

课堂教学方法与艺术实用丛书 ③4

于明 主编

语文学习

方法指导



课堂教学方法与艺术实用丛书 ③

语文学习方法指导

于 明 主编

国际文化出版公司

《课堂教学方法与艺术实用丛书》编委会

主 编 于 明

副主编 王波波

编 委 田晓娜 王波波 冯克诚

于 明 杨邵豫 陈遵平

周德明 崔雪松 孙永清

目 录

语文学法指导的目标	(1)
语文学法指导的内容	(3)
语文学法指导的原则	(5)
语文学法的几种基本类型	(6)
语文学法指导的方式和途径	(7)
语文学法的序列化指导	(12)
语文学法指导的操作化	(14)
教材学法指导渗透六法	(15)
语文知识网络学习法	(19)
五步单元指导法	(23)
六步单元学习法	(27)
图表式六步单元学习指导法	(30)
八环节单元掌握学习指导模式	(33)
语文自学能力的定义及结构	(37)
学生自学中的心理障碍	(38)
课文自读方法	(39)
阅读过程的操作方法六种	(41)
五步阅读法	(44)
“双向导读”指导设计	(49)
整体阅读学法指导	(52)
扩展阅读七法	(57)
四步课文精读法	(59)

课文迁移阅读法	(60)
“整体 - 部分 - 整体”阅读法	(61)
课文参读法	(63)
速读的九种方法	(65)
理解教材的十种操作方法	(69)
读注释六法	(75)
读课文题目九法	(78)
理解词语十三法	(81)
课文分段指导七法	(85)
分析句群, 概括段意十六法	(90)
附: 概括段意四忌	(100)
分析课文中心思想的基本方法	(101)
分析写作特点四法	(105)
附: 抓文章思路八法	(107)
阅读文言课文四法	(109)
附: 理解文言词义十法	(112)
附: 文言断句十法	(115)
文言文助读法	(117)
古文学习辅导五式	(123)
阅读的四种能力及其培养	(125)
附: 语文课预习七法	(128)
附: 语文预习的三种形式	(131)
单元预习法	(132)
全册预习六法	(133)
怎样上好语文课	(134)
语文六种听课能力及其培养	(136)

如何写语文笔记·····	(139)
听记填充式笔记法·····	(141)
整理课堂笔记七法·····	(144)
语文知识复习五法·····	(145)
整体三段式复习法·····	(147)
语文课的五步练习法·····	(152)
避免标准化考试失误七法·····	(153)

语文学法指导的目标

学法指导的目标，简单地说，就是使学生掌握学习方法，形成自学能力。

1、掌握语文学习方法

首先要掌握广泛概念上的学习方法。学习方法是指学生完成学习任务的手段，这是一个广泛的概念，因为不管什么场合，都有一个学习的方法问题。对学校教学来说，课堂学习是重要的，如果以此为主要形式，可以组成课堂学习方法体系。例如黎世法提出的“中学生最优学习法”中“制订计划—课前自学—专心上课—及时复习—独立作业—解决疑难—系统小结—课外学习”这八个前后紧密联系的学习环节，就是一个适用于指导中学生学习功课的较好学习方法体系。其他还有诸如预习、寻疑、问难、笔记、学思结合、按时复习、独立作业、自我修正、课外阅读以及科学用脑、合理安排时间等学习方法。这些方法都具有普遍意义，适用于各科学习，当然也适用于语文学习。

其次，要掌握具体的学习操作方法。学习方法是分层次的，从宏观看，由高层次到低层次可为分四个阶梯：一是哲学方法论。这是从根本上把握客观世界的方法。二是普通学习法。这是各科通用的带有规律性的学习方法，如模仿的学习方法、抽象概括的学习方法、解决问题的学习方法、逻辑推理的学习方法、总结提高的学习方法等。三是分科学习法。如语文学习法、数学学习法等。语文科中的识字学习法、写

字学习法、阅读学习法、写作学习法、听说学习法等。四是单项学习法。如语文学习中的查字典、解词、析句、分段、概括段意、归纳中心、朗读、默读、背诵、作读书笔记、复习、独立解题、审题、立意、选材、组材、修改等等。每一项都有子项，如朗读还可以分重音、声调、节奏、情感等等。

再次，掌握学习方法还必须符合正确学习方法的基本特征。这些特征包括科学性、目的性、程序性、功效性、实践性、独立性等，只有这样，才算真正掌握了学习方法。

2. 形成语文自学能力

自学能力是学习者在已有知识和技能的基础上，一般不依赖于他人而能够运用一定的学习方法独立获得知识、发现问题、解决问题的一种学习能力。据此定义，自学能力具有四个基本特征：

一是基础性。自学能力的形成要有-一定基础。如果自学材料太深则学习者力所不能及；自学材料太浅，达不到一定水平，就不能有效地提高自学能力。实验证明，缺乏基础知识，自学能力就难以形成。因此，我们在学法指导中必须强调语文基础知识的学习。那种忽视基础，片面强调能力培养的做法是无视自学能力基本特征、违背科学规律的表现。

二是独立性。自学能力一旦形成，就具有摆脱依赖性的相对独立性，学习者就能依靠自己的刻苦钻研，理解和获得知识。

三是指导性。自学能力的独立性是相对的，它并不排斥教师的点拨。

四是问题性。自学能力的形成是一个主动探索、培养能力的过程，这就必然有发现问题、提出问题、解决问题的心

理机制。从心理学的观点看，“问题即思维”，一个有效的自学者总是在不断地发现和解决问题中前进的。

自学能力有自己的结构。它至少应有九个因素组成，包括使用语文工具书的能力；理解题目的能力；分段并概括段意、编拟段落提纲、列小标题的能力；根据文章主要内容理清作者思路、提纲挈领的能力，捕捉中心句和概括课文中心的能力；读懂并能找出课文中的重点词语重点句子、重点段落的能力；从课文中找出写作方法，并加以仿效的能力；能提出疑难词语和问题，有发现问题、分析问题，并试着作解的能力；做读书笔记的能力。只有当我们掌握自学能力的特征和结构时，学法指导才会有明确的目标。

语文学法指导的内容

语文学习过程是一个复杂的系统工程。首先要了解学情，制订学法指导计划。了解学情可以通过问卷调查、摸底考试、家庭访问、个别谈话等方式进行。要对学生学习的目的性、自觉性、学习心理、学习成绩、健康状况、家庭教养、学习环境等有整体的了解，并作出统计分析。计划要写明学习目标、具体措施、时间安排等。

其次指导学生掌握课堂学习的方法体系，它由以下环节构成：预习课文，释疑解难、边听边想边记笔记、参加课堂讨论、及时复习，独立作业、自我检查修改。预习要求边读边思边议，并做好预习笔记。从而能带着问题听课，在讨论时能质疑问难。讨论是激活思维，提高学习效果的重要环节。

国外学者认为“课堂讨论，能够是，确实是，而且必须是学生以一种最好的和最有效的方式进行学习的舞台”。复习的要求在于知识的系统化、结构化，要用多种思维，读写结合，分析归类举一反三。

第三要指导学生读、写、听、说的技巧。“方法”带有理论色彩，“技巧”则注重操作性。语文学习应赋予更多的实践意义。譬如有精读技巧、速读技巧、泛读技巧、诵读技巧等。写作有一段写作技巧（审题、立意、谋篇、布局）和特殊写作技巧（记叙、说明、讨论）等。听说有听写、听讲、听思和独白、会话、演讲等技巧。还要指导基本的语文技巧：查阅工具书、图书目录和参考书，做读书摘要、卡片和笔记，编目录索引，积累资料等。

第四要指导学生应考的方法。教育学生树立信心，克服怯场心理，端正考试观。要把题目先看一遍，然后依次作答，先易后难。要审清题意，明确要求，不漏做多作。要仔细检查修改。

第五要指导学生养成良好的学习心理。学习时要专注，不受外物干扰；要耐心仔细，独立思考，不抄袭他人作业；要学会分析学习的困难，克服自卑感和骄傲情绪。

第六要指导学生学会科学管理。西方国家声称科学技术是一本万利，科学管理是无本万利。魏书生语文教学科学管理的经验值得学习。他的管理原则是：一、定时、定事、定方法，加强计划管理。以法治学，实现语文学习管理自动化。如每人每天必做六件事，包括每人每天做500字语文作业、写一篇日记等。每天按学号轮流做三件事，如办日报，抄名言等。每周做一次的三件事，如周三写半节课钢笔字、学一首

歌等。每学期做一次的九件事。如确立座右铭、出一次试卷等。还有不定期的六件事和渗透语文教学中的七件事。如读课外书、郊游和写学习病历、写说明书等。二、是制订监督、检查制度。如自我检查、互相检查、干部检查、集体检查、教师检查等。三、是建立反馈系统。个别的、集体的、干部的、家长的不同渠道了解学情，随着时空变化的条件，不断修改、补充、完善语文学习的管理制度。魏书生指导自学实验的优异成绩证明科学管理是提高语文学习效益的重要措施。最后要做好学法指导总结。要重视材料的积累、保存；要按计划目标、内容的要求，分类统计比较；然后写出总结报告，肯定成绩，分析问题，提出改进意见。

语文学法指导的原则

语文学法理论对语文学习的复杂现象难以作出圆满解释，为了弥补以上问题论述的不足，有必要归结若干语文学法指导的原则。

①一体化原则。要求加强学法指导的计划性、系统性实现学习目标、学习内容、学习过程、学习方法、学习效果的一体化。

②重点性原则。在语文知识、能力、学习态度、学习习惯统培养的前提下，突出能力和习惯的养成。行为的发展是通过掌握学习内容来实现的。要正确处理知与行的关系。不要因为突出重点而丢了全面。

③转化论原则。要重视学习过程转化的研究，从扶到放，从

仿到创，从局部到整体，从口头到书面，变知识为能力，变行为为习惯。

④合力性原则。语文教师要向学生、家长和学校领导和各科教师讲明学法指导的计划、意义，争取各方支援，汇成统一合力。千万不能因为指导学生自“学”而放松对学生的“教”。

语文学法的几种基本类型

1、问题法

让学生带着问题读书，目的明确，学生读书时就不会泛泛而读，而是边读边思考问题。例如读《西门豹》一课时，出示两问：①西门豹向老大爷提了哪些问题？从老大爷的回答中，了解到那些情况？②西门豹是怎样破除河伯娶媳妇的迷信的？让学生带着这两个问题边读边思考，学生读后基本上能读懂课文。

提示法

学生在读书过程中，遇到疑难问题陷入迷惘时，教师应给以必要的指导，提示，以达到解决问题的目的。如《采蒲台的苇》一文，当学生读到“如果单纯是苇，如果单纯是好看，那就不能成为冀中的名胜了”这句时，感到难于理解，教师便从以下两个方面点拨，提示：苇塘为什么能成为冀中的名胜？只有因为那里有苇，那里的苇好看吗？经过老师点拨，学生很快领会到，苇塘所以成为冀中的名胜，主要是因为有很多可歌可泣的英雄事迹。

3、迁移法

这种方法是利用知识的共同因素，引导学生利用已知获取新知，进行知识迁移，《新型玻璃》这篇课文的几个自然段结构相

同，在教会学生读“夹丝网防盗玻璃”的特点和用途这段后，可利用知识的迁移，运用同样的方法让学生自读其余四种新型玻璃的特点和用途，以提高阅读速度。

4、情境法

情境法就是学生读时，通过课文的文字表达，加上自己合理的想象，自然而然地进入文章描绘的情境，使课文中刻画的人物，抒发的情感和优美的意境在头脑中浮现出来，以便进一步理解文章内容。这种方法多用于古诗教学。

5、读书动笔法

①做符号。即边读边思圈圈画画，做上各种符号。如段、层符号（||），画在段、层末尾；精彩句、节、段符号（～），画在句、节、段下面；用得精彩的词语符号（○），圈在有关词语下面；疑问符号（？），画在疑问处下面。②加批注。即在课文中左右空白处，写上简短的批注。③做笔记。即选择适当的课文，指导学生写读书笔记，并引导他们在课外阅读中养成自觉做摘录，写读书笔记的良好习惯。

语文学法指导的方式和途径

学习方式方法的指导途径应多样化，有专题性指导，开学法指导课、专题讲座、座谈会、调查访问，个别谈话、班组交流、印发学法规程和有关资料；有经常性指导，主要结合语文学习内容、学情进行指导。

1、开设学法指导课

学法课主要是结合语文学科的特点，以学生的学习心

理、学习过程和认识规律为研究对象,揭示语文学习的本质、规律,探索科学的语文学习方法,加强语言修养,指导学生学学习,培养语文能力,开设学法指导课,一般应考虑如下问题——

(1) 在哪个年级开设,讲多长时间为宜?通过实验表明,一般宜在起始年级(特别是初一)开设,每周一课时(占用一节语文课)即可。当学生进入二、三年级后,便用讲座或发讲义等形式使这种课程式学法指导得以延伸和拓宽。

(2) 讲些什么内容?从学生学习方式的特点来看,学法指导首先应引导学生采取和掌握与课堂教学相适应的学习步骤和学习方法。就知识与思维的相互关系而言,学法指导应侧重于对学生进行思维训练和思维方法的培养;就学习过程的心理构成因素来说,学法指导必须重视非智力因素的培养;就课内学习与课外学习的辩证关系而言,学法指导还应包括课外学习活动方法的指导。

(3) 学法指导课应怎样上?要认真备学生,编讲义、写教案;教学方法要灵活多样,如讲述、讨论、选读,经验评论、调查分析、总结归纳等等。要精选学生中学习的典型案例,结合正反例子讲,结合具体知识讲;既面向全体学生,又注意因材施教;还要进行学法课反馈,及时了解学生及家长对学法课的意见,了解学生对学法课教学的评价,不断改进学法指导课。

2、总结学习过程

引导学生总结自己的学习过程,这是提高自学能力的有效的心理学方法。进行学法指导,就要力争学生主动参与认知过程,而不是只给学生现成的结论。

引导学生主动参与学习过程有很多作用，它能调动学生学习的主动性、积极性；能发展学生的思维能力；能巩固和加深学生对知识的理解；能为教师提供改进教法的反馈信息。

成功的学法指导应能引导学生总结自己的学习过程，并着重总结从形象思维到抽象思维的转化活动过程，总结由已知到未知的转化过程，总结由认识到实践的转化过程，总结由理解到记忆的转化过程，从而有效地提高学生的学习能力。

学习过程是动态的过程，它的结构是由互相联系的阶段组成的，包括学习意向阶段、感知阶段、思维阶段、系统化阶段、巩固阶段、运用阶段和评价与反馈阶段。考察这些阶段，则能更好地指导学生参与学习过程。

3、教学中渗透学法指导

学习方法是学习活动规律的理性总结。理论来源于实践，并指导实践活动，要实现学法指导的经常化、具体化并获得切实的效果，最有效的途径还在如何把学法指导有机地渗透于课堂教学中，使课堂教学过程能为学生“怎样学习”导向，教学生学会学习。

要把学法指导有机地渗透于课堂教学之中，就必须改革传统的以“教”为核心的课堂结构设计为以“导学”为核心的课堂教学结构，形成教与学的同步推进。

这种课堂结构，是符合马克思主义的“感性——理性——实践”的人类认识过程的总规律的，符合系统科学理论，也是同人的一般学习思维过程：感知（认识现实化）——理解（形成新概念）——运用（强化及迁移）相吻合的，充分地体现“学生为主体，教师为主导，训练为主线”的现代教学观，实现了教法与学法在教学过程中的“相合”。

采用这种教学结构渗透学法指导，要注意：①备课时要明学情备学法，即要了解本班学生的学习实际状况，有针对性地设计学法训练，提高学法指导的自觉性。②“自学”阶段要指点方法，既要教会学生全册书自学法，一类文章自学法，单元自学法，又要根据课文的具体特点揭示相应而具体的自学方法。③“导读”阶段要重视引导学生自悟学法，并不失时机地帮助学生总结和归纳有效的学法。④“训练”设计要有助于学生掌握运用学法，强化迁移学法。

4、指导学生拟定并执行学习常规

要使学生形成良好的学习习惯，就要帮助学生拟定一些学习常规，如自学（预习）常规、上课常规、阅读常规、作业常规、复习常规、课外学习常规等等。让学生按常规进行学习，以便逐步养成良好的学习习惯，只有按一定规范形成的习惯，才是良好的习惯。

如某学校总结的“读查思写”四字诀，要求学生按“自读”（阅读感知课文内容，动笔进行圈点批画），“自查”（查阅工具书和有关资料，参阅课文下面的注释和课文前后的“教学要求”“学习重点”“自读提示”“思考”“练习”等等），“自思”（思考自学目标提出的要求，思考课后习题与课文内容的关系），“自写”（写出自学笔记，检索积累自学收获）等四个步骤进行自学，每一步骤都有具体有序的操作规范。比如“自写”，要求学生自学笔记有四个方面的内容：认读——包含生字新词的注音释义，多音字形近字辨析，近义词同义词比较，名言警句典故佳例的收集摘录等。释题——包含辨识文体，审清题意，熟悉作者，了解背景等；理解——要求学生围绕“写的什么”“怎样写的”“为什么这样写”这三个方面，写出对课文内容、手法、构思等自学的心得，（对不同年级的学生，不同体裁的课文还要提出不同的具体的要求）各项内容的深浅依学生各自的学习基础而定，不强求一律，质疑——要求学生写

出自己通过阅读思考,发现的难以理解或不甚清楚的疑难问题;也鼓励学生积极开动脑筋,对教材大胆地发表自己的见解,提出商榷性意见。

实施这种学法指导方式,一是要对学习活动的各个环节,各个方面提出明确具体的要求;二是要采取必要的措施,保证学生按规章去做。

5、学法信息交流进行

要充分重视学生在学学法、用学法、创学法方面的积极性、主动性和创造性。充分发挥学法信息交流的主体效应。

(1) 组织学生交流成功的学习方法。如举办“学习方法座变会”、“复习方法大家谈”、“应考成功之我见”、“学习成功的秘诀”的演讲赛等等。

(2) 向学生推荐介绍在新近出版的报刊上寻觅到的谈学习方法的文章,不断吸收新信息,利用新成果。如“哈伯特学习法”“超觉静思法”、“过渡学习法”、“快速阅读法”、“禅宗索引法”“K·J写作法”等等。

(3) 在手抄小报、黑板报、班级周报、校刊上开辟“学法论坛”专栏或出专版、专刊、专辑,拓宽发表交流园地。

(4) 采用问卷调查、个别谈话、咨询诊断、观察考核等方式,检查学法指导的效果。收集整理分析学生撰写的实验报告,加强个别指导。

(5) 请高年级或已毕业的优生交流学习经验,现身说法,请对学习科学有一定研究的学者或同行作学术报告。

6、引导学生自我探索 and 自悟学法

帮助他们从自身实践中总结和归纳出自己成功的学法,并鼓励他们撰写成文,向有关报刊和广播电台投稿。从收集的学生总结学法的文章来看,内容丰富,方法多样。其中象“归类制卷复习法”、“适时学习法”、“趣味记忆法”、“综合运用法”等不乏新意。