

Duxing
Hongshengdi

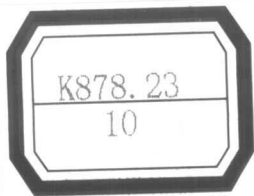
瞻西柏坡风物游河南河北

河南/河北

[主 编：李相状]

读行红色圣地

吉 林 音 像 出 版 社
吉 林 文 史 出 版 社



● 瞻西柏坡风物游河南河北 ●

读行红色圣地

河南 • 河北

主编：李相状

吉林音像出版社
吉林文史出版社



目 录

河南省

鄂豫皖苏区革命烈士陵园	3
“二七”纪念塔	7
淮海战役总前委旧址	8
陈官庄烈士陵园	9
彭雪枫将军纪念馆	9
睢杞战役烈士陵园	10

郑州市

少林寺	12
黄河游览区	15
古荥冶铁遗址	20
纪公庙	21
嵩阳书院	21
河南博物院	22
环翠峪	22
中岳庙	23
探龙宫	23
黄河博物馆	24
城隍庙	24
黄河大观	25



浮戏山雪花洞	26
飞龙顶	26
商城遗址	26
黄帝故里	27

开 封 市

繁塔	29
铁塔公园	30
大相国寺	32
朱仙镇	35
禹王台	36
宋都御街	36
延庆观	37
清明上河园	38
龙亭公园	39
包公祠	39

洛 阳 市

龙门石窟	42
白马寺	46
关林	49
伏牛山滑雪场	51
老君山风景区	52
龙峪湾国家森林公园	53
汉光武帝陵	54
养子沟生态旅游风景区	55
洛阳八大景	57



白居易故居纪念馆	60
洛阳古墓博物馆	61
王城公园	62
西苑公园	62
黄河小浪底风景区	63
洛阳鸡冠洞	63
洛阳周王城天子驾六博物馆	66
重渡沟	66
花果山	67
白云山	70
洛阳国色牡丹园	74
牡丹公园	75
天池山森林公园	75
千唐志斋	76

南 阳 市

丹江水库	78
内乡县衙	78
镇平石佛寺玉雕湾	79
卧龙岗武侯祠	79
霁峡龙潭沟风景区	79
白河游览区	80
社旗山陕会馆	80
宝天曼生态旅游区	81
云华蝙蝠洞景区	81
恐龙蛋化石地质公园	82
五道幢风景区	82



南阳麒麟湖风景区	82
真武顶景区	83

安阳市

人工天河——红旗渠	84
袁林	85
殷墟	86
府城隍庙	87
仙台山	88
修定寺塔	89
文峰塔	91
小南海石窟	92
《周易》发源地——羑里城遗址	92
灵泉寺及灵泉寺石窟	93
太行大峡谷	95
岳飞庙	97
洪峪山	98
大寒遗址	98
王相岩	99
桐柏淮源风景区	99

河北省

西柏坡中共中央旧址	105
华北军区烈士陵园	110
董存瑞烈士陵园	113
冀东烈士陵园	115
李大钊纪念馆和故居	123



喜峰口水下长城	124
---------------	-----

石家庄市

驼梁	127
赵云庙	127
五岳寨	128
隆兴寺	128
唐宋古城	129
龙凤湖	129
嶂石岩	130
苍岩山风景区	130
赵州桥	131
挂云山	132
仙台山	132
蟠龙湖	133
正定景区	133

秦皇岛市

清东陵	134
清西陵	135
山海关	136
秦皇岛野生动物园	137
北戴河	138
南戴河	138

保定市

鸣霜楼	139
-----------	-----



定州塔	139
古莲花池	140
满城汉墓	141
狼牙山	141
聚龙洞	142
白洋淀	142
野三坡	143

承德市

避暑山庄	145
------------	-----

张家口市

黄帝城	159
官厅湖	160
辽代壁画墓群	160
凉城	161
卧牛山	161
草原湖	162
朝阳观	163
水母宫	164
宣化城	165
中都草原	165
云泉寺	167
南安寺塔	168
赤城“关外第一泉”——赤城温泉	169
虎窝山	170
蔚州玉皇阁	172



唐山市

遵化汤泉	173
腰带山	173
无梁阁	174
京东名岫景忠山	174
灵山	176
净觉寺	177
地震遗址	177
景忠山旅游区	178
渤海湾石臼坨岛	178
上关湖	179
金银滩浴场	180
群峰涌翠鹫峰山	180
潘家口水库	181
碧海浴场	181



河南省

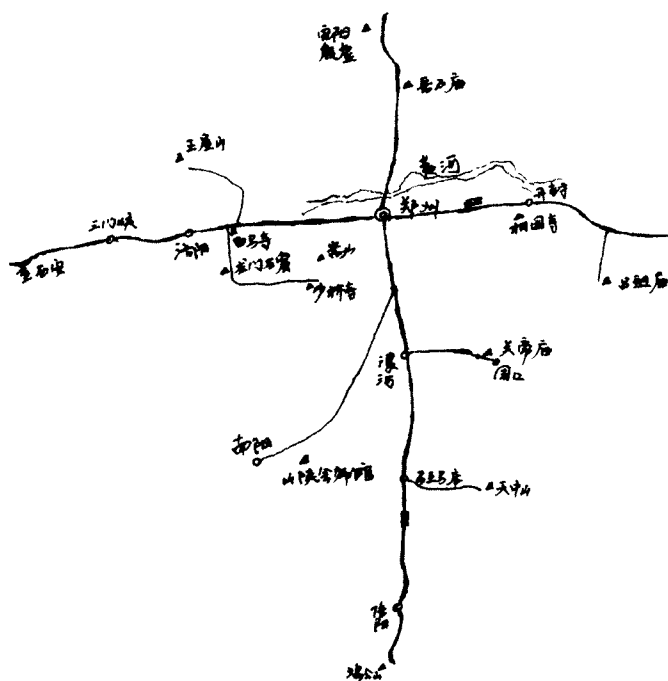
河南省位于我国华北平原南部、黄河中下游地区，省会为郑州市，全省土地面积 16.7 万平方公里，在全国各省市中居第 17 位。东西毗邻山东、安徽，北与山西、河北接壤，西南与陕西相连，南与湖北为邻，由于大部分在黄河以南，故称为河南。河南省简称豫，素有“中原”之称。有汉、回、蒙古、满、壮等民族。省辖 17 个地级市、21 个县级市、89 个县及 48 个市辖区。

河南是中华民族主要的发源地之一。人杰地灵，英才辈出。先后有 20 个朝代建都或迁都于河南，中国的七大古都河南就占有三个，分别是洛阳、开封、安阳。远在 4000 年前的新石器时代，中原人就创造了著名的“裴李岗文化”、“龙山文化”和“仰韶文化”。这里孕育了我国古代的思想家老子、庄子；政治家商鞅、李斯；医圣张仲景；文学家韩愈；哲学家程颢、程颐；科学家张衡等历史名人多达上千人。

在漫长的历史长河中，河南在中国的政治、经济、军事、文化上始终占据着重要的地位。河南省的气候属暖温带和北亚热带大陆性季风气候，春季干旱风沙大，夏热多雨且丰沛，秋季晴朗且日照长，冬季较长且寒冷雨雪少。省内全年的年均气温为 $12.8 \sim 15.5^{\circ}\text{C}$ 。1 月最冷，月平均气温为 $-2 \sim 2^{\circ}\text{C}$ ；7 月最热，月平均气温为



27~28℃。全省无霜期大致在 190~230 天之间，农作物可一年两熟。河南地处中原，冷暖空气交汇频繁，季风气候特别明显。年降水量从北到南大致在 600~1200 毫米之间。





【红色旅游景点】

鄂豫皖苏区革命烈士陵园

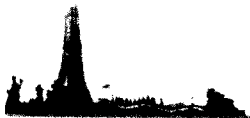
鄂豫皖苏区首府烈士陵园位于新县城南白毛尖，是新中国批建的第一批县级烈士陵园。始建于1957年，占地面积约22公顷。1989年8月，被国务院列为全国重点革命烈士纪念建筑物保护单位，1995年1月，被民政部确定为全国爱国主义教育基地，2001年6月被中宣部公布为全国爱国主义教育基地。

整个陵园由大门、《燎原》浮雕墙、烈士纪念塔、烈士纪念堂、烈士事迹陈列室、英烈广场、流芳园、红星亭、大别山魂——鄂豫皖苏区革命烈士纪念碑等组成。

大门为“八一”型现代建筑风格，庄严典雅，轩昂壮丽。门上镶嵌着原国家主席李先念亲笔题写的“鄂豫皖苏区首府烈士陵园”十一个耀眼夺目的金色大字。

进门后，是壮观的花岗岩浮雕墙，名为“燎原”，总面积189平方米。它以毛泽东同志“星星之火，可以燎原”的光辉论断为内涵，艺术地再现了鄂豫皖苏区“血与火”的革命斗争历程。

《燎原》浮雕由10幅历史画面组成：火炬象征着革命“火种”；中央的三面红旗代表诞生于鄂豫皖苏区的三支主力军——红四方面军、红二十五军、红二十八军；红旗右侧的红军战士头像和党旗则表示红军的性质和“党指挥枪”的建军原则；红旗下边的中共鄂豫皖中央分局旧址，象征着鄂豫皖边区苏维埃政权和大别山革命斗争指挥中心的建立；浮雕右下方的农民赤卫队的旗帜和



奋起暴动的农民形象，代表了黄麻起义、白沙关万人暴动、开辟柴山堡革命根据地等农民武装斗争；浮雕右下方的焚烧地契、账册和开仓分粮、分物等形象，象征着党的土地革命斗争历史；浮雕右上方举手宣誓的群众形象象征新县早期党组织的建立；右侧一组革命先烈形象表现了革命志士为共产主义理想抛头颅、洒热血的伟大斗争精神；浮雕右上方农民送子参军象征着人民对红军的支持，冲锋陷阵的红军指战员象征着红军反“围剿”、红军主力长征和北上抗日的战略转变历程；右上方熠熠生辉的“八一”勋章、独立自由勋章、解放勋章，象征着革命烈士永垂不朽，苏区人民功勋不朽。

沿浮雕右侧拾级而上，耸入眼帘的是革命烈士纪念塔。塔身呈五边形结构，高 13.1 米，这个特别的数字象征和纪念着鄂豫皖苏区为革命献身的 13 万多名优秀儿女。当时，首府所在地新县的人口不足 10 万，就有 5.5 万人为了革命事业献出了宝贵的生命。展墙上展示的十位鄂豫皖苏区为革命献身的烈士也是无数革命先烈的杰出代表：潘忠汝（黄麻起义总指挥）、徐子清（商南起义总指挥）、舒传贤（六霍起义总指挥）、许继慎（红一军军长）、蔡申熙（红二十五军军长）、邝继勋（红四军军长）、曾中生（鄂豫皖区特委书记）、沈泽民（鄂豫皖省委书记）、吴焕先（红二十五军政委）、高敬亭（红二十八军政委）。塔的正北侧是党和国家领导人朱德的亲笔题词：革命烈士永垂不朽！其余四面为时任南京军区司令员、我军著名将领许世友的题词以及吴芝圃、刘名榜等领导同志的题词。

离开塔旁，步上平台，呈现在我们眼前的是鄂豫皖苏区革命烈士纪念堂。纪念堂为古典苏式建筑风格，建



筑面积约 100 平方米，上部为半球形，下部为四方体。

进入悼念大厅，正面由红色花岗岩装饰的三面红旗上面，镶嵌着毛主席的亲笔题词“死难烈士万岁”六个鎏金大字。正下方是由橄榄枝、菊花、绶带编织而成的汉白玉花环，两侧 8 个陈列柜里摆放着各个时期的《革命烈士英名录》。大厅穹顶垂挂的红五星组合和墙上巍峨大别山的背景，夕阳血色的主色调，营造了凝重、肃穆、庄严的氛围。

由悼念大厅往左，进入序厅，这里集中简明地介绍了鄂豫皖苏区产生、发展、壮大的历程。鄂豫皖革命根据地是中国共产党在第二次国内革命战争时期创建的第二大革命根据地，这里先后举行了著名的黄麻起义、商南起义和六霍起义，创建了红四方面军、红二十五军、红二十八军三支主力红军，建立了 26 个县级苏维埃政权，涌现出吴焕先、高敬亭等著名英烈。

序厅展墙上的鄂豫皖苏区大事年表（1927—1947）是对鄂豫皖苏区革命斗争历史的全面概括。从中可以看到，20 年来，大别山革命不息、火种不灭、红旗不倒，在全国各大革命根据地独树一帜。

展墙的战斗序列表展示的是十支红军产生、发展、演变的系列图表。

走出序厅，穿过“工”字形长廊，来到革命烈士事迹陈列厅。陈列厅建筑面积约 300 平方米，厅内以照片、文献资料、图片、实物等形式展出，集中介绍了鄂豫皖苏区 55 位烈士的英雄事迹。他们是鄂豫皖苏区在册烈士 13 万余名的优秀代表，是鄂豫皖苏区革命斗争精神的象征。

展墙上由北向南是朱德、徐向前、李先念、邓子恢、



许世友、陈锡联、程子华、郑维山、张池明、刘名榜等领导人的亲笔题词。

离开陈列厅，来到庄严肃穆的英烈广场。广场由英名墙、永生火炬雕塑和鄂豫皖苏区鼎盛时期的形势图所组成。英名墙似一叠打开的历史画册，镌刻着鄂豫皖三省廿六县的万名革命先烈的英名；永生火炬雕塑铸造有多组革命斗争场景和烈士影像，象征着革命烈士在烈火中永生；广场地面显示的是鄂豫皖苏区鼎盛时期的形势要图，红色区域代表着鄂豫皖红色苏区，地面上的26盏地灯象征鄂豫皖苏区当时建立的26个县级苏维埃政权所在地。整个广场展现了鄂豫皖苏区人民功勋不朽、浩气长存。

英烈广场的右侧是我们由衷景仰的流芳园，这里松柏掩映，碑碣林立，一排排整齐的水泥墓冢内，长眠着百余位革命先烈、老红军和红军将领的英灵。座座荒冢埋忠骨，面面碑碣祭英灵。墓前陈列的红白相间的花环寄托了革命后代对先烈的无尽哀思。

排在流芳园第一位的是鄂豫皖苏区创始人之一、原红二十五军军长吴焕先烈士的半身雕像。这尊雕像是1985年河南省委、省政府为纪念吴焕先烈士牺牲五十周年而雕塑竖立的，雕像基座正面“功勋卓著”是原国家主席李先念的题词，基座背面是吴焕先烈士生平简介，其余两面分别是党和国家领导人徐向前、程子华、韩先楚、郭述申的题词。

排在流芳园第二位的是鄂豫皖苏区创始人之一、原中纪委书记郭述申。

流芳园内还安葬着刘名榜、吴先恩、肖永银、程坦、潘焱、张池明、吴华夺等领导人和将领的骨灰或遗骨。



沿苍松翠柏重重掩映的后山拾级而上，很快就来到红星亭。亭为仿古建筑，精美大方。登上亭台，近处，古树参天，松柏相拥，绿茶飘香，风光旖旎，凉风阵阵袭来，令人心旷神怡；远处，城在山中，水在城中，楼在绿中，人在画中，别墅庄园，雕梁画栋，尽收眼底。

整个烈士陵园的最高点是白毛尖，海拔 235 米。陵园的主体建筑大别山魂——鄂豫皖苏区革命烈士纪念碑就高耸在这蓝天白云之间。碑高 21.7 米，由两把钢刀和一支梭镖组成，挺拔的造型酷似汉字“山”的形象，既表现了苏区群峰绵亘的特点，又蕴含着革命烈士与挺拔的大别山同在的浩然正气。同时，斜卧主铭石、主题墙、园区铺装、台阶、休憩廊、绿化带、观景平台等互相映衬，和谐统一，形成庄严而震撼人心的氛围。

“二七”纪念塔

二七纪念塔，位于郑州市二七广场，是为纪念二七工人大罢工而建的。1923 年 2 月 1 日，京汉铁路各站工人在郑州普乐园（今二七纪念堂），成立京汉铁路总工会。由于遭到封建军阀的阻挠和破坏，大会决定在 2 月 4 日举行全线总罢工。2 月 7 日军阀吴佩孚、肖耀南在帝国主义的指使下，对郑州、江岸、长辛店的罢工工人进行了残酷镇压。全线工人同仇敌忾，不怕牺牲，同反动派进行了英勇顽强的斗争。在这场斗争中，共产党员、工人领袖林祥谦、施洋以及高斌等 40 多人被杀，300 多人负伤，激起了全国工人大罢工的革命怒潮。这就是有名的“二七大罢工”。



1925年2月7日，京汉铁路工人在郑州召开全路工人代表大会，庄严宣布：恢复京汉铁路总工会。帝国主义和反动军阀于1926年10月15日，又杀害了郑州分会负责人汪胜发、司文德，并把二位烈士的头颅悬挂在“长春桥”（今二七纪念塔地址）的电线杆上。但是，我们的铁路工人并没有被吓倒，他们继续战斗。“二七”大罢工的伟大斗争，沉重地打击了帝国主义、封建主义和官僚资本主义，显示了中国工人阶级大无畏的革命精神，在中国工人运动史上，写下了光辉的一页。

为了纪念这次伟大的罢工运动和“二七”烈士，继承和发扬“二七”光荣革命斗争传统，1951年，在原“长春桥”旧址附近修建了“二七”广场，当时场内建一座15米高的木制纪念塔。1971年改修成现在的塔式。二七纪念塔，为双身并联式塔身，塔全高63米，共14层（包括底座三层），钢筋混凝土结构。塔式新颖、独特，雄伟壮观，具有中国民族建筑的特点。钟楼上高矗一枚红五星。塔内陈列有“二七”大罢工的各种历史文物、图片和文字资料。塔底层有地道穿过广场并与道口相通；登塔远眺，全市风景尽收眼底。“二七纪念塔”是郑州市的重要标志之一，也是国内外游客的必游之地。

淮海战役总前委旧址

位于商丘城东南12公里张菜园等村。1949年元月7日淮海战役总前委和中原野战军司令部由安徽宿县小李家、高家村迁此。总前委、司令部设张菜园，政治部设洪庄，刘伯承、邓小平住周楼。其他机关和部队分散驻