



打造新课标第一品牌教辅

智慧 阅读

★ 金版训练

传承人生智慧
稳步提高素养
智商情商学商
全面助力成长

四年级上

丛书主编◎李人凡

大象出版社

智慧 阅读 ★ 金版训练

四年级上

丛书主编：李人凡
本册编者：沈文钦 王会娟 弋芳 赵明今
张学广 刘天亮

大象出版社

图书在版编目(CIP)数据

智慧阅读金版训练. 四年级. 上/李人凡, 沈文钦编. 郑州: 大象出版社, 2006. 4
ISBN 7-5347-4240-4

I. 智... II. ①李... ②沈... III. 语文课—阅读教学—小学—教学参考资料
IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 032782 号

智慧阅读金版训练·四年级(上)

总 主 编 李人凡

责任编辑 徐冬杰

装帧设计 潘 丰

出 版 大象出版社 (郑州市经七路 25 号 邮政编码 450002)

网 址 www.daxiang.cn

发 行 大象出版社发行部 (电话: 010-62045477 0371-63863552)

电子邮件 Longban@sohu.com

印 刷 北京泰山兴业印务有限责任公司

版 次 2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

开 本 787×980 1/16

印 张 7.5

字 数 136 千字

印 数 1—10 000 册

定 价 10.00 元

如印装质量有问题, 印刷厂负责调换

既有滋味,更有品位(代前言)

古往今来,课堂内外,关于读书的名言,我们不知听到、看到了多少,也不知背诵、抄录了多少。

这里,我们提出一句新的读书格言:既有滋味,更有品位。

这一句,称不上读书的名言。但它却是实话实说,是经验之谈,甚至是医治“盲阅读”、“浅阅读”、“伪阅读”的一剂良药。

无目的,无选择,不分良莠,抓到就读,即是“盲阅读”;图轻巧,求省力,满足于读图,疏离了经典,即是“浅阅读”;“大话西游”,“Q版语文”,调侃尊严,亵读英雄,以肉麻当时尚,以低俗为卖点,即是“伪阅读”。这些,都是阅读的误区。

这些年来,在消费主义的大旗下,我们的阅读生活正经历着空前的迷乱和缺失。快餐化、速食化消解了阅读的内在魅力,无趣、无聊扼杀了阅读的审美情致。呼唤有滋味的阅读,就是回归生活,体悟生命,放飞想像,愉悦身心;弘扬有品位的阅读,就是涵养精神,陶冶性灵,穿越时空,烛照人生。趣味能葆养动力,品位能提升格调。有动力才能持久,有格调才有意义。

阅读天地是一个灿烂的世界。灿烂的世界需要全身心沉浸,才能领略无穷的奥妙。浮躁、肤浅享受不到优美的篇章。读读,想想,练练,咬文嚼字,炼词炼句,涵咏篇章,吐纳珠玑,感受文化魅力,享受阅读乐趣,从智慧阅读走向智慧生活,用金版训练打造金版人生。这就是我们推出《智慧阅读·金版训练》的良好愿望。

拥抱经典,鉴赏高尚,品味优美,则人生充盈,情致高雅,生命滋润。这就是《智慧阅读·金版训练》的价值和追求,就是我们希望和读者一起拥有金版人生的切实努力。

2006年5月1日于北京

目 录

第一单元 重心可委

最贵的项链	2
告诉妈妈我爱她	4
圣洁的心愿	6
亲情	7
长大后我就成了你	9



第二单元 亲情无价

忧虑	13
写给母亲的诗	15
守望星星的孩子	17
父爱的高度	19
长高的爱	21

第三单元 动物精灵

忘记带钥匙的狗	25
动物的“王侯之争”	27
动物中的“时迁”	29
鸟与人	31
生命的救助	34
老鼠能跃多高	36



第四单元 生活启示

野兰	40
一只贝	41
一枝红杏	45
别跌倒在自己的优势上	47
善良的动物与残忍的人	49

第五单元 故事传说

世界上最响的声音·····	52
你赔我的呼噜·····	56
水池里有几桶水·····	60
猫的悲剧·····	62
一把不能打开的锁·····	64



第六单元 神州在线

中山陵·····	67
成都的春天·····	69
爱在废墟上·····	72
山海关的面貌·····	74
“万园之园”——圆明园·····	76
哭泣的母亲河·····	78

第七单元 人性光辉

打往天堂的电话·····	82
幽幽玫瑰香·····	84
失掉记忆的老人·····	86
极夜的故事·····	87
威格登先生·····	89
圣徒·····	91



第八单元 智慧人生

两个水桶·····	94
真理的父亲·····	96
战胜命运的孩子·····	98
希望之弦·····	100
智者的四句箴言·····	102
没有围墙的花园·····	104



第一单元

童心可鉴

TONGXINKEJIAN

最贵的项链

告诉妈妈我爱她

圣洁的心愿

亲情

长大后我就成了你



最贵的项链

◆唐娜

店主站在柜台后面,百无聊赖地望着窗外。一个小女孩走过来,整张脸都贴在了橱窗上,出神地盯着那条蓝宝石项链看。

她说:“我想买给我姐姐。您能包装得漂亮一点吗?”店主狐疑地打量着小女孩,说:“你有多少钱?”

小女孩从口袋里掏出一个手帕,小心翼翼地解开所有的结,然后摊在柜台上,兴奋地说:“这些可以吗?”她拿出来的是不过几枚硬币而已。

她说:“今天是姐姐的生日,我想把它当作礼物送给她。自从妈妈去世以后,她就像妈妈一样照顾我们。我相信她一定会喜欢这条项链的,因为项链的颜色就像她的眼睛一样。”

店主拿出了那条项链,装在一个小盒子里,用一张漂亮的红色包装纸包好,还在上面系了一条绿色的丝带。他对小女孩说:“拿去吧,小心点。”小女孩满心欢喜,连蹦带跳地回家了。

在这一天的工作快要结束的时候,店里来了一位美丽的姑娘,她有一双蓝色的眼睛。她把已经打开的礼品盒放在柜台上,问道:“这条项链是从这里买的吗?多少钱?”

“本店商品的价格是卖主和顾客之间的秘密。”

姑娘说:“我妹妹只有几枚硬币,这条宝石项链却货真价实。她买不起的。”

店主接过盒子,精心将包装重新包好,系上丝带,又递给了姑娘:“她给出了比任何人都高的价格,她付出了她所拥有的一切。”



好词好句

百无聊赖 狐疑 小心翼翼 满心欢喜 连蹦带跳 货真价实

1. 一个小女孩走过来,整张脸都贴在了橱窗上,出神地盯着那条蓝宝石项链看。

赏析:用一个细节的动作描写,写出了小女孩对项链的喜爱和想得到的迫切心情。

2. 我相信她一定会喜欢这条项链的,因为项链的颜色就像她的眼睛一样。

赏析:姐姐的眼睛这样深刻地铭记在小女孩的心中,那一定是慈祥的、充满爱意的
美丽眼神。

3. 店主接过盒子,精心将包装重新包好,系上丝带,又递给了姑娘:“她给出了比
任何人都高的价格,她付出了她所拥有的一切。”

赏析:店主送给小姑娘的除了项链,还有真诚的爱。女孩出的价格是无价的真心,
系着三颗美丽心灵的项链,谁能说它不是最珍贵的呢?



成长感悟

一颗至诚的心永远比水晶更纯净比黄金更灿烂,它无法用金钱来衡量。
当一个天使一样的孩子如此郑重地为了报答一份爱而付出自己一切时,她
比任何腰缠万贯的人都更有资格得到这美丽的项链。我们该庆幸这个孩子
有一个慈爱的姐姐,让她的童年没有因失去父母呵护而黯然失色,那双美丽
的蓝色眼睛照亮了她幸福的童年;该庆幸这个孩子遇到一位善良的店主,给
她心中的爱和纯真点起更亮的火焰,小心保护着小女孩心中爱的信念。这
的确是条无比珍贵的项链,因为这里系着三颗闪闪发光的爱心。



话题发散

爱满人间 童心可鉴 童真无价



练习提升

1. 请你为加点的字注音。

百无聊赖_____ 狐疑_____ 手帕_____ 小心翼翼_____ 摊_____

2. 查字典弄清词义,用这两个词语各说一句话。

百无聊赖:_____

货真价实:_____

3. 这条最贵的项链是什么样子的? 小女孩为什么要把它买下来呢?

4. 小女孩的几枚硬币明明不够买这条项链,为什么店主却将项链卖给了她呢?

5. 为什么说它是“最贵的项链”呢?



他听到男孩边哭边说道：“妈妈，哦，妈妈，为什么我没有告诉过你我有多么地爱你。为什么我没有再告诉你一次？求你了，上帝，请找到我妈妈，告诉她，我爱她。”

约翰的眼里含着泪水，转身走回车内。他迅速地返回花店，告诉店主他要亲自把花给母亲送回去。他要确定母亲收到了鲜花，他还要亲口告诉母亲他是多么地爱她。



好词好句

迫不及待 啜泣 起伏



成长感悟

曾经有一份爱摆在我们的面前，我们没有珍惜，如今岁月已经将它带走。如果上帝再给我们一次机会，我们一定要亲口告诉她，我爱她。是的，她就是我们的母亲。有些错误总是在世间循环往复着，人们从来都意识不到这有多么的残酷。当父母音容永逝之时，我们的愧疚便成了世间最可怜的感情，因为它没有补偿的对象，也失去了忏悔的意义。朋友，如果你不愿为人生留下遗憾，那么，及时地为母亲送上一句爱的表达吧，这也许是母亲许久以来深埋心中的心愿。



拓展延伸

爱的表达 永久的遗憾 珍惜拥有



能力提升

1. 写出近义词。

拜访() 迫不及待() 团聚()

激动() 促使() 小心()

2. 小男孩为什么坚持要买红玫瑰呢？

3. 小男孩捧着红玫瑰走向哪里？他要告诉妈妈什么？

4. 约翰看到了小男孩所做的一切，对他有什么启示？

圣洁的心愿

“小燕子，这么晚了，不睡觉出来干什么呀？”我俯身轻轻问她。

“叔叔，我想种花生。”小燕子说。

“种花生？”我非常惊讶的看着她。

“对，种花生，我听人家说，如果一个人生了病，如果拿些种子种下，种子发了芽，他的病就好了。现在，我也想种花生。”小燕子说完，对我扬了扬手中的花生。

我心里一酸，她手里的分明是些咸脆花生，永远不会发芽，况且她的妈妈患的是绝症。

小燕子笑着说：“等我种下的花生发了芽，我妈妈的病就好了。”

我替小燕子找来一把铲子，在花园边选了块空地，举铲就想帮她挖坑。

她却反对：“叔叔，那不灵的，我是妈妈的女儿，得我自己挖。”

看着那认真的样子，我的泪水忍不住流了下来。

小燕子没有发觉我的眼泪，她开心地对我说：“叔叔，明天就来浇水好吗？”

我又忍看泪水点点头，看着这位可爱的小女孩蹦蹦跳跳。

可是，她的妈妈，第二天就去世了。孩子撕心裂肺的哭。我紧抱住孩子，孩子却挣开我的怀抱，跑过去摇看妈妈的遗体哭喊：“妈妈你不要死！你不要死！燕子种的花生就要发芽了呀！”

所有的人都流下了泪水，我在心里狂喊：“花生啊，你为什么不发芽？你为什么不能实现一个孩子圣洁的心愿呢？”



成长感悟

如果可以，我们多希望将所有的彩虹都送给孩子的那个世界，让他们的天空永远晴朗。他们的心灵像水晶般清澈无瑕，却也像玻璃一样脆弱易碎，他们生活在梦想中，那里的天是那么蓝，云是那么美，可是现实的世界中却常有暴雨倾盆，为他们本该美好的童年染上阴霾，将他们从那童年的乐土一点点地带到了大人的现实世界之中，成长是一个多么美丽的词汇，可其中却也有看多少不为人知的残酷啊！



呵护童心 成长快乐



1. 小燕子为什么想要种花生？根据原文作答。
2. 小燕子种下的花生会发芽吗？为什么？
3. 我为什么哭了？
4. 小女孩燕子给你留下了怎样的印象？
5. 文章的题目为《圣洁的心愿》，心愿是谁的？心愿是什么？

亲情

❖ 王国江

童年时看父亲
父亲是一座山
而我是一只林中鸟
鸟永远离不开山的熏陶

童年时看母亲
母亲是一片蓝色的湖
而我则是一尾鱼
鱼永远离不开湖的怀抱

山给我坚强的品格

湖给我水的欢笑
山进化我飞翔的羽毛
湖蜕尽我游弋(yì)鳞屑(xiè)

成年时再看父亲
父亲变成山中一片林
而我却挺拔成一座山
山永远报答不完林的恩情

成年时再看母亲
母亲则变成湖中一片水草
而我却坦荡成一片湖
水草永远庇护湖的波涛



熏陶 品格 蜕尽 游弋 鳞屑 挺拔 坦荡 庇护

1. 山给我坚强的品格/湖给我水的欢笑/山进化我飞翔的羽毛/湖蜕尽我游弋鳞屑

赏析:父亲的形象高大伟岸,父爱深沉;母亲的形象温柔恬静,母爱慈祥。父亲、母亲对我的人生有不同影响,父母共同的爱让我人格得以完善,坚强而不失温存。

2. 而我却挺拔成一座山/山永远报答不完林的恩情/而我却坦荡成一片湖/水草永远庇护湖的波涛

赏析:我取代了父亲成为山,也承担起了山的责任;我取代了母亲成为湖,也回馈了母亲对我的爱护。



成长感悟

这既是一个孩子对父母的赞歌,又是一个大人对亲情的思索。生命是个奇妙的循环,同源的血液在一代代的身体里流淌着绵延不绝,我们是父母生命的延续,而我们的生命也将会有我们的孩子来延续下去,所以我们在父母的爱中成长,在父母的慈爱的眼神中变化,父母在我们的感激中衰老,在我们的凝视中红颜变成白发,让我们成长为母亲依靠的那棵大树吧,守护在她房前,风雨不变;让我们成长为父亲回忆的那片海吧,用深沉的爱庇护他的生命之船驶向彼岸。



谁言寸草心，报得三春晖 学会感恩



1. 按文章内容填空。

(1) 童年的我是____、____，而童年的我眼中的父亲是____，母亲是____；我和父亲的关系是____，我和母亲的关系是____；父亲给我带来的影响是____，母亲给我带来的影响是____。

(2) 成年后我是____、____，而成年后我眼中的父亲是____，母亲是____；我和父亲的关系是____，我和母亲的关系是____。

2. 这首诗主要运用的修辞方法是_____。

3. “父亲是一座山/而我是一只林中鸟”“母亲是一片蓝色的湖/而我则是一尾鱼”从这两个句子中你看出在我心目中父亲和母亲形象有什么不同？父爱和母爱相同之处是什么？

4. “山进化我飞翔的羽毛/湖蜕尽我游弋鳞屑”，你知道这是什么意思吗？

5. 你喜欢这首诗吗？有感情的朗诵给你的父母听。

长大后我就成了你

※宋青松

小时候我以为你很美丽，
领着一群小鸟飞来飞去。
小时候我以为你很神气，
说上一句话也惊天动地。
长大后我就成了你，
才知道那间教室放飞的是希望，

守巢的总是你。
长大后我就成了你，
才知道那块黑板写下的是真理，
擦去的是功利。

小时候我以为你很神秘，
让所有的难题成了乐趣。
小时候我以为你很有力，
总喜欢把我们高高举起。
长大后我就成了你，
才知道那支粉笔画出的是彩虹，
洒下的是汗滴。
长大后我就成了你，
才知道那个讲台，
举起的是别人，
奉献的是自己。



1. 才知道那块黑板写下的是真理，/擦去的是功利。才知道那支粉笔画出的是彩虹，/洒下的是汗滴。

赏析：“写下真理，擦去功利”、“画出彩虹，洒下汗滴”写出老师对知识、对美和对报酬名利截然相反的态度，揭示了园丁不计名利、不辞辛苦、无私奉献的真谛。

2. 长大后我就成了你，/才知道那个讲台，/举起的是别人，/奉献的是自己。

赏析：点明了文章的主题：教师是无私奉献的职业。



成长感悟

那是谁？她拿着教鞭的手总是高高举起，轻轻落下，你抬起不解的眼睛，在她的眼神中看到的却是宽容。

那是谁？她那因疼痛而紧皱的眉，总是变成微笑。讲台下双双眼睛凝视，我们在她眼神中看到的却总是坚强。

那又是谁？站在简陋的窗边，望着那吐露芬芳的米兰，双颊滚下了一对晶莹的泪珠？



尊师重道 灵魂的塑造者 红烛颂



1. 先连线,再选词填空。

有根有据的说法	传说
口头流传的说法	细说
戏谑的说法	据说
详尽的说法	戏说

传说 据说 细说 戏说

(1)“()”这个故事,那可不得十天半月。”爷爷捋着胡须,眯起眼,给小孙子卖了个关子。

(2)贝多芬那首著名的钢琴曲《月光曲》()是为一位盲姑娘谱写的。

(3)《()乾隆》这部电视剧,可在全国风靡了一阵子。

(4)甘肃省发掘出的大型骨骼化石,()是一百万年前黄河象的骨骼化石。

2. 先选词填空,再说说这首诗都表达了怎样的爱。

敬爱 慈爱 酷爱 友爱 热爱 恩爱 疼爱

例:(热爱)——真挚深厚的爱

()——慈祥和爱 ()——甜蜜深厚的爱

()——极其深沉的爱 ()——非常关切的爱

()——尊重恭敬的爱 ()——特别友好的爱

这首诗表达了哪几种爱呢?

3. 这段文字是写给_____,这段文字中的中心句是_____。

4. “长大后我就成了你,才知道那块黑板写下的是真理,擦去的是功利……长大后我就成了你,才知道那支粉笔画出的是彩虹,洒下的是汗滴”谈谈你对这两句话的理解。
