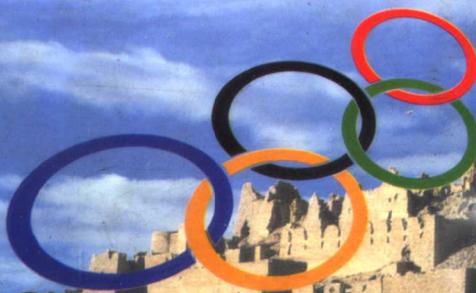




JIANQIAOSHAOERBAIKEQUANSHU

剑桥少儿百科全书

文化博览



GUINE
BISSAU
BREIO 1983

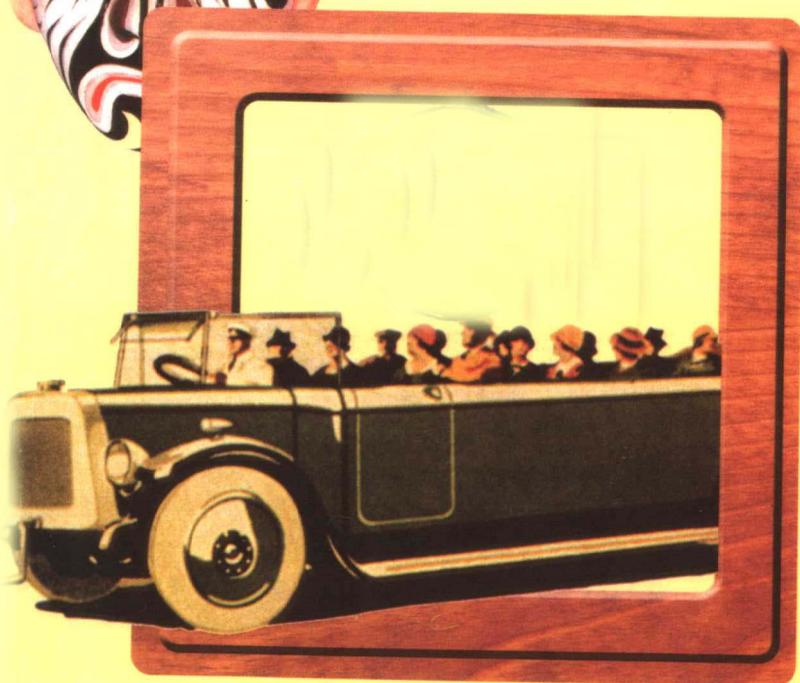
内蒙古人民出版社

剑桥少儿百科全书



文化博览

WENHUABOLAN



内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

剑桥少儿百科全书 / 黄强等编. - 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2003.11

ISBN 7-204-07055-0

I . 剑… II . 黄… III . 科学知识 - 少年读物
IV . Z228.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 098447 号

剑桥少儿百科全书

黄强 等编

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

北京市通州天宝印刷厂印刷

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 90 字数: 196 千字

2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1-5000 册

ISBN 7-204-07055-0/I·379

定价: 216.00 元 (全 9 册)

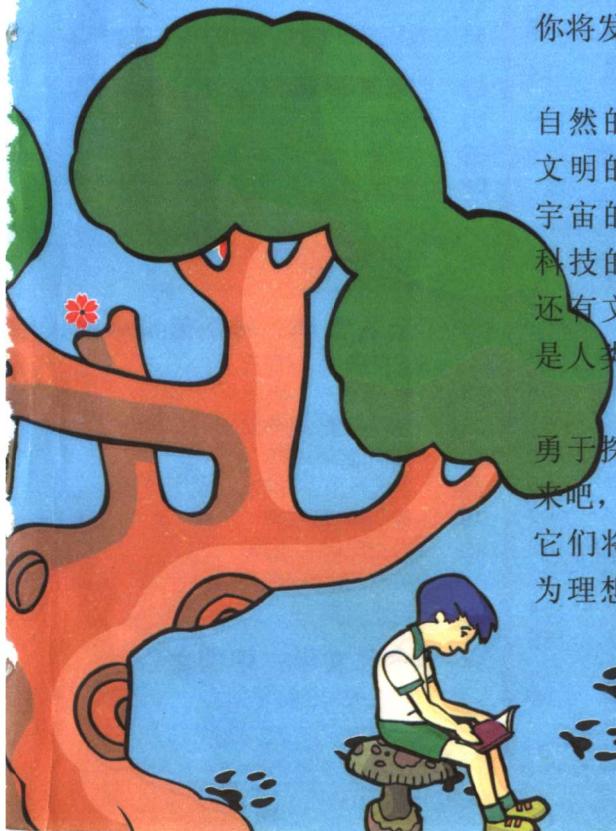
致21世纪的小读者

时间的河流，
已跨越21世纪的大门。
这是一个知识的世界，
这是一个飞腾的时代。

亲爱的小读者啊，
遨游在地球的村庄，
你将发现瑰丽的景象——

自然的奥秘，
文明的宝藏，
宇宙的奇想，
科技的光芒。
还有文化和艺术，
是人类不可缺少的营养。

勇于探索的小读者啊，
来吧，快投入这智慧的海洋！
它们将帮助你，
为理想插上翅膀。





文化博览

目录



语言文字

语言的产生	12
语言的种类	15
汉民族的普通话和方言	18
中国的少数民族语言	24
文字的产生	26
汉字的产生和演变	30
中国古、现代文字	33



文学常识

文学体裁	38
诗歌	39
小说	41
散文	44
民间文学	46
戏剧文学	47
神话	49
寓言	52
回忆录	54
报告文学	55



文学风格

现实主义与浪漫主义

人文主义	58
古典主义	59
自然主义	60
西方现代派	61
文学形态	62
意境	63
典型	65
意象	68



中国文学

上古文学：神话传说中的人物	72
开天辟地——盘古	
炼石补天——女娲	
逐日英雄——夸父	
衔石填海——精卫	
发明八卦——伏羲	
射日英雄——羿	
错奔月宫——嫦娥	
矢志移山——愚公	
治水救灾——大禹	



古代文学：中国之最

中国最早的诗歌总集——《诗经》
世界传记文学的鼻祖——《史记》



中国最早的地理文学——《山海经》
 中国诗歌的盛会——《全唐诗》
 世界最长的叙事史诗——《格萨尔王》
 中国最大的小说集——《太平广记》
 “夺天下之魁”——《西厢记》
 中国最成功的历史小说——《三国演义》
 农民起义的教科书——《水浒传》
 神话小说集大成者——《西游记》
 展现明末社会绮靡世态——《金瓶梅》
 讽刺小说的典范——《儒林外史》
 现实主义的巅峰之作——《红楼梦》
 “谈狐说鬼”，笑骂人生——《聊斋志异》

古代文学名家： 中国文学的布道者



屈原
 建安“三曹”
 陶渊明
 杜甫
 李白
 白居易
 王维
 李商隐
 韩愈
 柳宗元
 欧阳修
 苏轼
 李清照
 关汉卿
 龚自珍
 梁启超



120

现代文学名家： 影响今世的启蒙者

鲁迅
 胡适
 郭沫若
 茅盾
 朱自清
 郁达夫
 徐志摩
 闻一多
 冰心
 叶圣陶
 老舍
 巴金
 曹禺

98



外国文学

亚洲文学

印度古代史诗——《罗摩衍那》
 日本古典杰作——《源氏物语》
 阿拉伯民间文学的高峰——《一千零一夜》
 印度文学的骄傲——泰戈尔

欧洲文学

人文主义作家代表——乔叟
 伟大的戏剧天才——莎士比亚
 一对浪漫主义诗人——拜伦和雪莱
 飘流小说之父——笛福
 自学成才的小说家——狄更斯
 撕掉绅士假面具——萧伯纳
 制造福尔摩斯——柯南道尔





站在巨人头上——拉伯雷
古典主义喜剧大师——莫里哀
“百科全书作家”——巴尔扎克

158

159

160

210

人道主义作家——雨果
“世界短篇小说之王”——莫泊桑
罗曼·罗兰的《约翰·克利斯朵夫》

164

166

168

212

存在主义作家——萨特
新的艺术法典创立者——福楼拜
意识流先驱作家——普鲁斯特

170

171

172

214

歌德的《浮士德》
《格林童话》
但丁与《神曲》

174

176

179

216

薄伽丘与《十日谈》
塞万提斯与《堂·吉诃德》
“童话爷爷”——安徒生

182

185

187

217

擅写社会问题剧的易卜生
表现“现代人困惑”的卡夫卡
现代派小说巨著《尤利西斯》

189

191

193

218

俄苏东欧文学

诗歌的太阳——普希金
出卖“死魂灵”——果戈理
“多余小说之父”——屠格涅夫
俄国短篇小说大师——契诃夫
俄国革命的一面镜子——列夫·托尔斯泰
无产阶级文学的先驱——高尔基
《静静的顿河》——肖洛霍夫
献身祖国自由的裴多菲

196

222

187

224

189

225

226

227

198

228

200

229

201

202

205

207

208

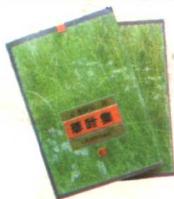
美国文学

美国“诗歌之父”——惠特曼
“文学界的林肯”——马克·吐温
创造美国文学新天地——德莱塞
描写个人奋斗悲剧——杰克·伦敦
天才小说家——福克纳
精通现代叙事艺术的大师——海明威

文化生活

体育文化

古代奥运会
现代奥林匹克运动会
“奥林匹克之父”——顾拜旦
奥林匹克圣火
奥林匹克格言
五环旗
国际奥委会
萨马兰奇
北京申奥成功
欧文斯





世界第一运动——足球

蹴鞠	232
世界杯	
足球王国——巴西	233
现代足球的故乡——英国	234
“球王”贝利	235
马拉多纳	236
贝克汉姆	238

篮球王国 NBA

篮球运动起源	239
篮球名人堂	
篮球运动的标志——“飞人”乔丹	240
来自中国的“状元秀”——姚明	241
“篮球皇帝”——张伯伦	242
“天勾”——贾巴尔	243
“大鲨鱼”——奥尼尔	244
	245



“乒乓王国”——中国	246
“人生能有几回搏”——容国团	247
“东方魔女”——邓亚萍	248
田径场上的长青树——刘易斯	249
“体操王子”——李宁	250
“拳王”——阿里	251
掀起跳高技术的革命——福斯贝里	252
“21世纪的一跳”——比蒙	
“丛林老虎”——泰格·伍兹	253
“体操女皇”——科马内奇	



国际象棋

“棋王”——卡斯帕罗夫	254
“棋后”——谢军	255
奥林匹克团体赛	256

围棋

起源	257
一代宗师——吴清源	260
“石佛”——李昌镐	261
“棋圣”——聂卫平	262





饮食文化 263

中餐

川菜	264
湘菜	265
粤菜	266
淮扬菜	267
素斋	268
药膳	

西餐

西餐礼仪 ABC	269
西餐的礼仪	270
西餐的流派	272

酒文化 277

酒

中国名酒	278
酒器	279
斗酒诗百篇——李白	280
葡萄酒之王——波尔多	281
“葡萄酒皇后”——勃艮第	282
世界红酒至尊——罗曼尼·康帝	283



广告文化 284

广告

大卫·奥格威	
广告文化的盛会——广告节	291
著名的广告活动	293



汽车文化 295

第一辆蒸汽汽车	296
汽车的种类	297
“交通之父”——伊诺	298
迷人的古典车	299
第一辆四轮汽车——“戴姆勒 1 号”	300
世界名车	



收藏文化 306

收藏

“国家的名片”——邮票	307
集邮	308
邮票的种类	

五花八门的收藏品 310

商标	311
火花	312
烟标	313
标本	314
蝴蝶标本	315
鼻烟壶	316
钱币	317
绘画、书法、碑帖	
陶瓷	
钟表	



如果把语言比作高楼大厦，那么建筑这座大厦的材料就是词汇。语言的起源与人类的起源几乎一样久远。但现在人类使用书面记录的语言材料只有短短几千年，在这之前上万年的语言情况我们几乎一无所知。那么，现在请随我们一同探寻历史长河里语言文字的形成奥秘吧！

文化博览

语 言 文 字



语言的产生

我们知道，孩子说话是爸爸妈妈教的，而爸爸妈妈说话则是他们的父母教的，如果这样推算，那么最早的原始人说话又是谁教的呢？这是个古老的语言学难题，语言学家把它称作“人类语言的起源”。

“人类语言的起源”在如今保存完好的人类几千年书面记录中找不到一点踪迹，使得今天人们对上万年前祖先的语言产生情况一无所知，但有一点可以得到证实，那就是有声语言的产生比文字要早得多。



玛雅文字的一些音节符号



语言的起源和人类的起源



一样是个至今无法解开的谜，



这种口传意会的交流历史来由



至今仍得不到丝毫证实，历史上



无数语言学家在浩瀚无边的人



类文明史中寻找着语言这个人



类最初的发生符号响自何处，



都郁郁而终，赍志而没。因此，语



言成了人类文明史上的古化石



至今未被人发掘出来。在这种



情况下，有人对语言的起源作了



许多假设，有“感叹说”，认为语



言起源于表达感情的感叹词；



有“劳动喊叫说”，认为语言起源



于繁重劳动中的喊叫；有“摹声

说”，认为语言的起源是对自然界

原有声音的摹仿；有“达达说”，

认为语言起源于“达达”发声的

舌头动作和手势；还有“唱歌说”

认为语言起源于原始仪式中不

清晰的赞歌等等。所有的这些假

设都无法用科学来验证，而各国

语言学家谁都说服不了谁，到头

来一场旷日持久的

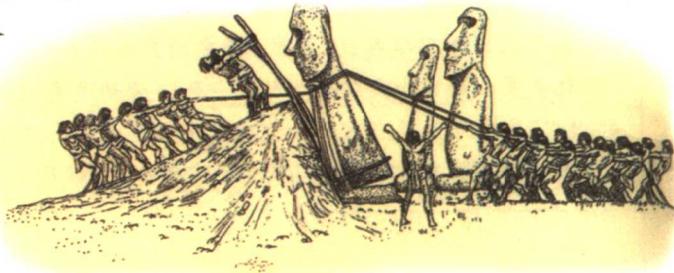
“起源官司”永

无休止地打

下去。

在我国，大多数语言学专家都倾向于马克思主义的语言起源说，认为是“劳动创造语言”。几万年前，我们的祖先在生产劳动中同恶劣的自然灾害作斗争时需要齐心协力，互相配合，自然而然就需要某种信号把大家的行动规范统一起来，各种信号如果以一定的声音为标志，这就成了最初的语言来源。

古人利用语言沟通将力量集合在一起





劳动产生语言

在原始社会，手工业还不发达的环境里，许多劳动需要很多人去共同完成，夯地基、抬石块、围猎等都需要大家集体来完成，那么，为统一用力而明确时机和方向的号子就促成了语言的产生，“嗨唷、嗨唷”这种最初可能并没有什么特定含义的号子，时间一长，被约定俗成地设定为“抬东西”的意思，于是，“嗨唷、嗨唷”就成了人类最原始的语言，有声音和有意义，这就是“语言产生于劳动”的马克思主义语言起源说。当然，语言的产生还有两个重要的条件，这就是发音器官和大脑思维的复杂化。劳动使类人猿能够直立行走，使它们的发音器官有利于发出各种各样的声音；同时，使手与各种事物的接触更加频繁，刺激了大脑的机能，促进了思维的发展。

语言的种类

世界上到底有多少种语言？

如果带着这个问题去问语言学家，语言学家的回答将会令你大大失望，因为到目前为止，语言学家根本无法精确地统计出语言的数量。前苏联有个语言学家花一生的精力学会了100多种语言文字，这个数目已经让人惊讶不已，然而他仅仅只学了世界上全部已知语言的四十分之一！

各种语言对“书”的拼写方法

Book

英语

Kőnyv

匈牙利语

βιβλίο

希腊语

Nángsěuh

泰语

книга

俄语

Kitabu

斯瓦西里语

书

汉语

पुस्तक

印地语

كتاب

阿拉伯语

信仰在虔诚的人类中
犹如共通的语言，它可
以冲破国界与种族的
限制



全世界到底有多少种语言之所以难以得出准确数字，原因是多方面的。一是有许多语言不是散落在高山上的原始森林里，就是地处穷乡僻壤，我们至今难以接近或知道它的存在。二是已知的语言也由于世界各地语言学家的分类标准不同，得出的统计结果总不能一致。例如我国的北方话和广东话，中国人认为它们都是汉语，而国外有些语言学家却认为是两种截然不同的语言，还分别把它们叫作“汉语”和“粤语”。据德国语言学家发表的数字，现在世界上已知的语言共有 5651 种，其中 1400 种左右的语言不是在归类上有争议，就是即将面临消亡了，所以能得到全世界语言学家公认的已知语言实际上只有 4200 种左右，其中四分之三的语言还没有相应的文字。

