

福建省歌曲创作评选

获奖歌曲集



福建人民出版社

福建省歌曲创作评选

获奖歌曲集

中国音乐家协会福建分会 编
福建省文化局音乐工作室

福建人民出版社

福建省歌曲创作比赛
获 奖 歌 曲 集
中国音乐家协会福建分会 编
福建省文化局音乐工作室

福建人民出版社出版
(福州得贵巷27号)
福建省新华书店发行
福建新华印刷厂印刷
开本787×1092毫米 1/32 2 1/4印张
1980年10月第1版
1980年10月第1次印刷
印数：1—4,300
书号：8173·355 定价：0.18元

前　　言

为了贯彻“双百”方针，繁荣歌曲创作，更好地为四化服务，一九七八年冬我们联合发出举办福建省歌曲创作评奖的启事。广大词曲作者踊跃响应，一年中应征歌曲共达两千五百多首，盛况空前。今年春季，经征求群众意见和省歌曲评奖委员会认真评选，共选出获奖歌曲三十六首。已由福建省文化局和中国音协福建分会联合发给奖状、奖金，以资鼓励。这些歌曲题材广泛，内容丰富，形式多样，比较优美动听，显示出我省歌曲创作达到了新的水平。福建人民广播电台、福建电视台录音、录像播送后，听（观）众反映热烈，许多人纷纷来信给予好评。现将这三十六首歌曲汇编出版，供大家选唱。

中国音乐家协会福建分会
福建省文化局音乐工作室
一九八〇年五月

目 录

- 祖国的早晨 沈 石、赖 蒙词 赖 蒙曲 (1)
飞奔吧，祖国列车 仲昭理词 葛礼道曲 (3)
春天圆舞曲 颜庭寿词 群 茂曲 (6)
快快举起那金色的酒杯 川 流词 荣 昌曲 (8)
渔家歌唱共产党 林耀邦词 洪耀东曲 (9)
原来他是个普通人 张 蒙词 王卓模、张立昆、白兴礼曲 (13)
汀江月夜颂总理 张红斌词 叶清海曲 (15)
献上一束迟开的花 笑 言词 朱 光、洪 亮曲 (16)
我爱深秋好丹枫 陈倡白词 银力康、张 强曲 (19)
走广东 耀 邦词 开 先曲 (22)
我的家乡台湾岛 胡 强词 何米佳曲 (25)
中秋月 林 浑词 刘 璐曲 (26)
中秋月 林 浑词 葛礼道曲 (28)
明月啊，明月 刘小龙词 林荣元曲 (30)
月下听潮思亲人 沈 石词 赖 蒙曲 (31)
台湾当归谣 瞿 琮词 苗 能曲 (32)
凤凰花，我心上的花 林丽芳词 宝 纲曲 (34)
白云悠悠浪轻拍 张元锦词 刘家基曲 (35)
盼团圆 颜庭寿词 林荣元曲 (36)
高山恋歌 陈元麟词 荣 昌曲 (37)
樱花歌 万里云词 刘世瑛曲 (40)

玫瑰花——牡丹花	茅晓峰词	宝 纲曲	(42)
多荔河啊，家乡的河	林耀邦词	黄振中曲	(43)
春雨沙沙	曾 源词	黄美美曲	(46)
青青的椰子树	郑 南词	宝 纲曲	(47)
战士的职责是什么	仲昭理词	徐沛东曲	(48)
献给护士的歌	陈倡白词	史宗毅曲	(50)
第一次写信给你	秦天祥词	陈勇铁曲	(52)
亲爱的朋友，请你告诉我	西 形词	季榕生曲	(54)
水仙花	颜庭寿词	骆季超曲	(55)
啊，鼓浪屿	蔡其矫词	林荣元曲	(56)
我有个美好的理想	刘锦灿词	宝 纲曲	(57)
勤奋学习为四化	许军军词	宝 纲曲	(61)
彩虹架金桥	颜庭寿词	群 茂曲	(62)
月亮月光光	根据台湾童谣整理	钟哲亮曲	(63)
埋竹尖	邱炳皓词	白兴礼、王善杰曲	(64)

封面设计：郑征泉

祖国的早晨

1=D (或C) $\frac{2}{4}$

沈石、赖蒙词
赖蒙曲

热情、轻快

tr

(03 3 3 | 6 7 1712 || : 3 - | 34 3.*2 | 3 3 0 3 | 2.*1 22 |
0 1 7 6 | 5 3 1 7 | 6 6*5 | 6 3 3 3 | 6 5 2 | 3 - |

大地(呵)醒来了，
忘不了昨夜风 雨，

3 3 3 3 | 6 5 2 | 3 - | 3 3 3 3 | 6 7 | 1 7 1 2 |
霞光(呵)千 万 道， 祖国的早 晨 多么美
更珍惜 明朗的今 朝， 快 把这 新鲜空气 呼 吸个

3 - | 3 . *4 | 3.*2 3 3 | 03 2.*1 | 2 2 0 2 | 1 0 7 7 |
好！ 露珠在闪光，花朵 在伸腰，小鸟在歌唱，
饱！ 劳动的洪流 伴 随 着欢笑，心 儿 在跳跃，

0 1 7 6 | 3 6 7 | 1 - | 1 . 1 2 | 3 2 2 1 | 1 7 0 7 1 |
小 鸟 儿 在 歌 唱， 啪 啪 啪 啪 啪 啪 啪
人 们 心 儿 在 跳 跃， 啪 啪 啪 啪 啪 啪 啪

2·1 17 | 76 03 | 67 1 | 76 7 | 6*5 07 | 6 - |

嘛嘛 嘛嘛 嘛嘛 晨风(它)轻 轻地 吹拂着 树梢。

嘛嘛 嘛嘛 嘛嘛 幸福的 生活 由我们 创

* (3) - | 2. |
6 - | *4 *5 | 67 1712 : | 6 - | 2 - | 2 - |

造。 啊,

3 - | 3 2 | 445 43 | 2 - | 1 - | 1 - |

亲爱的 祖 国! 啊,

2 - | 2 3 | i i 3 21 | 7 - | 7 · 76 | 5·3 33 |

灿烂的 早 晨! 我要 为 你 欢呼。

42 33 | i·6 66 | 7*5 66 | 03 67 | i i 6 12 | 3 - |

为 你 歌 唱, 为 你 欢 呼, 为 你 歌 唱, 要 同 那 沸 腾 的 生 活

渐慢 p
3 · 4 | 3 · 2 | 2 · 1 | 1 · 7 | 7 | 0 6 2 3 | 4 - | 4 · 3 |

拥 抱,

(88 | 66 | 1712 | 3 | 03 | 6)
4 · 5 4 2 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 0 |

拥 抱!

飞奔吧，祖国列车

1 = A $\frac{2}{4}$

男声合唱

仲昭理词

葛礼道曲

热情、自豪

The musical score consists of ten staves of music. The first staff shows a melodic line with various note heads and stems. The second staff begins with the lyrics "1.2.满载着希望, 满载着理". The third staff continues the melody. The fourth staff begins with the lyrics "想, 祖国列车奔向". The fifth staff continues the melody. The sixth staff begins with the lyrics "四化前方。" followed by a bracketed section for "看那车轮如风, 咱们热情如火," which repeats over the next two staves. The eighth staff begins with the lyrics "听那汽笛欢唱." followed by a bracketed section for "看那车轮如风, 咱们热情如火," which also repeats over the next two staves. The tenth staff concludes the piece.

1.2.满载着希望, 满载着理
想, 祖国列车奔向
四化前方。
看那车轮如风,
咱们热情如火,
听那汽笛欢唱。
看那车轮如风,
咱们热情如火,

0 6 5 | 5 · 3 | 2 5 3 2 | 1 - | 1 (3) | 6 3 |

听那 汽 笛 欢 唱。 汽 笛
咱们 智 慧 闪 光。 热 情

0 6 5 | 3 · 1 | 5 6 7 | 1 - | 1 0 |

6 6 7 | 1 7 · 1 | 6 3 | 6 3 | 6 6 7 | 1 7 · 6 |

声 声 是 攻 关 的 号 角， 车 轮 隆 隆 是 大 干 的
催 动 车 轮 飞 转， 智 慧 为 列 车 插 上 了

男高
3 3 | 2 6 | 2 2 3 | 4 3 · 4 | 2 6 | 2 6 |

声 浪。 汽 笛 声 声 是 攻 关 的 号 角， 车 轮
翅 膀。 热 情 催 动 车 轮 飞 转， 智 慧 为

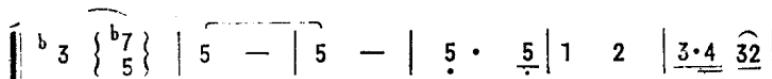
2 2 3 | 4 4 4 3 2 | 6 (1234) | 5 · 5 5 | 5 - | 5 3 1 7 |

隆 隆 是 大 干 的 声 浪。 }
列 车 插 上 了 翅 膀。 }
飞 奔 吧， 祖 国

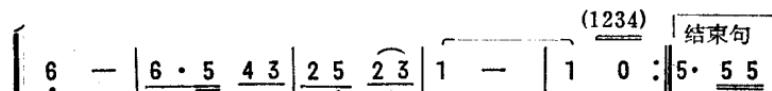
6 6 | 5 - | 5 - | 5 · 5 5 | 5 - | 5 5 4 5 |

列 车！ 飞 奔 吧， 祖 国

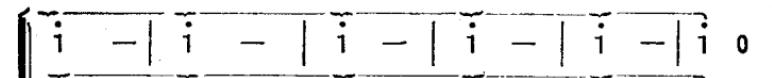
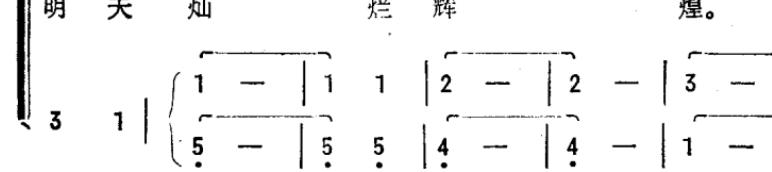
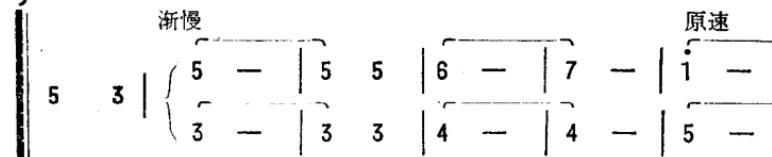
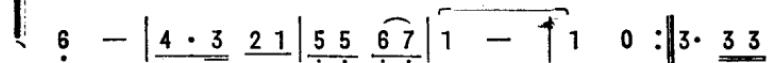
6 4 | 3 - | 3 - | b 3 · 3 3 | b 3 - | 3 b 3 2 3 |



列 车! { 沿 着 新 的 长 征 路
奔 向 世 界 的 先 进 行 }



线, 一 日 千 里 不 可 阻 挡。 我 们 的
列, 我 们 的 明 天 灿 烂 辉 煌,



春天圆舞曲

1=F $\frac{3}{4}$

颤庭寿词
群茂曲

轻快、喜悦、跳荡地

f > (i · i i | i - - | $\overline{\dot{2}\dot{3}}$ $\overline{\dot{2}\dot{1}}$ $\overline{\dot{7}\dot{6}}$ | $\overline{\dot{7}\cdot\dot{3}}$ 7 | 6 - - |
 $\overline{\dot{5}\dot{6}}$ $\overline{\dot{5}\dot{4}}$ $\overline{\dot{8}\dot{2}}$ | 6 5 3 | $\overline{2\cdot\dot{5}}$ $\overline{2\dot{3}}$ | 1 $\overline{\dot{8}\dot{8}}$ 3 | 5 $\overline{\dot{8}\dot{8}}$ 3 |
mf
 $\overline{\dot{1}\dot{8}}$ 8 | $\overline{\dot{5}\dot{8}}$ 3) | 5 6 5 | 4 - 3 | 2 · 3 1 2 |
mp
1. 百 灵 鸟 迎 着 彩 霞 歌
2. 春 燕 在 蓝 天 自 由 飞

(56 54 34)

5 - - | 6 ? 1 | 2 - 6 | 5 · 4 $\overline{\dot{3}\dot{2}}$ | 3 - - |
唱， 报 春 花 引 来 百 花 怒 放，
翔， 春 潮 在 江 河 奔 腾 激 荡，

5 6 5 | 4 - 3 | 2 · 3 $\overline{\dot{1}\dot{2}}$ | 6 - - | 5 6 1 |
和 暖 的 春 风 吹 绿 大 地， 金 色 的
智 慧 的 花 朵 开 遍 四 海， 火 红 的

2 - 6 | 5 · 3 $\overline{\dot{2}\dot{3}}$ | 1 - - | $\overline{\dot{1}}$ - - | $\overline{\dot{2}\dot{1}}$ $\overline{\dot{2}\dot{1}}$ 6 |
阳 光 洒 满 四 方。 啦 啦 啦 啦 啦 啦
喜 报 到 处 传 扬。 啦 啦 啦 啦 啦 啦

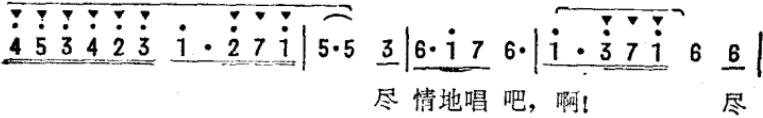
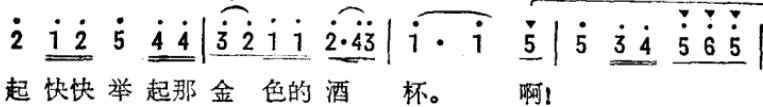
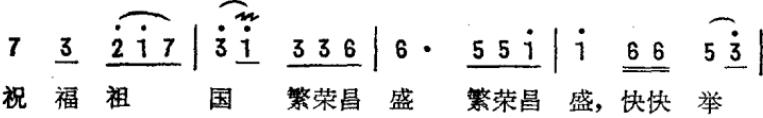
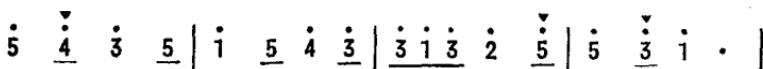
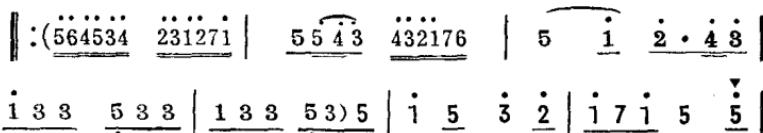
快快举起那金色的酒杯

1 = bB 6
8

女高音独唱

川流调
荣昌曲

稍快 充满激情地



5 1 2 · 4 6 6 | 5 4 3 · | 2 · 6 4 | 4 · 4 · |

在祖国 欢乐的 节日里, { 歌声 哟
 { 高唱 啊

3 1 6 5 4 | 3 2 1 2 4 3 | 1 · 1 · : | 1 · 1 · | 5 1 2 3 4 5 6 5 |

歌声啊使人心醉。 岁! 哈哈哈哈哈 哈哈哈!
 高唱啊祖国万

4 6 7 1 2 3 4 3 | 5 0 1 3 0 1 | 5 0 1 3 0 1 | 5 1 2 3 4 5 1 2 3 4 |

哈哈哈哈哈 哈哈哈! 哈哈 哈 哈 哈 哈 哈哈哈哈哈

(5 6 4 5 3 4 2 3 1 2 7 1

5 1 2 3 4 5 0 0 | 3 8 5 5 5 | 6 1 | . 1 .

哈哈哈哈哈 哈! 祖国万 岁!

5 6 7 1 2 3 1 2 3 4 | 5 0 0 5 0 0 | 1 . 1 .)

1 . 1 . | 1 0 0 0 0 0 | 0 . 0 .

渔家歌唱共产党

1 = C $\frac{2}{4}$

女高音独唱

林耀邦词

洪耀东曲

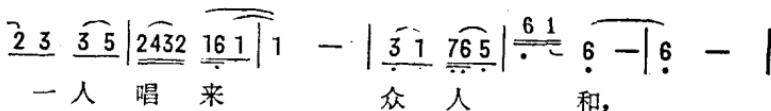
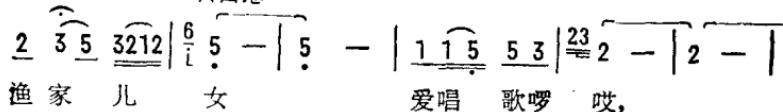
中速、稍自由

明亮开阔

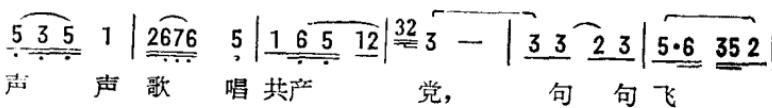
(2 3 5 | 3 2 1 2 1 5 | 5 | 5 - | 5 5 | 1 5 1 2 1 2 | 5 tr | 5 - | 5 - |

5 8 3 5 | 2 4 3 2 (1 6 1 | 1 - | 1 7 6 7 | 2 3 6 7 6 | 5 - | 5 - |

自由地



转快些



渐慢

