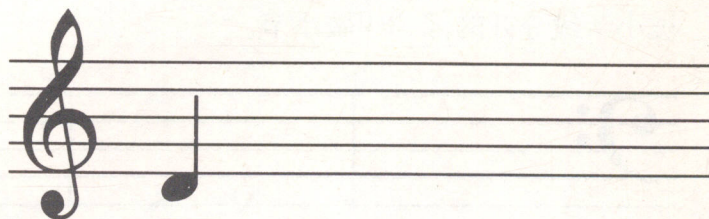
在每种乐器上面和下面的谱表上都画几个高音谱号和低音谱号：



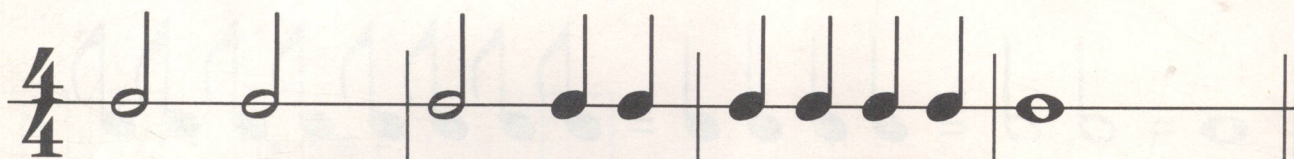
在不同的线上再写4个二分音符：



在不同的间里再写4个四分音符：



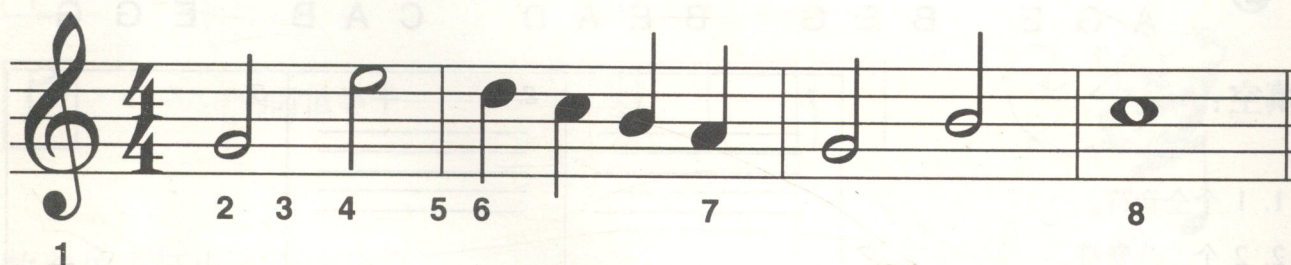
在每个音符下边写出它的拍数，然后数着拍子打出每个音符的节奏：



在下面每个音符后面再写一个比它低的四分音符：

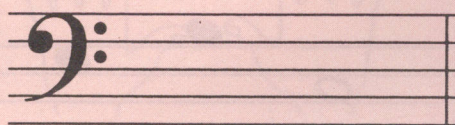


学唱这行曲调，然后回答下边的问题：



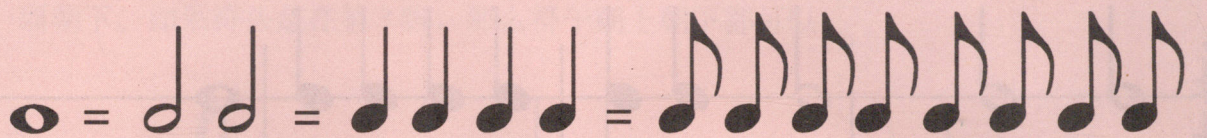
1. 这个符号叫做什么？ _____
2. 这个音符有几拍？ _____
3. 这 5 条线叫做什么？ _____
4. 这个音符的音名是什么？ _____
5. 这条线的名称是什么？ _____
6. 这个音符有几拍？ _____
7. 这个音符的音名是什么？ _____
8. 这个音符有几拍？ _____

在一段乐曲或者整首乐曲结束的地方，应该画两条竖线。这两条竖线叫做双小节线。



第7课

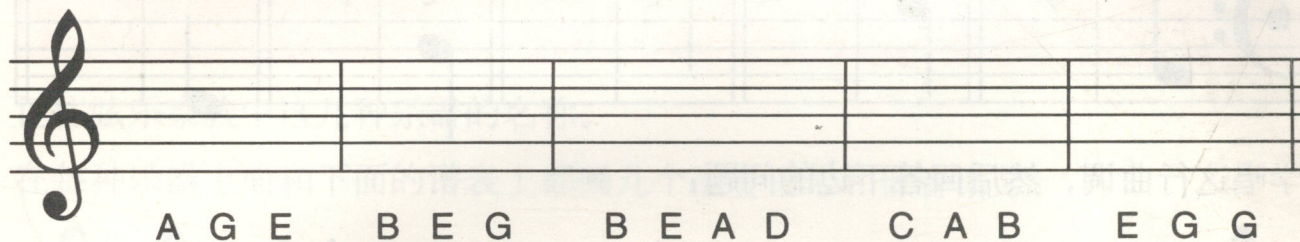
1个全音符=2个二分音符=4个四分音符=8个八分音符。符干上的小尾巴叫做符尾。



有时可以把几个音符的符尾连起来：



在这个高音谱表中用全音符写出下面这些音：



填空：

1. 1个全音符。
2. 2个二分音符。
3. 谱表的5条线。
4. 1个高音谱号。
5. 1个低音谱号。
6. 2个四分音符。
7. 中央C。
8. 这个音符的音名。
9. 中央C。
10. 1个全音符。
11. 这两个音符的音名。
12. 1个二分音符F。

1. 	2. 	3.
4. 	5. 	6.
7. 	8. 	9.
10. 	11. 	12.

把下面的符头都画成四分音符。注意把符干的方向画对。

记住，如果符头是在第3线，那么符干朝上朝下都可以：

