

广西来宾麒麟山文化系列丛书之六

瑰丽的金秀瑶都文化



中国文史出版社

· 广西来宾麒麟山文化系列丛书之六 ·

瑰丽的金秀瑶都文化

来宾市文学艺术界联合会主编

金秀瑶族自治县文学艺术界联合会编纂

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

瑰丽的金秀瑶都文化 / 金秀瑶族自治县文联编

北京: 中国文史出版社, 2005. 7

(广西来宾麒麟山文化系列丛书)

ISBN 7-5034-1652-1

I. 瑰…

II. 金…

III. 瑶族—民族文化—金秀瑶族自治县

IV. K285. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 062620 号

责任编辑: 张春霞

封面设计: 向洋 舒刃

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京太平桥大街 23 号 100811

印 刷: 柳州市薪蕾彩印有限责任公司 邮编: 545001

装 订: 柳州市薪蕾彩印有限责任公司 邮编: 545001

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 889 × 1194 毫米 1/32

印 张: 11.9

字数: 270 千字

印 数: 2000 册

插页: 4 页

版 次: 2005 年 10 月北京第一版

印 次: 2005 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 150.00 元 / 全套

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

长鼓舞起来（盘王节庆典一景）

滕荣摄





花蓝瑶姑娘 李日真 摄



盘瑶姑娘 黄志辉 摄



茶山瑶姑娘 李日真 摄

山子瑶姑娘 黄志辉 摄

坳瑶姑娘 李日真 摄



金秀瑶族
妇女服饰集锦





爬楼相会

李口真 摄



茶山瑶门匾

黄志辉 摄



花蓝瑶织锦

黄志辉 摄

上刀山(瑶族绝技之一) 李日真 摄



雄鹰展翅(瑶族绝技之一) 李日真 摄



莲花山仙境

李日真 摄



圣堂山神韵

李日真 摄

广西来宾麒麟山文化系列丛书编委会名单

顾 问：覃瑞祥 张少康

编委主任：凌志勇

编委副主任：黄必贵

主 编：卢运福

编委会成员：黄必贵 卢运福 罗永生 杨天台 张庆琨
曾向洋 张桂龙 覃德璜 赵 剑 刘陆文
苏彩勤 蔡学军 苏彩和 翁秋德 覃迎庆
覃保富 丘举光 林 湘 蓝艳青 陆汉杰
廖声贵 曾甲堂 覃应奇 徐惠文 陶海宋
杨福桃 杨向东 韦业猷 蓝日福 苏胜兴
张 旭

《瑰丽的金秀瑶都文化》分册

编委会及编辑名单

顾 问：黄振江

主 任：陈建强

副 主 任：翁秋德 廖声贵 杨 华 苏胜兴

委 员：郭业山 莫春燕 陶海宋 李日真

主 编：苏胜兴

副 主 编：陶太宋

发掘民族文化资源 打造民族文化品牌

——《广西来宾麒麟山文化系列丛书》序言

中共来宾市市委书记 覃瑞祥

来宾市市长 张少康

建市伊始，来宾市委、市人民政府便组织有关部门对本地的文化资源进行了一次大面积、深层次的发掘。广西来宾麒麟山文化丛书的出版，就是这次发掘成果的展示，她向世人展示了来宾丰厚的历史文化底蕴，展示了来宾各族人民的创业精神和聪明才智。

这些年，关注、探讨和研究区域文化，发掘各民族、各区域的优秀民族文化资源，优化文化资源的配置，一直是不少地区发展先进文化的有效途径之一。尤其是近年，在“三个代表”重要思想的指导下，在我们广西的其它兄弟地区，文化研究工作积极深入，已先后取得了桂北文化、刘三姐文化品牌等区域文化研究的研究成果，并且通过推广这些研究成果，不同程度地推进了区域内的经济发展、精神文明建设、自然生态环境和人文环境的变迁等。来宾市麒麟山文化的调查与研究就是在这样的背景下展开的。

一定的文化是一定社会的政治和经济的反映，又影响和作用于一定社会的政治和经济。作为综合国力的文化力，在现代经济社会中的作用越来越明显。加强对区域文化进行历史的、具体的考察和研究，从地区文化的特殊性中找出中华文化的同一性，这不仅对于更全面更深入地了解祖国历史文化遗产有重要着的意义，而且对创造和发展先进文化，推动经济发展和社会全面进步都有着

重要的意义。

开展区域文化研究，可以使人们全面地具体地了解这里的各族人民，在这块古老的土地上，在悠久的历史过程中是怎样在不同的自然环境和不同的社会历史条件下用自己的劳动智慧创造了自己的文化，形成了至今犹存的独特的社会文化生活风貌，从而增强热爱祖国，热爱优秀民族传统文化，坚定发展社会主义先进文化的决心和信心。桂中地区史前期就有人类在这里生活，距今已有三万年左右的历史，经过历史的繁衍，创造了灿烂的文化。秦汉至宋元时期，汉文化南下，儒家文化在桂中地区传播，出现了空前繁荣的景象。从这个意义上看，可以彻底改变历史留给人们的“南蛮之地没有文化”的印象。桂中地区不是没有文化，而是没有挖掘，没有宣传，没有很好地开发利用。通过对这一地区进行深入的文化研究，可以增强我们的民族自尊心、自信心和自强心。

来宾物华天宝，雄居桂中，人杰地灵。麒麟山人类文化考古成果表明，来宾一带自古以来一直是壮族及其先民主要聚居地。在长期的历史发展过程中，壮族及其先民创造了丰富多彩、特色鲜明和富有成就的物质文化和精神文化，其中包括盘古文化、卜牙（花婆）文化、歌圩（壮欢）文化、师公文化、土司文化等等。这些文化是中华民族多元一体灿烂文化的重要组成部分，凝聚着来宾历代人民的勤劳与智慧，是一份珍贵的文化遗产，是一份极具开发价值的文化资源。

我们这些来宾市的开拓者、建设者，热衷于地方文化的挖掘、整理和优秀文化的发扬光大。2002年建市伊始，百业待兴，我们就认定文化建设必须与物质建设同步并举，目标是打造一个有文化品位的绿色新兴城市。在党的十六大精神的浩荡东风的吹

拂下，从贯彻“三个代表”（尤其是代表先进文化前进方向）精神的高度，我们进一步认识了文化工作的重要性，更坚定了打造城市文化的决心，并加快工作的节奏。于是，我们广泛发动市内外有识之士参与此项工作，并在有限的地方财力中安排资金支持。号召既出，一呼百诺。机关与乡下，市内和市外，年轻的、年老及中年的许多作者，或翻箱底珍藏或立即展纸遣笔，均踊跃为这套丛书提供稿件。

我们挖掘地方文化打造品牌文化的总体决策中，包括编写一套文化系列丛书、一套文艺系列丛书、出版一本《麒麟》内部文艺杂志、建立一个麒麟山文化主题公园和编排一出《麒麟山人》民族歌舞剧。其中编写一套文化系列丛书的任务首当其冲。丛书的书名，依本市最具盛名的景观而定，因而名曰“麒麟山文化系列丛书”。

丛书共分六册，分别为《红水河民间故事、传说及歌谣》、《麒麟山及周边古迹与民俗》、《忻城土司文化探究》、《岭南才子——郑小谷》、《太平天国运动武宣、象州发轫史话》和《瑰丽的金秀瑶都文化》。来宾市共有六个县（区、市），每个县（区、市）各承担了一本书的具体编写任务。历时两载，终于成书。谨以此书，献给关心来宾、关心地方文化的朋友。

并希冀能“抛砖引玉”，换来更多研究来宾地方文化的精深之作。

2005年6月20日

目 录

序辑 走进大瑶山

“三圣”瑶都话金秀	陈建强	2
走进美丽的大瑶山	苏胜兴	4
历代典籍所记载的大瑶山及近现代学者对她的考察 ...	莫树杏	8
我国著名科学家辛树帜考察广西大瑶山	姜义安	13
费孝通五大瑶山	胡起望	16
王同惠遇难记	温永坚	25
采集广西瑶山报告及请辟瑶山为学术研究所意见书	国立中山大学广西瑶山采集队	29

第一辑 民间文艺

引人入胜的民间故事	苏胜兴	44
丰富多彩的民间歌谣	苏胜兴	52
古朴健美的民间舞蹈	苏 琪	62
风格各异的民间音乐	李日真	66
古老的民间乐器	陶泰宋	74
精美的民间的织绣	苏 琪	77
历史的丰碑	陶海宋	79
歌王胡慧兰	陶泰宋	82
千家峒及瑶族迁徙之族	苏胜兴	88
大瑶山上的乌兰牧骑	李青峰	99

瑶族香哩歌的语言美	苏胜兴	104
民族文艺创作的崛起	苏胜兴	109
论瑶族传统文化的构成	刘保元	121
深山密林听歌	苏胜兴	139

第二辑 风情习俗

嫁 郎	苏胜兴	148
唢呐迎宾	张国明	150
从爬楼到火把接新娘	苏胜兴	152
“三五婚姻”	胡德才	154
山子瑶婚仪奇趣	李日真 苏胜兴	156
大舅吃猪腿	张国明	162
茶山瑶、花蓝瑶、坳瑶的生育观	苏德富 刘玉莲	165
五彩缤纷的瑶族服饰	金 戈	171
别致的茶山瑶房屋	磨长靖	176
漫话盘瑶住宅	覃陟康	181
花蓝瑶民居	覃陟康	183
月亮床	石敢当	185
阴阳门	盘义忠	186
茶山瑶的火葬	陈胡雄	187
鸣炮扯秧 盛装插田	苏胜兴	189
剪禾把	苏胜兴	192
草 标	胡德才	195
吃山养山	苏胜兴	197
竹笕引水	苏胜兴	199
三洗庞桶澡	苏胜兴	200

瑶山美食	苏胜兴	202
瑶家待客习俗拾趣	苏 琪	205
吊桥与瓦桥	苏 琪	207
欢乐的盘王节	苏胜兴	208

第三辑 民间信仰

古老的社会组织——石牌政制	刘明原	213
试论石牌话的科学性与文学性	苏胜兴	216
石牌头人小传	莫金山	226
跳盘王	苏 琪	240
盘王探秘	苏胜兴	243
“做功德”及功德精神	苏德富 刘玉莲	252
洪门祭典	金 戈	260
度戒	苏胜兴	262
游神	金 戈	266
吃社	金 戈	268
祭甘王	覃陟康	270
安龙	覃陟康	272
跳香火	金 戈	274
求花娘与还花	苏胜兴	275
走火链	苏方学	277
瑶族宗教及其文学艺术生态	苏胜兴	280

第四辑 瑶药瑶医

金秀瑶山瑶医概况	苏 琪	288
神奇瑶医誉满中华	苏胜兴 蒙期开	292

瑶族产妇产保健药浴	金 戈	303
药物故事的医学价值	苏胜兴	305
瑶医瑶药歌	刘扬建	310

第五辑 民族旅游

方兴未艾的民族旅游业	苏胜兴	317
圣堂山	苏胜兴	321
圣堂圣树	凌 渡	327
莲花山上看“莲花”	韦晓平	330
峡谷明珠长滩河	黄志辉	332
老虎潭峡谷	黄志辉	335
秀色遍金秀	蓝阳春	338
殷殷林海情	苏胜兴	342
银杉林 铁杉林 油杉林	蓝阳春	345
瑶山色溪	温其修	347
大瑶山的圣树	陶泰宋	349
香草湖抒怀	苏胜兴	352
浓浓瑶味 殷殷盛情	苏 琪	355
让瑶族文化为大瑶山的旅游增添魅力	郭业山	363
编后语	分册编纂组	

封面照片

报平安古树

李日真摄

序 辑
走进大瑶山

