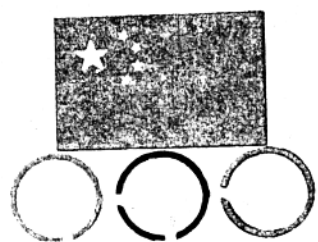


昭 编著 四川少年儿童出版社 中国与奥林匹克运动



五色环之梦



萨马兰奇贺词



奥林匹克主义是一种生活哲学，使人们的体质、意志和精神协调一致。它的宗旨在于把体育同文化和教育结合起来，创造一种生活方式，在奋斗中找到乐趣，发挥良好榜样的价值，尊重放之四海而皆准的基本道德准则。

在现代奥林匹克运动一百周年和2000年即将来临之际，奥林匹克运动和体育事业享有崇高的声望，在人类社会和教育事业的健康而和平的发展中发挥着重大的作用。然而，这种声望和社会作用的极端重要性，在奥林匹克运动和体育事业中也产生了某种脆弱性。正因为如此，我们作为奥林匹克运动和体育事业的支持者，必须认真研究这一运动的理想和历史，对这种生活哲学和社会现象的前途采取明确的立场，使其渡过险滩，免遭威胁。

由四川少年儿童出版社出版的《奥林匹克之光》丛书，将帮助其读者了解我们从事的奥林匹克运动的历史和理想，从而使奥林匹克精神在亿万中国人民中广为传播。

我谨以国际奥委会主席的名义，代表该会向这套丛书的出版者和作者在工作中取得的成绩表示祝贺，并希望它将受到广大读者的喜爱。

胡安·安东尼奥·萨马兰奇侯爵

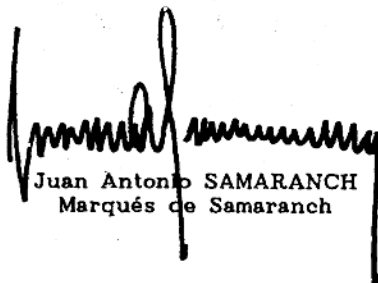
1992年2月18日于瑞士洛桑

Olympism is a philosophy of life which seeks to combine in harmony the qualities of body, will and mind. By blending sport with culture and education, its aim is to help create a way of life based on the joy found in effort, the value of good example and respect for universal fundamental ethical principles.

As the one hundredth anniversary of the creation of the modern Olympic Movement and the year 2000 approach, the Olympic Movement and sport in general are enjoying enormous prestige and play an essential role in the healthy and peaceful development of human society and education. However, the extraordinary importance of this prestige and social role create within the Olympic Movement and sport a certain vulnerability. That is why we, their supporters, must protect them against this danger by devoting serious study to the ideals and history of this Movement and by taking a stance with regard to the future of this philosophy of life and social phenomenon.

The collection of books entitled "The Glory of Olympism" published by the Sichuan Publishing House will help its readers to get acquainted with the history and ideals of our Movement and thus spread the Olympic spirit among millions of people in China.

On behalf of the International Olympic Committee, of which I have the honour to be President, I congratulate the publishers and authors of these books on their work and hope the readers will enjoy them.



Juan Antonio SAMARANCH
Marqués de Samaranch

Lausanne, 18th February 1992



奥林匹克之光

何振梁

一九九一年五月三日

昭 编著 四川少年儿童出版社 中国与奥林匹克运动

96
G811.219
9
2



五色环之梦

目 录

- 一、遥远的五色环
- 二、不堪回首的旧中国奥运史
- 三、路漫漫其修远兮
- 四、零的突破
- 五、亚运精神 光耀神州
- 六、雄关漫道真如铁





一、遥远的五色环

奥林匹克是一个神话，一个传说，一个延续了几千年的人类之梦。它的起源本身就带有多姿多彩的神话色彩。然而，当它廓清了那一层层富有传奇色彩的氛围，而在100年前凝聚成五色环时，已踏入现代工业化社会的大门，面临着种种全球性危机的人类，突然发现，奥林匹克运动会竟是这样一块充满了青春活力的圣地。它使人们不分种族、信仰、社会阶层，均聚于五色环的旗帜下，在一种由和平、友谊编织成的、但又充满激烈竞争的环境中展示人类向大自然挑战的伟力。

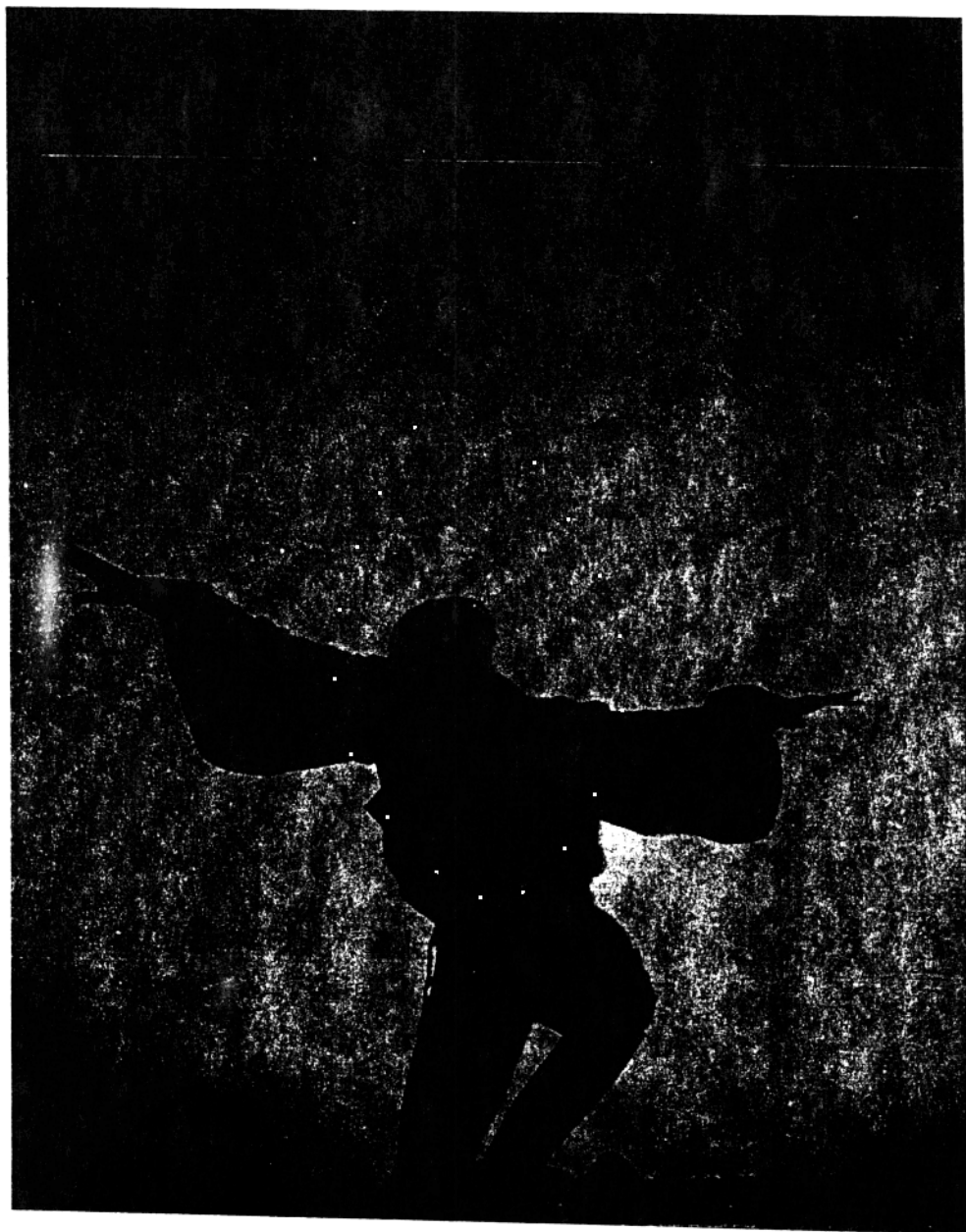
奥林匹克，永远象征全人类的美好理想。

历史的时针倒拨回到三千年以前……

当湍急的阿尔菲斯河和克拉德斯河交汇到一起的时候，河水中的泥沙在漫长的岁月中积淀成肥沃的奥林匹亚平原，平原上耸立着圆锥形的克罗诺斯山。山上秀木







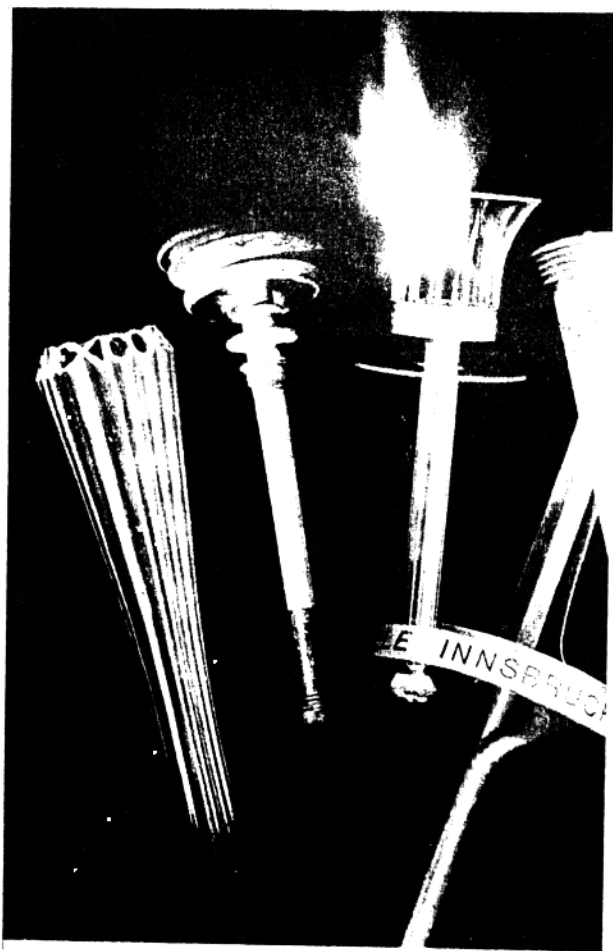
参天，百鸟鸣啭。

众神之首宙斯的父亲罗诺斯想把王位传给宙斯，为了考验宙斯是不是有真正的本领，于是在阿尔菲斯河畔进行了一场激烈的较量。宙斯在争斗中获胜，得到了王位。为了庆祝这一重大胜利，宙斯命令人们在他父亲过去享受祭祀的克罗诺斯山下，举行了盛大的竞技表演活动，有人称这就是奥运会的前身。

古希腊著名诗人品达在他的叙述奥运会起源的叙事诗中，却给后人讲述了另外一个故事。一天，伊利斯的国王与赫利克利斯打赌，如果赫利克利斯能在一天内，把养有3000头牛的牛圈打扫干净，就可得到牛群的十分之一。赫利克利斯毫不犹豫地应承下来，并叫来国王的儿子阿提斯作证。赫利克利斯引来阿尔菲斯河水，把牛圈冲洗得干干净净。可是国王不但不履行诺言，反而企图杀死他。盛怒之下的赫利克利斯，借助父亲宙斯的帮助，杀死了伊利斯的国王。为了感谢阿提斯的公正，他把伊利斯赠给了阿提斯，又在阿尔提斯神域划了一块神圣的园林献给父亲，并举行了盛大的祭祀和竞技会来庆祝自己的胜利，古奥运会就源于此。

不过，人们却更愿意相信这样一个美丽动人的爱情故事。

伊利斯国王的女儿希波达弥亚公主是希腊半岛上最美丽的姑娘，慕名前来求婚的年轻人络绎不绝，然而国王却提出了苛刻的条件，求婚者必须和他赛战车，胜者将



成为他的女婿，败者将被他的长矛刺死。因为国王俄诺玛斯很早就得到过神谕：“如果你的女儿结婚，你就一定会死去。”这使得俄诺玛斯决意杀死所有的求婚者。他的条件——赛车虽然很简单，但人们都知道，伊利斯国王的马跑起来如踏神风，天下无敌。有一天，一位身材挺拔、相貌英俊威武的年轻人经过长途跋涉来到伊利斯国土上。他是海神之子伯罗普斯。尽管在伯罗普斯之前，已有13个求婚者死于国王俄诺玛斯的长矛之下，然而伯罗普斯仍然毫不畏惧地向国王发出了挑战。赛程是从紧靠奥林匹亚的比萨出发，跑到科任托斯海峡的波赛东祭坛。为了美好的爱情，伯罗普斯将生死置之度外，他来到海边，祈求海神相助：“巨大的危险需要一个勇敢的灵魂来对付。”海神给儿子送来了自己座下永不知疲倦的四马飞车。早已爱上伯罗普斯的公主希波达弥亚请求车夫帮助，悄悄卸掉了父王战车车轮上的销钉。

激动人心的比赛开始了。伯罗普斯驾车飞驰，俄诺玛斯在后紧紧追赶，就在他即将赶上的那一瞬间，车轮突然飞离，俄诺玛斯从飞速行驶的车上摔下，他从此再也没有爬起来。

伯罗普斯取得了胜利，他终于和美丽的希波达弥亚公主结了婚，成为伊利斯的国王。为了庆祝胜利，伯罗普斯在奥林匹亚竖立起高大的纪念碑，同时举行了盛况空前的体育竞技大会，伟大的奥林匹克运动会由此发端。

后来的考古学家和历史学家告诉我们，这最后一个传说更有参考价值。在奥林匹亚确有一个名叫伯罗普斯的人之墓。他可能是公元前2000年时期的一个部落首领。据说，伯罗奔尼撒半岛也是因他而得名。而这则传说，正是古希腊史前时代的以竞技和联姻方式更替部落首领的传统习俗的反映。考古发掘证明，在奥林匹亚确实发掘出马和马车等遗物，它们存在的时间大多属于公元前11世纪前后。

但是，这个史前时代的体育竞技大会为什么会突然终止，尽管许多专家、学者为之作了种种研究，却都找不出一个满意的答案。人们只能推测，也许是连绵的战争和流行的瘟疫使之夭折。一个神话了的历史故事告诉后人古奥运会是如何复兴的。古希腊战火纷飞，民不聊生，瘟疫流行。伊利斯王只好派使者到德尔菲去求神谕。太阳神阿波罗说：“人们忽视奥林匹克祭典，已引起宙斯神的愤怒，只有停止战争，使奥林匹亚祭典再兴，神才会使欲休战的城市得到和平。”伊利斯王遵从神的意愿，与斯巴达王鲁舍古斯、比萨王克列赛斯达成定期休战、每隔四年在奥林匹亚举办一次奥运会的《神圣休战协定》。据说协定当时是刻在一个铁饼上的，铁饼存放在赫拉神庙内。著名的古希腊历史学家波桑尼亚和哲学家亚里士多德在造访奥林匹亚时，都曾见过这个铁饼，并能辨认出鲁舍古斯等人的名字。史学家据此确定古希腊人于公元前776年，在奥林匹亚举行了第一次有文字





记载的奥林匹克运动会。

从此以后，每年奥运会召开的春天，就有三个“神的使者”从奥林匹亚出发分赴希腊各地，告诉人们奥运会开幕的消息，于是来自四面八方的人们涌向奥林匹亚，庆祝这个盛典。

每项比赛的优胜者都得到一顶桂冠——由纯希腊血统、父母健在的男人用金刀从宙斯神庙后的小橄榄树林里割取橄榄枝编成桂冠。三次获胜的运动员，可在阿尔提斯神域塑像。当时最著名的雕塑家米隆、涅波斯等都曾为之献出了自己的才华。

公元393年，古代奥运会划上了最后一个句号。罗马皇帝费奥多西一世宣布奥运会是“与基督教义相违的异教徒赛会”，禁止继续举办。公元426年，罗马皇帝费奥多西二世下令烧毁奥林匹亚的所有建筑，宙

斯神像被运往罗马帝国首都——君士坦丁堡。奥林匹亚成为了一片废墟。公元6世纪，地震和洪水又把这片废墟深深地埋入地下。盛极一时的古代奥运会从此被人们淡忘了。

时间推进如白驹过隙，历史匆匆忙忙地向前奔跑了1000多年，直到1766年，英国学者钱德勒才在奥林匹亚找到了古代奥运会的遗址。然而又过去了100年，这些遗物才得以重见天日，并且立即轰动了整个世界。

一名法国教育家，以其独具的慧眼和深邃的历史洞察力发现了古代奥运会的重大价值，从此，来自伯罗奔尼撒半岛上那颗掩埋了1000多年的火种又开始燃烧了……再次举起这支圣火的就是现代奥林匹克运动之父——皮埃尔·德·顾拜旦。

二、不堪回首的旧中国奥运史

中华民族在数千年的人类文明史中，创造了极其丰富灿烂的文化，体育也是其中一个重要的部分。围棋、蹴鞠(足球)、马术、马球、游泳、摔跤、武术等等许多体育项目都是最早源于中国。只有到了近代，中国才开始衰败下来。

公元前776年，当古希腊人召开第一次奥林匹克运动会时，中国正处于春秋时期，诸子百家争鸣，连同各种文化、技艺，使春秋时期的中国文化状况丝毫不亚于古希腊的盛况。

然而至1895年，第1届现代奥运会举办的前一年，法国驻外公使分别照会各国，邀请他们参加在雅典举行的第1届现代奥运会。满清政府收到照会后，对此毫无反映，如石沉大海。

当时，腐败的满清政府在帝国主义列

