

新课标助考精品书系

根据最新考试大纲和最新课程标准编写

突出
注重
紧扣
依据
实用性
权威性
新考纲
新课标

中考语文

基础知识

手册

初中各年级适用



● 主编 张玉明
牛尔为

ZHONGKAO
YUWEN
JICHU ZHISHI SHOUCE

上海教育出版社

主 编
张玉明 牛尔为

编 委

张会永 金 山 王桂萍 张翡翠
岳建智 张晨旭 周婷婷 徐云霞
王小杰 王 丁 张玉明 牛尔为

编写说明

2004年夏,初中课改已经完成了一轮实验。新课程标准的实施,给教学带来了新的变化,变化之一就是实验教材着重培养同学们的实践能力而淡化了基础知识的学习。但是“基础知识积累与运用”多年来一直是中考的重点考查内容,是试题三大板块中的第一板块。

现在市场上的同类教辅材料尽管风格各异、种类繁多,真正适合学情需要的却并不多。它们或内容繁琐、体系编排不当,或蜻蜓点水、点拨欠妥,都难以帮助考生进行全面、系统的训练。

为了帮助同学们弥补这方面知识的缺陷,我们编写了这本《中考语文基础知识手册》。

本书把基础知识分为十大模块,每个模块分“考点分析”、“知识导航”、“名题点击”、“闯关训练”四个栏目进行讲、引、练,并附有“答案解析”,对训练的题目进行分析讲解。另外,专设“资源共享”栏目,将初中生容易误读的字词、初中生容易写错的成语、初中各册的名句、初中各册的文学常识和一些名著的导读等内容集录后列入其中,可使同学们取繁重为轻灵,真正解放你和你的书包。

本书的具体分工如下:

模块一“汉字与拼音”由牛尔为编写,其中,“资源共享”部分由周婷婷编写。

模块二“词与成语”由徐云霞编写,其中,“资源共享”部分由王丁编写。

模块三“句子”由金山编写。

模块四“标点符号”由张会永编写。

模块五“修辞及运用”由牛尔为、王小杰编写。

模块六“文学常识与名句、名篇”及“资源共享”由王桂萍编写。

模块七“语言运用”由张翡翠编写。

模块八“名著阅读”及其“资源共享”由张玉明编写。

模块九“知识小综合和微型阅读”由岳建智、张玉明编写。

模块十“综合性学习”由张晨旭、张玉明编写。

全书由张玉明统稿。

我们真心希望这本书能给你以帮助,也希望你能喜欢。

由于时间仓促,内容难免会有漏误,我们期待着你的建议和批评,以便再版时修订。

目 录

【模块一】 汉字与拼音

-
- 1/ 考点分析
 - 1/ 知识导航
 - 4/ 名题点击
 - 6/ 闯关训练
 - 答案解析 /10
 - 12/ 资源共享
 - 附录一 容易误读的常用字表 /12
 - 附录二 容易误读的姓氏 /18
 - 附录三 容易误读的地名 /19
 - 附录四 巧记多音多义字 /19

【模块二】 词与成语

-
- 23/ 考点分析
 - 23/ 知识导航
 - 26/ 名题点击
 - 28/ 闯关训练
 - 答案解析 /32
 - 33/ 资源共享
 - 附录一 容易写错的词语 /33
 - 附录二 容易写错的成语 /41

【模块三】 句 子

-
- 44/ 考点分析

44/ 知识导航

49/ 名题点击

53/ 闯关训练

答案解析 /62

【模块四】 标点符号

66/ 考点分析

66/ 知识导航

74/ 名题点击

75/ 闯关训练

答案解析 /77

【模块五】 修辞及运用

80/ 考点分析

80/ 知识导航

85/ 名题点击

88/ 闯关训练

答案解析 /93

【模块六】 文学常识与名句、名篇

95/ 考点分析

95/ 知识导航

96/ 名题点击

99/ 闯关训练

答案解析 /107

112/ 资源共享

附录一 初中各册(人教版新课标实验教材)名句汇总 /112

附录二 初中各册(人教版新课标实验教材)文学常识汇总 /124

【模块七】 语言运用

- 133/ 考点分析
- 135/ 知识导航
- 140/ 名题点击
- 148/ 闯关训练

答案解析 /153

【模块八】 名著阅读

- 156/ 考点分析
- 156/ 知识导航
- 157/ 名题点击
- 159/ 闯关训练

答案解析 /166

169/ 资源共享

- 附录 名著导读 /169
 - 《西游记》 /169
 - 《水浒》 /171
 - 《骆驼祥子》 /174
 - 《鲁滨孙漂流记》 /176
 - 《格列佛游记》 /178
 - 《名人传》 /181
 - 《童年》 /185
 - 《钢铁是怎样炼成的》 /186
 - 《朝花夕拾》 /187
 - 《三国演义》与《红楼梦》 /188

【模块九】 知识小综合和微型阅读

190/ 考点分析

190/ 知识导航

191/ 名题点击

201/ 闯关训练

答案解析 /207

【模块十】 综合性学习

210/ 考点分析

211/ 知识导航

211/ 名题点击

216/ 闯关训练

答案解析 /219

模块一 汉字与拼音

考点分析

“汉字与拼音”是学习语文的基础，也往往是语文考试的开篇内容。对汉字形、音、义的考查多以常用字为主，考查点常在多音多义字和容易读错、写错、用错的字上。此部分常见题型为选择题和填空题。

现结合近几年的高中招生语文试卷，从书写、读音和试题的变化趋势三方面作一分析：

1. 书写：主要考查汉字的积累和书写能力。要求考生掌握约3500多个常用字，汉字的书写要求准确、端正、整洁。这就要求考生“工夫下在平时”，要多注意积累和归纳，注意书写的规范，避免写错别字。

2. 读音：主要考查汉语拼音规则的识记和应用，以及常用汉字读音的判定。要特别注意多音字、形似字的误读。例如多音字（宿舍 sù 星宿 xiù）、形似字（游弋 yì 反戈一击 gē）等。要注意读音不要受方言的影响。要注意结合具体的语言环境。在日常生活中要留心容易读错的字。例如，“欢迎各位领导莅临（莅 lì，易误读成 wèi）我单位检查工作”。

3. 趋势：对形声字的考查已经淡化，读音的准确及书写的规范成为考查重点。特别值得一提的是出题内容和社会生活联系日益密切，人们的日常交际用语和报纸杂志上时代感强的语段日益成为中招语文试卷中的热点。

知识导航

一、识记现代汉语普通话的字音

1. 要熟悉《汉语拼音方案》，能给汉字准确注音。
2. 要注意多音字的辨识。汉字中这类字的数量相当多，也是中考检测的重点之一。例如“参差”等词语。
3. 要注意形声字的认读。
4. 要注意形近字的辨认。
5. 要注意纠正习惯性误读。
6. 要注意特殊读音的识记。

二、识记现代汉字的字形

“识记现代汉字的字形”是语言运用的基本功。它包括区分形近字、同音字，不写错别字等。由于汉字是表意文字，是形、音、义的结合体，它具有多音多义、形似音近、同音异形等特点，考生稍微粗心大意就容易搞错。

正确地识记汉字包括区分形近字、同音字，不写错别字。那么，如何正确识记现代汉语的字形呢？方法如下：

1. 以字音记字形。
2. 以部首记字形。
3. 以结构记字形。
4. 以字义记字形。

三、明确考查点，掌握一定的做题技巧

“汉字与拼音”主要考查学生是否熟悉《汉语拼音方案》，掌握汉语拼音规则；是否了解汉字的构字常识，熟练掌握汉语常用字。要求能够根据语境给词语中的汉字注音，按照注音写出汉字，辨识注音的正误，纠正错误注音；能够辨识同音字、形似字、多音多义字，正确书写汉字，规范使用简化字，正确使用部首检字法和音序检字法查阅字典、词典。

考查的重点是容易读错写错的字，以及由于方言、异读、多音、形似字、形声字望生音和别字替代而造成的字音字形错误。现在，单一考注音错误或单一考书写错误的试题已不多见，而将语音、汉字知识“捆”在一起，甚至还要加上词义来进行测试的题目越来越多见。这类试题，知识点多，综合性强，难度虽不大，但得分率却不高。究其原因，大多由轻视和粗心所致。

以选择题为例，其答案具有客观唯一性。解答此类试题的思维方式一般是调动知识储备，快速进行辨析、判断，在排除迷惑选项的同时，筛选出正确答案。可以“直选”也可以运用“排除法”。答案的表示方式为填写选项序号而不需要作文字表述。

下面结合典型例题，来分析说明此部分题型特点和解题思路。

【例题】下列加点字的音、形、义完全正确的一项是（ ）

- | | |
|------------------|------------------|
| A. 自诩(yǔ 夸耀，说大话) | 暧昧(mèi 涂糊，不明白) |
| B. 耳闻目睹(dǔ 看见) | 狼奔豕突(shǐ 猪) |
| C. 诸子百家(zhū 各种) | 秉烛夜谈(bǐng 点燃) |
| D. 海人不倦(huǐ 教导) | 箫疏(xiāo 冷落，没有生气) |

【答案】B

【解析】这是一道考查汉字音、形、义的综合题，可采用逐个审定、排除错误项的办法来解答。A项，“诩”注音错，应为xǔ，可排除。B项，“睹”注音、字形及解释全对；“豕”注音、字形及解释也对。所以B项是本题的正确选项。C、D两项可略去不看，因为题干已告知为单项选择。作为复习训练，我们可以把错误

一一找出来。C项，“诸”解释为“各种”不够准确，应是“众、许多”的意思；“秉”的意思是“拿着、持”，不能解释为“点燃”。D项，“箫”的字形有误，应为“萧”；“箫”是一种管乐器。

四、相关知识点的梳理

要正确识记现代汉字的字形，首先要明白形成错别字的原因：

1. 同音（近音）而误。如“一筹莫展”的“筹”误为“愁”。
2. 形近而误。如“掂量”误为“惦量”。
3. 音同（音近）形近而误。如“披星戴月”的“戴”误为“载”。
4. 使用不规范的简化字而误。如“韭菜”写作“九菜”。
5. 字义不明而误。如“针砭时弊”的“砭”误为“贬”。

汉字是表意文字，字形与字义紧密相关。要正确识记并准确辨析字形，备考的对策是要把字的形义结合起来理解识记，这样同音（近音）的字往往能根据意义区别而不会用错。

考生要做好以下几点：

1. 抓形旁，明字形。很多音近或形近的字往往是声旁相同，易混淆点在形旁上。注意辨析形旁，就会正确判断字形。

如“趋之若鹜”的“鹜”同“好高骛远”的“骛”，“鹜”形旁是“鸟”，本义是鸭子，描述的动作与鸭子有关；而“骛”，形旁是“马”，本义是纵横奔驰，引申为追求，描述的动作与马有关。明白了两个字形旁的区别，就不会将两个成语错位。

2. 据义辨形。要认真分析字的含义，根据字义辨形。
如辨清“代”和“贷”的字义，就不会在“责无旁贷”（贷：推卸）一词中混淆了。
3. 对成语应探究其来源以了解其基本意思，才能更好地辨析出其中的错别字。
如“破釜沉舟”中的“釜”（本义：古代炊器。置于灶口，上置甑以蒸煮。盛行于汉代），弄清它的本义，就不会误写成“斧”。
4. 结合语境辨形。根据“字不离词，词不离句”的原则，将字形放在具体的语境中细心分析，推敲斟酌，捕捉有效信息，就能帮助判断。

5. 在备战中考的复习中，可以收集平常容易出错的词语（尤其是形似字），按它们的出错类别进行分析，加以比较。这样便于帮助记忆，加强积累。

如“灸”与“炙”、“戊”、“戌”和“戌”。

6. 识记规范的简化字，避免乱写。
7. 防止同音字误写。

如把“谈笑风生”写作“谈笑风声”就错了。“风生”指的是风趣幽默、形象生动；“风声”指风吹的声音或指传出来的消息。

考查社会流行语中的字形，主要是考查常被人们误用混用的已经规范的现代汉字。这些字源于生活，考查目的是注重实用，提倡规范。2002年3月31日试行的《第一批异形词整理表》目的就是规范用字，如“家俱店”应为“家具店”，

“莹光屏”应为“荧光屏”，“冷寞”应为“冷漠”，等等。

中招考试中也非常重视成语字形的考查，且频率较高，几乎每年中考题都涉及到这类考查，如“不胫而走”（胫：本义是小腿，此处是“长小腿”的意思），“娇生惯养”（惯：纵容，迁就）。

近年的中招考试又以常见易错的多音多义字、形近字、读音与声旁不一致的形声字的读音作为考查重点。如“畜”，作为名词表示物的意义（畜力、牲畜、家畜）时，读“chù”；表示动作意义（畜养、畜牧）时，读“xù”。“聒噪”的“聒”与“恬”形近，但它读“guō”，不读“tián”。“租赁”的“赁”，声旁是“任”，但“赁”不读“rèn”而读“lìn”。音随义移，“气喘吁吁”的“吁”读“xū”，“呼吁”的“吁”才读“yù”。上述内容，都是考试时常见易错的。再如“璞（pú）玉”、“乳臭（xiù）未干”等，还有“纨绔、诽谤、殉葬、抨击、酗酒、岿然、瞠目、鞭笞、鞠躬尽瘁、出类拔萃、刚愎自用、滥竽充数、川流不息、焕然一新、迫不及待”等词在全国各省市中招语文试卷中也屡见不鲜。

名题点击

【例1】请将下面成语用正楷或行楷抄写在下面的方格内，并根据材料中的汉语拼音写出相应的汉字。

一如既往 qiè而不舍

--	--	--	--	--	--	--

(2005年深圳市)

【答案】略。

【解析】此题考查学生对拼音的识记和成语的书写能力，并且要求考生的书写形式是正楷或行楷。同学们在日常的学习中要加强练习，多记多写，讲究书面语书写的正确、工整、规范。此题答案及评分标准为：拼音部分：jì（既），qiè（锲），每写对一个字得1分。书写部分：间架结构匀称，笔画优美，整体效果好得3分；间架结构较匀称，笔画较准确，整体效果较好得2分；间架结构变形，笔画不到位，整体效果较差得1分；写错一个字扣0.5分，涂改一处扣0.5分。

【例2】按要求填拼音和汉字。

台湾省国民党主席连战和亲民党主席宋楚瑜应胡锦涛总书记之邀来访，受到了大陆同胞（ ）由衷（ ）的热烈欢迎，树立了中华民族同脉同宗、团结奋进的里程碑（ ）。宋楚瑜先生说，他此次来，寻血缘（ ）之根，谒（ ）黄帝陵，谒（ ）中山陵，湘潭（ ）祖，访岳麓（ ）书院，圆了他50多年的一个梦。这让踽踽（ ）独行的“台独”分子陈水扁异常烦恼。

(2005年山东省菏泽市)

【答案】略。

【解析】此题时代感强，既考查考生拼音和汉字的识记、书写能力，又很好地引导考生关注时事，这也是近几年中考的命题趋势之一。这就提醒广大考生平时要多读书看报。此题的答案是：胞，衷，碑，yuán，祭，yè，祭，lù，jǔ。其中“蹒”字出错较多（“蹒跚”，形容一个人走路孤零零的样子）。

【例3】加点字注音正确的一项是（ ）

- A. 琐屑 xuè 炽烈 zhì 怪癖 pǐ 铿锵 kēng
B. 哀悼 dào 歼灭 qiān 绽开 dìng 徜徉 cháng
C. 对峙 zhì 讹诈 é 迁徙 xǐ 造诣 yì
D. 幸侥 jiǎo 笨拙 zhuō 粗犷 kuǎng 伫立 zhù

（2005年乐山市新课程版）

【答案】C

【解析】选择题也是“汉字与拼音”考查部分中经常出现的题型。考生要积极调动自己的知识储备，快速进行辨析、判断，在排除迷惑选项的同时，筛选出正确答案。做此类题可以“直选”，也可以运用“排除法”，为求稳妥，可将两种做题方法综合运用。A选项中“xuè”应该拼写为“xiè”，“zhì”应该拼写为“chì”。B选项中“qiān”应该拼写为“jiān”，“dìng”应该拼写为“zhàn”。D选项中“kuǎng”应该拼写为“guǎng”。

【例4】书写完全正确的一项是（ ）

- A. 望眼欲穿 忍俊不禁 有例可援 通宵达旦
B. 鳞次栉比 长途跋涉 销声匿迹 顾名思义
C. 天涯海角 藏污纳垢 黯然失色 正襟危坐
D. 轻而一举 无与伦比 五彩斑斓 变幻莫测

（2005年乐山市新课程版）

【答案】A

【解析】B选项中“粼次栉比”应写作“鳞次栉比”，这个词多用来指（房屋等）密集、有序排列的样子。C选项中“藏污拿垢”应写作“藏污纳垢”。D选项中“轻而一举”应写作“轻而易举”。

【例5】下列词语中加点字的注音有误的一项是（ ）

- A. 酝酿 niàng 懦弱 nuò 胆怯 qiè 人迹罕至 hǎn
B. 蹤跚 mán 绽放 zhàn 干涸 gù 锲而不舍 qiè
C. 差使 chāi 号叫 háo 称职 chèn 随声附和 hè
D. 丘壑 hè 不屑 xiè 卑劣 liè 扣人心弦 xián

（2005年河南省实验区）

【答案】B

【解析】做选择题一定要审清题，弄清楚题目是要求选出正确的还是选出错误的。B选项中“蹒”应该读为“pán”，“涸”应该读为“hé”。

【例6】下列词语中有错别字的一项是（ ）

- | | | | |
|-------|----|----|------|
| A. 宽敞 | 狼藉 | 奔驰 | 再接再厉 |
| B. 渊博 | 踌躇 | 挺拔 | 深恶痛绝 |
| C. 真谛 | 倔强 | 温馨 | 直截了当 |
| D. 急躁 | 慷慨 | 诅咒 | 一筹莫展 |

(2005 年河南省实验区)

【答案】D

【解析】D 选项中“急躁”、“一筹莫展”才是正确的写法。“一筹莫展”中的“筹”的意思是计策或办法。

【例 7】按照拼音规则,下列加点字注音分类正确的一项是()

- | | |
|-------------|--------------|
| ① 巍峨 wēi' é | ② 花卉 huì |
| ③ 毅然 yì | ④ 悲哀 bēi' āi |
| ⑤ 着耻 xiū | ⑥ 秩序 xù |
| ⑦ 污蔑 wū | ⑧ 恐惧 jù |
- A. ①④/②⑥/③⑤/⑦⑧
 B. ①④/②⑤/③⑥/⑦⑧
 C. ①④/②⑤/③⑦/⑥⑧
 D. ①④/②⑤/③/⑦/⑥⑧

【答案】C

【解析】此题重点考查对拼音规则的熟悉程度,难点是先要确定分类标准。题目所给 8 个词语的 10 个汉字的注音全部正确,只是拼写时各有特殊之处。逐个加以辨析,然后将同类型的划归一处,再看与四个选项中的哪一项相吻合,吻合者即为正确答案。①中的“峨”(é)属于以“e”开头的音节,连接在“wēi”之后,“e”前要用隔音符号。②中的“卉”(huì),韵母“uei”前面加声母,写成“ui”。③中的“毅”(yì),“i”的前面没有声母,写成“yì”。④同①,“āi”前加隔音符号。⑤同②,韵母“iou”前面加声母,写成“iu”。⑥中的“序”(xù),韵母“ü”,跟声母“x”相拼,写成“xu”,“ü”上的两点省略。⑦中的“污”(wū),“u”的前面没有声母,写成“wu”,与③同类。⑧同⑥,韵母“ü”跟声母“j”相拼,“ü”上两点省略。就解题技巧而言,四个选项都将①④划作一类,那么①④就没有辨析的必要了,一看便知是都用了隔音符号。

闯关训练

一、拼音方面

1. 下列词语中加点字的读音全都不相同的一组是()

- | | | | | |
|-------|----|----|------|------|
| A. 盐碱 | 箴言 | 呼喊 | 减员增效 | 感激涕零 |
| B. 阐述 | 弹药 | 禅让 | 肆无忌惮 | 殚精竭虑 |

- C. 束缚 薄荷 簿册 赤膊上阵 博大精深
 D. 淹池 嗔怒 缜密 精卫填海 谨小慎微

2. 下列各组加点字与所给读音完全相同的一项是()

- A. dù 测度 度假 度量 度德量力
 B. zhuó 着陆 着眼 着想 不着边际
 C. bó 泊船 湖泊 血泊 淡泊明志
 D. luò 落后 落草 落伍 丢三落四

3. 下列加点字注音有误的一项是()

- A. 稽查 jī 畸形 jī 缉私 jī 埋怨 mán
 B. 感喟 kuì 摆曳 yè 游弋 yì 发酵 xiào
 C. 倔傲 jù 歼灭 jiān 猛击 jū 禅让 shàn
 D. 诚笃 dǔ 渎职 dù 针砭 biān 轶事 yì

4. 下列对加点字词注音有误的一项是()

- A. 屡见不鲜 xiān 鲜为人知 xiān 济济一堂 jǐ 济面相觑 qù
 B. 含情脉脉 mò mò 乘风破浪 chéng 中流砥柱 dǐ 同仇敌忾 kài
 C. 宁缺毋滥 wù 自怨自艾 yì 味同嚼蜡 jiáo 模棱两可 mó
 D. 望风披靡 mǐ 风尘仆仆 pú pú 封妻荫子 yìn 如法炮制 páo

5. 下面各组词语中加点字的读音与所给注音完全相同的一项是()

- A. shǔ 数说 数伏 不可胜数 数典忘祖
 B. shí 识别 识破 博闻强识 远见卓识
 C. héng 纵横 横行 妙趣横生 专横跋扈
 D. mó 模型 模具 模棱两可 装模作样

6. 下列各组词语中加点字的读音与所给注音完全相同的一项是()

- A. chǔ 处理 处世 相处 泰然处之
 B. jiě 解除 解送 解元 迷惑不解
 C. jìng 劲头 劲旅 劲敌 疾风劲草
 D. sè 堵塞 要塞 塞车 敷衍塞责

7. 下列加点字的字形字音有误的一项是()

- A. 揣台 lèi 畸害 qiāng 卷帙浩繁 zhì 姊妹 zǐ
 B. 殷红 yān 狙击 jū 牝依 guī 屏除 bǐng
 C. 整饬 chì 干涸 hé 绰号 chuò 晌午 shǎng
 D. 布衾 jīn 公姥 mǔ 嗔怪 chēn 嗔目 chēng

8. 下列成语中加点字注音有误的一项是()

- A. 身陷囹圄 lín yú 心怀叵测 pǒ 揠苗助长 yà 稗官野史 bài
 B. 差强人意 chā 刚愎自用 bì 海市蜃楼 shèn 鳞次栉比 zhì
 C. 暴殄天物 tiǎn 鞭辟入里 pì 度德量力 duó 高屋建瓴 líng
 D. 蛊惑人心 gǔ 良莠不齐 yǒu 否极泰来 pǐ 相形见绌 chù

9. 下列句子中多音字注音有误的一项是()
- A. 宵禁(jìn)的消息说,任何人都被禁(jìn)止在下午5点以后出城,弱不禁(jīn)风的她知道自己无能为力为别人掩护,禁(jīn)不住哭了。
- B. 我们俩(liǎ)这么好还要伎俩(liǎng),能好吗?
- C. 你不要像哄(hǒng)小孩似的应付大家,你的表演只会引起哄(hōng)堂大笑,大伙不买你的账—哄(hòng)而散或者起哄(hōng),我看你怎么收场。
- D. 你们还在瞎折(zhē)腾什么?生意买卖折(shé)了本,你再有百折(zhé)不挠的精神又怎么样?市场不相信蛮干。

10. 下列成语加点字注音有误的一项是()

- A. 妄加揣测 chuǎi 扑朔迷离 shuò 滂沱大雨 pāng 草菅人命 jiān
- B. 济济一堂 jǐ 谬以千里 miù 自惭形秽 huì 如法炮制 páo
- C. 眇眇天涯 zhǐ 饥殍遍野 piǎo 日薄西山 bó 风流倜傥 titǎng
- D. 繁文缛节 rù 宁缺勿滥 wù 以儆效尤 jǐng 为虎作伥 chāng

11. 下列词语中的加点字注音和字形有误的一项是()

- A. 星宿 xiù 折本 shé 发人深醒 xǐng 长吁短叹 yū
- B. 骸骨 hái 毗邻 pí 没齿不忘 mò 囤积居奇 tún
- C. 干涸 hé 模样 mó 强词夺理 qiǎng 三缄其口 jiān
- D. 会计 kuài 讳视 jì 戎马倥偬 zǒng 曲高和寡 hè

12. 下列词语中加点字的读音全都相同的一项是()

- A. 漂泊 柏林 魂魄 不分伯仲 形同陌路
- B. 清脆 荟萃 憔悴 鞠躬尽瘁 层峦叠翠
- C. 煞尽 胎儿 苔藓 鞭笞天下 毫不懈怠
- D. 叮咛 汀州 订阅 酣酌大醉 孤苦伶仃

► 二、汉字方面

1. 下列词语中没有错别字的一项是()

- A. 幅圆广大 呕心沥血 脍炙人口 义愤填膺
- B. 欢度节日 远渡重洋 度过难关 虚度光阴
- C. 计日程功 出奇致胜 迫不及待 直截了当
- D. 莫衷一是 疾恶如仇 言简意赅 一幅中药

2. 下列各组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一项是()

- A. 磋商 分辨 常年累月 置若罔闻
- B. 衷肯 札记 扑朔迷离 融汇贯通
- C. 事迹 伸张 博闻强识 骄健多姿
- D. 脉搏 像册 赈灾济民 徇私舞弊

3. 下列各句中没有错别字的一项是()

- A. 给你一条鱼,你吃光了没有了,给你一根鱼杆,你自个儿钓鱼去。

B. 凭心而论，尽管他仍然有不少缺点，但毕竟进步不小。

C. 梁实秋先生曾说过：“过去的文学家，靠了阿谀当道而青云直上跻身庙堂者比比皆是，而他们的作品之流芳百世者大概都是人世酸辛的写照。”

D. 军需署委托土布工厂代为织布，但从中作弊，《商务日报》为此仗义直言。

4. 下列各组词语中，没有错别字的一项是（ ）

A. 篮球 娇生贯养 渺职 走头无路

B. 奢业 蓬荜生辉 温馨 纵横捭阖

C. 截止 幅员辽阔 惶恐 永葆青春

D. 窥测 变本加厉 装祯 明察秋毫

5. 下列四组词语中有错别字的一项是（ ）

A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生

B. 求实 实事求是 世故 人情事故

C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心

D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增

6. 下列句子中没有错别字的一项是（ ）

A. 我们农村，一到冬天，就有不少闲瑕，不过日子要过得有闲情溢致，还要有丰富的文化生活才行。

B. 相当部分父母因为自己经常早出晚归，无法照顾孩子，心里老觉得欠着孩子什么，所以总是想方设法补尝。

C. 我们做任何事情，要有轻重缓急，要把握好节奏，在学习上尤其如此，会学习的人也是会把握轻重缓急节奏的人，一张一驰，文武之道嘛。

D. 写文章、演讲、谈事情，尽量做到言简意赅，做到有针对性，该说则说，不该说则不说，不要把什么都和盘托出。

7. 选择恰当的字填入括号内，正确的一项是（ ）

① 在工作中，按（ ）就班能够让我们的工作有条有理，但是在特殊情况下却会严重影响我们的工作效率，甚至造成严重后果。因此我们也要有打破常规的意识，灵活处理特殊情况下发生的事情。

② 这个建筑建成的年代久远，建筑吸收了西方的一些建筑风格，同时融入了我们传统建筑的精髓，可称得上是中西合（ ）。

③（ ）迄今为止，还没有查出这起事件的肇事者是谁。

④ 在这个艺术品展示交易中心，要做到没有（ ）品，太难了。

A. ①步②壁③起④赝 B. ①部②闭③讫④膺

C. ①部②壁③迄④赝 D. ①步②壁③迄④膺

8. 下列词语有错别字的一项是（ ）

A. 逆来顺受 莫名其妙 鞠躬尽瘁 故伎重演

B. 粗制滥造 宁缺勿滥 大相径庭 怦然心动

C. 别出心裁 兴高彩烈 金榜提名 全宜之计

- D. 鹤立鸡群 功亏一篑 汗流浃背 物极必反
9. 下列词语没有错别字的一项是()
- A. 和蔼 暮霭 举旗不定 无则加免
B. 懈气 蒙蔽 远大抱负 蓄意报复
C. 反光 返工 再接再励 运筹帷幄
D. 蔚蓝 篮球 违犯纪律 违反法律
10. 下列词语有错别字的一项是()
- A. 折叠 辐射 站岗 憤慨
B. 严峻 疏浚 箴言 遗乏
C. 决别 诀窍 笼络 涣灭
D. 缭乱 瞭望 呕歌 枢纽
11. 下列词语没有错别字的一项是()
- A. 渣滓 中流砥柱 敷衍 海角天涯
B. 鞭笞 相形见拙 锤炼 明辩是非
C. 妨碍 世外桃园 遭殃 民生凋弊
D. 赡养 斧底抽薪 气概 直言不诲
12. 下列词语有两个错别字的一项是()
- A. 仗义直言 出人投地 退化变质 挺而走险
B. 文过是非 蜂涌而至 陈词滥调 淋漓尽至
C. 离经叛道 留芳百世 诡计多端 名列前矛
D. 无可置疑 浮想联翩 意气用事 委曲求全
13. 下列词语中加点字或词,字形、解释全都正确的一项是()
- A. 貌合神离(和谐,融洽) 讳疾忌医(隐瞒)
歪风斜气(不正当,不正派) 语无伦次(条理,次序)
B. 情不自尽(尽头) 人才济济(众多的样子)
厉兵秣马(磨砺,使锋利) 杞人忧天(杞国的人)
C. 格守不渝(改变) 胜气凌人(骄横,傲慢)
仁至义尽(仁爱,仁义) 相反相承(继承)
D. 前仆后继(向前跌倒) 礼尚往来(注重,崇尚)
欲盖弥彰(显著,明显) 图穷匕见(显露)

答案解析

1. D 解析:读音依次是:diān, chēn, zhěn, tián, shèn。
2. B 解析:A项“测度”、“度德量力”应读“duó”。C项“湖泊”、“血泊”应