

国家 职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书

音响调音员

初级

劳动和社会保障部
职业技能鉴定中心

组织编写



中国财政经济出版社

国家职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书

音响调音员

(初级)

劳动和社会保障部
职业技能鉴定中心 组织编写

中国财政经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

音响调音员：初级/劳动和社会保障部职业技能鉴定中心编.
—北京：中国财政经济出版社，2005. 10
(国家职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书)
ISBN 7-5005-8659-0

I. 音… II. 劳… III. 音频设备—调音—职业技能鉴定—
自学参考资料 IV. TN912.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 116657 号

中国财政经济出版社出版

URL: <http://www.cfeph.cn>

E-mail: cfeph@cfeph.cn

(版权所有 翻印必究)

社址：北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮政编码：100036

发行处电话：88190406 财经书店电话：64033436

北京富生印刷厂印刷 各地新华书店经销

850×1168 毫米 32 开 5 印张 91 000 字

2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月北京第 1 次印刷

印数：1—3000 定价：12.00 元

ISBN 7-5005-8659-0/TN·0004

(图书出现印装问题，本社负责调换)

国家职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书

编审委员会

主 任：陈 宇
委 员：沈宝英 陈李翔 宋 建
张永麟 李京申 陈 蕾
袁 芳 桑桂玉 王锡亭
见冀华
执行委员：袁 芳 刘 阳 张灵芝
李 明 李 成

音响调音员

(初级)

主 编：李 萍

副 主 编：高维忠 赵炳昆

编写人员：徐连芳 徐炜元 李 坚
孙澄宇 蔡云晴 郑双娟

前 言

为提高职业技能鉴定质量,维护国家职业资格证书的权威性,按照《职业技能鉴定规定》要求,国家职业技能鉴定实行统一命题。为此,劳动和社会保障部组织开发建设了职业技能鉴定国家题库(以下简称国家题库),全国各地、各行业有关专家参与了国家题库开发工作,1999年国家题库正式启用。目前各省、自治区、直辖市地方分库和部分行业分库作为国家题库运行管理机构,也经过劳动和社会保障部认证,陆续开始运行。

根据劳动和社会保障部《关于启用职业技能鉴定国家题库的通知》,各地区、各部门在组织进行国家题库中已有职业(工种)鉴定时,必须从国家题库中提取。

为配合国家题库进行、使用,便于培训机构有效地组织培训,帮助考生了解国家题库,使他们能够有针对性地进行考前复习准备,劳动和社会保障部职业技能鉴定中心组织参与国家题库开发的命题专家,编写了与国家题库理论知识题库配套的《国家职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书》(以下简称《复习指导丛书》),并根据国家题库开发进度陆续出版发行。

在1999年版基础上，我们对《复习指导丛书》进行了补充修改。为帮助考生了解职业鉴定理论知识考试的内容、范围、考试形式和试卷结构，使考生在复习和应试时心中有数，有的放矢，目前《复习指导丛书》由“国家题库简介与复习要求”、“理论知识考试重点”、“理论知识考试复习指导”、“试题精选”和“试卷样例”等五个部分组成。书中介绍了国家题库的命题依据、试卷结构和题型题量，公布了近几年职业技能鉴定的重点内容，讲解了理论知识复习重点或难点，同时直接从国家题库中抽取部分理论知识试题和试卷样例供考生参考、练习。因此，《复习指导丛书》对广大参加职业技能鉴定的考生有重要的参考价值，是理论知识考前复习必备用书。《复习指导丛书》内容还将根据国家题库的不断更新，逐步进行补充、完善。

本《音响调音员理论知识考试复习指导丛书》在编写过程中得到了中国音像协会北京市职业技能鉴定中心和有关专家的大力支持，在此一并表示感谢。

由于时间仓促，缺乏经验，难免有不足之处，恳请各使用单位和个人提出宝贵意见和建议。

《国家职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书》

编审委员会

2003年6月



第一章 国家题库简介及复习要求

..... 1

第二章 理论知识考试重点

..... 6

第三章 理论知识考试复习指导

..... 13

第四章 理论知识试题精选

..... 74

第五章 理论知识试卷样例

..... 111

第一章 国家题库简介及 复习要求

一、国家题库简介

(一) 什么是国家题库

◎ 全称是：“职业技能鉴定国家题库”；

◎ 劳动和社会保障部组织开发的用于全国职业技能鉴定的统一题库；

◎ 全国职业技能鉴定在进行国家题库中已有职业的考试或考核时，一律使用计算机从国家题库中抽取试题，组成试卷。

(二) 国家题库权威性

◎ 由劳动和社会保障部组织专家开发；

◎ 本职业领域全国高水平专家参与命题。

(三) 为什么要建立职业技能鉴定国家题库

◎ 有利于规范全国职业技能鉴定行为，保证职业技能鉴定质量；

◎ 有利于统一全国职业技能鉴定水平，为从业者择

业、就业提供公平、客观的能力水平评价。

（四）国家题库的主要内容

◎ 理论知识题库每个职业含几千道试题。考试复习时可参考《国家职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书——音响调音员（初级）》；

◎ 操作技能题库根据职业特点，由涉及职业活动领域的若干试题组成。试题通过《职业技能鉴定国家题库——音响调音员（初级）操作技能考试手册》向全社会公布。

二、试题试卷简介

（一）命题依据

◎ 劳动和社会保障部 2000 年颁布的音响调音员《国家职业标准》；

◎ 劳动和社会保障部组织编写的音响调音员《国家职业资格培训教程》；

◎ 《理论知识鉴定要素细目表》明确了理论知识考试的具体内容。

（二）命题原则

◎ 反映本职业《国家职业标准》要求；

- ◎ 强调本职业实际工作中必备的知识;
- ◎ 不出偏题、怪题和难题。

(三) 试题类型

理论知识考试采用标准化试卷,即每个级别考试试卷分为“选择题”和“判断题”两大类,满分100分。

- ◎ “选择题”160题,每题0.5分,共占80分;
- ◎ “判断题”40题,每题0.5分,共占20分。

(四) 答题时间

按《国家职业标准》,初级理论知识考试时间为90分钟,中、高级理论知识考试时间为120分钟。

(五) 答题要求

◎ 选择题为四选一题型,即试题中给出的四个选项中,只有一项为正确选项。纸笔考试时,按要求在试题前面的括号中,填写正确选项的字母;

◎ 判断题采用纸笔考试时,根据对试题的分析判断,在括号中画“√”或“×”;

◎ 采用答题卡答题时,按要求,直接在答题卡相应的答案处涂色即可;

◎ 采用计算机考试时,按要求,点击选定的答案即可。

具体答题要求，在考试前，考评人员会做详细说明。

（六）试卷生成方式

◎ 国家题库采用计算机自动生成试卷：即计算机按照本职业的《理论知识鉴定要素细目表》，从题库中随机抽取相应试题，组成试卷；

◎ 这种组卷方式，避免了以往人为影响试卷难度和试卷内容范围的倾向；

◎ 试卷的题型、题量和所涉及的范围保持相对稳定；

◎ 有利于考生把握复习的要点和重点。

三、复习注意事项

（一）阅读《国家职业技能鉴定理论知识考试复习指导丛书》（以下简称《丛书》），理解其中各项内容

◎ 《丛书》向考生提供了鉴定考核的重点内容，对考生把握重点，理解难点提供了详细得当的具体指导；

◎ 书中的试题精选和试卷样例均是从国家题库中抽取的，直接反映了考试内容和题型特征；

◎ 考生可以了解国家题库考试重点和试题试卷特点，掌握要领，心中有数。

(二) 抓住重点，全面复习

◎ 职业技能鉴定的基本目标就是为了提高劳动者素质；

◎ 职业技能鉴定以基础和必备的知识或能力考核为主要出发点和归宿；

◎ 《理论知识鉴定要素细目表》是《国家职业标准》的细化，是命题的直接依据；

◎ 考生在复习中要善于抓住重点，进行全面复习，对基本要领要记忆准确、理解透彻、运用熟练，并且还要在复习范围的“广”字上下功夫；

◎ 考生应对本书中的试题精选和试卷样例进行认真作答和练习，如果发现自己哪一题解答有困难，应该立即检查，发现问题所在，及时解决每个难点和问题。

(三) 降低焦虑水平，做好心理调节

◎ 影响个人在考场上心理状态的因素很多，如当时的心情和身体状况、考试经验以及期待水平，等等；

◎ 参加任何一种考试，都应保持良好的心理状态。力戒焦虑，是取得好成绩的关键因素之一；

◎ 需要指出的是：动机水平过高，行为就要受到干扰，也就是说，如果太想做好某件事，反而可能达不到目标；

◎ 考生应根据自己的实力，订立一个切实可行的期待目标，这是降低考试焦虑水平之有效的一种方法。

第二章 理论知识考试重点

一、考试重点说明

◎《理论知识鉴定要素细目表》既是国家题库命题和抽题组卷依据，同时也是考试的重点；

◎《理论知识鉴定要素细目表》是按照国家职业标准的结构和内容细化而成，表中的鉴定点就是理论知识考试的知识点；

◎《理论知识鉴定要素细目表》中，每个鉴定点都有重要程度指标，即鉴定点后标注的“X”、“Y”、“Z”。

其中：

“X”表示“核心要素”，是考核中最重要、出现频率也是最高的内容；

“Y”表示“一般要素”，是考核中出现频率一般的内容；

“Z”表示“辅助要素”，在考核中出现的频率较低。

◎《理论知识鉴定要素细目表》中，每个鉴定内容都有鉴定比重指标，它表示在一份试卷中该鉴定内容所占的分数比例。例如，某一鉴定内容的鉴定比重为5，就表示在组成100分为满分的试卷中，该鉴定内容所占分值为5分。

二、理论知识鉴定要素细目表

音响调音员（初级）理论知识鉴定要素细目表

鉴定范围								鉴定点			
一级			二级			三级		代码	名 称	重要程度	
代码	名称	鉴定比重	代码	名称	鉴定比重	代码	名称				鉴定比重
A	基本要求 (75+05+00)	40	A	职业道德 (20+00+00)	10	A	基本知识 (20+00+00)	10	001	职业道德的基本内涵	X
									002	市场经济条件下,职业道德的功能	X
									003	企业文化的功能	X
									004	职业道德对增强企业凝聚力、竞争力的作用	X
									005	职业道德是人生事业成功的保证	X
									006	文明礼貌的具体要求	X
									007	爱岗敬业的具体要求	X
									008	对诚实守信基本内涵的理解	X
									009	办事公道的具体要求	X
									010	勤劳节俭的现代意义	X
									011	企业员工遵纪守法的要求	X
									012	团结互助的基本要求	X
									013	创新的道德要求	X
									014	职业守则的内容一	X
									015	职业守则的内容二	X
									016	禁止播放的音像内容	X
									017	爱护设备	X
									018	尊师爱徒	X
									019	努力学习	X
									020	热心服务	X
		B	基础知识 (55+05+00)	30	A	声学 基本知识 (15+01+00)	8	001	声音的概念	X	
								002	可闻声音的频率范围	X	
								003	混响时间 T60 的赛宾公式	X	
								004	复音的概念	X	
								005	声波传播的现象	X	
								006	常用测试用噪声的名称	Y	
								007	声波的产生	X	
								008	多孔型吸声材料的种类	X	
								009	声场的概念	X	
								010	声音波长、频率和声速的关系	X	
								011	声音三要素的名称	X	
								012	等响度曲线的概念	X	

续表

鉴定范围							鉴定点				
一级			二级		三级		代码	名 称	重要程度		
代码	名称	鉴定比重	代码	名称	鉴定比重	代码				名称	
A	基本要求 (75:05:00)	40	B	基础知识 (55:05:00)	30	A	声学 基本知识 (15:01:00)	8	013	单位“方”的含义	X
									014	响度级的确定	X
									015	频率的概念	X
									016	波长的概念	X
						B	电工 基础知识 (20:00:00)	10	001	电压的单位	X
									002	电流的单位	X
									003	电功率的单位	X
									004	电流的概念	X
									005	电压的概念	X
									006	电功率的概念	X
									007	电路结构的基本组成	X
									008	电路三种工作状态的名称	X
									009	晶体三极管三个电极的名称	X
									010	电路断路时的特点	X
									011	部分电路的欧姆定律	X
									012	直流电的概念	X
									013	交流电的概念	X
									014	串联电路的性质	X
									015	并联电路的性质	X
									016	混联电路的等效电阻计算	X
									017	色环电阻阻值的识别方法	X
									018	电容器主要参数的指标	X
									019	晶体三极管的分类	X
									020	晶体三极管三个电极的排列方式	X
						C	音响技术 基础知识 (18:04:00)	11	001	降噪系统的分类	Y
									002	高、低通滤波器的通频带	Y
									003	周边设备的基本作用	X
									004	常用周边设备的种类	X
									005	传声器作为换能器的基本作用	X
									006	扬声器作为换能器的基本作用	X
									007	最主要的两大类传声器的名称	X
									008	动圈式传声器的基本结构	X
									009	动圈式传声器的基本工作原理	Y
010	电容式传声器的基本结构	X									
011	电容式传声器的基本工作原理	Y									
012	传声器灵敏度的概念	X									
013	扬声器频率响应的概念	X									
014	传声器指向特性的概念	X									
015	功率放大器阻尼系数的概念	X									
016	功率放大器中总谐波失真的概念	X									
017	功率放大器中峰值音乐功率的概念	X									

