



新教育文库·新生代名师课堂探索
朱永新◎丛书主编

走近 徐 斌

徐斌◎著

为学生的数学学习服务



福建教育出版社

为学生的数学学习服务

走近
徐
斌



丛书主编：朱永新

丛书副主编：袁卫星

丛书策划：黄旭 沈国才

丛书编辑：沈国才 陈玉龙

本书特约编辑：傅贞莹

本书责任编辑：沈国才

装帧设计：赵艺

ISBN 7-5334-4371-3



9 787533 443719 >

ISBN 7-5334-4371-3

G · 3521 定价：23.00元



新教育文学——新生代名师课堂探索
朱永新◎丛书主编

走近 徐斌

徐斌◎著

ZOUJIN
XUBIN

福建教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

走近徐斌/徐斌著. —福州: 福建教育出版社,
2006. 3

(新教育文库·新生代名师课堂探索)

ISBN 7—5334—4371—3

I. 走… II. 徐… III. 数学课—课堂教学—教学
研究—小学 IV. G623. 502

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 014064 号

(新教育文库·新生代名师课堂探索)

走近徐斌

徐斌 著

福建教育出版社出版发行

(福州梦山路 27 号 邮编: 350001)

电话: 0591—83725592 83726971

传真: 83726980 网址: www.fep.com.cn

福州华彩印务有限公司印刷

(福州新店南平路鼓楼工业小区 邮编: 350012)

开本 890 毫米 × 1240 毫米 1/32 10.5 印张 263 千字 2 插页

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1—5 200

ISBN 7—5334—4371—3/G·3521 定价: 23.00 元

如发现本书印装质量问题, 影响阅读,
请向出版科 (电话: 0591—83786692) 调换。



徐斌，1969年出生，江苏省南通市人，现任苏州工业园区第二实验小学副校长。本科学历，中学高级职称，特级教师，参加了教育部举办的国家级骨干教师培训。1993年获江苏省小学数学优课选拔赛第一名，代表江苏参加全国首届小学数学观摩课评比并获二等奖，2000年获全国小学数学创新教育观摩课评比一等奖，2004年获全国小学数学年会论文评比一等奖。曾应邀为全国第五届小学数学年会上观摩课，在《人民教育》等20余家刊物发表论文200余篇，2005年《中国教育报》推出了“徐斌教育教学艺术系列报道”。



丛书主编简介

朱永新先生是著名的

教育家、心理学家，其作品
曾荣获中国图书奖、“五个
一工程”奖、中国优秀通俗

政治理论读物一等奖、国家自然科学基金项目优秀成果奖等。他历任苏州大学助教、副教授，教育科学部主任，日本上智大学研究员，苏州大学教务处长、教授、博士研究生导师，中国心理学会常务理事，台湾《本土心理学研究》顾问等职，现任全国政协常委、中国民主促进会中央常委、教育部教师教育专家委员会委员、高等学校教学指导委员会委员、苏州市人民政府副市长、苏州大学教授、北京师范大学兼职教授等。

有人称，在中国众多的市长中，朱永新是学教育、研究教育、主管教育的第一人。在繁忙的工作之余，他笔耕不辍，写出了《中华教育思想研究》、《困境与超越——当代中国教育述评》、《心灵的轨迹——中国本土心理学论稿》、《我的教育理想》、《新教育之梦》等一批有影响的著作，主编“当代日本教育丛书”等30余种，并主持“新世纪教育文库”的编选与出版工作。在国内外学术刊物上发表论文300余篇。曾多次主持联合国教科文组织委托研究项目、国家自然科学基金项目、国家社会科学基金项目及省级研究项目。

朱永新在教育政策、中国教育史、日本教育、中国心理学史等领域有比较深入的研究，他主持的“新教育实验”已在全国数百所学校展开。

总序

我有这样一个信念：一个没有理想的人，不可能走得多远；一个没有理想的学校，也不可能走得多远；一个没有理想的教育，更加不可能走得多远。教育的理想境界是：成为学生享受成长快乐理想乐园，成为教师实现专业发展的理想舞台，成为学校提升教育品质的理想平台，成为学生、教师、学校共同发展的理想空间。中国教育呼唤一种追寻着理想、着眼于未来的精神。

波兰教育哲学家苏科多斯基说得好：“着眼于未来的教育表达了这样一种信念；目前的现实不是唯一的现实，因而不能构成教育的唯一要求。着眼未来的教育精神超越了目前的范围，以共创明天的现实为目标。”但是，仅有理想是不够的。1950年元旦，约瑟夫·熊彼特在弥留之际，曾对前去探望他的彼得·德鲁克及其父亲阿道夫说了一番这样的话：“我现在已经到了这样的年龄，知道仅仅凭借自己的书和理论而流芳百世是不够的。除非能改变人们的生活，否则就没有任何重大的意义。”（杰克·贝蒂：《管理大师德鲁克》，上海交通大学出版社，1999年版，第153页）这个故事给我们很深的启发，或者可以说是反思：我们的理想、教育的理想能变成现实吗？我们能不能构建出属于教育的今天而不是明天的实践蓝图？

于是有了我们的“新教育实验”。

2002年10月，“新教育实验”在江苏省昆山市玉峰实验学校

正式启动；2003年，“新教育实验”参与学校达到了上百所，遍及江苏、安徽、山东、上海、吉林、广东等10多个省市；2004年，全国21个省市的217所学校参加实验，其中挂牌学校130所，这些学校包括了清华大学附属小学、北京中关村第一小学、哈尔滨南马路小学、山西省运城人民路小学、吉林市第一实验小学、江苏省常熟实验小学、江苏省如东实验中学等名校，并形成了苏州张家港、泰州姜堰、河北石家庄桥西区等实验区。

“新教育实验”为什么能如此快速发展并且受到广泛的关注？江苏教育杂志社的张俊平先生在一次会议上以一个媒体记者的眼光这样阐述：“新教育实验”是一面旗帜，它用理想的方式向当下的中国教育说“不”；“新教育实验”是一种追求，它在力所能及的范围内营造中国教育的“桃花源”；“新教育实验”是一种自觉，它用行动告诉人们，中国教育到了返朴归真的时候了。

我们不能说它是“旗帜”，也不敢说它已“自觉”，但它的的确确是在追求着，用它的行动。只要行动，就有收获。我常常和我自己，也和我们实验学校的老师说，不要坐而论道。你去做，你就行；你去做，你就有可能成功。不要瞻前顾后，不要犹豫彷徨。从加入实验这一天开始，就要真正地行动起来，实践我们的“六大行动”，即营造书香校园、师生共写随笔、聆听窗外声音、双语口才训练、建设数码社区、构筑理想课堂。

“营造书香校园”就是创设浓郁的阅读氛围，整合丰富的阅读资源，开展多彩的读书活动，使学校成为传承优秀文化的阵地、师生共同成长的乐园。

“师生共写随笔”就是倡导师生立足于每一天的教育、学习生活，在写随笔（日记）的过程中，体验生活，反思自己，促进超越自我。

“聆听窗外声音”就是开展学校报告会活动，充分利用校外的

教育资源，引导学生学会关心社会，激发学生形成多元的价值观，培养他们创造的激情。

“双语口才训练”就是开展中英文听说活动，培养学生讲一口流利的中文和英文，培养学生具备终生受益的口头表达能力。

“建设数码社区”就是加强学校内外网络资源的整合，建设学习型网络社区，让师生进行网络学习、交流，在操作与实践中培养师生的信息应用能力。

“构筑理想课堂”就是创设一种平等、民主、安全、愉悦的课堂气氛，应由知识本位、学科本位转向以学生的发展为本，真正对知识、能力、态度进行有机整合，因材施教，充分体现课堂的生活性、生命性和发展性。

中国教育现在是有许多弊端，但仅仅是怒目金刚般的斥责和鞭挞，虽然痛快却无济于事。不如通过建设来进行批判，只有建设才是真正深刻而富有颠覆性的批判，新教育就是要寓批判于建设中。而重行动，就是不空谈，就是“用事实说话”。“新教育实验”不求无懈可击的“理论”体系，而是先动起来再说，在实践中完善思考。

为了记录我们的思考和我们的行动，在福建教育出版社的大力支持下，我们用文库的形式全面记录“新教育实验”的探索之路，记录“新教育实验”的精彩。“新教育文库”是一个开放的体系。它将出版“我的教育故事”系列，记录发生在“新教育实验”背景下真实的教育故事；出版“我的教育随笔”系列，让我们的教师形成教育反思的习惯，形成坚韧的意志品质，形成自己的教学风格；出版“我的教育实验”系列，探索新教育理论，总结“新教育实验”阶段性的成果，指导“新教育实验”的开展；出版“新生代名师课堂探索”，关注课堂生态，探求课堂效率，推出名师；出版“域外课程故事”，让一线老师从细微处了解域外教育与课程

实践的具体情况，探讨值得我国新课程改革实验借鉴的教育思想及行动策略；出版“教育成长故事”，真实记录名校、名师的成长故事，以提升学校的办学水平，激发教师的专业发展……

有人曾经追问：“新教育实验”能走多远？我不可能给一个明确的回答。但是，只要我们还有梦，只要我们在行动，我们就会不断地前行。只要我们不断地前行，我们就会实现我们的梦想。从另一个角度来说，教育永远没有最好的，教育只是在永无止境的探寻中构建自我，在永不停步的发展中壮大自我，教育永远是一个美丽的梦。

我们希望，读过文库的朋友和老师们，也能够拿起你们的笔，从今天开始书写属于你们自己的历史，记录属于你们自己的精彩。我们同时欢迎你们加盟我们的“新教育实验”，参与我们的教育论坛，欢迎你们登录“教育在线”（www.eduol.cn）！



2004 年 6 月于姑苏滴石斋

序

读到徐斌老师寄来的书稿，我备感欣慰，觉得他越来越成熟了。

我俩之间并没有正式举行师徒挂钩的仪式。记得从上世纪 80 年代起，江苏省如东县教研室组织了有十几位青年骨干教师参加的数学研究组，要我带着他们共同学习业务，定期听课、评课，努力提高教学基本功。徐斌老师分配到县实小后，就参加了这个小组，这也算是个师徒关系吧。后来，由于他多次参加各级教研部门组织的青年教师优质课评比活动，多次对外上公开课，我俩之间的接触也就多了。我经常与他在一起备课，听他上试教课，研究怎样改进实施方案。1993 年 5 月我要调离如东县时，正好他要到南昌参加全国的首届赛课活动。我就和他一起去南昌，待赛课结束后我才去新单位（原晓庄师范）报到。之后，我俩虽不在一地了，见面的机会少了，但联系始终没断过。他教学中有什么问题，打电话来问我；他工作中有什么消息，开会碰头时来告诉我；他自己有什么拿不准的主意，就想听听我的意见……我俩之间的师徒关系，已经发展成为一个老教师和一个青年后生的忘年之交。

徐斌老师是那样的执著。他上每一堂课都兢兢业业，他批改每一本作业都一丝不苟，他对每一个学生都是充满着爱，他做每一件工作都是勤勤恳恳、任劳任怨。

徐斌老师又是那样的勤奋。他勤于学习，努力学习基础知识，

学习教学理论。他参加工作时的学历是中师，在其后短短的四年时间里连续获得了大专和本科的学历。要知道，这是在正常的教学工作、繁忙的科研工作和频繁的社会活动的夹缝中挤出时间自学，这需要多大的毅力呀！他还从陶行知、苏霍姆林斯基等中外教育名家的著作中汲取营养，充实自己，并在自己的课堂教学中努力实践，追求效果。

他勤于研究，善于思考。刚走上讲台，他就担任了课程教材研究所小学数学实验教材的教学任务。1993 年接受了苏教版义务教育大纲教材（实验本）的实验任务。他调至苏州后又接受了苏教版课程标准实验教材的实验任务，和校内及邻近学校的实验教师共同开展研究工作，把实验中的体会、经验以及对实验教材的意见、建议，及时地向教材编写组反映，有力地支持了苏教版小学数学教材的建设。他积极投身到当前新一轮的课程改革中去，用新的教育理念去观察、思索着周围所发生的一切。2004 年他撰写的《当前小学数学课堂教学误区剖析》，就是一篇很有分量的论文。

他勤于笔耕，不断总结。他读书勤写笔记，记下自己的心得和体会；他上课勤写教后感，记下自己的成功与教训，为自己积累了第一手资料。参加工作后仅两年时间，他就在省级教育刊物上发表了第一篇教学文章。他公开发表的教育、教学论文和经验文章，到目前为止已有 200 多篇。

2004 年，徐斌应约为《人民教育》“名师人生”栏目撰稿时，曾来电告诉我整篇文章的构想。他还谈到在文章最后对自己好课观的变更作了这样的概括：第一阶段是“精雕细琢，完美无缺”；第二阶段是“多层并进，快乐交流”；第三阶段是“真实有效，互动生成”。是的，这是时代对教师的要求在变化，是人们的教育观在进步。其实，这第一阶段是基础，第二、三阶段是发展。如果没有前面的基础，也就不可能有后面的发展；但如果只有前面的基础而

没有后面的发展，也就不可能随着时代的步伐共同前进。

离开如东县以后，我在前年和去年又有机会听到徐斌老师的三节课。与当年相比，他的课仍是那样朴素无华，但多了几分灵动，多了几分老练。近十年来，他的荣誉以及周围对他的赞扬声越来越多了，但他仍然是那样的谦逊，那样的真诚。

真的，徐斌老师是越来越成熟了。

愿徐斌在众人的扶持下，百尺竿头，更进一步；也愿更多的青年教师能像徐斌这样茁壮成长。这是一个退休教师的期盼。

是为序。

盛大启

2005年5月23日于金陵

（作者为中国小学数学教学专业委员会学术委员、苏教版小学数学教材主审）

解读幸运（代自序）*

我，很普通。个子不高，性格内向，不善言辞，甚至有些木讷，走在街上，是很容易淹没在人群中的。有人说我朴实得像个农民，或者渔人。我觉得挺有意思的，农民要对得起土地，渔人要对付得住大海。而我，作为一个小学数学老师，学生、课堂、数学，就是我耕作的土地，是我出航的大海。

我很幸运。刚到而立之年，就成了当时江苏省最年轻的小学数学特级教师。

“运气不是与生俱来的。幸运的人往往在不知不觉间通过自己的心态和行为创造了好运。”（摘自怀斯曼著《幸运指数》）

回顾自己一路走来的日子，清点着一串串或深或浅的脚印，默念着一个个熟悉的名字，涌动着的，是感念，是感恩，是感慨。

我和我的恩师：不得不说的故事

1987年秋天，刚满18岁的我从江苏省南通师范学校毕业了，分配到江苏省首批免检的老牌实验小学——如东县掘港小学，踌躇满志地开始了我的教育之旅。

令我没有想到的是，走上讲台的第一天，学校安排我教一年级数学兼做班主任。一个堂堂男子汉要和刚从幼儿园过来的小娃娃们

* 本文发表于2004年第24期《人民教育》“名师人生”栏目。

成天呆在一起，我傻眼了：看上去很简单的“ $2+3$ ”，我却不知道怎样给孩子说清楚；淘气的孩子们常常在课堂上乱成一团，我在一边急得手足无措。“也许男人真的不适合做小学教师！”我曾经不止一次地想过，“我的职业选择是否错了？”

一个偶然的機會，我到一所乡镇中心马塘小学听盛大启老师的数学课。我惊奇地发现——数学课堂竟可以演绎得如此生动活泼！同样是一年级课堂，同样是男教师，而且已经年过半百。我不禁看呆了。

这是我神往的课堂！犹如黑暗中的一点光，一下子把我的心户打开。蹒跚学步的我，岂肯放过这难得的机会？

下课后，我没有离去，拉住这位盛老师问了不知多少个问题，也不知道天是何时黑下来的。盛老师温婉亲切不厌其烦地回答着我——一个毛头小伙子的甚至有些幼稚可笑的问题。末了，他还留我在他家吃了晚饭。这是我与他的第一次亲密接触。那顿饭菜吃了什么，现在很难再想起来，当初，我就没在意。可那晚的春风化雨般的谆谆教诲，无疑是我精神上的“满汉全席”。

点燃起的青春激情，其力量的坚毅和执著是不可估量的。从此后，掘港⇌马塘，就成了我的“营运专线”。每个星期，我都要去，少则一两次，多则三五次。数十公里的乡间小路，交通工具就是我的老坦克——一辆26吋的“永久”牌自行车。

事实上，我俩也没有什么拜师仪式。只是，在一次次真诚而频繁的交往中，在一回回推心置腹的交流中，我自然而然地把他当作我的导师、我的长辈；他也对我的勤勉极为赏识，把我当成他的徒弟、他的孩子。我后来才渐渐知道，他是江苏省较早的一批数学特级教师之一，曾任中国小学数学专业委员会常务理事，是江苏省小学数学义务教材的主编，苏教版课程标准小学数学实验教材的主审。

现在想来，在人生的起跑阶段，一段不经意的机缘，我幸运地遇到了一位影响我终生的导师，我因此少走了许多弯路。

“魔鬼式”训练：智慧积木的“产床”

“徐斌的数学课仿佛是一堆多彩的智慧积木搭建的儿童乐园：设计精巧，语言生动，气氛热烈，既有传统的扎实训练，又不失充满情趣、注重启发的现代风格。”（摘自《现代教育报》特约记者焦晓骏先生撰写的《徐斌：用智慧搭建数学乐园》一文）

如果我真有那么几块智慧积木的话，我想，它们的“产床”，是一次次赛课中所接受的“魔鬼式”训练。

1987~1993年，正是课堂教学比赛的高潮时期。这六年里我参加了十次赛课。

1993年，全国首届小学数学赛课活动在江西南昌举行。因为是第一届，每个省只派一名代表参加，各省都不含糊，派了实力雄厚的选手参赛，甚至还有特级教师呢。初出茅庐的我才24岁，是参加赛课的二十六名老师中年龄最小的。

赛前准备的过程是难熬的。整个暑假，在学校的宿舍里，我通读了小学阶段的全套数学教材。宿舍条件差，连个电风扇也没有。那段日子里，流下的汗水，恐怕只有那12册教材的书页和陪伴我的肆虐的蚊虫才知道。夜深人静，暑气渐退，此时正是我的大脑最为兴奋的时候，当我沉浸在一道道例题、一个个算式、一次次求解、一层层演绎中时，我深深为数学的美丽陶醉。

其间，我的课堂得到了我省一些著名特级教师的多次会诊。张兴华老师指出了我的课堂语言存在的问题：句子太长，不够儿童化，语调呆板，缺乏亲和力，并建议我多听著名少儿节目主持人的录音。于是，每个晚上，我都在鞠萍、陈燕华、孙敬修等人的录音故事里进入梦乡……

今天看来，那段魔鬼式的训练，虽然苦不堪言，但直到现在乃至今后我都可以一直享受其中的益处。

也许有人会说，“频繁赛课”的磨炼经历，是绝大多数教师所无缘歆享的福祉。对此，我深深理解。我觉得，机遇就像是一层层台阶，只有登上了第一层，才有了登第二层的可能。牢牢把握住每个机会，让我获得了比别人更多的机会。

公开教学：让一朵朵具体的花开放

媒体上常有人说，公开教学是一种“作秀”。不可否认，现在公开教学“作秀”的现象时有发生。但，这绝不是公开教学本身的错。

“一朵具体的花胜过一千种关于它的描述。”

公开教学，对于我的成长，无疑是助推器。从教18年来，我到过全国20多个省、直辖市、自治区，进行公开教学200余次。

1988年4月18日，我永远记得的日子——我的第一节公开课。

人民教育出版社数学室张卫国主任到实验区了解人教版教材的实验情况，要来我们海边小镇，听我上一年级实验课《求两数相差多少的应用题》。在导师盛大启的精心指导下，我编写教案，制作精美的教具和学具，特别是采用了多媒体教学——配乐故事《猪八戒吃西瓜》（自编），还制作了漂亮的幻灯片。为了这节课，我一星期加起来的睡眠时间才十几个小时。

下课后，张主任紧握我的手说：“这堂课上得太精彩了！学生在轻松自然和快乐活动中学到了知识，得到了发展。”张主任奖掖后生的褒扬，极大地鼓舞着我的信心和期望，让我尝到了公开教学的苦后甘甜。

鲜花掌声固然可喜，失败批评虽然疼痛，但能忍着疼痛清醒地