

全国高职高专规划教材

Photoshop图像处理 实训教程

Image Processing
Using Photoshop in Practice

龚祥国 主 编
吴小梅 倪靖凯 副主编

全国
高职高专
规划教材



科学出版社

www.sciencep.com

中国美术学院美术考级教材

Photoshop图像处理 实训教程

Image Processing
Using Photoshop in Practice

中国美术学院美术考级教材
中国美术学院美术考级教材



全国高职高专规划教材

Photoshop 图像处理实训教程

龚祥国 主编

吴小梅 倪靖凯 副主编



北 京

内 容 简 介

本书由 25 个实训项目组成, 其中: 实训 1~22 与主教材的教学内容紧密配合, 既是实践指导也是对所学知识的提炼和拓展; 实训 23~25 是综合性实训项目, 主要用于提高学生综合运用图像处理的基本知识的操作技能设计与制作实用作品的能力。

本教程特色鲜明、结构合理、语言简练、图文并茂、实用性强。

本书主要面向高职高专院校及广播电视大学各专业的学生, 也可以作为其他各类高等院校的教材, 同时也可作为各类 Photoshop 7.0 简体中文版的培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop 图像处理实训教程/龚祥国主编.—北京: 科学出版社, 2004

(全国高职高专规划教材)

ISBN 7-03-012834-6

I.P... II.龚... III.图形软件, Photoshop—高等学校: 技术学校—教材 IV.TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 004758 号

策划编辑: 李振格/责任编辑: 王日臣

责任印制: 吕春珉/封面设计: 东方人华平面设计部

科 学 出 版 社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

新 蕾 印 刷 厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2004 年 2 月第 一 版	开本: 787×1092 1/16
2004 年 2 月第一次印刷	印张: 15 1/4
印数: 1—5 000	字数: 340 000

定价: 21.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈路通〉)

全国高职高专规划教材编委会名单

主 任 俞瑞钊

副主任 陈庆章 周必水 刘加海

委 员 （以姓氏笔画为序）

王 雷	王筱慧	方 程	方锦明	卢菊洪	代绍庆
吕何新	朱 炜	刘向荣	江爱民	江锦祥	孙光弟
李天真	李永平	李良财	李明钧	李益明	余根墀
汪志达	沈凤池	沈安衢	张 元	张学辉	张锦祥
张德发	陈月波	陈晓燕	邵应珍	范剑波	欧阳江琳
周国民	周建阳	赵小明	胡海影	秦学礼	徐文杰
凌 彦	曹哲新	戚海燕	龚祥国	章剑林	蒋黎红
董方武	鲁俊生	谢 川	谢晓飞	楼 丰	楼程伟
鞠洪尧					

秘书长 熊盛新

本书编写人员名单

主 编 龚祥国

副主编 吴小梅 倪靖凯

撰稿人 龚祥国 吴小梅 倪靖凯 林朝荣 白云晖

岳国文 王玉姝 韩建林 罗 坚

前 言

本书是《Photoshop 7.0 图像处理实用教程》(龚祥国主编,科学出版社出版,2003年8月第1版)的配套实训教程。

本教程将图像处理的思想方法和实践技能贯穿在每个具体、完整的实例之中,其目的是为学生从课堂训练走向“实战”提供一条便捷的途径。

本教程由25个实训项目组成,其中:实训1~22与主教材的教学内容紧密配合,既是实践指导也是对所学知识的提炼和拓展;实训23~25是综合性实训项目,主要用于提高学生综合运用图像处理的基本知识的操作技能设计与制作实用作品的能力。

本教程的每个实训项目由实训目的、背景知识、实例分析与操作、小结和实训作业五部分内容构成一个相对完整的实践单元,使学生学完主教材的相关内容后能够得到全面系统的实践训练。

本教程特色鲜明、结构合理、语言简练、图文并茂、实用性强。

实训1、2、3、25及附录由龚祥国编写,实训4、10、11、12、13、23及实训24由吴小梅编写,实训5、6由林朝荣编写,实训7、8、9由白云晖编写,实训14、15由岳国文编写,实训16由王玉姝编写,实训17、18、20、22由倪靖凯编写,实训19由韩建林编写,实训21由罗坚编写。全书由龚祥国统稿。

衷心感谢科学出版社杭州开元书局的大力支持,感谢陈东毅、严春和徐维维等为本书所付出的大量的辛勤劳动。

由于本教材的编写组成员都是从事本课程教学工作的一线教师,教学、教改和科研任务繁重,时间有限,书中难免有差错和不足之处,敬请读者多提宝贵意见。

联系方式: gxx@zjtvu.edu.cn。

编 者

2003年12月

目 录

实训 1 Photoshop 的安装与设置.....	1
1.1 实训目的.....	1
1.2 背景知识.....	1
1.3 实例分析与操作.....	1
1.3.1 Photoshop 简体中文版的安装（实例 1）.....	1
1.3.2 Photoshop 7.0.1 简体中文版的设置（实例 2）.....	5
1.4 小结.....	7
1.5 实训作业.....	8
实训 2 Photoshop 7.0 界面元素操作.....	9
2.1 实训目的.....	9
2.2 背景知识.....	9
2.3 实例分析与操作.....	9
2.3.1 扫描图像的拼接（实例 1）.....	9
2.3.2 “挑战自我”图片制作（实例 2）.....	14
2.4 小结.....	18
2.5 实训作业.....	19
实训 3 Photoshop 7.0 图像文件操作.....	20
3.1 实训目的.....	20
3.2 背景知识.....	20
3.3 实例分析与操作.....	20
3.3.1 圣诞贺卡的制作（实例 1）.....	20
3.3.2 从“WIA 支持”导入，以“ZoomView”格式导出（实例 2）.....	23
3.4 小结.....	25
3.5 实训作业.....	25
实训 4 图像文件格式及色彩模式.....	27
4.1 实训目的.....	27
4.2 背景知识.....	27
4.3 实例分析与操作.....	27
4.3.1 新建图像文件（实例 1）.....	27
4.3.2 置入矢量图形文件（实例 2）.....	28
4.3.3 存储图像文件（实例 3）.....	29

4.4 小结	30
4.5 实训作业	31
实训 5 选区的创建	32
5.1 实训目的	32
5.2 背景知识	32
5.3 实例分析与操作	32
5.4 小结	36
5.5 实训作业	37
实训 6 选区的修改及存储	38
6.1 实训目的	38
6.2 背景知识	38
6.3 实例分析与操作	38
6.4 小结	42
6.5 实训作业	42
实训 7 绘图与修图工具的使用	44
7.1 实训目的	44
7.2 背景知识	44
7.3 实例分析与操作	44
7.3.1 印花蓝布的制作 (实例 1)	44
7.3.2 修复照片 (实例 2)	46
7.4 小结	48
7.5 实训作业	49
实训 8 工具选项栏及画笔调板的操作	51
8.1 实训目的	51
8.2 背景知识	51
8.3 实例分析与操作	52
8.4 小结	55
8.5 实训作业	55
实训 9 各种绘图模式的效果操作	56
9.1 实训目的	56
9.2 背景知识	56
9.3 实例分析与操作	56
9.4 小结	61
9.5 实训作业	61
实训 10 图层的基本操作 (一)	63
10.1 实训目的	63

10.2	背景知识.....	63
10.3	实例分析与操作	63
10.3.1	图层的基本操作 1（实例 1）	63
10.3.2	图层的基本操作 2（实例 2）	65
10.4	小结	67
10.5	实训作业	67
实训 11	图层的基本操作（二）	69
11.1	实训目的	69
11.2	背景知识	69
11.3	实例分析与操作	69
11.4	小结	71
11.5	实训作业	71
实训 12	图层样式效果和图层模式操作	73
12.1	实训目的	73
12.2	背景知识	73
12.3	实例分析与操作	73
12.3.1	图层样式效果操作（实例 1）	73
12.3.2	图层模式的操作（实例 2）	77
12.4	小结	79
12.5	实训作业	79
实训 13	图层蒙版及剪贴路径蒙版操作	80
13.1	实训目的	80
13.2	背景知识	80
13.3	实例分析与操作	80
13.4	小结	83
13.5	实训作业	83
实训 14	文字图层的操作（一）	84
14.1	实训目的	84
14.2	背景知识	84
14.3	实例分析与操作	84
14.4	小结	87
14.5	实训作业	88
实训 15	文字图层的操作（二）	90
15.1	实训目的	90
15.2	背景知识	90
15.3	实例分析与操作	90

15.4 小结	93
15.5 实训作业	94
实训 16 图像色彩与色调调整	96
16.1 实训目的	96
16.2 背景知识	96
16.3 实例分析与操作	96
16.3.1 图像的色阶调整（实例 1）	96
16.3.2 花中人物（实例 2）	100
16.4 小结	101
16.5 实训作业	102
实训 17 路径和形状工具	104
17.1 实训目的	104
17.2 背景知识	104
17.3 实例分析与操作	106
17.3.1 丑小鸭——路径工具的综合使用（实例 1）	106
17.3.2 飞——路径曲线的修改（实例 2）	113
17.4 小结	118
17.5 实训作业	119
实训 18 路径和形状的应用	123
18.1 实训目的	123
18.2 背景知识	123
18.3 实例分析与操作	124
18.3.1 奥运之路——路径描边和填充（实例 1）	124
18.3.2 书——形状图层应用（实例 2）	127
18.4 小结	129
18.5 实训作业	130
实训 19 通道调板与蒙版的操作	133
19.1 实训目的	133
19.2 背景知识	133
19.3 实例分析与操作	133
19.3.1 浮雕效果的制作（实例 1）	133
19.3.2 霓虹效果立体字的制作（实例 2）	138
19.4 小结	142
19.5 实训作业	142
实训 20 Photoshop 滤镜的操作	144
20.1 实训目的	144
20.2 背景知识	144

20.3 实例分析与操作	146
20.3.1 清凉世界——典型滤镜概览（实例 1）	146
20.3.2 画中画——纹理制作（实例 2）	151
20.3.3 诡秘的小屋——安装和使用 KPT 滤镜（实例 3）	156
20.4 小结	159
20.5 实训作业	159
实训 21 其他调板	166
21.1 实训目的	166
21.2 背景知识	166
21.3 实例分析与操作	166
21.3.1 使用历史调板调整图像明暗对比实例（实例 1）	166
21.3.2 使用动作调板进行自动工作（实例 2）	169
21.4 小结	172
21.5 实训作业	172
实训 22 制作 Web 动画和图像切片	173
22.1 实训目的	173
22.2 背景知识	173
22.3 实例分析与操作	174
22.3.1 请到天涯海角来——切片及其应用（实例 1）	174
22.3.2 移动的放大镜——Web 动画创作（实例 2）	179
22.4 小结	184
22.5 实训作业	184
实训 23 招贴设计与制作	188
23.1 实训目的	188
23.2 背景知识	188
23.3 实例分析与操作	188
23.4 实训作业	192
实训 24 书籍封面设计与制作	193
24.1 实训目的	193
24.2 背景知识	193
24.3 实例分析与操作	194
24.4 实训作业	203
实训 25 教学软件界面设计与制作	204
25.1 实训目的	204
25.2 背景知识	204
25.3 实例分析与操作	205

25.4 小结	225
25.5 实训作业	225
附录 Photoshop 7.0 的快捷键	228

实训 1 Photoshop 的安装与设置

1.1 实训目的

在使用 Photoshop 进行图像处理之前，首先必须正确的安装与设置 Photoshop 软件。本实训主要介绍 Photoshop 7.0.1 简体中文版的详细安装过程、软件的设置方法以及有关注意事项。

1.2 背景知识

1. 安装前的准备工作

- (1) 准备一份 Photoshop 7.0.1 简体中文版的安装光盘。
- (2) 确保电脑的软、硬件环境能满足 Photoshop 7.0.1 简体中文版的安装和运行要求。

2. 安装时的注意事项

在安装过程中将出现“使用者信息”对话框，该对话框的每一项都必须按要求填写，序列号必须正确填写。如果序列号输入错误，必须重新输入，否则无法继续安装。序列号可在安装盘包装的封面上找到。

3. 软件的系统设置

为了在 Photoshop 中更高效地工作，对 Photoshop 做一些基本设置是很有必要的。设置一般要求既要符合用户个人的工作习惯，又要能最大限度地发挥出 Photoshop 的性能。

1.3 实例分析与操作

1.3.1 Photoshop 简体中文版的安装（实例 1）

下面以 Windows 2000 中文操作系统为例，介绍 Photoshop 7.0.1 简体中文版的安装过程。

(1) 将 Photoshop 7.0.1 简体中文版的安装光盘装入 CD-ROM 驱动器，双击驱动器图标将弹出如图 1-1 所示的欢迎对话框。如果电脑的软件环境有光盘自动播放功能，当把 Photoshop 7.0.1 简体中文版的安装光盘装入 CD-ROM 驱动器时，就会自动出现安装向导。

(2) 单击“下一步”按钮后会弹出选择语言的对话框如图 1-2 所示。在这里我们

选择“简体中文”后，单击“下一步”按钮继续安装。



图 1-1 “Adobe 欢迎!”对话框

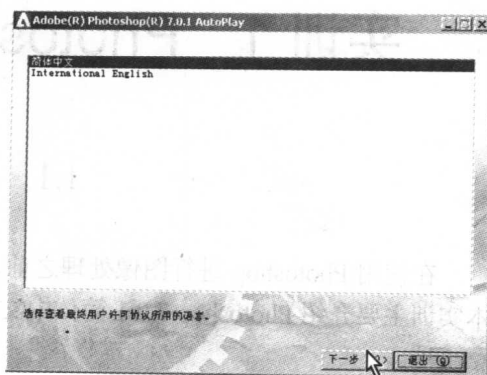


图 1-2 选择显示语言对话框

(3) 在弹出的“最终用户许可协议”对话框中(如图 1-3 所示),可以拖动右边的滑块,浏览该协议。单击“拒绝”按钮将退出安装;单击“接受”按钮,继续安装。

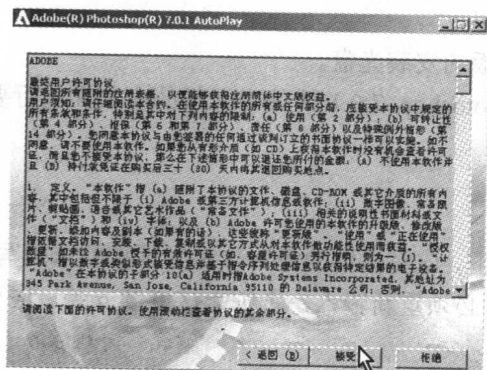


图 1-3 用户许可协议对话框

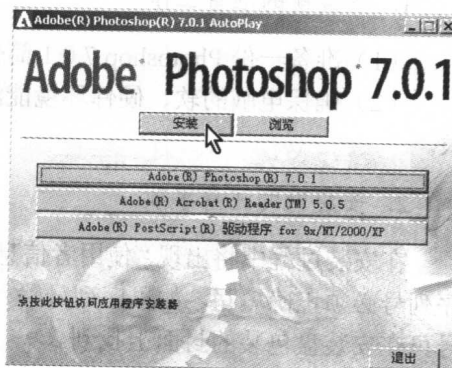


图 1-4 选择安装程序

(4) 在图 1-3 中单击“接受”按钮将弹出如图 1-4 所示的对话框,在这里先选择要安装的程序(单击“Adobe® Photoshop® 7.0.1”),然后单击“安装”按钮,开始安装程序。此时在屏幕上开始出现如图 1-5 所示的安装向导的初始化进程。

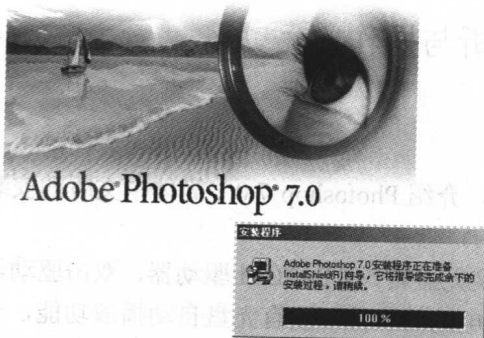


图 1-5 安装向导初始化进程

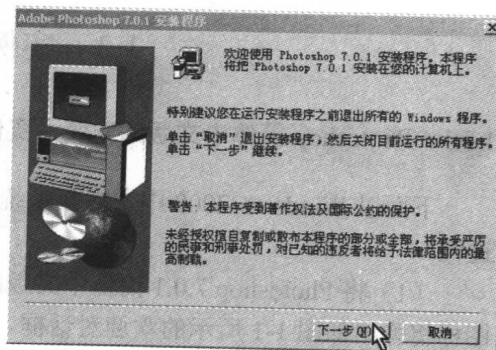


图 1-6 安装程序对话框

(5) 安装向导初始化进程完成之后,屏幕出现如图 1-6 所示的 Photoshop 7.0.1 安装程序对话框,单击“下一步”按钮。在弹出的“信息”对话框(如图 1-7 所示)中,

提示用户关闭所有 Adobe 应用程序，以避免程序安装完成后重新启动系统。

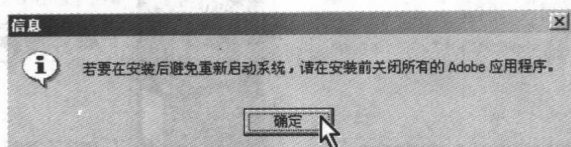


图 1-7 提示用户关闭所有 Adobe 应用程序的对话框

(6) 单击图 1-7 所示对话框中的“确定”按钮，将出现“软件许可协议”对话框，如图 1-8 所示。在安装 Photoshop 7.0.1 之前，软件生产商 Adobe 公司要求用户确定是否遵守有关协议和规定。用鼠标拉动右侧的滑块可以浏览协议，单击“同意”按钮继续安装。

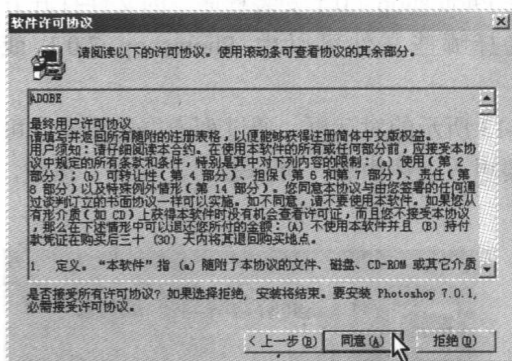


图 1-8 软件安装许可协议对话框

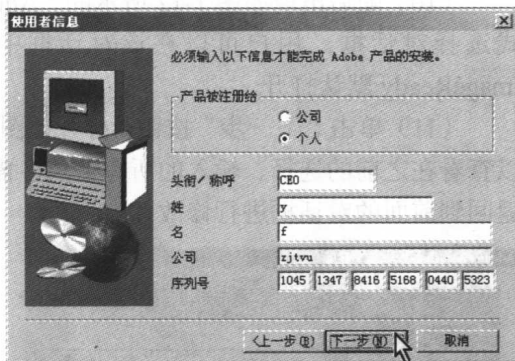


图 1-9 输入用户信息及序列号

(7) 在图 1-9 所示的“使用者信息”对话框中，要求用户填写必要的信息（如姓名、公司、序列号等）。首先在“产品被注册给”选项内，选择“公司”或者“个人”；然后根据实际情况输入“头衔/称呼”、“姓”、“名”、“公司”和“序列号”等。单击“下一步”按钮继续安装（若序列号等输入错误，系统将提示你重新输入）。

(8) 接着出现的对话框是在上一步输入信息的确认对话框，如果确认输入的信息无误，单击“是”按钮，如图 1-10 所示。

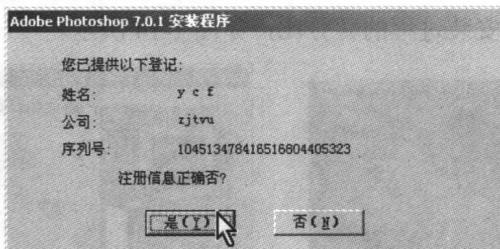


图 1-10 确认用户输入的信息及序列号

(9) 在如图 1-11 所示的对话框中，要求用户选择一种安装类型。有“典型”和“自定义”两种安装类型可供选择，一般建议选择默认方式即“典型”。在对话框下方的“目标文件夹”项目中，单击“浏览”按钮，可以在弹出的对话框中指定安装路径。如果使用默认的安装路径，可直接点击“下一步”按钮。

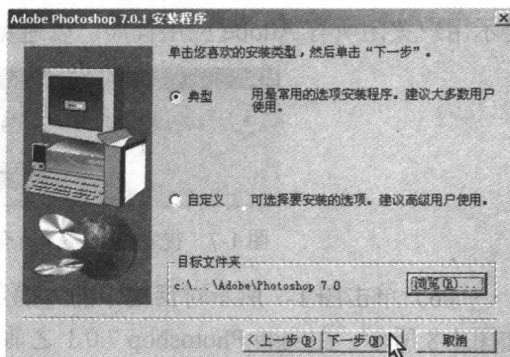


图 1-11 选择安装类型和路径

(10) 随后出现如图 1-12 所示的“Adobe Photoshop 7.0.1 安装程序”的文件打开方式选择对话框。用户可以在该对话框中选择哪些文件可以由 Photoshop 7.0.1 或 ImageReady 默认打开。

(11) 单击“下一步”按钮，打开如图 1-13 所示的对话框，通过列表框的浏览，可以查看在之前的选择、输入的所有信息，需要更改上述内容，可单击“上一步”按钮，返回到前面的对话框进行修改。

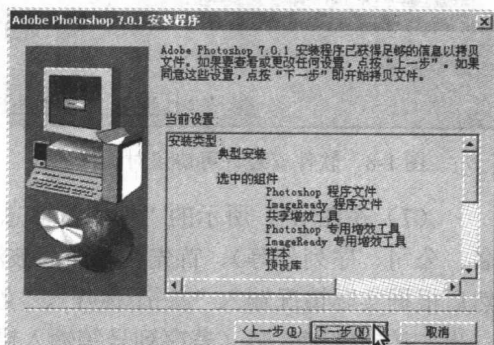


图 1-12 选择文件的打开方式

图 1-13 用户安装信息对话框

(12) 单击“下一步”按钮，安装向导开始向硬盘复制文件并进行系统配置，在对话框的底部将给出当前安装进程的百分比，如图 1-14 所示。

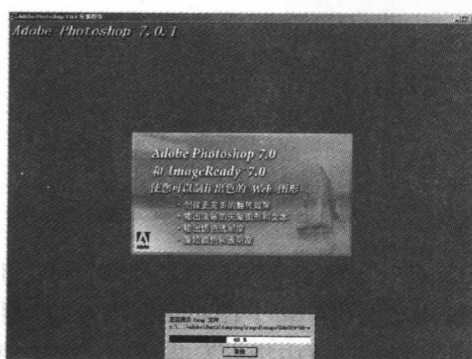


图 1-14 Photoshop 7.0.1 的安装进程

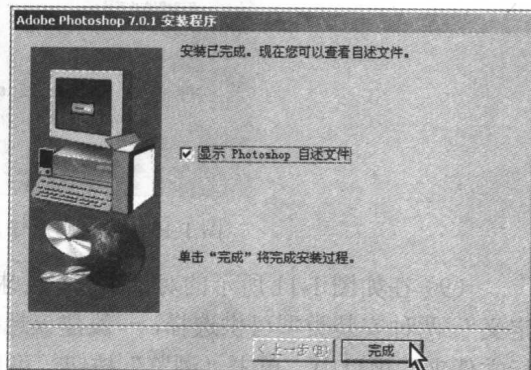


图 1-15 完成 Photoshop 7.0.1 的安装

(13) 安装文件复制完毕，将出现如图 1-15 所示的对话框。如果用户不想看