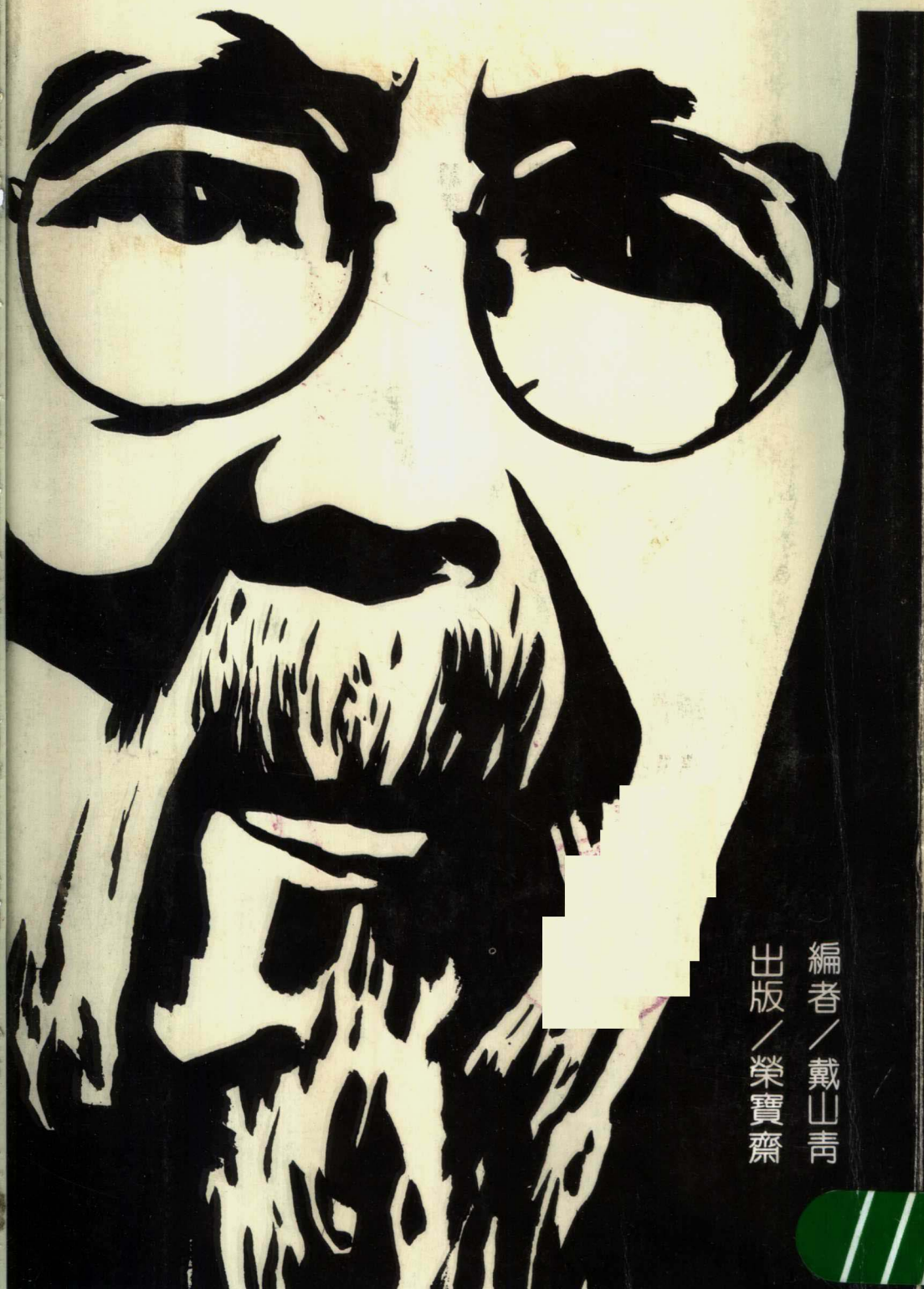


齊白石印影

A COLLECTION OF QI BAISHI'S SEAL IMPRESSIONS



編者／戴山青
出版／榮寶齋

齊白石印影

王學仲題

齊白石印影

編者	戴山青
出版發行	榮寶齋
責任編輯	張建平
封面設計	聞龍
印刷	北京膠印二廠
經銷者	新華書店總店北京發行所
ISBN	7-5003-0102-2/J·103
定價	拾柒元捌角

齊白石印影（釋文）

一 一襟幽事砌蛩能說（款）

二 一別故人生百憂

一 家多事

一 家多事（款）

三 一粟翁

一 粟翁

一 關詞人

一 擲千金渾是膽

一 年容易又秋風

一 年容易又秋風

四 一切畫會無能加入

一 息尚存書要讀

一 代精神屬花草

乙丑始畫

乙亥

乙亥

五 七四翁

七三翁

七九衰翁

七八衰翁

七三老婦八千里

七五衰翁

七十以後

七十二歲後鐫

八硯樓

八十歲應門者

二莊主人

丁超

丁丑

丁巳劫灰之餘

十年令長

乃翁過目

九九翁

九十二翁

人長壽

人長壽

八 人長壽

人長壽

三餘（款）

三復白圭

三千門客趙吳無

三百石印齋

三樂堂

三尺雙龍硯齋

三百石印齋翁（款）

一〇 于

于

大匠之門

大匠之門（款）

大千

大無畏

大津淳一郎

太羽

久忠

士聰長壽

三 勺圍

千石居士

千秋

勺圍

千石富翁

千石印室(款)

三三 小逸

山惇吉印

山姬帶病相扶持

小名阿芝

小室貞印

山水樓

一四 小逸

己卯

也曾臥看牛山

子長

子如

子庵(款)

子楠

一五 子樵

子如

子長

子和

子明

子如詩書畫記

一六 不善書

不真爲寶

不知有漢(款)

一七 友梅

井塘(款)

井關

天機自得

天隨子四十後作

一八 天崎作篆

天遠水遠人遠

天外村人

天外村人

天琴老人

一九 天游草堂

天地正氣(款)

天柱山民

天涯亭過客

二〇 五福堂

五福堂

五世同堂

五十以後始學填詞記

五十八歲以字行

世衡長壽

世譽不足慕

二二 無限江山

無限江山

無鹽秘笈

太平無事不忘君恩

無使名過實

云慧

二三 木人

木人

木人

木人

木人

木人

木人(款)

木居士

木居士

一三

木居士

土筆居

木居士

木居士

木居士

木居士記

木居士(款)

一四

木以不材保其天年

木公

王璩

王楊

王雪濤

王家俊章

王大寅印

王伯群印

二五

王毓芝印

王毓芝印

王吉甫印

王兆均

王汝毅印

王妙如(款)

王光輝

王氏汲父

一六

王恩士

王慈博印

王龍光

王續緒

王守信

王澤寬印

二七

王樹常印

王續緒印

王伯群印

王文燦印

王準

王樊先去天留齊大作晨星

中立不倚

中華良民也

中和

中道而行

中國長沙湘潭人也

中立不倚

少卿內史

少齊

少小愛文詞

少姬

內堀維文

日知齋印

止莊主人

王戌主農

什麼盧

公甫

牛嶺先

介石

今來古往閑中意(款)

三二 今人舉古古人舉誰

月白山莊

丹宇

斗教室

父子合作

六書在手

二三 方覺慧印

文夫

文夫

方沼印信

方岳外史

方岳外史

二四 心甫

心空及弟

心耿耿

心無妄思

心內成灰

心與身爲仇

二五 以農器譜傳吾子孫

孔才

平妖堂

平助(款)

心佛

平翁

平生辛苦

平

平翁

平園

平園眼福

平園主人

丙子

玉芝館

未央傳瓦甲天下

玉成

右甌之鉢

右任

古龍標人

古我氏

古風今雨之齋

古潭州人

古潭州人

古潭州漁人

古寺山僧

功名一破甌

正法眼藏

戊午後以字行

石樞畫案

石工

石冥

石農

石言

石墨居

石泉居士

田氏伯施

田八

田氏伯施秘黃書畫

石癖

申伯

四一 四不怕者(款)
北河村民

北汀

北城沙門

令聞作畫

幼剛

四二 生長白沙

幼生

冬嶺樵人

白峰

白眼看它世上人(款)

白雲青霞草堂

四四

白石

白石

白石

白石

白石

四五 白石山翁
白石翁

老平

白石翁

白石翁

白石翁

白石翁(款)

白石翁(款)

白石翁

四六

白石翁(款)

白石草衣

白石之妻

白石造化

白石假看

白石後人

白石後人

白石孫子

白石後人

白石三子

四七

四八

白石七子(款)

白石賞心

白石造稿

白石言事

白石之記

白石畫蟲

白石曾見

白石相贈

白石相贈

白石老年目娛

白石三復

白石見

白石吟居

白石草堂

白石篆字

白石老年賞鑒

白石題跋

白石題跋

白石題跋

白石坡印

五〇

白林孤客

白雲居

白石弟子

五一 白石弟子(款)

五二 白石弟子(款)

五三 半齋樓

半齋劉復

半齋(款)

半瓦齋

立一爲吳

弘農

五四 永啓

永嘉流人

老白

老白(款)

老白

五五 老萍

老萍

老萍有子

老萍辛苦

老萍曾見

老萍手段

五六 老齊經眼

老齊

老齊(款)

老齊郎(款)

五七 老齋

老齋生

老雪

老夫也在皮毛類(款)

老騎

老木

五八 老手齊白石

老豈作鑼下獼猴

老年肯如人意

老年流涕哭樊山

老爲兒雪作馬牛

老去無因啞目聾

五九 吉祥

孝遐

考槃在澗(款)

迂軒後人

再生

六〇 杞園

夷齋

艾澁

戎馬書生

百一碩齋

六一 百鏡臺

百怪來我腸

百樹梨花主人

有衣飯之苦人

有眼應識真僞

有巢氏

六二 有神

有精神有事業

有容室(款)

西家珍藏

六三 西氏
西鳳
西鳳
西鳳
西鳳
西鳳

六四 西鳳堂
西山雖在亦堪憐
西山如笑笑我邪

六五 好生
光明
岷瞻
因是子藏書印
曲園

六六 此君亭
此中有真味
同心並蒂蘭花館
呂智謙印

六七 朱
朱
朱
朱家驊
朱家驊
朱家驊
朱延昱印
朱師昭印

六八 多好竟無成
金璧弼
名余曰溥
仲如
仲離苗裔
仲欽借書(款)

六九 仲光
仲常
仲銘
仲欽

七〇 仲華
仲文
任卿校讀
任
任起莘
伊藤
何要浮名

七一 行年八十三矣(款)
行年七十三
行高于人衆必非之
竹內文軍
竹陰館
竹銘
竹銘
竹橋

七二 年高身健不肯作神仙
年八十五矣
年八十六矣
年八十九

七三

年九十

向傳義印

印奴

印廬審定

企南

成武

自乾

安彥英三

汗淋學士

江翹

七四

江湖好夢

江陰士人

江南布衣

汎親

冰庵

七五

羽儀

如此江山

吾年八十八

吾年八十二矣

七六

吾年八十矣

吾幼掛書牛角

吾家衡嶽山下

吾道西行

吾年八十七矣

吾道何之

吾草木衆人也

吾少清平

吾儕間草木

吾心自有樂

吾畫偏行天下蒙人

偽造尤多

吾畫偏行天下偽造居多

吾狐也 (款)

吾不醜窮

吾友梅花

李炳之印

李曉崖印

李乾三印

七九

李如常印

李隆鈞

李競芳印

李文欽印

李棟臣印

李氏苦禪

李氏翽墨

李宏鏡印

李宏鏡印

李英之印

李英

李介如

李介如

李容漢印

李書華印

孝經一卷人家

李宗洞玄伯印

李思浩印

克羅多

八〇

八一

志希

志和藏書(款)

杏子陽老民(款)

八二 杏子編民

季端父

季良

杜門

杜枕

吞吐大荒

八三 扶蒼

言語道斷心行處滅

吳秋士印

吳閻生印

吳佩孚印

吳佩孚印

吳育光

吳晉慶字一壺

八四 見賢思齊(款)

八五 我生無田食破碗

我書意造

我書意造本無法

我自作我家畫

我負人人當負我(款)

八六 佛來

佛畫

私淑何人不昧恩

余中英印(款)

余中英印

八七 余

余中英印

身健窮愁不須恥

作宰秦陽後鳳雛二千

七百一十五年

伯群

伯群藏

伯漁

伯英長壽

何海波

何人重布衣

何要浮名

何紹韓印

八九 何佩容印

何用相思

何鍵之印

何用余憂

近藤氏印

邱稚之印

九〇 邱

希文

狂奴

劭平

邵墨田

邵元冲

邵元冲

肝膽照人

沈一

九一 汪吉慶

汪吉雲印

汪申

汪申伯印

汪申之印

汪瑞閣印

汪宗海印

辛卯甲午

辛巳

九一

美慧延年

冷蠶(款)

冷蠶

汨羅漁父

沛生

九二

良琨

良琨

良琨

良巳

良巳

九四

良年(款)

良遲

良平

君亮

壯飛眼福

壯威伯子

君覆

九五

君子以自強不息

雨樵審定

德翁長女

直登之印

直魯豫巡閱使

自我作古

德道場

直支

青雲閣主

青葵閣主

芸樵

九七

九八

松樵書畫

松蘿小築(款)

松風關守

松壘頭陀

東涯老人

東陽

東山草堂

東山山下是吾家

梅花草堂

梅花草堂

枕戈越石

枕善而居(款)

麗軒

林風眠印

芷清

芝復寫經

其華之印

長春館主

長年大利

一〇〇

九九

- | | | | | |
|-----|------------|------------|-----|---------|
| 一一一 | 非兒(款) | 空僧 | 一一八 | 桂湖長 |
| 一一一 | 非壘 | 度秋賞鑒 | 一一八 | 桂子(款) |
| | 非翟 | 定遠齋 | | 範熙主印 |
| | 受恩慎勿忘 | 定群之印 | | 春風大雅之堂 |
| | 受命于天 | 怡怡園 | 一一九 | 春光全在杏花紅 |
| | 狙公 | 治 | | 柳川(款) |
| | 往事思量著 | 治國延年 | | 柳陰軒 |
| 一一二 | 舍利函齋 | 治國審定 | | 胡士開印 |
| | 卓爾 | 治國藏書 | 一一〇 | 胡漢民印 |
| | 佩鈴人 | 治易偶吟 | | 胡曜 |
| | 佩衡之印(款) | 泡翁 | | 胡庭芳印 |
| 一一三 | 侍兒直根同賞 | 泗州楊士驥甫芝青號 | | 胡銳 |
| 一一三 | 社門所作 | 龍猷別字鐵色書畫印 | | 胡銳之印(款) |
| | 宗康之印(款) | 孤雲 | | 胡振名印 |
| | 宗彝之印 | 孟眞 | 一一二 | 胡鑒 |
| | 性仁 | 羽儀(款) | | 胡佩衡印 |
| | 幼芝 | 孤杉 | | 胡佩衡 |
| 一一四 | 性喜弄兵賞印讀碑聚書 | 故鄉無此好天恩(款) | | 胡若愚印 |
| | 育化 | 故里山花此時開也 | | 胡若愚印 |

查忠輔印
研雲山房主
苾僧
耐先
耐公五十後作
玲明
相思
若衡
若衡
萃翁得見有因緣
萃翁
萃翁
萃翁
苦惱衆生
英
苦手
苦淡同甘
苦吟一似寒蛩號
苦白
一一四

南海譚氏
南陽布衣
南園之印
南面王不易
南次郎印
要知天道酬勤
昭化賈氏(款)
星塘白屋不出公卿
思輝
思安卜鬼神
思持年少漁竿
則敬
鬼神使之非人工
侯官黃澹
風雨垂簾看馬山
風前月下清吟
保粹堂
禹瀛之印
秋風紅豆
一一七

香雪莊主
香翰屏印
客久思鄉
客久子孫疏
客中月光亦照家山
前世打鐘僧
前生鄭縣女道士沈
霞君
前生浙江杭州觀音寺
僧圓淨
彥夫
軍餘畫畫
庭五
恨翁
亭瑞
洵
亮直
海君
津田秀榮(款)
一一九
一二〇
一二八

盾叔

一三三 淨樂無恙(款)

紀周

紀仕賢

癸酉

癸未

一三三 眞宰上訴

眞人

眞如庵主

夏靜淵

夏壽田印

夏壽田印

夏壽田印

一三三 草木未必無情

荆門張漢收藏奉漢以

來金石文字之印

荆門張漢

荆華私印

馬福祥印

馬學善

一三四 馬上斜陽城下花

展堂

桃隱手拓

原八郎

連山好竹人家

砥平

一三五 秦威家子

致坡翹墨

致坡

亞震五十歲以後作

亞傑(款)

荒謬絕倫

一三六 桐城何氏

桐城吳氏

柴山兼四朗

柴山兼四朗(款)

島光

一三七 豈辜負西山杜宇(款)

徐文彩印

徐翻一字而圯

徐鼎

徐再思印

徐圖

徐保慶印

徐悲瀾

留華洞

息園醫隱

一三九 留華洞

借山翁

借山翁

借山翁

借山老人

借山老人

借山老子

借山館

一四〇 借山吟館主者

借山門客