

基础教育改革

JICHU JIAOYU
GAIGE LUNTAN 论坛



2006 年第三辑（总第二十二辑）

主管：山东省教育厅

主办：山东省教育学会教育管理研究会
全国知名教研室主任联谊会

- 专题：寻梦在路上
- 做新教育实验的播火者
- 课堂：确认你的精彩
- 用智慧引领阅读
- “办人民满意的教育”四问
- 让生命在追寻中美丽

□ 专题

本栏主持 袁卫星

寻梦在路上

- | | |
|----------------------|-------|
| 3 感人的故事:15万字日记见证教师真爱 | 张云霞 |
| 6 动人的场景:让读书支撑我们的生命 | 李海波记录 |
| 10 美丽的过程:梦想从这里起航 | 陈升柱 |
| 13 朱永新和新教育群体的梦想之路 | 张伟涛 |

□ 行者

本栏主持 李玉龙

- | | |
|-----------------|-----|
| 18 做新教育实验的播火者 | 聂明智 |
| 23 结伴而行的苍南新教育团队 | 赖联群 |
| 24 用行动追寻理想 | 张刘祥 |

□ 课堂

本栏主持 高子阳

确认你的精彩

- | | |
|------------------------------------|-----|
| 28 浸润在语言的“香海”中
——《槐乡五月》教学谈 | 薛法根 |
| 32 同有一种精神
——《二泉映月》教学谈 | 王文丽 |
| 35 静悄悄地玩着乘法
——《认识乘法》教学谈 | 徐 斌 |
| 38 计算教学中的“矛盾化解”
——《三位数除以一位数》教学谈 | 陈惠芳 |
| 41 在亲历中建构 在体验中创新
——《面积的意义》教学谈 | 庄惠芬 |
| 44 温柔的扼杀 | 薛瑞萍 |
| 47 把课堂变成一种坚守 | 任 玲 |

□ 场景

本栏主持 焦晓俊

- | | |
|---------------------|-----|
| 49 一个班主任能管多远 | 王桂芝 |
| 51 微笑着走在生命中的每一天 | 袁卫星 |
| 54 大哥 | 张楼军 |
| 【点评】在别人停步的地方再朝前走一两步 | 李玉龙 |

□ 思路

本栏主持 袁卫星

- | | |
|------------|---------|
| 56 用智慧引领阅读 | 卜延中 丁林兴 |
|------------|---------|

《基础教育改革论坛》编委会

顾问:柳 斌 齐 涛

特邀顾问:朱永新

主 任:黄 琦

副主任:王恩大 孟庆旭

孙永大

编委: 马丽霞 王存敬 王淑信
王忠民 田卫东 史兆海
刘建都 李森玉 李嘉庆
颜承华 陈传军 陈东生
陈显青 张国华 张景春
张义泉 邹 健 杨春忠
周奎齐 郁建成 郭 范
郭金铸 赵德英 高 峰
高 永 徐 杰 徐家智
徐书芳 徐秋杰 梁斌言
韩炳军 韩曙黎 戴文潮

特约编委:

方月森 尤 冰 王春英
王 铨 王万琛 王 璇
王兴利 王言吉 石 磊
孙明霞 司马义南 刘绍江
乔友福 李春光 李永强
李文河 吴景明 宋 琦
陈 莉 陈景山 陈亚东
陈 伟 赵春梅 赵 婷
徐炳伦 姚丙华 黄祖杰
韩光福 韩继清 鲁书华

主 编:王恩大

副 主 编:陶继新 丁荣贵

常务副主编:李庆平

特 约 编 辑:袁卫星 储昌楼
高子阳 王元磊
刘恩樵 焦晓俊

美 术 编 辑:焦晓俊

责 任 编 辑:高文波

基础教育改革论坛

图书在版编目 (CIP) 数据

基础教育改革论坛. 2006 年. 第 3 辑/
《基础教育改革论坛》编委会编. —济南:
山东教育出版社, 2006

ISBN 7-5328-5455-8

I. 基... II. 基... III. 基础教育
—教育改革—经验—世界 IV. G639.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第
039427 号

主管: 山东省教育厅

主办: 山东省教育学会教育管理研究专业委员会
全国知名教研室主任联谊会

编辑: 《基础教育改革论坛》编辑部

电话: (0536)6121040 传真: (0536)6161330

出版: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)

投稿地址: 济南市历山路 64 号 C-3-702

(邮编: 250013)

诸城市兴华东路 43 号

(邮编: 262200)

E-mail: bjlb@zcsz.com

发行: 山东教育出版社

印刷: 诸城市教育印刷有限公司

版次: 2006 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

规格: 880mm×1230mm 16 开本

印张: 6 印张

书号: ISBN7-5328-5455-8

定价: 8.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

59 新公民教育:

为 21 世纪中国培养合格公民

王 雄 沈 阳

62 瞧 那些理想主义者

李宗陶

65 新生命教育:

引导学生追求自我实现人格

袁卫星 王海燕

70 新诗歌教育:

培养造就“诗意之人”

苏 静

71 苏静诗教的情境艺术

王 芳

□争 鸣

本栏主持 刘恩樵

75 “办人民满意的教育”四问

冯卫东

79 谁剥夺了师生的如厕权

王开东

81 对话录: 封闭社会的开放教学

王志刚 池希明 郭初阳

□随 笔

本栏主持 刘恩樵

85 让生命在追寻中美丽

——写在随笔集《心灵的舞步》面世之际

张桂玲

87 走了这么久 我变了没有

牧野青青

88 慎而思之 勤而行之

——读吴礼明《建筑生命的课堂》

杨少祥

90 我做到“三个学会”了吗

秋思秋雨

91 期待就是力量

王振强

91 蝴蝶的翅膀

季祥珍

92 教育学生慎用“孤立法”

李桂平

93 师爱——问题学生的灵丹

钱 诚

□巡 礼

清华大学附属小学巡礼

北京六一中学巡礼

中关村第一小学巡礼

山东省诸城市实验中学巡礼

山东省实验小学巡礼

封面人物: 全国政协常委、民进中央常委、苏州市人民政府副市长, 中国教育学会副会长、中国心理学会常务理事, 苏州大学教授、博士研究生导师朱永新。

寻梦在路上

策划 袁卫星 组稿 袁卫星 高子阳

【策划人语】

2002年,全国政协常委、苏州市人民政府副市长、苏州大学教授、博士生导师朱永新拿出自己的稿费,创办了旨在探讨中国教育、推进教育改革的民间教育网站——教育在线(www.eduol.cn)。他想给广大的中国教师打造一方平等的空间,学术的净土,一个温馨的家園,教育家的摇篮。

三年多来,他坚持每天上网。有时候是清晨,有时候是中午,有时候是晚上,多是在别人休息的时候。他用真名上网,回答网友们的问题,发表对教育的看法。他认真地浏览论坛上新发的几乎每一个帖子。很多时候,他会跟帖。

他带动了一大批“反思型教师”的形成。江苏吴江52岁的小学教师张秋瑛就是其中的一个。执教30多年的她,自从上了教育在线,从不会打字发展到每天上网,从一个思路闭塞的农村教师,成长为有思想有见地的网络作者。她说,现在连看学生的眼神都不一样了。

云南普洱的罗民老师也是一例。他在中国教育电视台“同在蓝天下”接受专访时说,长期生活在边疆地区,视野狭窄,信息闭塞,根本没有脱产学习的机会,曾经花费大量的时间和金钱参加继续教育培训,但根本没学到一点儿具有实用价值的知识。走入教育在线后,通过与全国各地的同行交流、讨论,看到了自己的不足,看到了边疆地方和内地的差异,获得了每天可以免费进修学习的机会,充实了自己,展示了自己,成长了自己,这才是真正的继续教育。

目前,像张秋瑛、罗民这样的老师已有很多。截至今日,教育在线注册用户已超过15万。

2005年,《解放日报》连续三天以头版头条的形式,刊发长篇报道《一个网站的震荡波》。

文中写道,教育在线之所以热闹,因为在它的背后,是苏州市分管教育的副市长朱永新发起推动

的“新教育实验”。新教育实验,用流行的概念解释,就是通过网站平台,传播并实践全面素质教育的理念,以抗争目前盛行的“分数教育”。如今,全国各地几万名教师通过一根根电话线连上这个网站,如同血脉相连,不断汲取“新教育理念”的营养。

2005年10月26日,央视新闻频道“央视论坛”以“一位大学教授,一位主管教育的副市长,一项关于素质教育的实验,一个付诸行动的教育梦想”为话题播出专题,以下是部分内容——

片花:朱永新是苏州大学的教授,而他的另一个身份更引人注目——苏州市副市长。近年来,他一直反对应试教育,认为学校应该给孩子一生有用而不是一时有用的东西。他倡导新教育实验,并力图把自己的教育理念与思想付诸实践。

片花:2002年6月,朱永新用自己的稿费和讲课费创办了公益性网站——教育在线网站,使它成为宣传新教育实验的平台。如今,这个纯粹研讨教育教学的网站,已经成为中小学教师的精神园地。2002年9月开始,朱永新又将一些学校陆续挂牌为新教育实验学校,以此来实现自己的教育理想和观念。到目前为止,全国已经拥有这样的200多所新教育实验学校。

董倩(央视论坛主持人——编者注):刚才我们从短片里也看到了朱教授把200多所学校办成了你那个新教育理念的教育实验基地。朱市长为什么要动这个念头,要搞这个实验?

朱永新:要搞这么一个实验,当时主要是想三个改变。一个就是改变学生的生存状态。现在孩子学得太苦、太累,孩子讲,最苦的人是我,最累的人是我,起得最早的是我,睡得最晚的是我,是我,是我,还是我。其次是改变教师的行走方式。我们很多老师每天都在机械重复,都在消极应试,很多教师都产生了很强的职业倦怠感,他享受不到教育的幸福。第三是改变学校的

发展模式。学校到底通过什么去发展？是通过分数，给自己套上一个绳索，还是通过形成自己的文化，形成自己的个性，形成学校的品牌和品位，就是我们想通过尝试（使它实现）。因为过去我做教育理论工作，一个很大的梦想就是把好的教育去做，现在我做行政工作，有这么一个平台，那么，就想把理念、理想变成行动。

董倩：我看资料里面介绍说，200多所学校里面有相当多都在偏远农村。他们是怎么知道你这个理念，是怎么跟你联系上的呢？

朱永新：有各种方式。主要是通过网络。因为我们有一个教育在线网站，这个网站注册会员已经超过13万人。应该说，在全国各个省市，都有许多学校在关注这个网站。其次，我们是通过一些会议，论坛，报刊，去宣传我们的新理念。所以，几乎所有的学校都是主动找上门的。

片花：近几年来，无论是学校，还是家长、学生，都希望实现真正的素质教育。可一个现实是，应试教育仍然大行其道，升学率仍然是衡量学校好坏的唯一标准。朱永新给自己的新教育实验制定了六大行动。“营造书香校园”，为学生的一生发展打好底色；“师生共写随笔”，让反思成为师生共同成长的助力器；“聆听窗外声音”让每个学生明白，成功离每个人并不遥远；“双语口才训练”，适应未来竞争的需要；“创建数码社区”，用最先进的理念装备师生；“构筑理想课堂”，让学生真正成为学习的主人。

朱永新：现在我们的教育，真的只是在读教科书、教辅书，我说教科书教辅书是经过加工的知识点，它不是能够承载人类思想、人类精神财富的东西。我一直讲，一个人的精神发育史，就是一个人的阅读史。一个民族的精神境界在很大程度上取决于这个民族的阅读水平。因此，你看西方发达国家，他们对阅读的重视。当阅读成为人的生活习惯，成为人的生活方式的时候，那个时候的教育才是成功的。

董倩：您说现在应试教育的恶果等于是孩子学习了六年很功利化的教育，等于把他将来的60年毁了。

朱永新：很多人对现在的教育现实有这样那样的想法，有这样那样的埋怨。但是，一直缺乏一种行动的精神。我一直说，尽管我们很困难，尽管我们戴着镣铐——我一直把应试比喻为最大的镣铐，但是，我们戴着镣铐也要跳出最精彩的镣铐舞。多少可以改变，多少可以影响。我经常说，影响一个孩子就是影响一个孩子，影响一个

家庭就是影响一个家庭，影响一所学校就是影响一所学校。如果每个做教育理论的人，每个做教育行动的人，都能够这样去做，从自己的班上，从自己的学校做起，那么，中国教育也许会有另外一番天地，另外一番景色。我认为是这样。

董倩：说到这里，有这样一个农村的初中教师，曾经在朱市长的教育在线上留过这样一个言。他说，我对新教育实验已经向往已久了，但是，在我们这样一所农村初中是行不通的。我们这里是踏踏实实搞应试，学生的分是教育的命，是校长的魂。教育质量是和资金挂钩的。所以，我只能说，新教育实验，想说爱你不容易。

朱永新：新教育实验最大的一个特点就是把沉睡在教师中的那种激情调动起来，激发起来了。这些东西本来就存在于教师中，他走向教育岗位的时候都有的，只不过由于每天的重复，无奈地应付，把他们的这种理想和激情消磨了。所以，我觉得，可能新教育实验它的价值和意义就是一种探索，就是通过我们的行动，把沉睡在教师心中的那种梦想、激情激发出来。

媒体报道的背后，有许多鲜为人知的细节。自从有了新教育实验，一个主管多个口子、公务十分繁忙的副市长，从此把他可自由调配的双休日几乎悉数献给了他至爱的教育，献给了他的“新教育之梦”。几乎每个周末，他都在为教育的理想打工：

半年不到，他八到昆山，到玉峰实验学校、柏庐实验小学、昆山市第二中学、昆山市国际学校；他九下吴江，到金家坝小学、同里二中心小学、吴江市高级中学、八都中心小学、吴江市实验小学；他三到苏州工业园区斜塘小学；他奔无锡、南通、扬州、常州，他远赴浙江温州、湖南桃源、山东青岛、四川成都、吉林长春、广东深圳、内蒙古包头……他把“新教育”的种子越播越广。

然而，朱永新说：“新教育实验不是我一个人的实验，而是每一个志同道合、用行动追寻理想者的实验；教育在线的奇迹，新教育实验的奇迹，是每一个新教育人共同创造的。”是的，属于每一个志同道合、用行动追寻理想者的新教育实验，有着太多“感人的故事”、“动人的场景”，有着太多“美丽的过程”。

——这正是我们组织这辑专题的动因。

感人的故事：

15万字日记见证教师真爱

●张云霞

他有致命的弱点：感情脆弱，自控力太差。对于这样一个已经14岁的孩子，一年、两年的努力都不一定有多大起色。但我相信，只要坚持用真情感染教育他，他一定会有所好转的。要坚信：每一个孩子，他都是具有反省能力的。

——摘自吴樱花《孩子，我等着你长大》

“我只不过是坚持将沈达的三年成长经历记录下来，其实很多老师都为学生的成长付出不少心血。”电话那一头吴樱花老师说。

然而，很多事情一旦坚持就会有意想不到的结果，这就是记者在了解吴樱花事迹后的第一体会。用三年、15万字的记录来跟踪一名“坏学生”，这一教育事件出现在眼下功利性较强的“应试环境”中，不能不说是一件值得惊叹的事。

为解开心中的诸多问号，本报记者迫不及待地来到昆山市玉峰实验学校，想知道：这名叫沈达的学生究竟有着怎样“恶行”？为什么会有如此坚韧的老师？当教育遇到另类，应该怎么办？

“恶劣行径”引起公愤

吴老师说，学校里有很多调皮捣蛋的学生，但是像沈达这样一个很出格的学生从来没有遇到过。他的血液里就有着暴躁的成份：住在宿舍里，穿着鞋踩着人家的床单爬上去，拿人家的洗脸毛巾擦自己的鞋；学校规定哑铃不准带到学校，他就藏在床板下，被管理宿舍的阿姨发现了，阿姨要他带回家，他就冲着阿姨叫，并且挥起拳头要打阿姨；爱恋班里的女生，用刀将女生的名字刻在自己的手臂上；在社会上交些不三不四的朋友。沈达的家庭也比较特殊，父母离异，跟着母亲、继父住。其生父性格暴躁，这一点沈达很像他爸爸。沈达的特殊性还表现在他的智商很高，课堂上的发言很有见地，有一些创造性的观点，稍一努力考试成绩就能名列前茅。玉峰实验学校这样的学生也有，既调皮活泼又成绩出色，但是不同的是，那些孩子的精力是花在积极的一面，而沈达的精力具有极强的破坏性。一次，沈达的试卷被错批了2分，在课堂上他就大叫：“批卷老师没水平。”吴老师让他下课再说，他竟说“放屁”。下课时，他故意把杯子摔坏了。初一时，他做了一件最令人不能容忍的事，这件事“奠定”了他成为同学口中“天地间第一恶人”的地位。他为了惩罚邻班的Y同学，竟在Y的牙刷上沾上大便后再洗干净，然后骗Y刷牙。此事引起公愤，好多老师要求处分他。在宿舍里，他欺负小同学，踢破人家的橱柜，老师点出他的错误，他大叫不公平，说C同学也欺负小同学了，为什么不找C，而找他。好像只要别人有一点儿错误，就得允许他犯错误。吴老师耐心地讲道理：“如果将来走上社会，总会有一些素质差的人犯罪，那么，你是不是也要犯罪呢？只有学校里的老师和生你养你的父母才会一次又一次地宽容你，一旦走上社会，法律是无情的。作为学生，在学校里，不仅是学知识，更应该学做人。不要学习别人的缺点，而应该学习别人的优点。”吴老师深知，像沈达这样聪明的学生，一旦认知上走极端，其后果可能会比那些智力一般的学生更严重。所以，她有这一种理念：“如果你很聪明，但品行不好，我情愿你是个资质平庸的人。我不是太在乎你们的成绩考多少分，我更在乎你们的品行。”

滴水真能穿石吗？

吴老师在日记里写道：“对沈达的教育唯有春风化雨般的滋润，才能把他从‘极端’中舒缓下来。”然而，尽管如此，每个人的忍受能力都是有限的，面对沈达惹起的一次次事端，吴老师也会忍不住发火。学校规定：学生的贵重物品不得擅自带进学校，例如手机、随身听、文曲星等等。有一天，吴老师看到沈达明目张胆地把随身听放在课桌上。吴老师顺手把他的随身听拿到讲台桌上，对他说：“下午放学回家时，到我这里拿回去，以后不要再带到学校来了。”不料沈达脸色一变，用强硬的态度说：“还给我！”吴老师愣住了：还给他，违反学校的规定；不还给他，僵持下去也不是办法。吴老师先是压住气对他说：“你开学到现在的进步老师是知道的，可是，你为什么总是要犯倔呢？我早就传达了学校的规定，随身听是不可带到学校的，这是为了保护同学们的利益，有同学已经丢过好几次东西了。”吴老师越说越气：“老师是为你着想，可你为老师着想过吗？你为什么总是长不大？老师和爸爸、妈妈一样，是不会害你的，你千万不要再让老师和爸爸他们为你操心了……”吴老师的话还没说完呢，沈达忽然大叫起来：“你别说了，好不好！你说我长不大啦，不成熟啦，不为他人考虑啦，不能忍耐啦。我已经够忍了，我成不了佛的……”吴老师说，她对沈达有的时候真的感到无能为力，怀疑自己的付出是否值得。吴老师电脑中文输入的速度一开始很慢，都是先写在纸上，然后再利用休息时间一字一字地亲手输入电脑。2003年5月，吴老师将写成的文字整理成册送给他。沈达看完后，流着泪告诉老师：“我觉得你是我最值得信赖的人。”

这本日记的作用使吴老师看到了希望，整个初二阶段沈达都表现得相当听话。然而，事情没有这样顺利。初三开始，沈达的行为又开始“异端”起来，甚至说出一番令人绝望的话：“初一初二年纪小，不懂事，受老师蒙蔽而拼命学习，想讨老师喜欢，得表扬。现在想想当时的自己真是笨蛋。”有一次数学课开始时，学生要做眼保健操，沈达在大家做眼保健操的时候发水果，数学老师让他不要发，而他偏要发。数学老师就说“你这种学生

……”不料沈达当场和数学老师顶撞了起来，说“你算什么老师……”遇到这种事，一方面吴老师感到悲哀，另一方面，她还是不甘心。“遇到矛盾，我再不与他真面冲突，容忍他。我相信，虽然他在行为上与语言上顶撞我，但他在潜意识里还会接受我的影响。”

他要学好 也要玩得好

吴老师说，写日记是一种没有办法的办法。因为她想，当一个人看自己的过去的时候，会有一个反思的过程。沈达看完吴老师的日记后说：“从一个第三者的角度看我过去做的这些事，我自己都讨厌自己。”如果不记录下来，他就没有这种反思的过程。而对沈达这样的“问题学生”，吴老师说自己是“用一种研究的眼光在看待他”，所以，她能以相对平和的心态坚持到最后。而这种“客观记录”式的教育方法是全国政协常委、苏州市副市长朱永新推动的“新教育实验”所倡导的。新教育实验的理念是：无限相信学生和老师的潜力；交给学生一生有用的东西；强调个性发展，注重特色教育。朱副市长曾建议玉峰实验学校老师每天为学生写千字文，这是“新教育实验”的一个手段。目前，“新教育实验”在全国21个省市有400余所学校积极响应。在昆山市玉峰实验学校的展览室内，有很多本老师为学生写的教学日记，所不同的是，吴樱花坚持了三年写出15万字，吴老师认为沈达的特殊性也是重要的原因。该校校长周建华认为：“教师写随笔，表面上看起来是一个写日记写随笔的过程，其实是一个人成长的助推器。每个学生都可以看这些日记、随笔。”周校长认为“用研究的眼光看学生”是一种超然的教育心态。持有这种心态，吴老师在教育沈达时并不只看他的缺点，而是非常欣赏他的优点，并不只感到苦恼，还有乐趣。“上课时我非常喜欢他，沈达的回答总是能给我很多灵感。他的发言很有见地。”

“他很有爱心，特别疼爱一些小动物，收养被遗弃的小狗。除了品行教养上有缺陷外，其他都是很优秀的。而人们往往因为一个孩子身上的明显缺点而抹杀掉他的优点。”在吴老师看来，沈达本质上是一个很真实的人，将自己身上善良的一面与恶劣的一面都展露无遗，直爽到口无遮拦的地步。他

会说：“别看老师关心我们的成绩，最终都是关心自己的奖金。”初三时，甚至于一度怀疑吴老师为他写日记也是“作秀”。还曾经劝告吴老师“不要太善良真诚，呆在学校里还行，到了社会上被人骗了还不知道。”因为抵制当前的教育体制，他说：“吴老师，你在上《囚绿记》时对我们说，人不能向黑暗屈服，为什么现在你要我向这个不完善的教育制度屈服？我坚决不会低头。如果每个人都像你这样做，就没有人公开反对了。所以，如今的应试教育才会这样疯狂。我要的是学得好，也要玩得好……”虽然有点儿“想不开”，但沈达最终还是“拎得清”，他没有拿自己的前途开玩笑，在初三的最后阶段调整好状态。中考最后一天，他一个人在教室里打扫卫生，一直等到把废纸卖完了，把钱放在办公桌上才回家。看到那80元钱的那一刻，吴老师的心里充满了温暖，泪水湿润了眼眶。得知中考分数那天，沈达给吴老师深深鞠了一躬，久久不愿起来。他许诺：上高中以后，他再也不和老师过不去了！他的奋斗目标是清华。吴老师说，如果他真能做到这样，这三年的辛苦也就值得了！经历过三年，现在的沈达已成熟不少。读完吴老师日记，他会对吴老师说：“对不起，我曾经深深地伤害过你，我现在很后悔，很后悔。”沈达再与那些社会上的“朋友”相处，回来后会同吴老师说，发现自己与他们已没有共同语言，觉得他们很幼稚很可笑。听到沈达的这些汇报，吴老师感到很欣慰。她觉得自己最大的成功就是为沈达拨正了人生方向，正在往积极的方向发展。

这是种超常规的宽容

从2002年到2005年，作为班主任，吴樱花老师一直守望着一个另类孩子的成长。课堂40分钟，他只听15分钟左右就懂了，剩下的时间他就翻看其他书籍。如果不让他看，偏要他听课，他就接话茬甚至捣蛋。吴老师采取的方式是，让他坐在教室的最前排，只要不影响别人，且自己已经听懂了，他可以看其他书籍。他早恋了，初中三年有三段“恋情”。先是追逐自己爱慕的女生，进入玉峰实验学校，然后又“移情别恋”，喜欢上班里的学习委员，受挫后，扬言要为这名女生跳楼。最后，又与同桌女孩“相好”了，并在手臂上刻下女孩子的名

字。遇到这种事，吴老师没有责怪他，而是理性地告诉他冷静地处理感情，让这份热情淡化，保持友谊，或者让感情转移。后来，他选择了篮球。为了排遣心中的恋意，吴老师允许他即使在上課的时候，也可以跟老师说明去打会儿篮球。三年来，类似的事情不胜枚举，这三年的教育经历给了吴樱花老师很多的启发。吴老师认为任何一个另类学生都是极具个性的孩子，只是他们尚不明白如何正确发展自己的个性。又因为初中生正处于身心发展的关键时期，这个时期的孩子的逆反心理非常严重。甚至有时候他们明知道老师和父母说的是正确的，会故意和老师父母对着干。如果此时老师或家长不理解他们的这种心理，而是强行纠正，结果往往适得其反。面对这样的孩子，作为班主任，宽容是相当重要的。因为你可能面对很多阻力，也许有人会说你缺乏班级管理的能力，也许有人会说你在纵容这个孩子，甚至有的孩子还会错误地认为你是不敢管他，惹不起他等等。其实，宽容他们一些偏激的言行，并不是迁就他们的错误和缺点，而是用师者的宽容给孩子们以无声的教诲。然而，个性不是头上长角、身上长刺，对于那些品德言行极端恶劣的孩子，老师要探究恶变的根源，必要时给予适当的惩罚，而这些都是建立在宽容的基础上的。另类孩子是那些与大家表现不一致、与众不同、个性很强的孩子。由于大多数人的不接受或排斥，这些孩子往往会被集体推至一个极端，可能有些天分较高、潜质优秀的学生也在其中。这种教育就在有意无意之间伤害了他们，也可能过早地“决定”了他们的命运，甚至日后的社会就缺少了几个天才。不得不承认，有一部分孩子，他们不需要花大量的时间做题，上课也不需要全神贯注聆听40分钟，他们只需花少量的时间就把书本啃透了，作业做完了。如果剩下的时间还让他们老老实实地坐在那里，不准干其他事情，岂不是浪费这些孩子的智慧和生命。还不如宽容地让他们在完成学业的情况下多学点儿其他本领，可以看看其他方面的书，可以去发展其他的兴趣爱好，或者让他们多参加一些社会活动，而不是把他们盯死在课本上。所以，宽容另类孩子，寻求适合他们的教育，为他们的发展设置一个合适的时空吧。

（作者为《姑苏晚报》记者）

动人的场景：

让读书支撑我们的生命

李海波 记录

时 间：2006年4月12日下午

地 点：一楼会议室

出 席：苏州工业园区娄葑第二中心小学教师书友会会员

沙龙主题：对我影响最大的一本书

主 持：陈 新

活动过程：

陈 新：各位老师：下午好！书籍是人类宝贵的精神财富，一本好书就像一艘航船，引领我们从浅狭的港湾驶向生活无垠的海洋。朱永新教授说过，理想的教师必须是一个勤于学习的人，读书是我们教师专业成长的必经之路。因此，今天我们在这里举行主题为“对我影响最大的一本书”读书沙龙活动，老师们可以交流分享各自在读书活动中的思考和收获，以求更好地来指导我们的教学实践与探索，从而让我们更加富有教育的智慧，让我们的人生更加绚丽。

首先，我们欢迎周艾琦老师交流她的读书收获。

周艾琦：第一次接触《谁动了我的奶酪》这本书，大约在三年前。据说当时这本书轰动了整个世界，发行量居于榜首，我也买了一本尝尝鲜，一个多小时就读完了这个小册子。看完之后，心里不是感动，而是震撼，就像一个在迷宫中徘徊良久的困顿者一下子看到了出口一样，我眼前一亮，原来生活可以这样！

书中的两只小老鼠嗅嗅和匆匆很可爱。简单的人物，简单的情节，简单的环境和简单的故事，却共同演绎出深刻的人生哲学。仔细想想，我们的生活不就是这样吗？“奶酪”代表我们生命中的任何最想得到的东西，它可能是一份工作，也可能是金

钱、爱情、幸福、健康或心灵的安宁等等。生活在这样一个快速、多变和危机的时代，每个人都可能面临着与过去完全不同的境遇，人们时常会感到自己的“奶酪”在变化。今天，当我再次捧起这本珍藏在箱子里的书，重新温习一遍这个可爱的故事的时候，心存更多的是感激。世事变化本无常，《谁动了我的奶酪》告诉我们一个最简单的应对方法，那就是把跑鞋挂在脖子上，时刻准备穿上它，在千变万化的世界里奔跑追寻。

陈 新：书籍是人类文明的果实，每一本好书都是我们的良师益友。读书的过程就是在点滴中育人的过程。《谁动了我的奶酪》，一本薄书，也许就是周艾琦老师一生的转折点。的确，我们应该把读书当做人生的一种乐趣。

吴佩芳：很巧，我也看过《谁动了我的奶酪》这本书，一则看似简单的寓言故事，却折射出无穷的智慧光芒，轻松地便澄清了混沌的生活，帮助无数人妥善地应对各种变化，最终走向成功。书中的“奶酪”自然是个比喻，代表我们生命中任何最想得到的东西。它可能是一份称心的工作，可能是足够的财富、美满的爱情、幸福的家庭、健康的身心，也可能是一种生活的意愿等等。“迷宫”则代表着我们花时间寻求的这些东西所在的地方，它可以是我们工作的单位，也可以是我们生活的社区，还可以是我们生活中的某种人际关系等。其实，我们每个人的内心都有自己想要的“奶酪”，我们追寻它，因为我们相信，它会带给我们幸福和快乐。而一旦我们得到梦寐以求的“奶酪”，又常常会对它产生依赖心理，甚至成为它的附属。这时，如果我们忽然失去了它，或者它被人拿走了，我们将会因此而感到无所适从。所以，我们每个人

潜意识里都害怕变化，而且，一旦某种行为、感觉成为习惯，想要改变更是困难重重。世事变化本无常，面对突如其来的变化，或许我们需要改变的仅仅是一种旧的思维方式或是行为方式。改变，其实可以很简单！

陈 新：下面，我们欢迎沈凤喜老师谈谈对她影响最大的一本书。

沈凤喜：寒假里面看了一本好书，一本既使自己获益匪浅又使学生间接受益的好书，这本是美国著名心理学家戴尔·卡耐基的著作——《人性的弱点》。

书中说：“不要忘记，快乐并非取决于你是什么人，或你拥有什么，它完全来自于你的思想。”不要畏惧面对40分钟难耐的时光，也许你在那一堂课中发现了学生的一个小小进步，那也是很鼓舞人心的事情啊。将自己快乐的心情带进课堂，去感染学生，让他们相信老师是愿意亲近他们的，我想也许这是建立师生良好互动的第一步吧。

书中告诉我，要得到学生的喜爱，要做到不要忘记微笑，千万别忘了他人的姓名，学会真诚地关心别人，迎合他人的兴趣，让他人感到自己重要。

金春燕：《告诉孩子，你真棒！》这本书是我的最爱。“孩子，你真棒”，一句出自肺腑的表扬，这就是赏识的开始。作为父母，要学会赏识，作为一名教师，更要学会赏识。父母只有一个孩子，老师有几十个孩子，他们需要在赏识中学习，在赏识中健康快乐地成长。

赏识造就天才。无论是谁，出生时都是一样的普通而平凡，但是，赏识可以让你发现孩子的长处和优点，赏识亦可以正确引导孩子发挥潜力，成为一个不平凡的人。

赏识建立自信。有人说自信是人的半个生活，但我要说自信就是一个人命运的主宰。记得有一次测验后，我与我班一位成绩不太好的学生交谈，无意中问了一句你为什么不会做呢？他脱口而出：“因为我很笨。”这让我十分惊讶，平时我从不提一个“笨”字的呀，才一年级的学生就说自己笨。不过，当他的家长边进教室边说：“又留在这里了，真笨啊！”我才明白孩子为什么会这么回答了，我无法断定他们的家长是何时已经灌输“笨”这个词在孩子的大脑，起码这个词在孩子的大脑已经根深

蒂固了。因此，培养孩子的自信心是关键，而培养自信心最好的方法就是实施赏识教育。

赏识保护自尊。尊重孩子，就是要承认他的人格尊严和平等，倾听他的意见，接纳他的感受，包容他的缺点，分享他的喜悦。尊重孩子，应当是无条件的。有一位家长这样说：“即使全天下的人都看不起我的孩子，我依然会饱含热泪地拥抱他，鼓励他。”

赏识，还可以让孩子走向自强自立，拥有爱心，学会真诚，变得勇敢，负有责任感。当你学会赏识，会使用赏识，你的孩子就是“天才”，你的孩子就是最棒的。

李海波：金老师，我们是否需要用赏识的心态去对待每一个孩子？我觉得有些优秀的学生，他们已经在老师的表扬和宠爱下变得娇滴滴的，如果再一味地赏识下去，会不会使孩子陶醉在别人的赞扬中呢？

吴佩芳：我想我们所说的赏识教育应该是因人而异的。针对学生的差异而不同的赏识教育，我想会收到更好的效果。对于优秀学生，我们对他们的赏识教育应该上升到一个更高层次，就像参加竞赛、组织活动、管理班级等方面。而不是一味地滥用表扬。

陈 新：润物细无声。也许唯有静下心来读一本好书，才能让浮躁的心灵得到一次彻底地放松。作为父母，需要学会赏识，作为一名教师，更要学会赏识，让孩子在赏识中建立自信，保护自尊，走向自强自立，使孩子在赏识中健康快乐地成长。下面，我们欢迎蒋丽钰老师交流。

蒋丽钰：我喜欢柳永忠老师写的一本书——《寻找新课程改革的灵光》。初见柳老师的这本书是在学校的书友会，初见没什么特别的印象，就随手放在枕边了。寒假7天，偶尔翻开看看，一篇《假如布莱尔是个教师》映入眼帘，跟一般的教学随笔还真的有那么一点儿不一样。翻开看看，写的是中央电视台《对话》栏目播放的英国首相与清华学子的对话。从布莱尔的回答中，感受到的是首相渊博的知识及惊人的智慧。妙语连珠的回答，使学子们或屏息凝视，或不住地微微点头，大厅里不时响起经久不息的掌声。正如作者说的布莱尔是个幽默的首相，他脸部多变的表情，耸肩摊手的动作及故弄

玄虚的回答，使大厅里笑声不断。首相的机智和幽默，使清华学生在轻松的氛围中学到了很多。如果布莱尔成了教师，会是怎样的呢？若是我们都有那样的幽默和睿智，那我们的学生何愁不喜欢我们呢，何愁不以我们为榜样而“青出于蓝而胜于蓝”呢？

柳老师的生命是灵动的，似乎每一次生命的感动，真实的生活都成了他作品的来源，触动着他的灵感的火花。读《欣赏鹅卵石的启示》、《还是不告诉学生为好》、《动员学生给我送礼》、《教师不妨难得糊涂》、《教师节 我没有收到礼物》、《两片不同的树叶》、《反被学生教育了》、《从送歌到回避的思考》、《轻轻走过老师窗前》、《学生在校运会上将我打动》等等文章，让我感受到柳老师的真挚与细腻。

戴永军：蒋老师，柳永忠老师是我的同学，你在刚才的交流中谈了很多书中的故事，相信你一定会认真拜读了这本书。那么，我想请问你看了这本书后，对你产生的影响最大的是什么？

蒋丽钰：对我产生最大的影响，那就是柳老师在书中表现出的那种智慧和真挚、细腻的感情，还有他灵动的生命。

陈 新：读书能开启智慧的大门。每一个学生都是生动而鲜活的生命，为每一个学生的成长奠基，我们才能享受到教育的幸福。享受教育幸福的教师，才是真正的教师，才是一个快乐的人。我记得柳永忠老师的《寻找新课程改革的灵光》这本书是去年书友会成立仪式上赠送给每一位老师的。也许，上学期忙于创建省实小，大家都没有时间去拜读它；更或许是我们现在的环境里充斥着太多喧嚣和尘埃，我们的确需要一方净土，需要耐住寂寞，静下心来看书。柳老师是戴校长的同学，现在是吴中区胥口中心小学副校长，我建议戴校长为我们早日把柳老师请来，与我们面对面交流，共同寻找新课程改革中的灵光。

戴永军：好的，我一定把他请来。

陈 新：下面，我们欢迎顾舟群老师交流他的读书收获。

顾舟群：上周收到陈新老师发的短信，让我在今天的沙龙活动上发言，谈谈对我影响最大的一本书。今天，在这里我不想谈给我影响最大的一本

书，看了那么多书，也谈不上哪本书给我太大的影响，所以我把题目改了一下，就谈谈给我留下深刻印象的一本书。书的名字叫《孩子悄悄地说——来自校园的100份心灵报告》，书的作者是一位非常年轻的女老师，她的名字叫雪蓝。100份心灵报告，其实是孩子们写给她的100封信，还有她的100封回信。

100份心灵报告，100封热情洋溢的回信，封封如此精彩，我不得不佩服雪蓝的文采。

享受着雪蓝老师和孩子们诗一般的对话，我不由得想起自己的那些孩子。我知道孩子们并不快乐，作为老师馈赠给他们的是沉重的课业负担，无望的升学压力和日益增多的“心灵掠夺”，他们变得并不快乐！平时除了关注他们的成绩，对于学习观、理想观、友谊观，我似乎忽略的太多太多，和他们沟通的机会很少很少。孩子太需要关爱了，而我又给予他们多少关爱，多少理解呢？和雪蓝老师比起来，我觉得惭愧。读着读着，我竟然感到汗颜了。

陈 新：让孩子诉说，倾听孩子的诉说，心灵中没有堤坝，让水自然流淌，让沟通从心开始。顾老师以爱心赢得爱心，以真诚赢得真诚，以民主赢得民主。顾老师的生命在与学生的融合中得以灿烂。这就是“爱的教育”，也是最朴实不过的教育。读书是一种生命的运动。读书能提升文化的品位。以书为伴，我们的生活才会不断亮丽、充实起来。顾老师以她的爱心、诚心、耐心对待着她的后进生，我想，当我们真正走进孩子们的心灵时，将是无比幸福的，而当他们也乐于主动向我们敞开心扉时，我们的教育也就真正实现了她的价值。下面，欢迎汤晓英老师交流。

汤晓英：《麦田里的守望者》让我的感触最深。霍尔顿·考尔菲德堕落在一个教育方向迷失的年代，是一个生活在充斥着人性丑恶的社会中的青年人，在尝尽了人生的酸辣以后，他有了一个纯洁的想法——做一个麦田里的守望者。一个经历了起起落落的旅途疲惫者，最后还是为自己定出了一个这样平和、朴实、向上的人生信念，把我深深地吸引了。我也要做一个麦田里的守望者。

我是一个平和的人，我也喜欢平和的生活。我用我的平和朴实守望蒋澄浩。蒋澄浩曾经写道：

“我不想变成一位走到哪里就会被别人指着骂的孩子，我不想变成一位孤独没人理睬的孩子，我长大后成为科学家的话，我就会想到把最伟大的汤老师和蒋老师铭记在心，因为他们为我付出了太多太多。”我真无法用合适的言语来形容我当时的心情，是激动，是幸福，更是心灵的震颤，只感眼眶热热的。我感受到了教育的那份凄美，我平和的守望得到了落日过后艳阳高照的灿烂与美好！

我用我的平和朴实守望课堂。我是一个简单的人，有点儿随性，兴致一到，可以抛开所有的条框、规则，追求自以为的完美。我的课堂简单、轻松。我教的是语文，语文它很美，很多时候会让人情不自禁地陶醉，可能是大自然的浑然文赋，可能是完美的人性，也可能是作者智慧的思辩。当然，更美好的还是孩子们与课文与情境融为一体时的那份默契，那份轻舞飞扬的轻，不着边际的舞。这样的课堂是我努力追求的，现在的我还无法不加酝酿轻松达到这样的超然的轻松，期待努力能创造更多的这样的课堂氛围。

陈新：回忆总是那么难忘，回忆总是那么美丽。前三年，汤老师你用自己的平和朴实守望着你的学生和课堂。展望未来的教学生涯，带着你那颗依旧的心，走出那片旧麦田，跨入一片新麦田，你的未来会更难忘，更美丽！

读书改变命运，成长不可无书。捧起书本，就是捧着一个伟大的思想；翻开书页，就是翻动一个精神的海洋。一切成功都是源于坚持。读书更需要持之以恒。陈新：请书友会戴永军会长讲话。

戴永军：读书应该成为我们教师的一种基本的生活方式。我在师范时，缘于一本杂志，开始喜欢上了读书，而且特别是心理学、哲学方面的书，看得比较多。那时我就喜欢买书，买的都是旧书，一本才一毛五，两毛。这些书跟随着工作、结婚、生子，至今，我还把它们藏在书橱里。我想，这也是我女儿现在喜欢看书的一个重要原因吧。所以，刚开始工作，我觉得自己的底气很足。但是，工作以后，看书就渐渐少了。直到2004年的一天，大家看到我手里拿着的这张报纸已经发黄了，这是2004年的一期《中国教育报》的《读书》周刊，一篇文章引起我的思考，再次唤起我的读书需求。下面，我摘录几段与大家共享。

“读书：教育力量的关键来源。读书在一个教师的精神世界里究竟能完成什么？我觉得最重要的有三点：它能改变教师的人格，使教师更具有认识真善美的能力；它能增强一名教师感应这个世界的的能力；它能教给一名教师独立的思考世界的方法和观察世界的视角。”

“空洞是一种危险。教师的精神状态意味着什么？意味着广大学生所必须天天面临的一张脸，一颗心，意味着孩子们精神成长过程中的参照系和精神构件。如果教师的心天天饱满，天天灿烂，这将成为学生们终身的美好记忆而影响他们的一生。读书本该是教师重要的生活状态。人类的精神史是一条河，不读书的人难免游离于这条河之外，会成为空洞的人。空洞的人的精神之河是干枯的，正像一张呆板的脸。可是，教师也是普通人，与大家一样承担着社会的诸多压力和烦恼，甚至更多。这与社会对教师人格必然的高要求所存在的差距，成为教育问题的一大疑难。然而，弥补这一差距的手段显得很苍白。读书，读书也许是弥补这一差距的最有效的办法。整个社会应有计划为教师读书创造条件，让教师成为职业读书人，成为职业思考者，成为下一代精神成长的路标。身为教师，必须意识到，自己在天天冒险——冒着不小心就会伤害学生的危险（问题是，如果境界不到，即使小心谨慎，也难免伤害孩子的心灵）。而减少这种冒险的办法，就是读书和思考。当读书成为生活，才具备当教师的资格。”

有一次，我出差回来，在飞机上见到这样一幕：已经是晚上9点，有许多看似欧洲的老外，他们其中，许多人都在看书，而且是厚厚的老书，有些在看报纸，很少有人讲话；而飞机上的其他中国人呢？不是倒头大睡，就是看电视，或者在大声地讲话。从这一幕，我就深深感受到我们中国人在读书这一点远不如外国人。

讲了这么多，无非是说：只有以书为伴，我们的生活才会不断亮丽、充实起来。读书应该成为我们教师自主的习惯，成为我们教师内在的需要，成为我们教师一种基本的生活方式，更应该成为我们教师的一种信仰。让读书支撑我们教师的生命！

（活动结束）

江苏省新沂市阿湖小学是新教育实验学校，是一所你可以倾听的学校。陈升柱副校长作过一次题目为《梦想从这里起航》的演讲，让我们一起来听听那里的声音——

我们阿湖小学是一所被撤并的乡镇中心小学，现在成为一所村小。教学设备、师资队伍、管理水平等各方面条件都与其他学校无法相比。自2003年7月参与由朱永新教授主持的全国“十五”规划教育部重点课题“新教育的理论与实践推广研究”以来，我们学校重燃生机，焕发出一种勃勃发展的态势，走上健康发展之路。我们通过教育在线，通过新教育实验，为教师们打开了一扇能看到外面精彩世界的窗口。我们用自己的实际行动证明了新教育实验在农村小学是可能的，也是可行的。

现在的阿湖小学校园环境整洁，教师队伍整体素质较高，领导班子团结一致，一座崭新的教学楼矗立在阿湖古镇的西面。走进阿湖小学校园，首先映入眼帘的是充满书香气息的墙壁。“读书为精神奠基”，“以书为伴乐趣无限”，“与精神大师对话”等标语醒目地刷写在墙壁上。教室内，各种名著摆放在学生的案头，学生在课间闲暇，在茶余饭后，个个手捧书本，或高声诵读，或小声低吟，或表演朗读，或小组竞赛，浓浓的读书氛围在阿湖小学校园已经形成。新教育实验的各种成果，摆满了几大橱，教师随笔、学生日记集让人爱不释手，她们记录了阿湖小学师生成长的辛酸和快乐，记下了阿湖小学发展的轨迹。仅2004年一年间，阿湖小学就取得让人瞩目的成绩，教师公开发表教育教学论文和随笔50余篇，在教育主管部门举办的论文竞赛中获奖达百人次，获市级赛课等级奖5人次。教师随笔集《洒向学生全是爱》、学生日记集《新星》、教师个人专著《与新教

育零距离》等三部教育专著，由人民日报出版社公开出版发行。学校分别接受多家电视媒体的专题采访，新沂电视台、徐州电视台分别以《书香香满园》、《校园满书香》为题进行专题报道，《现代教

育报》曾以《在农村课改中洒尽真爱》为题进行专题采访。我们还多次接待兄弟学校参观学习，承办了新沂市教育局“走进校本”主题系列活动现场会，先后在张家港、镇江、姜堰、常熟等地举行的全国大型会议上作专题发言，并与常州实小结成“营造书香校园”手拉手学校。2005年5月30日，朱永新教授专程来到我校，对我们的新教育实验工作进行调研，新沂教育局“营造书香校园”总结现场会在我校落下帷幕。我校的教育教学质量稳步上升，在2004年初新沂市教育局组织的“质量在课堂”主题系列活动中被评为先进单位，六年级小升初考试成绩名列全镇第一名，特别是学生的语文成绩遥遥领先于全市各校。回顾过去，我们有辛酸也有欢悦，有失败也有成功，新教育实验使阿湖小学有了长足的发展，新教育实验使我们全体师生品尝了成长的快乐。我们在品尝着成功的甘露

美丽的过程：

梦想从这里起航

● 陈升柱

时，也在深深地思考着新教育实验如何在农村学校走好，如何才能深入地开展下去，新教育实验到底该如何做。

我们从2003年接触教育在线，2003年9月正式参与新教育实验。在参与实验之初，根据学校实际情况，我们只选取七大行动中的两项，一项是营造书香校园，一项是师生共写随笔。这两项工作的开展，对于农村学校来说，确实是新鲜事物，领导

不赞同，教师有怨言。领导说：“不干正事，搞什么新教育实验！”教师说：“校长整天在想着点子整我们，我们能把课上好，作业改好就行了，还让我们读书，写文章，哪有那么多的时间和精力呀！这不是在整我们吗？”更有别有用心的人跑到上级领导跟前告我们的状，说我们教师不团结，领导独裁，新教育实验把阿湖小学搞乱了。一时间，四面楚歌，群情激愤。我们感到迷茫。新教育实验明明是一条引领教师专业化发展的阳光之路，为什么有这么大的抵触情绪？新教育实验明明是一条引领学校走向美好未来的康庄大道，为什么上级领导不赞同？新教育实验对教师对学生对学校的发展都有着不可估量的作用和影响，大家为什么这样敌视？我和孙校长经过整整两个不眠之夜的苦苦思索，最后一致认为，这不是新教育实验本身的错，这是封闭的环境与新教育实验的新理念不能相融造成的，是我们教师不能接纳新教育的新理念，是某些领导顽固保守的管理理念在作怪。怎么办？必须迎难而上，不能畏难而下。干！一定要干下去，还要干好！一定要让新教育实验的新理念来改变农村教育的落后面貌，一定要让新教育实验的新理念改变农村教师的生存状态和行走方式，一定要让新教育实验来改变学生的学习状态和学习环境。我们不能改变环境，但我们能影响环境。当时我们互相鼓气，拧成一股劲，做好新教育。

一、统一思想，形成共识

换心还须用攻心术，要想让全体教师能接纳新教育实验，首要的是要让新教育实验的理念深入教师心中。于是，在2003年度第二学期，开学工作刚刚就绪的情况下，我们就召开了“新教育实验动员大会”。在大会上，我们宣读了《阿湖小学新教育实验总方案》，共同学习了朱永新教授的《海门报告》，向大家公布了《阿湖小学新教育实验工作考评细则》，向全体教师颁发了由朱教授赠送的《我的教育理想》一书，制定了《阿湖小学全体师生读书学习计划》。学校行政推动全体师生参与新教育实验，读书，学习，撰写随笔。意识观念转变要有一个过程，对新生事物的认同同样如此。我们首先从学习朱永新教授的《我的教育理想》入手，给教师换脑，转变教师的思想观念。我们把教师学

习《我的教育理想》的读后感贴发于“教育在线”上，让教师不断地学习，学有所获，学有所得。得知朱教授到盐城一小作报告的消息，我们寒夜驱车赶往盐城，使教师们亲身感受朱老师的人格魅力和学术思想。这样，全体教师从理论到实践都感受到了新教育在我校实施的可能性和必要性，形成共识，一致认为新教育实验能使师生得到发展，能使学校得到发展，更重要的是学生在实验中能体验到成长的快乐。结过两个多月的学习研讨，读书交流，教师开始认同朱教授的理念，开始感觉到原先想法的错误，开始认识到教育教学理念的落后，开始发觉自己教了多年甚至一辈子的书也教不好的真正的原因。直到2003年10月底，新教育实验工作得到全体教师的认可，这项工作逐步走向正轨。

二、在随笔日记中品尝教育和成长的快乐

随笔和日记撰写及书香校园营造，是我校参与实验的两大主题。在具体工作中，我们采取“抓小与放大相结合，定性与定量相结合，精神与物质相结合，学习与指导相结合”的四结合工作方法。

“抓小与放大”相结合，就是抓住年轻教师，放手老教师，使他们不感觉到这项工作的难度，让所有教师都能尽快地进入角色。由于学校地处农村偏远地区，学校教师结构很不合理。老年教师占30%，中青年教师占70%。其中，中师学校毕业所谓“科班出身”的教师占全体教师的50%。在老年教师中，教师的知识和写作能力普遍偏低，教育教学理论水平也不太理想，再让他们写随笔和教育教学反思，无疑增添了工作难度，他们一度感到焦虑，影响了工作积极性。如果硬让他们写，他们也只是应付，没有多大的实际效果。根据这一实际情况，我们就把这一部分教师放手，不写随笔，但必须学习、读书，不断地提高理论素养。这样老教师对这项工作也就不再有畏难情绪了，认真阅读教育名著的行为从另一方面感染了年轻教师，促进了工作开展。对于45周岁以下的中青年教师，我们规定，每周写2~3篇教育教学随笔，反思一定要深刻，质量要高，并定期检查评比。每学期对教师的随笔进行一次评比和检查，列入年终评估细则，作为评先评优的重要依据。学校领导定期对教师的随笔进行批阅和点评，以此鼓励教师积极投身到这

项工作中来。

“定性 with 定量”相结合，指随笔撰写选材要宽泛，不但要写教育故事，还要写课堂教学故事，不但要叙事，更重要的是要结合教育教学理论进行反思，把现象上升到理论。不能为了写随笔而写随笔，而是紧密地与自己的教育教学工作相结合，要与提高自己的教育教学能力相结合，要与自己的成长相结合。

“精神与物质”相结合，就是开展随笔日记撰写，既注重精神奖励，又注重物质奖励。课题管理组几位同志不但负责随笔日记的督促和上传，还要把好随笔好日记及时地推荐给报纸杂志，使教师的工作能得到外界承认和肯定。比如，鲍恩梅老师，已40余岁，工作多年来没有发表一篇文章，参加新教育实验以前，每天的工作只是上课、批改作业，不进行学习，也不进行反思，一度对自己的能力产生怀疑。当别人发表文章时，她认为自己天生愚笨，不是写文章的料。开展这项工作后，她改变了工作和生活方式，学习写作，充实了业余时间。她的一篇随笔经推荐被《教师之友》采用，寄来70元稿费。这篇文章发表，极大地激发了工作热情和干劲，她逢人就说：“新教育实验使我找到了自信，使我感到成功的喜悦，我从面貌到心灵都发生了巨大的变化。”学期末，又按稿费的2倍给予奖励。奖励的钱虽然不多，但这是学校对她工作的肯定，使她心理上得到了满足。她的成功，带动了其他老师的工作。

“学习与指导”相结合。在参与随笔日记撰写工作的中青年教师中，有60%以上的教师不知文章如何写，写出来不知怎么去反思，再加上长期的工作习惯，他们也不愿意去写作，懒得动手。开展工作以来，一时又找不到突破口。于是，我们组织写作能力较强的教师对他们进行培训和指导，定期开展随笔日记研讨班，集中辅导和自主学习相结合，对他们的随笔委派专人批阅，推荐一些优秀随笔和教育专著让他们阅读。经过一段时间的指导和培训，这一部分教师走上了正轨，都能独立完成教育教学随笔撰写。

全体教师在随笔书写过程中品尝到教育的快乐，体验到成长的喜悦。新教育实验改变了教师的

行走方式。

三、让师生在阅读中体验成长的快乐

1. 师生的发展和提高离不开阅读，没有阅读就没有发展，没有阅读就没有提高。新教育实验实施以来，我们抓住各种有利时机，并结合学校具体工作和省市级课题进行认真研究和落实。为了营造书香校园，首先开放学校图书馆，大力提倡并鼓励学生借阅图书，每星期由班级组织学生到图书馆统一借书，学生所选书目由教师推荐和学生自荐相结合。然后，我们又向家长下发《阿湖小学学生必读书目推荐表》，使家长配合学校做好这项工作，将读书活动向家庭延伸，让每个学生家庭都拥有图书箱、图书柜，在家长中开展支持学生读书、为子女购书的宣传活动。各班有“图书墙”、“图书角”，教室又是一个小型图书馆。为了解决农村学生没有书读，购书难问题，9月25日，新教育实验所倡导的“阅读节”这一天，我们请来新华书店工作人员，为师生送书到校。这一天，全天候阅读，平均购书每人一册。学生在校园里享受阅读，感悟阅读的快乐，在社会上产生了积极的影响。接着印发《阿湖小学假期师生读书的通知》，要求全体师生利用长假时间读书。长假结束后，各班进行“读书大王”评比活动。评选出校级读书大王100余名。当学生买到的新书读完，又要求学生把书带到学校，进行交流。最近，又通过逐层审核和考评的方法来激发学生的兴趣，即学生每读完一本书，先到班主任那儿去签字，领取读书小书迷的条子，读完10本书后，到教导处领取读书小硕士的条子，读完30本书后，到校长室领取读书小博士的条子，定期举行小博士评选，颁发奖品。这样将长期有效地保持读书兴趣和积极性。这些活动形成常规，长期坚持，有力地促进了师生阅读，“营造书香校园”活动在我校扎实地开展了起来。

2. 每周一诗活动，扎实有效。从2000年秋季以来，开展“每周一诗”活动。我们根据新大纲的要求，按年级划分，定期定量背诵，每周一早晨由教导处印发各年段所要背的古诗内容，张贴在公告栏内，然后由各班级抄于黑板的一角。学生在早晨5分钟，课前2分钟进行背诵，一周下来烂熟于心，

【链接】

朱永新

和新教育群体的梦想之路

●张伟涛

追逐梦想的历程

2000年11月，朱永新教授的著作《我的教育理想》由南京师范大学出版社出版。这一学术成果标志着他从此开始走上了探索中国教育发展创新理想之路，也标志着新教育群体开始了思想的萌芽，尽管这时，他本人还没有“新教育实验”的概念，而所有那些今后为了这个理想而追随他的新教育群体成员都尚未脱离混沌。

在此之前，朱永新还只是一个行政官员——苏州市主管教育的副市长，一个学者——苏州大学教育系的博导。如果用现实的成功标准来衡量一个

人，此时的他无疑是现实层面的成功者；但是，如果缺乏了新教育实验的萌芽和今后的发展，他也就失去了作为一个精神层面的成功者的机会。由于长期浸淫于教育领域的思考与探索，使他对中国的教育现状有着较为清醒的认识；而现实与理想的巨大冲突，使他努力期望可以为中国的教育做些什么。在他困惑之时，《管理大师德鲁克》中的一段文字深深地触动了他。1950年元旦，约瑟夫·熊彼特在弥留之际，曾对前去探望他的彼德·德鲁克及其父亲阿道夫说了这样一番话：“我现在已经到了这样的年龄，知道仅仅凭自己的书和理论而流芳百世是不够的，除非能改变人们的生活，否则，就没有

长期坚持，积累量增加，不时引用一些名句。为了巩固学生的积累，经常地开展一些活动，如“古诗文擂台赛”、“名人佳句知多少”、“古诗文诵读比赛”等。激发了背诵古诗文的兴趣，摸索出背诵方法。

3. 教师读书方面。我们要求全体教师结合教育教学工作，每学期阅读1~2本教育教学名著，节假日阅读2~3本教育类书籍。学校定期开展读书沙龙活动，畅谈读书心得。教师结合读书情况，写好读书笔记和读后感。学校定期检查和评比。

新教育实验改变了教师和学生的生活方式。朱教授到我们学校调研时，问参加新教育实验有变化吗？一位教师脱口而出：不论是校园的外观，还是内心的感受，都有！现在我们的学校已是脱胎换骨。

参与新教育实验以来，除了提升学校品位，改

变教师的行走方式和学生的生存状态外，我们还收获了许许多多的感动。让我们感动的事情太多：朱教授和课题组关注农村，关注农村教育和农村学校，在我们经费一度困难时，朱教授用他的稿费买书，赠送给我们教师人手一册《我的教育理想》；每一次参加课题组会议，课题组总是尽可能地给我们帮助；外地网友对我们学校贫困生进行了很多的资助。一位贫困的小女孩，通过教育在线接受苏州一位不愿透露姓名的老师连续两年资助。每到缴学费时，每到春节和儿童节，这位幸运的小女孩总能收到来自远方的汇款单……

一位诗人曾说，“有的人到30岁已经死了，有的人到30岁才开始活。”我们的学校、我们的教师参与新教育实验，活出了精彩，活出了自信，也活出了希望！

任何重大意义。”光有理想和理论是不够的，只有行动起来，努力改变现状，才是真正对理想的拓展。

1999年，朱永新主持的江苏省教委重点资助项目《新世纪教育文库》正式启动。可以说，他今后对新教育理想的实践也是从他倡导教师和学生读书的思路开始的。“一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史，而一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。”他想通过倡导读书来改变所有学生的生存方式，改变所有教师的行走方式，实现他“为了一切的人，为了人的一切”的教育理想。随后，他在《我的教育理想》以及随后出版的《新教育之梦》（人民教育出版社）中阐述了他心目中“理想的德育”、“理想的智育”、“理想的体育”、“理想的美育”、“理想的劳动技术教育”、“理想的学校”、“理想的教师”、“理想的校长”、“理想的学生”、“理想的父母”的观念。应该说，他在《我的教育理想》中第一次改变了他对教育理论的言说方式。许嘉璐在为本书题写的序言中表示：“他开始形成自己的风格：论述、抒情、问答并举，逻辑严密的理想语言，老百姓习惯于说和听的大白话，思维跳跃富于激情的诗句兼有，依思之所至、情之所在、文之所需而施之。有的文章读时需正襟危坐，有的则不禁击节而赏，有的还需反复品味。可贵的是，这些并非他刻意为之，而是本性如此，自然流露。这本性，就是他对教育事业的爱，归根结底是对人民的爱。”

我们无法统计有多少教师和校长通过不同的途径看到了朱永新的教育理想，但是，就是这种感性和理性兼备的言说方式唤醒了很多和他一样对教育存着梦想，对梦想不断思索的教师。也正是因为这种理想的感召，这些人逐渐汇聚到他的周围，开始了共同打造教育梦想的历程。

他的博士生李镇西当时已经是全国知名的语文教师和班主任，想必受这种感召很深；被誉为新教育实验大本营的昆山玉峰实验学校校长周建华正是把这种教育理想融化到自己的理念中，才能顺利得到当地教育行政领导的认可；苏州工业园区新城花园小学缪建平老师在读过这篇文章后说：“教育的明天关键在于教师，每个教师都必须怀着历史的使命感和责任感，努力塑造自己新世纪的新形象。人性化、专业化、数字化，这就是我们心中理想的教

师形象。让我们用自己的理想之火去点燃学生的理想火把，让理想的教育开创新世纪中国文明的灿烂辉煌！”浙江嘉兴秀洲教育局副局长张刘祥2005年才看到朱永新的《我的教育理想》，也立刻被吸引过来。而教育在线网站15万注册教师同样是受着这种理想的感召而走到新教育群体中来。

教育光有理想远远不够，理想光被唤醒也还不够，接下来，朱永新在思考如何将理想落实到行动中去，真正影响人们。冥冥中似乎有一种潜移默化力量，将很多与他同样拥有教育梦想的人逐渐汇聚到他的周围。而他作为一个领导者的慧眼识才，也是新教育群体最终形成的重要因素。

作为新教育实验干将之一的袁卫星，最早是江苏省梁丰高级中学的教师，在语文教学圈子里已经小有名气，发表文章很多，也被作为诸多杂志封面人物介绍过。朱永新很早就知道这个年轻人。他在视察梁丰高级中学的时候，特意找来袁卫星座谈，传输自己的教育理想，还多次把袁卫星请到自己家中交流。袁卫星回忆：“第一次，朱老师一边和我交流，一边给我剥核桃，然后一粒一粒地交到我的手里，像老师，更像父兄。”李镇西是朱永新的博士，之前他已经是全国优秀班主任，在语文教学界有着很好的口碑。2000年，求知若渴的李镇西决意师从朱永新，到苏州大学攻读教育哲学的博士学位。朱永新对此很支持，但在入学考试时，李镇西的英语考试成绩未达到最低控制线。按常规论，他的考博梦可能了断。但“李镇西在教育教学上已经取得了十分丰厚的积累与超乎常人的成绩，如果再从理论上修炼内功，会成为中国基础教育、尤其是语文教育界的领军人物。招博不招这样的人进来还招谁？”朱永新发话了。虽然他的话引起了许多惜才者的共鸣，但仍有人以“公平竞争”为由阻拦，有人以“违章操作”为由反对。清者自清，朱永新付之一笑。最终，李镇西以“先搭车后补票”的形式进入苏州大学学习。2001年，李镇西最终通过英语考试，正式成为朱永新的入室弟子，也成为新教育实验的鼎力支持者。焦晓俊则是间接受益者，他回忆与朱永新的接触时说：“因为与李镇西有着不平常的交往，我在2002年5月有幸走进了朱永新的视野，从此成为他亦徒亦友的编外弟子，甚至走进他的不少文章中。在他点石成金般的指导下，我学会了从教育者的角度审视教育行为，学会了从