

王家福 程亚东
侯乐峰 张立海 主编

石榴盆景制作技艺



中国林业出版社
世界博览会金奖
2005 年

中国林业出版社

责任编辑: 卢 灵

封面设计: 金色雨



ISBN 7-5038-3980-5



9 787503 839801 >

ISBN 7-5038-3980-5

定价: 13.00元

石榴盆景制作技艺

王家福 程亚东 主编
侯乐峰 张立海

中国林业出版社

图书在版编目(CIP)数据

石榴盆景制作技艺/王家福等主编. - 北京: 中国林业出版社, 2005.5
(2006.3 重印)

ISBN 7-5038-3980-5

I. 石… II. ①王… III. 石榴-盆景-观赏园艺 IV. S688.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 036816 号

《石榴盆景制作技艺》编写委员会

主 编	王家福	程亚东	侯乐峰	张立海		
副主编	阎志佩	孙利君	徐运利	赵雪艳	石 祥	殷莞莲
	朱 伟					
编 者	张孝军	萧元奎	周庆亮	刘传奇	张树清	张 永
	赵一梦	任令贵	董运宝	任思伦	刘洪芳	邢玉红
	陈学贵	刘洪莲	马怀洲	阎友锋	安广池	张方振
	赵俊法	孙景超	褚衍旭	褚宏春	沈清泉	张中涛
	孙茂胜	王家田	王家锋	王祥林	王桂霞	李承水

出版:中国林业出版社(100009 北京西城区刘海胡同7号)

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn 电话: 66184477

发行:新华书店北京发行所

印刷:北京昌平百善印刷厂

版次:2005年5月第1版

印次:2006年3月第2次

开本:148mm×210mm

印张:5

彩插:16

字数:120千字

印数:4001~6000册

定价:13.00元

前 言

石榴是我国重要果树树种之一，栽培历史极为悠久，由中亚传入我国已有 2000 余年。目前，石榴在我国各地均有栽植，深受广大人民群众的喜悦和欢迎，并成为我国人民用作表示吉祥的果品。石榴的果实大而美，颜色鲜艳，富有光泽，形状可爱。石榴的籽粒形如玛瑙，口味酸甜，格外清爽适口。果实富含糖类、有机酸及磷、铁、钙等多种矿物营养成分，尤其富含维生素 C，有帮助人体消食化积的功效，确属难得的保健果品。石榴的叶子可以当作茶叶供冲饮，清心明目；果皮可以入药，治痢止泻，且是皮革工业和棉毛染织业的原料。可谓石榴全身都是宝，具有很高的经济价值。

石榴的叶子深绿色而富有光泽，花红似火，花期很长，是理想的园林和庭院绿化、观赏树种。石榴在百果园中独具一格，叶美花艳，果涂丹珠，籽粒晶亮，味甜清爽。若植于古建筑之前，颇富庄重，初幻之色；若植于农舍庭院之内，则洋溢欢欣，怡悦之情；若植于田园之中，则硕果累累，美不胜收；就是在现代化高楼大厦的阳台上，摆上一盆观花石榴，虽不得多少花，也收不得几多果，但满可为生活平添诸多情趣，将石榴盆景

置放于楼台亭阁，能产生“立体的画，无声的诗”的艺术效果和“万绿丛中一点红，动人春色不须多”的观赏价值。故有古诗咏之：“春花落尽榴花开，阶前栏外遍植栽。红艳满枝染月夜，晚风轻送暗香来。”

石榴盆景是把石榴栽植在盆内，在观赏花果的基础上，继承和发扬我国传统树桩盆景的造型艺术，经过艺术加工处理，形成观赏价值更高的艺术品，其移动方便、灵活，是美化庭院、宾馆、公园、广场、会议室和展室等公共场所的最佳材料。

随着城镇数量的不断增多和范围的不断扩大，人民生活水平的提高，办公和居住条件的改善，对环境的绿化、美化的愿望越来越迫切，居闹市的人们回归大自然之情及追求乡土野趣之心愈加强烈，培育、摆放石榴盆景满足了人们的心理需求。

石榴盆景是在盆栽的基础上发展而成。石榴之乡制作的石榴盆景成为人们的一项爱好。以石榴树或其树桩为素材，经过精心培育和艺术加工，将其缩小到咫尺盆中，形状奇特各异，使观者见后雅兴大增，如尺来高的树桩，枝叶丛生，如见到高大的石榴树，尺平方的树冠，似如大树春花秋实硕果累累悬枝头，象征丰收景色，自然和艺术美的结合，形成了“无声的诗，立体的画”，事实证明，盆景制作这种“缩龙成寸”能达到“小中见大”的效果，因此，石榴之乡的人们酷爱这项艺术。

石榴盆景为我国劳动人民首创，历史悠久，源远流

长，它起源于唐，发展于宋，兴盛于明清。历史上关于盆景的记载斑斑可考，新中国成立后，国家对盆景事业极为关怀和重视，同时给予了高度的评价和肯定。因此，古老的石榴盆景得以继承和发展，精湛而幽雅的艺术之花又获得新生，特别是最近几年又有突破性的发展，广大群众、园林科技工作者和业余爱好者，吸取传统精华，剔除封建糟粕，创造性地发展了石榴盆景这项科学艺术，使古老的园林之花越开越鲜艳，数量之多，质量艺术之高，已建成多处盆景园。

随着社会的发展和人民生活水平的提高，对石榴盆景的需求量越来越大，石榴盆景的市场价格逐年提高。目前，我国许多地方均大力发展石榴盆景生产，非常渴求关于石榴盆景制作方面的技术资料，尤其欢迎能一看就懂、图文并茂的技术资料。为了满足广大石榴盆景爱好者的要求，我们特编写了《石榴盆景制作技艺》一书，以飨读者。在本书编写中，我们力求文字通俗易懂、插图形象逼真，使广大石榴盆景爱好者一看就懂，一学就会。书中所说的峄县，是山东枣庄市峄城区一带。人们习惯上把该地石榴称为峄县石榴。

目前，石榴盆景制作正在全国各地得到普及，逐渐进入千家万户，市场需求潜力很大。石榴盆景生产占地少，适合庭院经营，投资少，见效快，效益高。实现果园更新、老树废弃材料的再利用，再增值。所以石榴盆景生产又是广大果农、花农致富的理想之路。

我们衷心地期盼着此书的出版能为我国石榴盆景产业的发展、为广大人民致富效微薄之力。

本书在编写过程中，得到了山东农业大学郭成源教授，山东省枣庄市果树站申金奎研究员，枣庄市峄城区盆景大师杨大维、徐茂彬、李德峰、钟文善、张孝军、左福才、冯忠强、王学忠、周新民等同志的热情指导和支持，并提供了部分资料，在此表示谢意。

由于我们水平有限和编写时间仓促，书中难免有疏漏及谬误之处，敬请广大读者批评指正。

本书主编王家福，枣庄市林业局，电话 0632 - 3251857；程亚东，山东枣庄市峄城区石榴研究所，电话 0632 - 6779176、7712915（宅）

编 者

2004 年 10 月于枣庄



孙利君石榴盆景作品

萧元奎石榴盆景作品





左福才石榴盆景作品





周新民石榴盆景作品





刘传琦石榴盆景作品





王学忠石榴盆景作品





徐茂彬石榴盆景作品





张树清
石榴盆景作品





张永石榴盆景作品

