

全国重点小学特级教师根据最新教材联合编写

小学语文

第一练

三维作业

六年制五年级语文(上)
教科版

新课标
新理念
新体例



(吉)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

小学第一练/熊和太编著.——长春:吉林文史出版社,
2005.5

ISBN 7-80702-261-2

I. 小… II. 熊… III. ①语文课—小学—习题
②数学课—小学—习题 IV.G624
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 051581 号

责任编辑:姜 越

封面设计:岳 芬 赵 瑞

主 编:熊和太

编 委:萧 晗 何 健 梅建平 梅建峰 曾存贵
况建平 熊胜泰 曾明伟 朱 江 杨峻峰
曹子阳 李晗华 江鹤山 江 山 曾平安
熊财旺 叶介夫 乔 辉 李 青 岳 芬

责任校对:顾雪艳

版权所有·翻印必究

小 学 第 一 练
语 文 (教 科 版) 第 九 册

吉林文史出版社 出版

(长春人民大街 4646 号)

湖北省咸宁市国宾印务有限公司印刷 全国新华书店经销

※

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:96 印数:1—10100

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-80702-261-2/G·179 定价:105.60 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

(联系地址:湖北省咸宁市咸安区国宾印务有限公司 邮编:437000)

前 言



第一练——最新的教研成果,最全面的讲解,最有效的点拨。

第一练——简明的学习方法,简要的训练方法,简便的应考方法。

孩子说:妈,别给我买资料了,我做了那么多,学习还是提高不高。

妈妈说:孩子,别灰心,这回我终于给你找到了适合你掌握各门学科学习的“魔法棒”——《第一练》。

《第一练》就是最新课标要求和本地教学实际的完美结合,这遵循了学生的年龄特点及认知规律,是由多位教育专家、一线骨干教师为孩子们量身定做的教学辅导丛书,可使不同能力的学生都达到最优化的学习效果。

双基巩固:抓住重点,突破难点,保证学习效果不打折扣。

能力迁移:开拓视野,丰富知识,激活学习兴趣。

智力升级:活学活用,开创、探究,把课堂内容提高了一个层次。

单元测试:紧扣教材,涵盖了本单元知识点,荟萃了全国各地的考题和赛题。

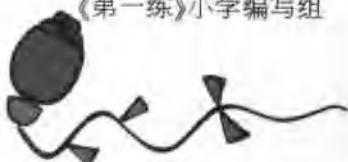
智慧在此隐藏,成功从这起步,选择《第一练》,就是选择成功。

我们期待读者的选择。

我们迎接市场的检验。

我们更渴望大家的支持和赐教。

《第一练》小学编写组



CONTENTS**第一单元**

1 庐山云雾	1	17 梨花满咸阳	40
2 漓江游记	3	18 草原	42
3* 晚 霞	6	19* 爱迪生孵小鸡	44
4* 古诗四首	8	20* 古诗四首	46

第二单元

5 再寄小读者	11	21 蜘蛛织网	49
6 侗乡鼓楼	13	22 又见蜻蜓	51
7* 莫高窟	15	23* 老山羊和狮子	53
8* 金字塔	17	24* 寓言两则	55

第三单元

9 灯光	20	25 月光曲	58
10 丰碑	22	26 卖火柴的小女孩	60
11* 大江保卫战	25	27* 一朵云	62
12* 辉煌的瞬间	27	28* 贺年片	65

第四单元

13 太阳	30	29 水滴归海的联想	68
14 奇异的星空	32	30 把握时间	70
15* 为什么植物能在沙漠中生长	35	31* 鲁滨逊漂流记	72
16* 爬山虎的自述	37	32* 三借芭蕉扇	74

第五单元**第六单元****第七单元****第八单元**



第一单元

1 庐山云雾



练兵场——双基巩固

一、看拼音写词语，相信你能写得既正确又美观。

dī què

dàng yàng

mí mǎn

ào mù

二、给下面带点的字选择正确的读音，用“√”表示。

云痴(cī chī)

的确(dí de)

朝夕相处(zhāo cháo)

出没(méi mò)

尘埃(ái āi)

俯瞰(hǔ fǔ)

三、把下面的词语补充完整。

()相开放

()()升起

()息万变

()夕相处

()()动人

团团圆()

四、赏析句子，完成练习。

1. 雾浓时，像_____；雾稀时，像_____。

(1)按课文内容填空。

(2)这句是_____句，把浓雾比作成_____，把稀雾比作成_____。

2. 微风吹拂，云絮好像无数的彩带飘舞，又如万朵芙蓉竞相开放。

(1)这句话分别把云絮比作成_____和_____。

(2)用“好像……又如……”写一个比喻句。

五、学了课文，你能为游客解决疑问吗？

游客：小导游，这神奇的庐山云雾是从哪儿来的？

你：_____



展示台——能力迁移

六、课外精品阅读。

阿里山的云雾

雨停了，在去姊妹潭的途中，我们一路上尽情欣赏山间的云雾。

大概由于刚下过雨，阿里山的千山万壑全都笼罩在朦朦胧胧的云雾中。有些地方浓雾把一切都遮蔽了，无所谓天，无所谓树，也无所谓高山和深谷；有些地方则显得影影绰绰的，有如笼着轻纱一般；有些地方云雾停留在山谷下面，汇成一片茫茫的海洋，黛绿的山峰有如浮在海面的蓬莱仙岛；有些地方云雾只漂浮在上面，挡住山峰的上半，令你产生翠峦直插云霄的错觉。这时的云雾是静止的，碧绿的千山万壑和朦胧的山间云雾构成了一幅精妙的山水画。

尔后，山里慢慢起风了。山风劲吹的时候，只见云雾在山间翻滚、奔涌、升腾、追逐。原来温文沉静的云雾，这时竟成了诡秘的魔术师了。它令原来图画似的景致变化万千，万山苍翠时隐时现，时深时浅，时远时近；忽而滚滚的云雾来了，从隱藏的山谷汹涌而来，淹没了眼前的一切，忽而它又拂袖而去了，只见袖带飘忽，瞬间似乎一切都没有发生过，但一切又似乎已经发生，给人留下了莫名的惊愕与喜悦。

1. 照样子写词语。

朦朦胧胧 _____

时隐时现 _____

2. 在括号里填上适当的词。

() > 的云雾

() > 的山峰

() > 的云雾

() > 的山峰

3. 根据短文内容填空。

1. 短文第2自然段写的_____时候的云雾，碧绿的千山万壑和朦胧的山间云雾构成了一幅_____。

2. 短文第3自然段写的_____时候的云雾，只见云雾在山间_____，原来_____，这时竟成了_____。

4. 作者对阿里山的云雾感到莫名的惊愕与喜悦，作者惊愕什么，喜悦什么？

5. 摘抄文中写得很美的句子，品一品。

比喻句：_____



把_____比作_____。

拟人句：_____当作_____。

_____当作_____。

益智苑——智力升级

七、仔细观察你那儿的云雾，与庐山的云雾、阿里山的云雾进行比较，看看各有什么特点？

八、著名诗人苏轼在庐山写下了一首千古诗篇，聪明的你能把这首诗写默出来吗？

望庐山瀑布
李白
日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。
飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

2 漓江游记



练兵场——双基巩固

一、你能给下面的字加上偏旁组成新字再组词吗？

帝 < — ()	半 < — ()	白 < — ()
帝 < — ()	半 < — ()	白 < — ()

二、照样子在括号里填上合适的词。

(古老的)紫金冠	()图画	()山峰	()漓江
(畅游)漓江	()美景	()青发	()金边

三、积累文中的写景的四字词语，并任选两个写一句话。



四、语言运用。

碧莲山峰玲珑俊秀，很像一朵含苞欲放的莲花，和她水中的倒影相映成趣，争奇斗艳。

文中打比方的句子较多，这样写能把句子写得具体生动。你也可以写出这样的句子。

五、个性天空。

畅游完漓江，游客赞美的语言像漓江的水，你会怎样赞美：



展示台——能力迁移

六、课外精品阅读。

雨中游漓江

今年暑假，我有幸一游漓江。从桂林出发，乘船去阳朔，偏偏天上飘着小雨，淅淅沥沥。天虽然灰沉沉的，我却异常地兴奋。||

漓江水真多啊，满满地充溢了河床，天上还不时有小雨点跳入水中；漓江水好清呀，虽然不是阳光普照，却也可以看见河底的卵石，水中还不时地游过数尾小鱼；漓江水好静呀，静得仿佛能听见她在你耳边低语，偶尔微风拂过，那水声就像少女的轻歌；漓江水好柔呀，柔得使人忍不住要抚摸她，却又不忍碰皱她。微风掠起的波浪，好像亭亭玉女的裙幅，是那样柔软，那样飘逸……

船在开着，它把整整的江水我开了，又缝上；推皱了，又熨平。碧碧的漓江载着我，我仿佛醉了一般，有些神思恍惚起来……||

漓江两岸的山是奇特的，与众不同而小巧玲珑。它们像是由白色、浅灰色的色块铺就；浅灰色、深灰色和黑色的线条勾勒；再由浓浓的、厚厚的绿色泼洒渲染而成的。我的视线在漓江两岸的山石上游移，以略带惊异而欣喜的心情发现了飞快跳窜的可爱的“小老鼠”，四脚朝天的笨拙的“大狗熊”，还有传说中的“八仙”在隔“海”相望。噢，那边还有几匹“骏马”的身影，时隐时现。据说边山壁中共藏有九匹骏马，如果能全找到，就可以交好运、中状元。我并不想中状元，只想了解这山、这水、这天，汲漓江山水之精华，取漓江山水之灵气。也许过要求太过苛刻了，那就让我作片云吧。好如梦如烟的轻云虽然短暂，却能萦绕在远远近近的峰峦之间，全身心地投入到山山水水之中，把山、水、天衬托得更加楚楚动人。||

我站在甲板上，头顶是苍白色的天，远处是浅灰色的山，旁边是岸岸的绿树，脚下是碧绿的流水。整个江面上弥漫着细雨的清新。此时此刻，此情此景，我仿佛已被融



第一练

DI YI LIAN

入了大自然，真正地成了这山、这水、这雨的一部分。

船终于到阳朔了。上了岸，那种恍惚飘荡、翩然欲仙的感觉却久久不散。虽没有看到阳光普照下的漓江风光，然而细雨中的漓江更加秀美，别有一番情趣。||

我不禁再一次地望了一眼这如诗如画的漓江……||

1. 从文中找出词的近义词。

好像——

有时——

特别——

2. 照样子写词语。

灰沉沉

————— ————— —————

淅淅沥沥

————— ————— —————

3. 在文中找出一句比喻句，用“~~~~~”画出，找出一句拟人句，用“——”标出，找出一句排比句，用“——”标出。

4. 根据短文内容填空。

(1) 漓江水的特点是：_____；漓江山的特点是_____。

(2) 漓江的哪些景观使你感到特别神奇？

5. 根据分好的段，归纳下列段意。

第二段：_____

第三段：_____

6. 文中画“——”的句子表达了作者怎样的思想感情。



智力升级

七、作为天下一大奇观，当地旅游局很想利用漓江吸引更多的国内外游客来此游览，你能帮他们策划一个有创意的广告吗？



3* 晚 霞



双基巩固

一、看拼音写词语。

xùn	fú
.....
.....
.....

dà	gài
.....
.....
.....

yǎ	rǎn	shī	xiào
.....
.....
.....

téng	yún	jià	wù
.....
.....
.....

二、比一比,再组词。

捧()	柱()	恶 ^è ()	着 ^{zhuό} ()
棒()	挂()	恶 ^é ()	着 ^{zháo} ()
奉()	柱()	恶 ^{wù} ()	着 ^{zhe} ()

三、写出下列词的近义词。

大概——

疲倦——

驯服——

俊俏——

滑稽——

四、词语存盘。

“红彤彤”是表示颜色的词语,你还能写出几个表示颜色的词语。



五、添枝加叶(在括号里填上合适的词,使句子表达的意思更具体)。

1. ()晚霞变幻出()姿态。
2. ()马儿变成了()小狗。
3. ()猪八戒背着()媳妇。



能力迁移

六、课外精品阅读。

鱼塘晚霞

傍晚,我吃完晚饭,迈着慢悠悠的步子,来到宿舍外的鱼塘边,观看鱼塘晚霞的美景。

啊!晚霞,多么奇丽,它一会儿像一匹骏马在奔驰,二会儿像一头雄狮在怒吼,一会儿像朵朵鲜花绽开……我看着看着,身体感到轻飘飘的,仿佛自己也成了一片晚霞。



一会儿，一道霞光射来，晚霞闪耀着绚丽的光彩，我把眼睛微微睁开，眼前顿时出现了赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫七种颜色，我的身体好像也被色彩裹住了。

我低头一看，碧绿的鱼塘像个葫芦形的大宝石。晚霞把彩色的柔光洒在鱼塘里，就像给碧水上插上了一朵朵绒花。塘里的鱼儿三个一群，五个一伙，悠闲地游动着。有时它们挤在一起好像在窃窃私语。有时它们凝视晚霞，好像议论着晚霞的奇异。鱼儿的游动吸引了我，我的眼前仿佛中现了一幅奇景：一群群金色的鲤鱼仿佛成了塘中的霞光。一抬头，看到天空中的晚霞又好像是群群彩鱼在天际游动。

鱼塘左边有个喷泉，喷出的水像彩色的礼花，又像晶莹的珍珠，晚霞一照更是五光十色。这些水珠洒落在水面上，激起一点点小圆晕，像彩环一样一圈一圈荡漾开去……塘中有一个六角亭，上面铺着琉璃瓦。人们经常在这里对弈，消除工作的疲劳。

鱼塘周围怪石嶙峋，千姿百态，晚霞把光彩洒在上面，则成了宝石。那怪石有的像美猴王抓耳挠腮，有的像盆景中重叠着的山峦……鱼塘边上种有无数垂柳。它那枝条婀娜多姿，一阵风吹拂过来，垂柳轻轻地摇着，此刻又枝上了晚霞的艳装，活像穿着彩裙的仙女，翩翩起舞……

这绚丽多彩的鱼塘夜景，使人（ ）愿久立观赏，（ ）想低吟一首小诗，画一幅彩画……

夜幕降临了，晚霞消失了，一只小鸟飞过水面，鱼儿也安静了。

1. 在文中（ ）里填入合适的关联词。

2. 短文中画“——”的句子，采用的修辞手法是（ ）

- A. 比喻 夸张
- B. 比喻 排比
- C. 排比 拟人
- D. 比喻 拟人

3. 用“||”把第2自然段分两个层次，第一层写晚霞的_____，第二层写晚霞的_____。

4. 作者除描写了晚霞外，还写了晚霞映照下的_____、_____、_____等三处景物，写这些景物，作者并没有忘记“晚霞”，请你用“~~~~~”作者将景物与晚霞联系起来的语句画出来。

5. 看到这绚丽多彩的鱼塘晚景，你是否也想像作者一样低吟一首小诗，画一幅彩画，试看写一写或画一画。



 益智乐园 — 智力升级

七、小练笔。

留心观察大自然的一个景色，如夕阳、晚霞、云彩、闪电等，写一个片断，可从颜色、光亮、形状、动态等方面来写，要注意写出变化，使画面活起来。

4* 古诗四首



基础乐园 — 双基巩固

一、比一比，再组词。

{俱()	{蹄()	{渠()	{泊()
{惧()	{啼()	{曲()	{拍()

二、赏诗填空。

- 1.《枫桥夜泊》的作者是_____，这首诗中，诗人看到了_____、_____、_____听到了_____、_____，表露了诗人_____的心情。

- 2.《春夜喜雨》的作者是_____，你最喜欢的诗句是_____，全诗表达了_____的思想感情。

三、先解释带点的词，再说说诗句的意思。

- 1.问渠哪得清如许？为有源头活水来。

渠：_____ 如许：_____

- 2.随风潜入夜，润物细无声。

潜：_____ 润：_____

四、把相关内容用线连起来。





诗句	诗题	作者	朝代
问渠哪得清如许	《泊船瓜洲》	王昌龄	
一片冰心在玉壶	《观书有感》	王安石	唐代
夜半钟声到客船	《芙蓉楼送辛渐》	张继	
春风又绿江南岸	《枫桥夜泊》	朱熹	宋代

五、默写古诗《春日》，相信你能写的既正确又端正。



展示台——能力迁移

六、课外精品阅读。

游子吟

[唐] 孟 郊

慈母手中线，游子身上衣。
临行密密缝，意恐迟迟归。
谁言寸草心，报得三春晖。

1. 读一读，背一背。

2. 填空。

本诗用“寸草心”比喻_____，用“三春晖”比喻_____。

3. 本诗前四句对仗极其工整，请你填一填。

慈母—— 密密—— 线——

4. 用自己的话说说下列诗句的意思。

谁言寸草心，报得三春晖。

5. 本诗诗句中表达作者看见的是：_____

诗句中是作者猜测母亲的心意是：_____

诗句中是作者规劝天下的儿女不忘母恩的是：_____



智力升级



七、填写古诗名句。

在那白雪皑皑的群峰脚下，是连绵不断的翠绿的原始森林，密密的塔顶像无数撑天的巨伞。夕阳西下，阳光透过重重叠叠的枝丫，在苍绿的苔藓上留下斑斑点点细碎的日影。小山枝上，一条清澈见底的小溪流向两岸……

读了上文，请你根据上面描绘的景象写出一句唐诗。

八、探究题。

你还知道朱熹、王维的哪些诗？你还想了解诗人的哪些情况？请查找课外资料，把你感兴趣的内容写下。

第二单元

5 再寄小读者



——双基巩固

一、看拼音写词语。

bì sè

míng mèi

yōu yáng

chàn dòng

二、照样子在括号里填入合适的词。

(一簇簇)的楼房 ()的灯火 ()的公共建筑
(鸣鸣的)海风 ()春景 ()青苔

三、选词填空。

寂静 安静 宁静

1. 上课铃响了，教室里立刻()下来。

2. 在()的客房中,我极其亲切地想起了你们。

盼望 希望 渴望

1. 他们多么()有一本书啊!

2.我独自留下,抽空再写几行,免得你们()。

四、照样子写词语。

例：桃红似锦 柳碧如茵

ANSWER

ANSWER

卷之三

五、按课文内容填空。

1. 威尼斯却是由()岛组成的,一条()水道,就算是(),

其余许许多多()小水道，就算是()。

2.家家户户，面临着水街水巷，一开门，就看见（ ）海水和（ ）海鸥。门口石阶旁，长满了（ ）青苔。



——能力迁移

六、课外精品阅读。

威尼斯

威尼斯素有“水都”之称，水、桥、船构成了威尼斯的三大特色。

威尼斯全市约有150多条大小不同的弯弯曲曲的河道，两岸是各式各样的建筑，河道宽窄不一，大运河最宽约100米；而最窄的河道，两岸居民可开窗握手。

威尼斯全城有桥梁近400余座，它们各具风姿，格调极其不同，其中，有建于1592年的大理石独拱桥——理阿托大桥。该桥建在大运河上，桥上还开设了许多店铺。文艺复兴时期修建的叹息桥另具特色，全桥由桥屋覆盖。而在涨潮时，水涌入圣马克广场，这时，这里又会出现许多临时的木板桥。

威尼斯的船，实际上是当地惟一的交通工具。这里的船也是各种各样，集体坐的，个人使用的、出租的、游览的、比赛的，应有尽有。

1. 给短文第一自然段加上标点符号。

2. 根据短文内容填空。

(1) 威尼斯素有_____之称，_____、_____、_____，构成了威尼斯的三大特色。

(2) 威尼斯全城有_____座桥，它们_____、_____。

(3) 短文共有_____个自然段，第_____自然段写的是威尼斯的船。

3. 联系上下文理解词语，并用它造一个句子。

应有尽有：

4. 在威尼斯的三大特色中，你最喜欢什么？为什么？

5. 改正画横线的句子的错误。

6. 联系我们实际，你觉得威尼斯有什么不方便的？



益智苑——智力升级

七、英国小朋友汤姆来威尼斯游玩，如果你是那儿的小导游，你会怎样向他介绍威尼斯呢？

八、探究题。

中国有座城市，与威尼斯素有“姊妹城”之誉，你知道是哪个城市吗？搜集资料作个简单的介绍。

6 侗乡鼓楼



双基巩固

一、给下面加点字选择正确的读音。

避邪(xué xié)	画卷(juǎn juàn)	人心惶(huáng háng)惶
瑰宝(guī guí)	纠纷(jiū jiào)	村寨(zài zhài)

二、把下面的词语补充完整，并按要求写词语。

欢声笑()	()耳欲聋	富丽()皇	龙凤()()
消灾避()	人心()()	火光()()	龙凤()()

写出四个含有动物名称的四字词语：

三、连线搭配。

接待	房屋		粗大的	身躯
毁坏	客人		宽大的	柱子
烧毁	庄稼		肥大的	长凳

四、选择恰当的关联词填写在文中的括号里，再用带点的关联词造句。

既……又…… 只要……就……
虽然……但是…… 因为……所以……

- 2.()全连数他岁数大，()大伙都叫他“老班长”。
- 2.这里()是欢庆节日的场地，()是举行会议、排解纠纷的地方。
- 3.道士教村民每家做一面皮鼓，说()妖怪一来，()敲响它。

五、照样子改写句子。

例：侗族人民便把皮鼓安放在鼓楼里，用以消灾避邪。

皮鼓被侗族人民安放在鼓楼里，用以消灾避邪。