

银版

小学生枕边书

XIAO XUE SHENG ZHEN BIAN SHU

感动小学生的100个童话故事



秦榆 编著

童话是我们永远的梦想，
成长是我们永恒的主题，
在童话中成长，你会发现，感动无处不在。

中国长安出版社

银版

小学生枕边书

XIAO XUE SHENG ZHEN BIAN SHU

感动小学生的 100 个童话故事



秦榆 编著

童话是我们永远的梦想，
成长是我们永恒的主题，
在童话中成长，你会发现，感动无处不在。

中国长安出版社

图书在版编目(CIP)数据

感动小学生的 100 个童话故事/秦榆编著. —北京: 中国长安出版社, 2006. 2

(小学生枕边书: 银版)

ISBN 7 - 80175 - 429 - 8

I. 感... II. 秦... III. 童话—作品集—世界 IV. I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 012028 号

感动小学生的 100 个童话故事

著者: 秦榆

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号(100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: ccapress@yahoo.com.cn

发行: 中国长安出版社 全国新华书店经销

电话: 010 - 65270593 65270433

印刷: 中青印刷厂

开本: 787 × 960 毫米 1/16

印张: 13

字数: 160 千字

版本: 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1 - 5000 册

书号: ISBN 7 - 80175 - 429 - 8

定价: 21.00 元

(如有印装错误 本社负责调换)

前言 Preface

儿童时代是一个天真烂漫充满幻想的时代,少年儿童总会从各种书籍中寻找心灵的净土。但时下适合少年儿童阅读的,启发头脑、开发智力的,能将快乐与轻松传递给他们的儿童文学作品却是不多,仅仅依靠家庭教育和学校教育两块阵地已远远不能满足儿童日益增长的对文学作品阅读的需要。另外,现行教育体制的局限性使一些儿童文学作者和教育工作者很难放开手脚去进行以儿童为本位的教育实践,就更不用说将基础教育严格限制在儿童自身充满兴趣的范围内了。儿童天生的心理和生理特点决定了儿童文学作品必须具备的品质:轻松、自然、纯真、幽默,有智慧,能让儿童读起来爱不释手,即使放在枕边也会有时时想阅读的渴望。本套丛书就具备以上的优点,它精选了古今中外的著名的童话、故事及寓言,并配以精美的插图,使儿童更爱读,更喜欢读。

另外,本套丛书又可作为亲子阅读的教材,让家长 and 儿童在阅读的同时获得美的享受。在科技相对发达的现代社会,各种媒体的狂轰

乱炸对人的视野冲击极大,身边五光十色的报纸。书刊及网络并不能为孩子心灵的成长提供一片净土,而儿童文学作品在这时就会起到一个特殊的作用:净化心灵,提高审美能力,为儿童心灵的成长保驾护航。它纯真、自然、轻松、快乐,没有说教性,完全是寓教于乐,使儿童从内心真正地感受到自然的乐趣,进而打开儿童纯净的心灵,解放传统的禁锢,重新走向丰富多彩的大自然。用自己的心灵和眼睛去寻找更为广阔的活动空间,去发现和感受生活中的美,进而锤炼自己的意志,丰富自己的想像力。

儿童的心灵世界是相对独立的,但又是易受外界影响的,儿童文学作品正好可以通过不同的故事及童话情节展开对自然和社会的探索,满足每一个少年儿童那一双双好奇的眼睛,让他们在书里描述的世界中感到自由和快乐。

童年,对于每一个人来说只有一个次,那么你的童年呢?是不是也在天真烂漫的幻想中走过呢?你有自己心里喜欢的主人公和偶像吗?你在读书的时候和书里的主人公进行过对话吗?本套丛书在这里为你打开了进入梦想的宝库的大门,当你每天阅读的时候你就会亲身感受到书里的主人公在与你进行亲切的心灵对话,因为这世上的每一样东西都是有生命的,动物的世界里也有悲欢离合、至爱亲情;植物的王国中同样存在喜怒哀乐。在这里,故事、童话都已经张开了天使一般美丽、梦想的翅膀等待你去拥抱。小朋友们,准备好了吗?

The Rule Advancing and Refreafing

- 故事 1 作家的故事 /1
- 故事 2 心情娃娃 /3
- 故事 3 牛和狐狸 /5
- 故事 4 国王的梦 /7
- 故事 5 谁的成绩最大 /9
- 故事 6 放羊娃 /11
- 故事 7 老墓碑 /13
- 故事 8 吹牛的红虾 /15
- 故事 9 卡卡和其其 /17
- 故事 10 小熊和兔子 /19
- 故事 11 森林中的老人 /21
- 故事 12 园丁和他的伟大创举 /23
- 故事 13 诚实的天天 /25
- 故事 14 恶毒的王子 /27
- 故事 15 生命树 /29
- 故事 16 蚂蚁丁丁 /31
- 故事 17 五粒豌豆 /33
- 故事 18 聪明的小小 /35
- 故事 19 信任的力量 /37
- 故事 20 厨师苏苏 /39
- 故事 21 两兄弟 /41
- 故事 22 狐狸和狼 /43
- 故事 23 三个小伙计 /45
- 故事 24 机灵的农家娃 /47
- 故事 25 聪明的少年 /49

- 故事 26 老房子 /51
- 故事 27 一根线的作用 /53
- 故事 28 秘密 /55
- 故事 29 礼物 /57
- 故事 30 巨兽和裁缝 /59
- 故事 31 蚯蚓和苹果树 /61
- 故事 32 “淘气”的孩子 /63
- 故事 33 后悔的杰里 /65
- 故事 34 水壶 /67
- 故事 35 小母鸡了了 /69
- 故事 36 棉花 /71
- 故事 37 吹笛子 /73
- 故事 38 左手和右手 /75
- 故事 39 演员和配音 /77
- 故事 40 会煮粥的妞妞 /79
- 故事 41 猫头鹰的故事 /81
- 故事 42 墨水和钢笔的争论 /83
- 故事 43 母亲的故事 /85
- 故事 44 骗人的衬衫 /87
- 故事 45 奇异的叶子 /89
- 故事 46 幸福家庭的毁灭 /91
- 故事 47 一根针的故事 /93
- 故事 48 老鼠和兄妹俩的幸福生活 /95
- 故事 49 猴子与青虾的交易 /97
- 故事 50 小龙传奇 /99

The Rule Advancing and Refreeing

- 故事 51 大鼠 /101
- 故事 52 春天的故事 /103
- 故事 53 丑小鸭的苦恼 /105
- 故事 54 不再孤独的箭猪 /107
- 故事 55 冰雪狐 /109
- 故事 56 比富 /111
- 故事 57 豹王 /113
- 故事 58 百灵 /115
- 故事 59 八哥鸟 /117
- 故事 60 爱美的花孔雀 /119
- 故事 61 荡秋千的小老鼠 /121
- 故事 62 偷胡萝卜的大耳兔 /123
- 故事 63 麦穗的故事 /125
- 故事 64 橘树 /127
- 故事 65 海马和小水鸟 /129
- 故事 66 竹林王子 /131
- 故事 67 仙珠草 /133
- 故事 68 小鳄鱼 /135
- 故事 69 水珠姑娘 /137
- 故事 70 乌鸦与猫头鹰 /139
- 故事 71 花姑子 /141
- 故事 72 小草的苦恼 /143
- 故事 73 一座特别的桥 /145
- 故事 74 苹果狮子 /147
- 故事 75 海龟船长 /149

- 故事 76 花羽毛 /151
- 故事 77 夜莺和黑熊 /153
- 故事 78 小松鼠请客 /155
- 故事 79 一个善良的小燕子 /157
- 故事 80 最好吃的蛋糕 /159
- 故事 81 九色鹿 /161
- 故事 82 獾奶奶 /163
- 故事 83 骄傲的公主 /165
- 故事 84 机智勇敢的小灵犬 /167
- 故事 85 勇敢的小蝎子 /169
- 故事 86 紫金花儿 /171
- 故事 87 真假美人鱼 /173
- 故事 88 孤独的小白兔 /175
- 故事 89 一只金黄莺 /177
- 故事 90 十二生肖的排名 /179
- 故事 91 捷克和豆梗 /181
- 故事 92 好奇的小花猫 /183
- 故事 93 一个美丽的传说 /185
- 故事 94 熊猫的意愿 /187
- 故事 95 贝拉公主 /189
- 故事 96 小獐子学艺 /191
- 故事 97 会下金蛋的鸡 /193
- 故事 98 猎人与小熊 /195
- 故事 99 加菲猫和史酷比 /197
- 故事 100 禽侠 /199

枕边书

仔细观察生活,创意就在身边。

故事 1 作家的故事

有这样一位年轻人,他想成为一个作家——一个著名的作家,但他知道,写作是一件很难的事情,需要创造力和想像力。

他总是说:“100年以前出生的人啊,你们可真是幸福!你们容易成为伟大的人!即使是在几十年以前出生的人,也是幸福的。而我呢,出生在几十年以后,现在全世界的文章都被以前的作家写完了,我还有什么文章可写呢?我怎么能成为作家呢?”

他一直想着这个问题,白天想,晚上也想,结果因此得了病。

他的病谁也治不了,据说只有魔法师可以治好。于是,他决定去拜访魔法师。“我非去拜访她一下不可!”他坚定地说。几天后,从魔法师家回来的年轻人闭门写作。几年后,他成为了一个伟大的作家。人们都很想知道,为什么他的转变这么大,他给大家讲了他到魔法师家的故事。



魔法师住的房子是既小巧,又干净,可是样子很奇怪。那儿没花,可门口却有一窝蜜蜂!再就是一小块种红薯的地。

“我在这儿所看到的,正是我们这个毫无诗意的时代所能有的图画!”当时,年轻人看到这些景象,痛苦地说。

“不对!”魔法师回答道,“现在是一个美好的时代,你可以从大地的植物和动物中汲取题材,你可以从田野和树林中汲取题材!生活中到处都有文章,只要肯观察、肯想像,就有文章。”

“给你看样东西!”魔法师说着,带他来到蜜蜂窝。他朝里面看去,发现里面是自己从来都没有见过的地方,所有的一切都是那么新奇。蜂窝的走廊上到处都是蜜蜂,它们拍着翅膀,好使这个大家庭可以有序地运作,还有许多蜜蜂运回花粉,又有许多蜜蜂在加工花蜜。多么活跃的生活啊!

“好了,我知道了,原来生活中到处都有故事。”年轻人高兴地说,“只要你去发现,你去倾听,就一定会值得去写的东西。我明白了。我真庆幸生活在现在的时代,这真是一个美好的时代呀!”

这就是作家的故事,小朋友,你有什么启示吗?

枕边箴言

生活中的每一处都充满了故事和希望,只要你有一双善于发现的眼睛,一颗善于创造的心,相信你一定会创造出成功和成绩!

枕边书

在任何时候都要保持良好心情,否则你会失去很多。

故事 2 心情娃娃

一天,时间已经很晚了,豆豆的爸爸还没回家。豆豆和妈妈都等得有些着急。这时,有人敲门,妈妈开门一看,是爸爸。

爸爸一进门,就恶狠狠地说:“我饿了!快开饭!”“爸爸不是这样的。豆豆说,“他对我们说话都很温和,从来不大声嚷嚷。”

妈妈也奇怪地看着爸爸,爸爸今天就是和往日不同。往日的爸爸总是一进门先拥抱妻子,再亲一下儿子。可今天却这么凶,连说话都恶狠狠的。难道他在外面遇到什么事了吗?妻子正准备问问丈夫,关心一下丈夫。谁知丈夫一看她走近了,便抬手就打她,妻子一下摔倒在地上。“爸爸,你变得不认识了。”豆豆边哭边跑向妈妈。

爸爸看到倒在地上的妈妈,一下子反应过来,他摇摇头,对自己说:“怎么会这样,火气怎么这么大呢?”他想伸



手去扶妻子,却在伸出手的一刹那,又挥拳向妻子打去。刚刚坐起来的妈妈又被打倒在地。“爸爸,你太过分了。”豆豆大声喊着。

“我想,爸爸变得不认识了,一定是那个娃娃的问题!”爸爸不回答。就在这时,一个粉红色的拇指般大的小娃娃从爸爸口袋里掉出来。爸爸像被点了穴,愣愣地站了两三分钟,然后说:“你们怎么了?怎么坐在地上?”他伸手刚要把娃娃拣回来,他的样子又变了,重新变得很陌生、很凶!一家人的脑海里同时蹦出一个字眼——“心情娃娃”!

是的,每个人都有一个心情娃娃,它让你有坏心情。你要做的,就是丢掉它。

枕边箴言

我们不应该要忘记快乐,更不应该让别的东西影响了我们的心情,我们应该时刻保持一颗快乐的心,让自己和身边的人都快乐。

智慧是生活中最有力的武器,它会帮你战胜一切困难。

故事3 牛和狐狸

从前,有一头老牛,勤勤恳恳、任劳任怨地为农夫干活。现在,这匹老牛已经老了,活儿也不干了,所以,农夫决定不再白养着老牛了。他对老牛说:“我再也用不着你了,你自己离开吧,不过,如果你能抓来一只狮子,我就继续养活你。”

这头可怜的老牛非常悲哀,它在森林里茫无目标地到处徘徊。不久,它遇到了一只狐狸,狐狸问它:“我的好朋友,你怎么了?为什么垂头丧气呢?”老牛叹了一口气回答说:“哎!我的主人完全忘了我这些年为他辛辛苦苦所干的一切,因为我老了,不能再干活儿了,他就把我赶

出来了,还说除非我能抓回去一头狮子,他才会重新收留我。可我哪有这样的能力?其实,主人也知道我根本没有这样的能力,这也只不过是借口罢了,他是下定决心不再要我了!”

狐狸听后,拍拍胸脯,对老牛说:“别怕,我



来帮助！你躺在那儿，把身子伸直，装做死了的样子，我自有办法。”

狐狸跑到狮子洞，对狮子说：“大王，小路上躺着一头死老牛，我们一起享受这顿丰盛的午餐吧。”狮子听了，迫不及待地动身了。

它们来到老牛躺的地方，狐狸说：“在这儿咱们也吃不完它，不如我把它的尾巴绑在你的身上，这样我们就可以将它拖回你的洞穴慢慢地享用了。”狮子很同意这个建议。于是它一动不动地躺下来，结果，狐狸把它牢牢地绑在老牛背上。

一切料理完毕，狐狸拍了拍老牛的肩背说道：“起来吧！老朋友，你可以走了！”狮子知道上了狐狸的当，怒吼着，咆哮着。老牛随便狮子怎么叫，只管走自己回家的路程，终于把狮子拖回主人的屋里。

它对主人说：“主人，狮子在这儿，我把它给您带回来了。”主人看着这头拖着狮子的老牛，产生了怜悯之心，说：“你回来吧，我会好好待你的。”于是，老牛又回到自己的家，主人一直供养它，直到死去。

枕边箴言

人不可以过河拆桥，朋友有了困难应该热心帮助，运用自己的智慧和胆识为朋友出谋划策，既帮别人解决了困难，自己也得到了友情和快乐。

实践出真知

故事4 国王的梦

我们大家都爱金子,但如果你周围的一切,包括吃的、用的、穿的都变成了金子,你想过没有,那时你的生活 would 怎样吗?下面我们就来讲这样一个故事。

从前,有一个国王对宰相说:“传我的旨意,让百姓们不要再种庄稼了,让他们都去挖金子!只有黄金才是世界上最宝贵的财富!”宰相告诉他,这恐怕做不到。因为能种出庄稼来的土地,不一定能挖出黄金!国王肯定地说:“书上说‘遍地都是黄金’,难道会有错吗?”宰相说,那仅仅只是形容而已。国王生气地吼起来:“难道你敢抗旨?你只要按我的旨意办就行。”宰相说:“可如果挖不出黄金怎么办呢?”国王说:“如果挖不出黄金,我就把你们都杀了。”

于是,国王的旨意一级一级传下去,最后传到县官那里。县官动员老百姓停下农活,在农田里挖大坑找金子。老百姓们不



种庄稼没吃没喝,便怨声载道,于是,纷纷起来反抗。国王只好派了很多官兵来镇压百姓,老百姓们每天在皮鞭下继续挖金子。

这时,有一个魔法师为了救百姓,对国王说,只要给他在王宫里构筑个高台子,他要天天在上面念咒语,九九八十一天后,全国的所有植物,如花草树木和庄稼等,将会全部变成金子,而且,如果把它们砍掉,还会重新生出新的来!

国王听了高兴得觉都睡不着,心想,到时候,寡人就是世界上最富有最幸福的国君了!

到了那天,国王来到外面,出现在他面前的是一副奇异的景象——王宫里的一切,除了建筑,都成了金子的,国王差一点高兴得晕过去!

可是,这个国王并没因此变成世界上最幸福的国君,灾难降临了这个国家。全国只剩下金子,没吃的,没喝的,老百姓都跑到别的国家去了。几年以后,别国的军队占领了这个国家,把国王赶下了王位,一位有作为的青年人当了国王,带领着百姓过着幸福的生活。

枕边箴言

面对问题时人们要辩证地分析和对待,不能一味地凭空想像,应以实践为准。金子固然重要,但它不能解决所有的问题。