

儒学与儒教

四川大学「儒藏」学术丛书

李申◎著



四川大学出版社

儒學与術數

卷之三

儒学与儒教

四川大学
「儒藏」
学术丛书



李申◎著



四川大学出版社

责任编辑:张振刚
责任校对:何 静
封面设计:丁 丁
责任印制:杨丽贤

图书在版编目(CIP)数据

儒学与儒教 / 李申著. —成都: 四川大学出版社, 2005.6
(四川大学儒藏学术丛书)
ISBN 7 - 5614 - 3101 - 5

I. 儒… II. 李… III. 儒家 - 研究 IV.B222.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 064716 号

书名 儒学与儒教

作 者 李 申 著
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
印 刷 郫县犀浦印刷厂
成品尺寸 140 mm × 202 mm
印 张 18.5
字 数 426 千字
版 次 2005 年 8 月第 1 版
印 次 2005 年 8 月第 1 次印刷
印 数 0 001 ~ 2 000 册
定 价 40.00 元

版权所有◆侵权必究

- ◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。电 话:85408408/85401670/85408023 邮政编码:610065
- ◆本社图书如有印装质量问题,请寄回出版社调换。
- ◆网址:www.scupress.com.cn

目 录

探 索 篇

儒学、儒教与自然科学	(3)
辽代宗教	(10)
玉皇大天帝与儒教和道教的融合	(20)
中国古代宗教的思维方式	(34)
儒	(34)
道	(37)
佛	(40)
实践与思维	(43)
“儒教室”与儒教	(44)
中国上帝的起源	(47)
气质之性源于道教说	(63)
一、道教炼养理论的发展	(64)
二、道性本来清静	(66)
三、张伯端的气质之性说	(69)
四、张载的气质之性说	(71)
五、程朱气质之性说	(73)

共同的信仰 不同的主张

——孔、老之异同与命运简论	(76)
一、共同的信仰	(76)
二、黄老的兴起	(80)
三、儒术的独尊	(84)

论 述 篇

关于儒教的几个问题	(89)
一、孔子与鬼神	(90)
二、儒教的上帝和神灵(上)	(93)
三、儒教的上帝和神灵(下)	(96)
四、儒教的彼岸世界	(100)
五、儒教的组织和祭仪	(102)
六、余论	(105)
中国古代有一个儒教	(108)
儒教是宗教	(113)
三教关系论纲	(117)
一、儒教的前身	(117)
二、道教和儒教的兴起	(118)
三、儒术独尊	(120)
四、儒教与黄老	(122)
五、佛教东来	(124)
六、佛教与心性	(126)
七、唐宋道教	(127)
八、儒教教理的衰落与复兴	(129)

九、明清三教	(132)
十、小结	(133)
儒教、儒学和儒者	(136)
一、儒教的存在及其主要设施	(137)
二、儒学是儒教的灵魂	(141)
三、儒教与儒者	(147)
朱熹的儒教新纲领.....	(152)
世界观·儒教观点.....	(164)
一、自然与运动(宇宙演化论)	(164)
二、一与多(宇宙结构论)	(173)
三、有限和无限	(183)
《论语》与孔子.....	(191)
一、孔子和《论语》	(191)
二、孔子和礼	(193)
三、孔子和仁、圣	(198)
四、孔子与天、天命、鬼神	(203)
五、孔子在复礼行道中的睿智	(208)
六、孔子学说的历史命运和我们对孔子学说的态度	(211)
走出经学模式.....	(217)
一、传统经学和经学传统	(217)
二、经学传统的扩展	(219)
三、经学传统在今天	(223)
四、走出经学模式	(226)
教化之教就是宗教之教.....	(229)
《河图》、《洛书》的神学性质	(233)

一、汉代的《河图》、《洛书》	(235)
二、汉代《河图》、《洛书》的神圣出世方式和神圣 用途	(238)
三、魏晋到宋初的《河图》、《洛书》事件	(241)
四、黑白点《河图》及《河图》观	(245)
五、结语	(247)
儒教研究史料补	(249)
一、儒者不认为儒教非教	(249)
二、严复论教与学	(252)
三、从儒教是教到儒教非教	(257)
四、重提儒教是教说	(263)
《河图》考	(265)
一、先秦有关《河图》、《洛书》的记载	(265)
二、汉代的《河图》、《洛书》	(267)
三、从三国到宋初的《河图》事件	(270)
四、魏晋到宋初道教的《河图》、《洛书》观	(275)
五、汉代《河图》、《洛书》的出世方式和神圣用途	(276)
六、《河图》与汉代经学	(279)
七、黑白点《河图》及《河图》观	(281)
八、宋代及其以后黑白点《河图》的反对者	(284)
九、结论	(287)
二十年来的儒教研究	(292)
一、儒教是教说的提出	(292)
二、对儒教是教的争论	(295)
三、儒教是教说的传播和发展	(297)
《中国儒教史》自序	(303)

儒家孝道明真	(307)
一、孝道在儒教中的地位	(307)
二、孝的内容	(309)
三、孝的目的与本质	(313)
四、孝道的保证	(315)
五、孝道的矛盾	(318)
六、孝道简评	(320)
中国古代的神	(322)
一、对诸神起源论的简单反思	(322)
二、中国古代的动物神	(326)
三、上古动物神的遗存	(328)
四、人神和动物神的交替	(330)
五、崇拜创造神	(331)
六、自然崇拜等等	(333)
中国古代的人神	(336)
一、国外对早期人神的研究	(336)
二、中国古代的人神之一：山川、星辰之神	(339)
三、中国古代的人神：社稷、城隍之神等	(342)
四、汉代以后人神例说	(345)
五、中国古代的成神理论	(350)
西学东渐和儒耶之争	(353)
《中国儒教史》后记	(358)
儒教大同说及其影响	(362)
一、大同说的内容及其产生背景	(362)
二、一般儒者的社会理想	(363)
三、儒教社会理想的转变以及与基督教的比较	(365)

坑儒说与皇帝名号	(367)
独尊儒术前后	(371)
王安石之败	(375)
任继愈和传统文化研究	(379)

反思篇

《20世纪中国学术大典·宗教学》有关儒教词条	(389)
任继愈	(389)
中国儒教研究	(392)
儒教非教说	(399)
儒教是教说	(404)
儒教研究室	(409)
《论儒教的形成》	(409)
《儒家与儒教》	(410)
《朱熹的宗教感情》	(411)
《论中国历史上的政教合一》	(412)
《关于儒教的几个问题》	(413)
《儒教、儒学和儒者》	(413)
中国哲学的气论和儒教	(415)
一、秦汉对精神本质的讨论	(416)
二、精、精气与精神	(420)
三、魂魄精气说在医学和佛教	(424)
四、从精极而灵到形质神用	(427)
五、气中有灵与理不离气	(430)
六、儒教的上帝鬼神观念	(435)

对《儒学宗教论若干问题论据的质疑》一文的回答	(441)
儒教的正祀和淫祀	(448)
一、儒教的祭祀原则	(448)
二、淫祀	(450)
三、儒教对祭祀制度的整顿	(451)
四、孔庙祭祀	(452)
五、妈祖	(453)
六、从武成王到关帝神	(455)
七、文昌	(457)
八、城隍	(458)
九、对淫祀的整顿	(459)
十、淫祀和邪教	(460)
话说年号	(462)
纪传体与《史记》	(467)
一、《史记》的目的	(467)
二、究天人之际	(469)
三、天人之际与纪传体	(471)
四、纪传体与天文志	(473)
五、对纪传体的反思	(475)
儒教的仁爱在当代	(477)
一、当代以仁为爱的根据和矛盾	(477)
二、仁是合乎礼制的爱	(478)
三、儒教之爱与基督教之爱	(479)
四、仁与当代	(480)
远人不服，修文德以来之	(482)
《中国儒教论》前言	(485)

中国儒教论·导论:什么是宗教以及与儒教有关的争论

.....	(492)
一、什么是宗教	(492)
二、什么是儒教	(499)
三、秦汉以降的宗教气氛	(508)
四、传统的儒、佛、道三教观	(516)
五、利玛窦与礼仪之争	(524)
六、清末儒者的儒、耶之辨	(530)
七、儒教的特点以及研究儒教的理论意义	(540)
《中国儒教论》后语	(547)
《四库全书》儒藏说	(553)
一、从编书缘起说儒藏	(553)
二、从乾隆上谕说儒藏	(554)
三、从四库馆臣上表说儒藏	(557)
四、从凡例、序言说儒藏	(560)
回汤恩加先生信(附:汤恩加先生原信)	(564)
谁打倒了孔家店	
——纪念五四运动	(573)
一、国学的兴盛	(573)
二、书院的兴盛	(574)
三、国学和书院的倒闭	(575)
四、孔庙的被废	(577)
五、反思	(578)

探

索

篇

儒学、儒教与自然科学

一

儒学，为孔子所创立，至孟子、荀子时又有所发展。到了汉代，董仲舒把孔子学说和传统宗教相结合，创立了儒教。宋代以后，儒教在理论上更加成熟。儒学，在汉代以后，是儒教中的理论部分。

儒学初起，时当春秋末年，这一时期的思想大势，是传统宗教观念日益破产，新的学说接连兴起。孔、老以后，是战国的百家争鸣。百家诸子之中，孔子较为保守。他还讲天命，要求克己复礼，对旧秩序的崩溃痛心疾首。但是，和传统宗教观念相比，孔子学说仍然是一个进步。传统宗教观念要求一切听命于神，殷人几乎每事必卜，《尚书》中所见春秋以前的文献，也几乎是言必称天命。孔子对天命却并不虔诚，他“不言性与天道”，“不语怪力乱神”，对鬼神敬而远之，将信将疑。他的学说，从人事本身去寻求解决社会问题的办法，而不寄希望于神灵。孔子的思想倾向，周初就有端绪，孔子以前不久或与孔子约略同时，也有不少先进思想家对天命鬼神不再虔信。孔子学说，也是这股社会新

思潮的产物。不管孔子本人的愿望如何，不论他是否意识到与传统观念的背离，他的学说本身，却标志着中国古代思想发展的新阶段。在思想史上，也和在历史上一样，个人的心态不是没有意义，但在时代的大潮流中，个人的愿望，只能起次要的作用。

孔子时代新思潮的兴起，一方面是由于生产的发展，社会的变革，另一面就是由于自然科学的发展。正是自然科学（尤其是天文学和医学）打击了天命鬼神观念，才进一步促使先进的思想家把他们的注意力转向对社会本身的研究。自然科学的发展，是先秦诸子思想兴起的必要条件，当然，也是儒学兴起的必要条件。

二

商周时代的宗教观念，认为一切皆由天帝主宰，包括从天上的风云，到人间的祸福。传统宗教观念的破产，使对自然现象的传统解释也发生了动摇。《庄子》书中，屈原的《天问》，对种种自然现象的传统解释，都产生了怀疑，如天地为何不坠不陷，风雨雷霆之故。怀疑促使人们对天地万物重新考察。据说惠施能“遍为万物说”。考察的结果之一，就是认为，许多自然现象的成因，不是神的意志，而是物与物的相互感应。如磁石吸铁，如鼓宫宫动。人们还发现，人与物，也能发生这样的感应。《吕氏春秋》中，记载了许多前所未见的感应事例，《淮南子》更有所发展。在当时的观念中，与人对立的物的世界，都是天的范围。人与物的感应，就是人与天的感应。董仲舒把儒家的社会学说说成

是天神的意志，用天人感应作为人神交通的手段，创立了儒教。这样，科学的结论成了董仲舒神学理论的基础。

以天人感应为特征的汉代儒教，最重要的活动是推测天意。探测的手段，是观察各种异常的自然现象，尤其是日月星辰的异常。观测的目的是神学的，但观测本身却是科学的。由于重视观测天象，做出了许多重要发现。如发现太阳黑子，早于西方1600多年。

天人感应注意的是异常自然现象。要知道什么是异常，必须先知道什么是正常，由此也促进了对历法的研究。我国古代天文科学特别发达，天人感应观念是一重要原因。

天人感应也常常妨碍历法的进步。假如历法不准，它常常认为是人君的行为影响了天体的运行。直到唐代，僧一行还说，两次日蚀不准，是皇帝的德行感动了上天。

重视观察自然现象，也埋下了天人感应思想自身破产的种子。王充经过大量观察，发现那些自然现象，并不是天对人的反应。他写的《论衡》，在汉朝末年传播开来，促进了天人感应思想的破产。

三

天人感应思想进一步发展，就是谶纬迷信。谶是宗教预言，纬是经解。汉代儒教把儒经作为它的社会学说，解经就是它的一个重要任务。依董仲舒说，天人相副，地上的秩序和天上的秩序是一样的。比如人有四肢五脏，是因为天有四时五行；人头是圆