

沐浴金色阳光的人 城院人

鲁世杰 著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大學出版社

沐浴金色阳光的 城院人

MUYU JINSE YANGGUANG DE
CHENGYUANREN

鲁世杰 著

江苏工业学院图书馆
藏书章



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

沐浴金色阳光的城院人 / 鲁世杰著. —杭州: 浙江大学出版社, 2006. 4

ISBN 7-308-04706-7

I. 沐... II. 鲁... III. 浙江大学城市学院—概况
IV. G649.285.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 030294 号

沐浴金色阳光的城院人

鲁世杰 著

责任编辑 沈国明

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(E-mail: zupress@mail. hz. zj. cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 德清县第二印刷厂

开 本 787mm×960mm 1/16

印 张 11.5

字 数 165 千

版 印 次 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-308-04706-7/G·1065

定 价 18.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88072522

序

为什么要写这本书？为什么取这个名字？我也这样问自己。

因为我内心有一股强烈的冲动，这种冲动来自我的学生，特别是那些优秀学生。书中的主人翁大多有这样的经历，坐在我的办公桌前，讲述他们的故事，与我分享他们成功的喜悦和经验。他们取得的成绩不仅是学院的骄傲，而且是一个个发人深省、催人奋进的案例。因为他们成长的过程折射出了浙江大学城市学院（下简称城院）的教育理念：以学生为主体，一切为了学生成才，实行合格基础上的扬长教育；在这种教育理念下，即使没有考上重点大学，只要自己努力，一样能成为优秀人才。这就是我想和大家，特别是城院广大教师和学生分享的理念。

在这本书里，我收集了十九个优秀学生或学生群体，以及有代表性的学生生活的例子来展现城院学生的丰采。例如：大学生英语演讲比赛冠军、出版学术著作的本科生、大学生英语辩论赛最佳辩手、数学建模获奖者、到美国参加学术会议的本科生、考上外交学院研究生的工科学生，以及学生们自发组织的“西城心旅”活动、青年志愿者活动、红丝带协会和 I Say 社团等等。尽管其中的一部分已见诸于校内外媒体，但是这些报道更多的是从新闻的角度，而我希望从教育的角度来展开，让人们看到他们成长的过程，看到他们成功的原因，从中受到启发，走上自己的成功之路。

从精英教育的观点来看，这些学生都有这样那样的不足，因此在高等教育处于精英教育阶段时，他们可能进不了大学，当然也无人关注他们的特点和人生历程。在高等教育大众化的今天，他们都成了大学生，成了我们关注、研究、培养的对象。但是如果用传统的价值观念、教育理念和方法来培养他们，肯定很难获得成功，甚至可能成为对人才的浪费和摧残。

但是，城院实行的是合格基础上的扬长教育，它是基于人的多样化和社会需求的多样化。本书对各章主人翁的家庭教育、中小学教育以及他们的



成长过程都作了介绍,从中可以看到人是多样化的。尽管他们都是城院的学生,但是他们的个性、兴趣、特长、人生经历和价值取向可能是各不相同的,而这些差别又影响了他们在大学的走向,我们怎么能对他们用一个模子来培养呢?而且人的成才经验告诉我们,一个人的成就往往依靠他的强项,因此我们强调扬长教育。为什么强调合格呢?因为任何一个教育机构都有一条基准线,一个对知识能力素质的基本要求,如果通不过,或拿不到录取通知书,或拿不到毕业证书,这将成为他今后发展的障碍。在扬长教育理念下,我们鼓励学生自我设计、自主发展,走最适合自己的成才道路,并为他们提供发展空间,这可能是这些优秀学生冒出来的重要原因。如果这一点被社会认可,实行这种教育理念的高等学校越来越多,那么教育的多样化就可能实现,“千军万马进重点大学”的局面就可能会有所改变,中小学的素质教育也就可能有较大的实施空间。

取这个书名是受到一本书的启发——《穿过金色阳光的哈佛人》(*Making the Most of College: Students Speak Their Minds*)。作者理查德·莱特(Richard J. Light)是美国哈佛大学教育研究生院和约翰·肯尼迪政府学院的教授。这本书是哈佛大学生的成功访谈录,而我的“城院人”却是一个个学生的生动故事。这里要说明的是我并没有想把城院与哈佛相比的奢望,但是我想说所有的教育理念在一点上是相通的,那就是“使学生发现自己的能力和兴趣,最大限度地发展自己的智力和潜能”。

在教育家的眼里,任何一个校园都应该是一片阳光普照的沃土,学生就是一颗颗种子、一株株幼苗,在阳光下茁壮成长。当然这里的阳光不是太阳的光芒,而是人文科学和自然科学的氛围。它可能来自老师的一堂课,或是班主任的一句话;它可能来自一次学科竞赛,或是一次学生活动;它可能来自一位成功人士的演讲,或者一本书;它可能来自一位教授的人格魅力,或者来自别的学生的成功启示,甚至来自这个充满活力、发展迅速的年青学校本身。因此,我力求让读者在字里行间看到那些金色的阳光,让我们每个人都去吸取这些阳光,也为别人创造这些阳光。

这本书各章的主人翁是我的学生,他们为本书提供了素材,在这里我就不一一列出他们的名字了,因为在阅读本书时读者会逐一认识他们。在这里我要特别提到,并表示感谢的是作为学生记者提供了好几章素材的王薇,以及为本书打印了许多章节的罗亚敏同志、徐慧莉同志、李康老师。王苏仪副教授为本书后期的打印修改校对排版做了大量工作。没有他们的帮助,完成本书是不可能的。我还要感谢我的夫人金以文教授,没有她的理解和支持,我不可能全力以赴地写作,同时她也是本书的第一读者,给了我很多宝贵的批评和建议。最后我还要特别感谢浙江大学校长、浙江大学城市学院董事会董事长潘云鹤教授为本书题词。

这本书计划分两步走,第一步在网上发表(2005年夏天部分章节已上城院新闻网“金色阳光”栏目),第二步再出书。在网上发表时也是组装式的,先搭好框架,然后成熟一章上网一章。在这个过程中,也可以不断进行修改,不断进行补充。我欢迎城院的学生毛遂自荐成为某章的主人翁。这本书可以说是我六年办学的一个别样总结(我已于2005年7月卸任城市学院院长一职),也是我准备献给城院建校七周年的礼物。

鲁世杰

2005年12月于浙江大学城市学院

目 录

第一章	三个月办一所大学	(1)
第二章	教育理念	(4)
第三章	第一个冠军	(8)
第四章	出版学术著作的大学生	(14)
第五章	“最佳辩手”	(20)
第六章	I SAY	(27)
第七章	拉满弓的女生	(36)
第八章	走过“高教立交桥”的女生	(43)
第九章	第一个参加国际学术会议的本科生	(52)
第十章	未来的外交官	(60)
第十一章	数模竞赛的获奖者	(65)
第十二章	城院的交换生	(79)
第十三章	亚姐冠军	(89)
第十四章	双联班的农村女孩	(99)
第十五章	青春作家	(110)
第十六章	创业人才孵化班	(117)
第十七章	西博办的实习生们	(127)
第十八章	西城心旅	(133)
第十九章	关注艾滋孤儿的特殊学生	(144)
第二十章	快乐的志愿者们	(158)
第二十一章	校园艺术家们	(168)

第一章 三个月办一所大学

1999年7月19日我在厦门出差，当天晚上我给浙江大学分管本科教学工作的来茂德副校长打了一个电话，告诉他我愿意担任浙江大学城市学院院长一职。

1998年初，我作为浙江省政协常委，担任省政协科教委副主任，参加过一些浙江省高等教育、人才资源的调研工作，对浙江省的高等教育略知一二。新浙大成立以后，有一次开省政协科教委主任会议，八个主任、副主任，四个是浙大的老师，四个不是浙大的老师，那天恰好分坐在会议桌两边。平时我们私人关系都是很好的，那天一位非浙大的副主任突然发话：“省里给浙大4个亿，你们只多招4个本科生，浙大对不起浙江人民。”这句话给我留下了非常深刻的印象：浙大难啊！新浙大成立以后，以创办世界一流大学为己任，势必要扩大研究生教育规模，缩小本科生招生数量，这就与浙江学子希望到浙大求学的愿望产生很大的矛盾，这也是新浙大面临的一个挑战。

1999年5月全国第三次教育工作会议在北京召开，中央为了给21世纪前20年的战略发展机遇期作人才储备，决定加快高等教育的发展。全教会的东风迅速吹遍了神州大地，富有创新精神的浙江人民在省委省政府的领导下，终于找到突破本省高等教育发展瓶颈的办法：建设高教园区，成立二级学院。

浙江大学领导审时度势，迅速作出决策，与杭州市政府联合举办浙江大学城市学院。1999年7月3日校市签署合作办学协议，由浙大负责向教育部申报成立浙江大学城市学院，并负责学院的教学和管理，由杭州市政



府负责落实办学场所。7月20日浙大党委书记张浚生同志召开了新闻发布会，正式宣布成立浙江大学城市学院。在这样的背景下，在我去厦门开会前一天，来茂德副校长把我叫到他办公室，告诉我这件事，希望我来担任院长。事前我毫不知情，没有思想准备，所以回答说让我考虑一下。

我这个人功名心不强，喜欢做一个普通教授，教教书、搞搞科研、带带学生、开开会、出出国，这是我最向往的生活。但是由于我为人正直，做事认真，因此也常常被领导看中，担任一些管理工作。1988年晋升为教授后，担任了副系主任，后来又升为系主任。1992年利用出国访问的机会“体面”地下了台。1996年底学校又叫我出任教务处处长，当时博士生导师也升上了，自认为可以“双肩挑”，就同意了。两年后，四校合并成立新浙大，我因年龄关系没有留任。这次又来叫我，应该说学校还是很信任我的。

我的父亲出生于1900年，1980年已经80高龄的他响应民革中央号召，在省民革的领导下与另外三位老人一起创办了长征业余学校。一时间“四老兴学”传为美谈，《解放日报》、《文汇报》都有报道。老人家对学校的热爱，对工作的尽心，我们做子女的都看在眼里，记在心里。因此我对民办教育是了解的，也是有感情的，这是一件很有意义的工作。1999年，浙江省教育厅千方百计克服困难多招了一万六千名大学生，省委书记张德江就表扬他们说：“你们立了大功，积了大德，让一万六千个年轻人改变了生命轨迹。”因此，我决定为了这份事业，也为了浙大，把自己职业生涯的最后一程献给这所新学校——浙江大学城市学院。

筹备工作紧锣密鼓地展开了，我负总责，邹晓东（原浙大校办副主任，现任浙大组织部长，当选浙大省委常委）负责人事，庄华洁（原浙大教务处副处长）负责教学，张新跃（原医大校办主任）负责后勤，斯荣喜（原医大校办科长，现已升任城市学院党委副书记）负责一般事务。

来校长亲自召开浙大相关各系系主任会议，要求他们对口支援学院的教学工作。根据来校长的讲话精神，我在会上提出了“依托浙大，立足杭

州，服务浙江”的办学宗旨，得到大家的认同。

办学地点定在杭州市拱墅区舟山东路，原浙江省邮电专科学校，这是浙江省邮电管理局为自己的邮电学校建的新校园。这个决策是1993年作出的，6年过去了，情况发生了很大的变化，中专毕业生越来越难分配，在仇保兴市长的游说下，他们也愿意把这个校园拿出来作为浙大城市学院的落脚点。这个校园只有116亩，校舍5.5万平方米，当时整个校园还是一个工地，1.6万平方米的主楼一年以后才能交付使用。要在3个月内开学谈何容易，但是在市政府和浙大的支持下，城院人做到了。这期间，杭州市的领导同志两次来学院现场办公，为学院按时开学起到了关键性的作用。柴省长、鲁省长也专程来学院视察，给全体筹建人员巨大的鼓舞。浙大领导也来视察，特别是时任浙大组织部长的王玉芝同志（现任浙大党委副书记）语重心长地说：“你们都是学院的创业者，城市学院的历史上会留下你们的足迹。”她的话更是激发了当时参加筹建工作人员的创业激情。在浙大各个职能部门的指导和支持下，在筹建人员的奋力拼搏下，各项工作进展顺利。管理人员、授课教师陆续到位，校园三通一平，教室、学生宿舍都安排妥当，食堂厨房通气点火，学生也按时报到，真是“万事俱备只欠东风”，就等10月4日的开学典礼了。



第二章 教育理念

1999年10月4日下午3点，阳光明媚，嘉宾如云，一派喜庆的气氛。张浚生书记来了，潘云鹤校长来了，城院特聘顾问浙大四朝元老胡建雄教授来了，杭州市委副书记吴健来了，邮电的老总来了，还有很多学生家长，有的甚至一家三代人扶老携幼地来了。

开学典礼在体育馆二楼的篮球场举行，431名学生列队进场就坐。主席台上除了三个股东方的领导以外，坐满了浙大相关关系和部门的负责人，他们的光临向社会显示了浙江大学是城市学院的强大后盾。开学典礼由邹晓东书记兼常务副院长主持，领导和来宾们发表了热情洋溢的讲话。潘校长在讲话中对学院的筹建工作给予了充分的肯定，对学院的开学表示了热烈的祝贺，对学院今后的发展寄予了殷切的期望。我发表了主旨讲话，在讲话中提出了“一主四性”的教育理念。一主就是“教学以学生为主体”，四性即应用性、创新性、多样性、开放性。（不久就变成“二主五性”，加了“教学以教师为主导”，第五性即复合性。）

在担任老浙大教务处处长期间，我们部属院校就有了“教学以教师为主导，以学生为主体”的共识。从我自己几十年的教学经历和经验来看，老师讲得再好，学生不用功，仍然不会有好的效果，因此必须把学生的学习信心、兴趣、积极性充分激发起来。

城院的培养目标定位在本科应用型人才，因此应用性是最核心理念，而创造性是时代对民族的要求，正像江泽民同志讲的那样，“创新是一个国家的灵魂，是一个民族不竭的源泉”。

我当时强调的是多样性。担任老浙大教务处处长期间，在多次研讨会

上我都听到这样的话：学生进校前都各具特色（读者将从以下各章主人公的成长过程看到这一点），但经过四年大学生活却成了“千人一面”。因此，多样性是我们努力追求的一个目标。我在当处长期间曾接待过一位工科系获竺可桢奖的优秀毕业研究生，他上本科时曾听过我的数学课，我原以为他是混合班的（浙大最优秀工科学生的班级），其实不然。他学习很有主见，为自己设计了一个很好的知识结构和学习安排。这个例子对我颇有启发，培养学生就像“开餐馆”，应该让各人自己点菜，而不是只供应和菜或套餐。更进一步，我认为一个好的大学，就应像一个“中药铺”，为病人提供几千味草药，一个病人一个药方，对症下药，药到病除。社会对人才的需求是多样化的，人的兴趣、才能、志向也是多样化的，因此必须有多样化的教育理念，而且应有实现多样化的教学安排，方能培养出多样化的人才。在浙大当教务处处长时，我就提出构建“3M（多规格多渠道模块化）人才培养框架”的想法，并组织实施。可以说，多样性是这种理念的自然延伸。

其次是开放性。作为改革开放后教育部最早派出的 200 名访问学者之一，我前后两次出国，在国外总共呆了三年半。在罗马尼亚布加勒斯特大学做过访问学者，在伯克莱大学（UCB）给研究生上过课，在得克萨斯农业机械化大学（TAM）从事过合作研究，在北卡州夏洛特大学（UNCC）给本科生上过课，对东西方各层次的高校都有所了解，开放性的理念已经植根于我的思想之中。结合城市学院的具体情况，开放性有三层含义。第一层是对浙大的开放，作为浙大的二级学院，作为求是学子大家庭中的一员，我们应该加强与浙大各校区的联系，能到浙大听课，参加浙大学生的活动，共享浙大的教学资源 and 校园文化。第二层含义是对社会的开放，我们将来要服务社会，立足社会，今天必须了解社会，参与必要的社会活动，了解社会的需求，特别是社会需要什么样的人才。第三层含义是必须面向世界，走出国门，学习国外的先进科学文化。随着经济的全球化和教育的国际化，2002 年初我们审时度势，决定把教育国际化作为学院发展的



一个战略和特色，大大加快了对外合作交流的步伐。目前，在对外合作办学的学生已占全校学生数的10%，近200名学生出国深造，更多的学生出国短期学习或作文化研修交流。

应该说这些理念经过6年的实践检验，是正确的，并且正在城院这块土地上开花结果。例如：99级学生2001年8月国家英语四级通过率为50%；2000级学生刘真于2001年春天获得了CCTV杯大学生英语演讲比赛大学组华东赛区冠军，毕业后到美国纽约大学法学院深造；2000级学生2002年第一次组队参加全国数模竞赛就获得一个国家一等奖；2000级学生林丁盛于2004年夏赴旧金山参加国际学术会议，2005年保送浙大读研究生；2001级学生杨吉出版了他24万字的学术著作《法理的解释》，2005年保送浙大法学院，还未正式入学就当选为浙大“求是学社”学术发展中心主任；2002级学生吕晶晶，2003年秋被评为西博会“汉族金花”，次年又荣获“亚姐冠军”称号；特别是2005年2月，我院组建8个队参加国际数模竞赛，取得了3个一等奖，1个二等奖，4个成功参赛奖的好成绩，名列全国第六、浙江第一；2005年4月我院第一次参加全国大学生英语辩论赛，就取得了8战5胜的佳绩，在110个参赛队伍中，名列第17名，徐杭平同学被评为8个“最佳辩手”之一。

这些成绩的取得是偶然的，还是有规律可循，是不是可持续发展的？我认为不是偶然的，为什么？这还得从我国的高考制度讲起。我国的高考制度有三个特点：一、学术取向，主要看考试成绩。当然，要取得高分一般来讲要有较高的专业素质和学习能力，例如学习的自觉性、刻苦性、学习方法的科学性等等。但是考卷毕竟不能把一个人的素质和能力全面充分地反映出来，因此必定会有一部分综合素质和能力不错，而考分不是很高的学生进不了重点大学，他们中的一部分就可能到城市学院来。二、按总分排队。一门功课不太好，总分就上不去，进不了重点大学。求全责备，这正是我国高等教育缺乏多样性，往往容易造成“千人一面”的原因之一。一个人的成功往往是依赖于他的强项，因此需要坚持多样化的教育理

念，给学生提供一个发展自己兴趣和特长的空间，让进不了重点大学的学生同样可以成为栋梁之才。正像开运动会，既有全能冠军也有单项冠军，而更多的是后者，留在人们心目中的伟大运动员都是单项冠军，而不是全能冠军。三、一考定终身。一年考一次，考不好，或认命或明年再来。这样就会有一些应试能力不强、临场发挥不稳定的学生败下阵来，其中不乏有个性有能力会做事的学生，他们也是应用型人才的好苗子。

事实上，城市学院经过这几年的摸索，不断加深对学生群体的认识，既看到一部分学生学习积极性不高，又看到一部分学生综合素质好，很有个性，富有特长。因此，我们把多样化的教育理念发展成为“合格基础上的扬长教育”，在保持本科教育基本要求的前提下，适当降低母体的理论教学要求，按专业特点，分层次设置最低基础课程要求，学生可根据本人基础和兴趣选学不同层次的课，让学生在把大部分精力用于学习后，既能符合课程要求，又有余力去发展自己的兴趣和特长。学生既可泡图书馆，准备考研；也可以承担各种社会工作，参加各种社团活动和社会实践。学院还允许学生合理转系，跨系听课，为学生辅修提供方便，鼓励引导学生找到适合自己的道路，并用心去经营。在这样一种氛围下，一批优秀学生充分发挥自己的主动性，努力学习，勇于实践，脱颖而出。这，正是我们能培养出一批优秀学生的原因。在下面各章读者就将会看到这些优秀学生是怎样走各自不同的发展道路的。



第三章 第一个冠军

2001年春，外文系系主任万昌盛教授告诉我，法律系的一个女生刘真获得了CCTV杯大学生英语演讲比赛大学组华东赛区冠军。这是办学还不到两年的城市学院学生获得的第一个冠军，我非常高兴。一次见到本部一位领导，我很自豪地向他报告了这个喜讯。可是这位领导却不以为然，问我：“有没有浙大的学生参加？”（我理解言下之意是没有浙大学生参加，你们拿几个冠军都不稀奇。）我说：“不知道。”过了一两个星期，在一个星期天的早上，吃早饭时候，我端着饭碗，随手打开了电视机（平时我很少这样做），恰好是刘真参加的那次比赛的决赛实况重播。决赛有20人参加，有的只是演说，有的说了还唱。刘真穿了一身黑色衣服，演讲自然朴实。讲毕，一个年纪很大的评委还问了她几个问题，她都对答如流。因为脑子里有那位领导的问话，所以我特别注意有没有浙大的学生参加。还真有，一个是医学院的男研究生，一个是新闻系的女生，一个是外文系的女生，但是刘真还是拿了冠军。

凡是为学校争了光的学生，我都要研究研究，研究的结果是像刘真这样的学生是可遇不可求的。她出生在一个画家的家庭，父亲是一个著名国画家，在女儿眼中他是一个慈祥而糊涂的父亲，一心埋头作画，有时连女儿几岁都说不上来。母亲严格而能干，里里外外打点一切，对女儿要求极严，盼女成凤。据说读小学时，有一次期中考试，刘真自我感觉不好，垂头丧气地回到家里，妈妈一见就火上心头，教训了她一顿。几天后成绩出来了，语文数学都是99分，与以前一样，仍然是全班第一。（这也要怪小家伙自己，怎么就那么没有自信啊！）刘真读的小学是杭师附小，中学在

杭州外国语学校，这个让杭州市学生向往的地方，因此她的英语是真正的“科班”出身。高考没有发挥好，三门主课考了375分，但文科综合却考砸了。当老师找她谈话，帮她调整心态时，这个倔强的女孩死死咬住嘴唇不让眼泪掉下来，只吐出一句话：“我惟一难过的是让我父母难过。”（不需要什么豪言壮语，只要有一颗为父母争光的心，就能产生很大的动力。）

刘真和其他高考失误的学生一样，带着一点失落，带着一点伤感，进了城市学院，这所当时还只有116亩地、两个年级、1900多名学生的小大学。然而与别人不一样的是刘真从不放弃，也不给自己找借口，她又开始了自己的奋斗。在城院鼓励发展个性和特长的氛围下，她去旁听英语系高年级的专业课，去学理工科学生的微积分，去新闻系旁听社会学课程，还参加很多有意义的学生活动。也正因为这样，我去英语系参加外语节活动时注意到了这个英语讲得十分流利地道的小女孩。当她获得演讲比赛冠军时，我立即提议设立学院学生创新奖，并亲自给她颁奖。

乘着拿下华东赛区冠军的气势，刘真又去北京参加全国冠军的角逐，然而成绩平平，我略略知道一些原因，详情却是最近看了她从纽约发来的E-mail后才知道的。

在拿了许多个冠军之后，一次经历改变了我对演讲比赛的态度，那就是去北京参加全国比赛。因华东地区是全国英语最强的地区，中央电视台的制作人亲自到杭州比赛现场，当场肯定了我对冠军奖杯的冲击力。父母和我一起去了北京——女儿拿了这么多次冠军，他们还从没有到场听过一次我的演讲。这次比赛对我很重要，因为所有的专家都预测我是冠军最有力的争夺者，我的父母也这么想。比赛那天，上午是预赛，下午是半决赛和决赛，父母上午留在宾馆里，等待我的好消息，将他们的现场支持留到下午最关键的时刻。然而上午的预赛出现了意想不到的情况，我只得了第九名。我恍恍惚惚地绕到走廊上，几乎站不住的时候，评委之一，中国国际广播电台的美国主持人 RICK O'SHEA 跑到我身边，拍拍我的肩，我抬

起头，眼中有泪但没有流下来，他说：“你要知道你真的很出色。”

这次挫折对我的打击很大，以至于在那之后的好几个月强迫自己不说一句英语，直到有一天用英语说着梦话醒过来，才流下泪，心里明白：我仍然是爱英语的。

刘真在城院出名，不仅仅是因为她拿到了冠军，以及那张屡屡出现在城院宣传画册上作为城院学生形象的照片，还因为她是一个“年轻的母亲”——学生社团“I Say”的 mother（这件事将在第六章详述）。

在我的印象中，刘真不是一个热情外露善于言谈的人，但她是个不停地在写的人。用她自己的话来讲，“通过文字呼吸”，用教过她的青年教师沈彬的话说，“你话不多，所以会写”。

刘真十八九岁的时候，刚好是网络在中国时兴起来的时候。年轻人疯了一样地上网，聊天室和论坛成为最有民间影响的媒体。和很多人一样，她也将文字搬到上面，这样可以藏在自己笔名后面窥探人们对不同个性的文字的反应。有意思的是，那样孩子气的东西却被人误以为是资深写手的作品而备受推崇。当时来自传统媒体的约稿很多，要求签约的也有好几个。这是一个开放和充满希望的年代，对有才能的年轻人来说，出名和赚钱都不是难事，关键在于知道自己想要的是什么。刘真选择了《中国经济时报》特约时评人的身份，不仅因为这是影响力很大的、由国务院主办的政经报纸，更因为以这个身份她可以向那位向她约稿的全国年度最佳记者学到很多东西。

这并不容易。一个二十岁的孩子，突然闯进一群资深学者的世界，写着大人写的文章，参与讨论社会关注的热点问题。父亲鼓励她说：“并不是编辑对你宽容，而是你的文字确实比你自己想象的要成熟得多。”而文字仅在其次，关键是文字背后的思想。刘真有意识地对自己进行阅读和思辨训练，试图弄明白这个世界上发生的很多事情并作出自己的判断。她接连发表了十余篇文章。在两篇法律时评连续上了头条，相继被许多报纸和