

傻瓜相机与使用技巧

SHA GUA XIANG JI YU SHI YONG JI QIAO

林路 编著



吉林摄影出版社

傻瓜相机与使用技巧

林路 编著

吉林摄影出版社

傻瓜相机与使用技巧

林路 编著

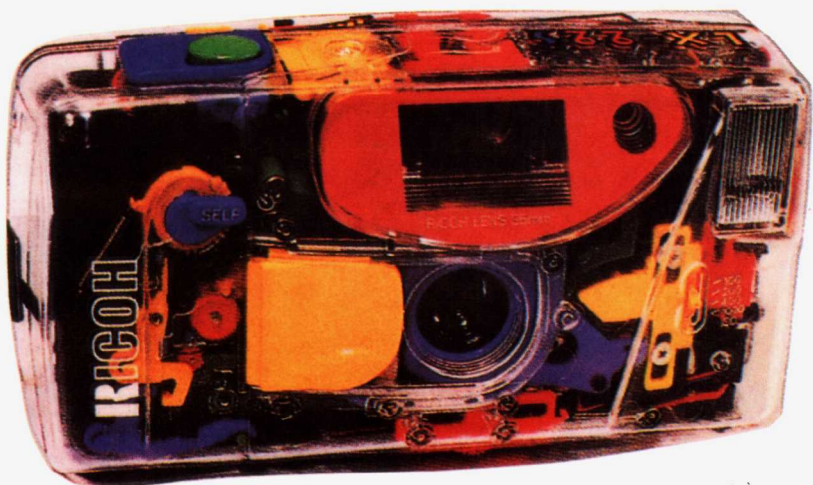
责任编辑:秦真元

封面设计:车 强

吉林摄影出版社出版发行 787×1092 毫米 32 开本 3.75 印张 70 千字
(长春市人民大街 124 号) 插页 12 面 1998 年 1 月第 1 版第 2 印刷
长春第二新华印刷厂印制 印数:4001—8000 册

ISBN 7—80606—105—3/J·59

定价:12.00 元



彩图 1:现代傻瓜机的构造精巧复杂,当我们使用傻瓜机拍摄照片时,是否会产生一种想看看傻瓜机内部构造的欲望呢?图中的理光傻瓜机就是为了满足人们的这一愿望而设计的。这对于向孩子普及照相机知识尤其有意义。



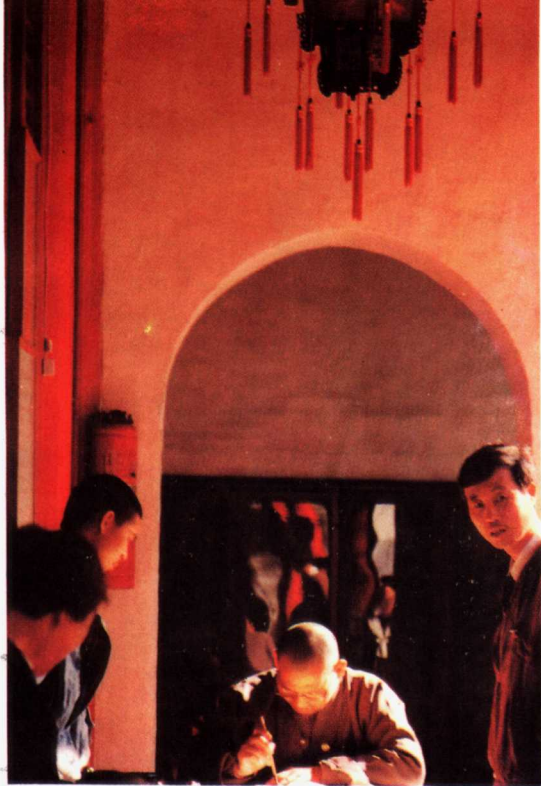
彩图 2:为了满足女士们将傻瓜机作为一种与衣着打扮相适应的装饰品的需要,一些傻瓜机的生产厂家在推出一款新的傻瓜机时,常常同时设计了各种色彩的流行样式,以满足女士们的审美需求。



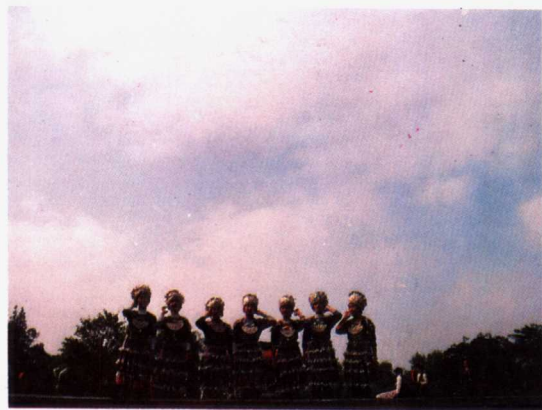
彩图 3:对于曝光精度不是最高的傻瓜机来说,最好就是使用质量比较高的进口原装胶卷,利用胶卷较大的曝光宽容度,使明暗反差比较大的景物也能获得相对理想的画面。如图中的海滩景色,亮度悬殊,非高质量的胶卷无法胜任。



彩图 4:如果是使用自动曝光的傻瓜机并且具有曝光锁定功能,那么在面对一些复杂的光照时,就应该学会利用曝光锁定,使曝光更符合拍摄的要求。如图中人物处于逆光的照明下,外面的光线很亮,如果直接曝光,人物就可能曝光不足。采用曝光锁定后再拍摄,人脸的暗部细节就得以清晰地展现。



彩图 5: 在使用自动对焦的傻瓜机时, 拍摄图中的画面尤其要注意使用焦点锁定功能。拍摄前先将镜头下俯, 让中心的对焦小窗对准下部的人物, 锁定后再回到现在的构图。否则或是因远处的墙壁无法完成自动对焦, 或是将焦点对到了墙壁上, 使人物虚了。



彩图 6: 自从 1986 年潘太克斯推出世界上第一架带变焦镜头的傻瓜机以后, 傻瓜机的变焦装置在 10 年间取得了长足的进步, 可以在许多场合与单镜头反光照相机一比高低。在同一场合, 可以用广角端拍摄广阔的画面, 也可以如彩图 7 那样利用中焦端抓拍生动的中景, 捕捉人物的神态。



彩图 7:说明见上条。



彩图 8:傻瓜机上有了多光束自动对焦功能以后,拍摄如图中的画面就不必采用焦点锁定的操作,尽管主体人物不在画面的中间,但左面的对焦光束会自动作出判断,获得合适的焦点。



彩图 9:在这张古建筑的纪念照中,考虑到室内的光线要比靠近门口的人物要暗,因此选择了低速快门与闪光同步的功能,让闪光灯照亮人物,而通过低速快门使室内的景物得到合适的曝光。



彩图 10:面对大面积的开阔景物,使用远景模式是最方便的。它会自动将焦点固定在较远的位置,使远处的景物都很清晰。这时就无需担心有什么因素会对自动对焦产生干扰。

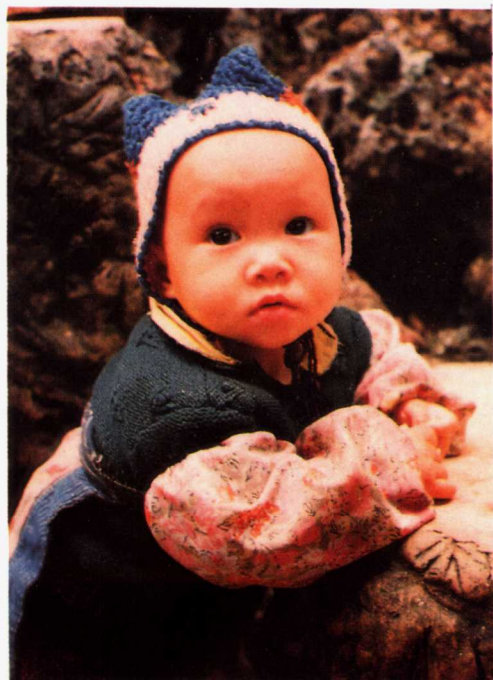
彩图 11:傻瓜机的广角镜头有时在风光摄影中真的是很有用的,关键就看你如何用好。比如面对黄果树大瀑布,可以利用广角的优势,选择一些树叶作为前景,重新搭出一个天然的框架,使画面形成了三维空间的视错觉,丰富了画面的语言。



彩图 12:用傻瓜机拍摄风光,经常也要面对如何放置地平线的问题,或是让大地绵延,或是让天空开阔,关键就看你对画面的理解。镜头的向上一点或是向下一点,看上去很方便,效果却截然不同。图中的大面积天空为日出的升腾留下了足可想象的空间。



彩图 13:面对这样一个细雨迷蒙的日子,带着大包小件的摄影器材外出,有时反而放不开手脚,生怕使器材受潮。而使用傻瓜机,就不会有任何顾虑,轻轻松松享受风光摄影的乐趣。



彩图 14:当你蹲下来站在与孩子等高的位置拍摄他们时,你会发现有一种亲切的视觉感受,会用儿童的心理去观察和注视他们,与他们对话,取得了他们的许可和认同。



彩图 15:人像摄影的关键当然还是讲究传神。而使用傻瓜机抓拍人物的神态肯定要比其他类型的照相机来得方便。当现代高科技为你的拍摄提供了良好的技术条件时,你能有理由不拍出理想的人像照片吗?



彩图 16:长时间曝光装置可以有效地记录夜景中的车灯轨迹。车灯轨迹的多少,既取决于车辆的多少,也决定于曝光时间的长短。因此在拍摄前先仔细观察做到心中有数,然后再设定曝光的时间,既获得足够的车灯轨迹,又不至于曝光过度。

前 言

傻瓜机的傻与不傻

什么样的照相机可以算作“傻瓜机”?从总体的结构上看,傻瓜机是指除了单镜头反光照相机以外的 35mm 平视取景袖珍电子照相机。从使用功能上看,它一般可以自动曝光(采用电子程序快门或固定曝光方式),自动对焦(采用超声波、红外线或固定对焦方式),大多设置内装式电子闪光灯,以及自动卷片、倒片等各种自动功能。如同其他电子产品一样,随着集成电路技术的发展,傻瓜机的自动化功能越来越多,精度也不断提高,加上小巧精美,携带方便,深受家庭摄影爱好者和专业摄影工作者的欢迎。人们之所以把这种集现代科技与一身的照相机称之为傻瓜机,主要原因是用这种照相机拍照,只需将镜头对准被摄主体,按下快门,就可以得到较满意的照片,不动脑筋也可以操作。为了避免“傻瓜”两字引起不必要的误解,国外在近年来已经将这类相机改称为 Point-and-Shoot 照相机,也就是“对准就拍”照相机。尽管这样的称呼显得比较科学,但总不如“傻瓜机”的称呼来得富有幽默情趣和具有更多的人情味。

的确,傻瓜机的傻与不傻是相对的,我们既不能因为傻瓜机的自动化程度的不断高科技化而一味依赖它的自动化功

能，放弃了人的主观积极性，使人沦为机械的奴隶，从而失去了创造性使用傻瓜机的可能。同时也不能简单地认为傻瓜机是无法拍出好照片的，不敢充满信心地举起傻瓜机与摄影师的“长枪短炮”进行较量。加上傻瓜机的种类五花八门，性能结构纷繁复杂，高级的傻瓜机功能齐全，许多人经过长时间的使用却还不会将一些功能的优势发挥到极致，甚至对不少功能的作用还一无所知。而有的人却误将一些低档的固定式傻瓜机当做全自动化的机器，举机就拍，屡屡失误，使自己倒傻了眼。小巧轻盈，便于携带，特别是追求操作简化是傻瓜机的最大特点，而要真正拍出好的照片，决不能将自己也放在“傻瓜”的位置上。

在本书中，我们先从傻瓜机的类型入手，从日新月异的照相机市场中，选择有代表性的机种加以分类介绍，帮助大家了解傻瓜机的方方面面，从而选购一架既适合自己的拍摄实际，又得心应手的傻瓜机。同时，我们着重介绍傻瓜机的各种使用功能，既有最简单的固定式傻瓜机的巧妙利用（这类傻瓜机目前还占有很大的一部分市场），更有各种最新傻瓜机的高级使用技巧，特别是一些很有使用价值却往往被人们所忽视的功能特点。另外，我们还将以一定的篇幅展开傻瓜机的创作实践，使大家能够充分享受傻瓜机的创造乐趣，在扬长避短的基础上与单镜头反光照相机同台竞争。也许，这还能对一些使用傻瓜机进行专题拍摄的摄影师提供有益的帮助。

早在16年以前，傻瓜机的诞生使得35mm照相机的优势力量逐渐从曾经是专业领域的摄影进入业余爱好者的大众之手。以专业摄影闻名的《美国摄影》杂志在去年突发奇想，举行一次傻瓜机摄影比赛，让读者通过傻瓜机抓拍、纪实人物，

人生活的空间，和他们生活中爱好的东西。超乎想象的强烈响应，使这份专业杂志以专集的形式刊出了获奖者的近百幅照片，这只是收到的大量图像——大约在 10000 幅左右的一小部分。

因此，我们完全有理由再次充满信心地说，傻瓜机的傻与不傻只是相对的。现代高科技的飞速发展正在使傻瓜机的普及成为现代家庭摄影的主流，通过“第三只眼睛”，轻松地观察眼前的世界，你将又多一份对生活的美好发现。

目 录

前言：傻瓜机的傻与不傻	(1)
傻瓜机的特点与种类	(1)
傻瓜机的功能与类型	(1)
固定式傻瓜机的性能	(7)
半自动傻瓜机的特点	(10)
全自动傻瓜机的功能	(13)
 傻瓜机的选购与保养	(15)
傻瓜机的选购方式	(15)
傻瓜机的检测方法	(21)
傻瓜机的保养要求	(23)
 傻瓜机上的符号及图形识别	(27)
外文字母的含义	(27)
数字符号的识别	(29)
形象图形的分类	(31)
 傻瓜机的基本操作技巧	(35)
熟悉各种曝光方式	(35)
掌握各类对焦形式	(39)
内藏闪光灯和自拍装置	(45)
胶卷的装卸和日期后背	(49)

傻瓜机的高级使用功能	(54)
双焦距和变焦距镜头	(54)
全新的自动对焦系统	(58)
功能各异的闪光模式	(62)
曝光补偿和多重曝光	(65)
荧屏摄影和间歇定时	(69)
远景摄影和微距摄影	(72)
其他各种特殊的功能	(76)
 傻瓜机的各种拍摄实践	 (83)
傻瓜机和风光摄影	(83)
傻瓜机和人像摄影	(90)
运动摄影和抓拍法	(98)
用傻瓜机拍摄夜景	(105)

傻瓜机的特点与种类

傻瓜机的功能与类型

前面说过，傻瓜机的种类繁多，功能各异，市场上出售的有上百种之多，令人眼花缭乱。然而将这些傻瓜机仔细分类，就能对其形成比较系统和全面地了解，不仅有利于选购，对拍摄和操作也会带来一定的便利。这里针对国内市场上近几年较为多见的机种作一详细地分类，帮助大家对象傻瓜机有一个初步的认识。

第一类是固定式傻瓜机，也就是被人称为玩具照相机。这类照相机的特点是固定快门，固定焦点，一档光圈（或另有一档光圈供闪光时用），附有小型闪光灯和低照度红灯警告。其中又分为两种，一种是手动卷片，如飞跃 FY-5，珠江 F35，维维塔 PS10，柯达 S100LEF，柯尼卡 POP，富士 DL-7、DL-20、FZ-5 等。另一种只是增加了自动卷片功能——自动单张进片，按钮自动退片，对于拍摄质量并无任何改变。其型号有启依 GL、GX，普拉克蒂卡 MD-2，密伦达 ME-2，美能达 RIVA35（见图 1）、C10、C20，佳能 EZ，理光 YE-20，