

西域，是新疆古代的称谓，意思是中国西部的疆域。这个名称给新疆涂上了一层神秘而瑰丽的色彩，总是让人遐思无限，浮想联翩。

# 新疆

## 两千

# 年

在全国所有的地区中，新疆首先想到的必须新疆。我经常说，世界上四大文化体系，伊斯兰文化体系、印度文化体系、产生于过去两三千年的阿拉伯文化体系，人类前途来向什么方向发。这个世纪中的碰撞与融合。这一点，众所周知，繁荣兴盛了数千年的新疆的交通要道，这一条道路是

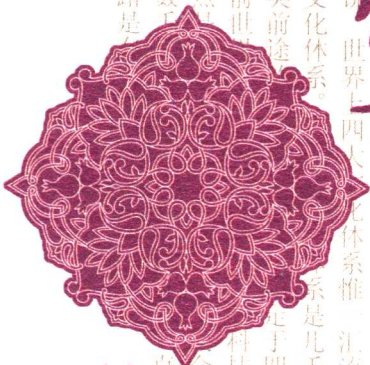
其所以能作出独特的贡献，一个国家的文明，尤其是本国产生的文明，都证明了我这个观点的正确。很多文章中和讲话中提出了一个观点：文化交流是促进一个国家或一个民族向前发展的重要动力之一，是不可或缺的。中外历史都证明了这一点。

科技发展前景多，在乱花渐欲迷人眼的时代，我们新疆这四大文化体系是：中国文化体系、印度文化体系、伊斯兰文化体系、阿拉伯文化体系。人类共同创造出来的，是全人类的智慧结晶。

在乱花渐欲迷人眼的时代，总不会离开这四大文化在未来。我们不妨诉诸历史事实。

自通到欧洲，沿途有无数国家和民族兴衰衰的『丝绸之路』，这正是横

刘逊 刘迪 编著

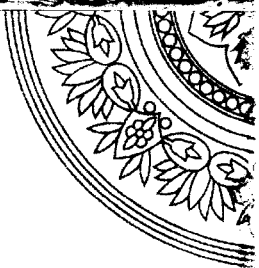






新疆两千年

刘逊 刘迪  
编著



### 图书在版编目(CIP)数据

新疆两千年 / 刘逊, 刘迪编著. — 修订本. — 乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2006.5

ISBN 7-5371-2898-7

I. 新... II. ①刘...②刘... III. 新疆-地方史-史料 IV. K294.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 045558 号



## 新疆两千年

刘逊 刘迪 编著

新疆青少年出版社出版发行

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编: 830001)

甘肃新华印刷厂

889 × 1310 32 开 印张 8.625

1998 年第 1 版 2006 年 6 月第 2 版第 1 次印刷

印数: 1-4000

ISBN7-5371-2898-7 定价: 16.80 元

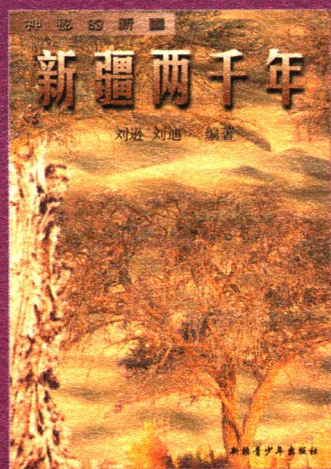
(如有印装质量问题请直接同承印厂调换)

新疆两千年

Xinjiang liang qian nian



# 新疆两千年



1998年版



2006年版

# 新疆两千 年

策 划

韩全学

责任编辑

张红宇

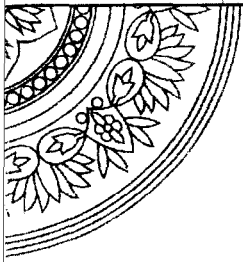
图片供稿

刘玉生 晏 先

艺术 设计

 XIAOQING DESIGN  
李倩颖工作室

薛思华



# 《新疆两千年》序

季敦林

在全国所有的地区中，新疆占有独特的地位。其所以独特，并非由于新疆幅员广、民族众，而是由于它对中华民族的共同的文化宝库，做出了独特的贡献。

一个国家的文化宝库中，主要的宝贝当然是本国产生的文化，但是“舶来品”也是绝对不会缺少的。舶来品之所以能够进来，这就要归功于文化交流。我曾在很多文章和讲话中提出一个观点：文化交流是促进一个国家或一个民族向前发展的重要动力之一，是不可或缺的。中外的历史事实都证明了我这个观点的正确性。如果不怀偏见，就不得不承认。

一说到中国的文化交流，首先想到的必须是新疆。我常常说，世界上四大文化体系惟一汇流的地方就是中国的新疆。这四大文化体系是：中国文化体系、印度文化体系、伊斯兰文化体系和欧美文化体系。这四大文化体系是几千年以来世界上各国、各族人民共同创造出来的，是全人类的智慧结晶。产生于过去，影响在未来，人类前途的荣辱盛衰，仍将决定于四大文化体系的前进与发展。不管人类社会在目前发展到什么程度，在未来向什么方向发展；也不管当前世界信息爆炸到什么程度，科技发展得多么眼花缭乱，人类要走的道路，总不会离开这四大文化在未来的世纪中的碰撞与融合。这一点是我深信不疑的。





我想，有人会怀疑我把新疆的地位抬得过高。如果真是这样的话，我们不妨诉诸历史事实。众所周知，繁荣兴盛了数千年，长达几万里，从中国一直通到欧洲，沿途有无数国家和民族兴兴衰衰的“丝绸之路”，就正是横亘新疆的交通要道，这一条道路是东西文化交流的大动脉。遥想中国汉唐时期，甚至在这之前，中国人民的伟大的发明创造沿着这一条路西传，西方以及沿途各国的发明创造以及动植物，也沿此路东来。这种互通有无、“拿来”与“送去”的活动，就是文化交流的具体内容。它丰富了交流双方在物质和精神两个方面的生活和文化的內容。如果没有这种文化交流，我们很难想象，我们今天在精神和物质两个方面会是一种什么样子。虽然沧海桑田，时移势迁，中国同外国文化交流的进出口越来越增多了，新疆在这方面显得不那么重要了；然而，新疆过去的辉煌，我们无论如何也是不应该忘掉的。

新疆这一段长达几千年的辉煌的历史，现在注意的人，包括新疆人在内，恐怕不是太多了。

关于这一方面的书籍出得实在是太少了，太不能满足人们的需要了。小友刘逊，长于新疆，得天时、地利，对新疆情况了如指掌，兼又勤学能文，学的虽然不是文学，但对中国文学是颇熟悉的。他在念书之余，写了这一部《新疆两千年》。老友王炳华先生介绍说，这一部书根据的是坚实的史料，而行文也生动流利，有极高的可读性。在当今的新疆，甚至全中国，无疑是一场“知时节”的“好雨”。我相信，它填补了这方面的一个缺憾，也会受到读者欢迎的。

中国是一个有56个民族的大国。在中国，新疆是一个包括汉、维吾尔、哈萨克、塔吉克、锡伯等等民族的大省(自治区)。处在这样的环境中，中国需要的是全国各民族的安定团结；新疆所需要的也是境内各族人民的安定团结。安定团结符合全国、全新疆人民的共同利益。







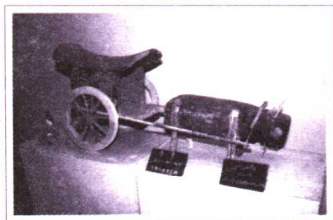
在今天世界上狼烟四起、战乱频仍的国际环境中，中国的安定团结实际上符合全世界人民的利益。这一点，我们必须清楚。

而要取得安定团结，首先必须加强各民族之间的了解与友谊。没有了解，则友谊难成。了解过去的历史，了解过去各民族共同创业的历史，是了解中之最重要者。因为，它可以告诉我们唇齿相依的道理；告诉我们，各民族实有共同的命运。能获得这样的了解，其道多端，而著书立说实居其首。刘逊的这一部书对全新疆人民来说，会起到加强了解与友谊的作用的。这是我的希望，也是我的信念。

怀着这样的希望与信念，我写了这一篇短序。

1998.2.14

新疆  
两  
界



序



## 上篇 明月出天山



00二

### 第一章 西域古风


西域，是新疆古代的称谓，意思是中国西部的疆域。这个名称给新疆涂上了一层神秘而瑰丽的色彩，总是让人遐思无限，浮想联翩。

- 一、注事越千年 /3
- 二、西王母的象证 /5
- 三、西域岩画探秘 /9

01二

### 第二章 秦汉经行

秦始皇统一中国之后，就开始关注西域；汉武帝励精图治，遣张骞通西域，开辟举世闻名的“丝绸之路”，密切了西域与中原的联系。公元前60年，西汉在西域设置都护府，自此，西域归汉版图，成为祖国不可分割的一部分。西域的文化对中原地区颇有影响，西域古国的遗迹也成为今天旅游者的向往之地。

- 一、张骞出塞 /13
    - 讳莫如深的奇计
    - “凿空”西域
    - 傅介子与陈汤
    - 解忧公主
  - 二、班超戍边 /26
    - 投笔从戎
    - 不入虎穴，焉得虎子
    - 子承父业
  - 三、梦幻尼雅 /33
    - 沙埋“庞培”
    - 佉卢秘史
    - 精绝之谜
- 

四、佛国与石窟艺术 /43

- 如来入西域    ○圣僧传道    ○千佛洞寻古    ○龟兹佛韵    ○高昌峥嵘

第三章 盛唐风采

○五三

立国近三百年的李唐王朝，是中国古代社会的鼎盛时期，它的政治、经济、文化，都居当时世界领先的地位，为世人瞩目和敬仰。唐朝统一西域，促进了边疆社会生产进步，为民族团结、祖国统一书写了光辉的历史篇章。

一、安西万里疆 /54

- 战狼的传说    ○大唐天可汗    ○再创辉煌    ○女皇的隐忧    ○帝国斜阳

二、维吾尔溯源 /69

- 回鹘衣装回鹘马    ○西迁漫记

三、丝绸之路 /78

- 丝路寻古    ○丝路苦旅

四、西域乐魂 /86

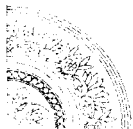
- 万方乐奏有于阕    ○南山截竹为觥篥    ○羯鼓声高众乐停    ○紫罗衫动拓枝来

第四章 大漠烟尘

○九六

从五代到宋朝经元朝至明朝，中原政权几度易手，而此时的西域也同祖国内地一样，风云变化，时统时分。在这些动荡的年代里，西域各个民族不断发展融合，与中原地区始终保持着密切的联系，共同创造和丰富了中华民族的灿烂文化。

一、马可·波罗的惊叹 /97



○过客的困惑    ○三国对峙    ○西辽传奇    ○蒙元  
神话    ○群雄逐鹿

## 二、宗教战争 /112

○诸神在人间    ○真主的感召    ○“春秋”无义战

## 三、流星·蝴蝶·剑 /122

○智者闪灵    ○爱情经典    ○英雄史诗

## 四、十二木卡姆 /132

○木卡姆之谜    ○绝代佳人绝代歌    ○十二个月亮

一四一

## 第五章 紫塞流沙

“初唐四杰”之一的骆宾王在他的边塞诗《边庭落日》中，曾有“紫塞流沙北”之句。紫塞，古时指边塞，此句描绘的是西域边关的独特风光、磅礴气势。西域，自西汉以来就成为中国不可分割的一部分，到了清代初期，中央政权先后平定多次叛乱，为统一西域，加强边疆与中原的交流、联系做出了重大努力。

### 一、无边瀚海定 /142

○天戈万里下风霆    ○无边草色入天青    ○二万舆图  
通指掌    ○横绝大漠回奔星

### 二、东归英雄行 /156

○拳拳赤子心    ○回归的启示

### 三、玉石的魅力 /160

○古玉出昆仑    ○美玉质如兰

## 下篇 百年荣辱

一六八

## 第六章 国耻家仇

自十八世纪下半叶开始，统治中国的清王朝已渐显颓势。而这

时，欧美的一些主要资本主义国家却迅速地发展起来，并对外实行野蛮的疯狂的殖民掠夺。富庶的中国很快就成为西方列强劫掠的对象，新疆这片祖国西北的宝地，也没能逃脱侵略者罪恶的魔掌。

一、林则徐的忧虑/169

○“补天派”的疾呼      ○砥砺戈壁      ○潘朵拉之匣

二、边疆危机/179

○引狼入室      ○杀戮时刻      ○边城浩劫      ○风雨伊犁

## 第七章 还我河山

一九一

当外敌入侵时，中华民族从来也没有屈服过。为了解除新疆危机，收复失地，在广大人民群众的支持下，军事家左宗棠效命疆场，建树奇功；外交家曾纪泽据理力争，“探虎口索已投之食”，收复伊犁。其后，新疆建省，其一系列措施或可对后世有所启发。

一、大将西出师/192

○海塞之争      ○回疆凯歌

二、塞外定风雷/201

○生死豪情      ○长治西睡      ○帕米尔悬案

## 第八章 西部烽燧

二一二

二十世纪前半期的新疆，处于动荡和纷乱之中，革命党的志士为推翻清朝统治而抛洒鲜血，然而他们的胜利果实却被军阀政府窃取。三十年代，大批共产党员来到新疆，他们坚决抵制反动势力，不怕牺牲，谱写了一曲曲感人的革命诗篇。

一、辛亥风云录/213

○山雨欲来      ○迪化枪声      ○伊犁狂飙



## 二、黑手悬鞭/222

○镇边楼上的奸雄    ○昏庸的“亲乡”督办    ○边疆“混世魔王”

## 三、天山正气歌/232

○陈潭秋鞠躬尽瘁    ○毛泽民血洒边疆    ○林基路一心为民    ○杜重远执着人生

二四六

## 第九章 走向光明

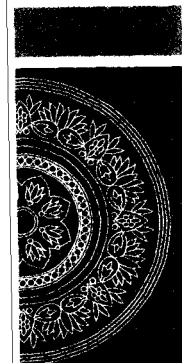
盛世才和国民党的反动统治引起了新疆各族人民的强烈反抗。在中国共产党的影响下，伊犁、塔城、阿山三个地区爆发了武装起义。这场三区革命，在反对国民党反动派的黑暗统治方面起了积极作用，它牵制了国民党的大批军队，为新疆的解放做了准备。与此同时，在境外帝国主义的煽动支持和国民党政府的姑息纵容下，泛伊斯兰主义和泛突厥主义也在新疆猖獗一时，坚决维护祖国统一的新疆各族人民与这股民族分裂主义势力进行了毫不妥协的斗争。1949年9月25日在中国共产党的领导下，在中国人民解放军的强大威力、三区民族军的配合、新疆各族人民及国民党爱国将领的共同努力下，新疆和平解放。

### 一、边城波涌/247

○三区革命    ○联合与破裂    ○沉渣泛起

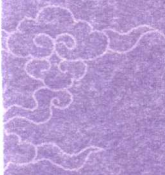
### 二、挺进新疆/254

○黎明前奏    ○和平解放



# 上篇

明月出天山



新疆两千年

第一章

# 西域古风

一层神秘而瑰丽的色彩，总是让人遐思无限，浮想联翩。  
西域，是新疆古代的称谓，意思是  
中国西部的疆域。这个名称给新疆涂上了

002



“西域”之称在公元前1世纪已经流行。《汉书·西域传》卷首即云：“西域以孝武时始通。”《通鉴·汉武帝太初四年（前101年）》：“自大宛破后，西域震惧，汉使人西域者益得职。”在《汉书》以后的正史中，如《后汉书》、《魏书》、《北史》、《隋书》直到《明史》，都以西域之名立传，即使不以西域之名立传者，西域之名也习用为常。值得一提的是，在我国历史上，除了西域这个区域地名外，还出现过南域、东域的地名。但南域、东域等区域地名，不过在史书上偶然一见，未得流传。而西域之名却绵延长久，影响深远。西域范围广、资源丰富、历史悠久、人文复杂，加之她在丝绸之路地段上的重要位置，以及中国历代的群雄豪杰在这个地区的擘划经营，特别是汉、唐两代的光辉业绩，奠定了这个地区不断发展的基础，使西域成为一个举世瞩目的地区。

西域的神秘，来自她雄奇的地理景观和无数美丽的传说。人们通俗地用“三山夹两盆”来形容新疆的地形，“三山”是指天山、昆仑山、阿尔泰山；“两盆”则是指塔里木盆地和准噶尔盆地。

天山由东至西横贯新疆的中部，把新疆分成了南北两个各具特色的区域。有诗云：“一山横亘界南北，万古奇雄塞大荒。”天山的雄伟壮丽，素来为古人所称道，唐初四杰之一的骆宾王就曾赋诗：“忽上天山路，依然想物华。云疑上苑叶，雪是御沟花。”关于天山的传说和奇闻逸事数不胜数，甚至许多文艺作品也要借助天山的神奇来增添自身的魅力。

昆仑山和喀喇昆仑山雄峙于新疆之南，它们是新疆与西藏的分界线，也是把这两个兄弟区域联结起来的一道纽带。这道山脉往东又同青海西部、甘肃及陕西南部诸山联成一体，同在山南北相望，所以在汉代，人们又给它们取名叫做南山。“横空出世莽昆仑，阅尽人间春色”，或许昆仑山的万年不倒之势，就是人们常说的“福如东海，寿比南山”的用意