

江苏省文物局 编

首届

江苏省文物保护优秀工程 评比集萃

主 编 王慧芬
副主编 束有春

凤凰出版传媒集团
凤 凰 出 版 社

江苏省文物局 编

首届

江苏省文物保护优秀工程 评比集萃

江苏工业学院图书馆
藏书章

主 编 王慧芬
副主编 束有春

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

图书在版编目(CIP)数据

首届江苏省文物保护优秀工程评比集萃/王慧芬主编.

南京:凤凰出版社,2006.6

ISBN 7-80729-047-1

I. 首... II. 王... III. 文物保护—概况—江苏省
IV. K872.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 043835 号

- 书 名** 首届江苏省文物保护优秀工程评比集萃
主 编 王慧芬
责任编辑 高思源
特约编辑 徐 森
出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版社(原江苏古籍出版社)
南京市中央路 165 号 邮编 210009
发行部电话 025—83223462
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华书店
照 排 南京凯建图文制作有限公司
印 刷 者 徐州新华印刷厂
徐州市青年路公园巷 2 号 邮编 221003
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 11.25
字 数 206 千字
版 次 2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-80729-047-1/K·13
定 价 40.00 元

(凤凰出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

主 编：王慧芬

副主编：束有春

编 委：（按姓氏笔画为序）

王玉国	王亚平	王 玮	王栋云
井永禧	尹占群	吕耀明	朱 刚
刘玉芝	衣志强	花茂华	杜嘉乐
杨建民	杨新华	李洪波	吴长喜
张萍萍	张 谨	陈朋光	陈 嵘
周桂森	施 展	夏凯晨	顾 风
钱 潮	徐 森	郭海林	彭卫城
程 杰	樊余祥	薛炳宽	



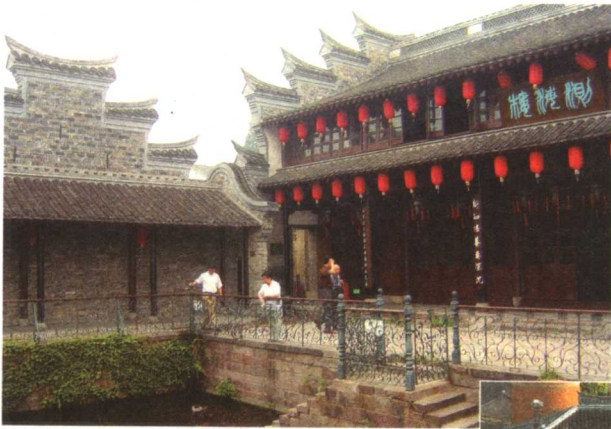
无锡薛福成故居建筑群鸟瞰



薛福成故居惠然堂



薛福成故居廊桥



扬州吴道台宅第测海楼



吴道台宅第东侧



仪征天宁寺塔



镇江昭关石塔



昭关石塔远景



淮安府署大堂



淮安府署大堂内部陈设



南京南捕厅 19 号甘熙故居



南京童寓住宅



溧水长乐桥



南京方山定林寺塔



徐州晓明楼



无锡县商会旧址



苏州东山凝德堂梁架彩绘





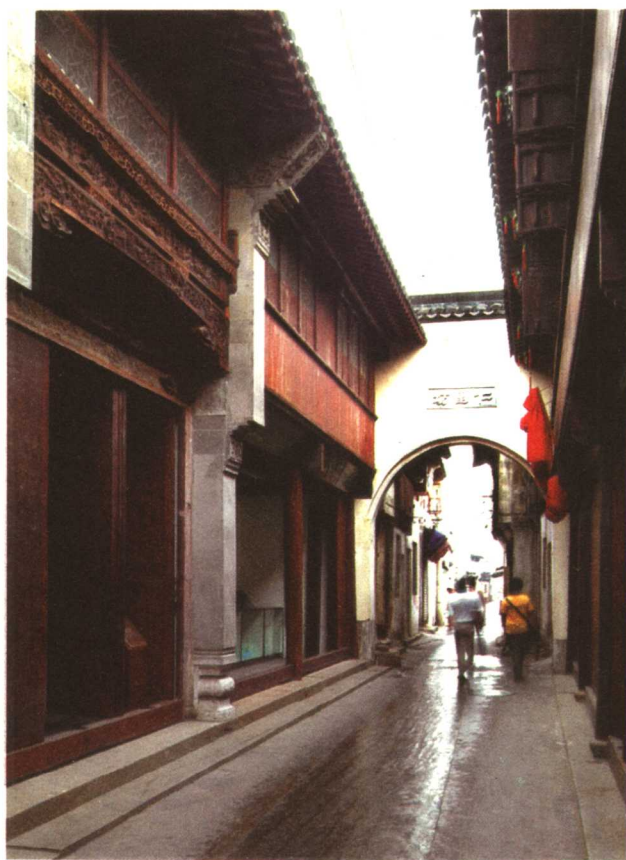
宿迁龙王庙行宫



宿迁耶稣堂



吴江师俭堂鸟瞰



师俭堂雕花门楼

师俭堂及宝塔街

序

文物保护工作是文博事业的重要组成部分。做好地面不可移动文物的维修保护和合理利用,是开展好文物保护工作的重要内容。长期以来,我省文物工作者在党的文物工作方针指引下,依照《文物保护法》及相关法律法规,本着对历史负责、对时代负责、对未来负责的高度责任感,依靠各级党委政府的领导和支持,依靠专家的智慧,依靠社会的力量,兢兢业业,勤奋工作,努力做好全省文物保护工作,使一大批文物资源得到了有效保护和合理利用,文物资源在江苏社会经济文化建设中的价值已愈来愈为全社会所认识和重视。

文物保护工程是指对不可移动文物所进行的维修保护工程,它直接与文物本体产生接触,是我们运用科学的保护方法,通过今人的辛勤劳动和智慧来与古人对话,使文物古迹蕴含的历史文化信息得以最大限度地保留,使文物古迹得以延年益寿、传承来者。江苏是一个历史悠久、文物古迹众多的省份。全省地面文物点近万处,已有 2693 处被各级政府公布为文物保护单位,其中有 119 处已被公布为全国重点文物保护单位。由于公布文物保护单位时经常采取的“扩展”与“捆绑”两种并存方式,因此在实际上,江苏作为文物保护单位来进行依法保护的文物点要远远超出这个数字。应该说,全省地面文物资源中,有三分之一已被公布为文物保护单位。随着文物工作的深入开展和全社会重视程度的提高,全省尚有许多文物资源有待进一步挖掘和保护。

江苏文物资源丰富,种类齐全。全省境内的文物资源涉及到古遗址、古墓葬、古建筑、石刻及石窟寺、近现代重要史迹等诸方面。做好全省不可移动文物的保护工作,不仅是对江苏文物事业的贡献,也是对全国文物工作的贡献。正是本着对历史和未来高度负责的责任感和使命感,在国家文物局的指导下,在江苏省人民政府的领导下,江苏省文化厅、江苏省文物局始终坚持认真开展好各项文物保护工作,使全省文物事业发展呈现出崭新的局面。

做好地面不可移动文物的保护工作,尤其是在实施文物维修保护工程中坚

持做到科学化、规范化,是确保江苏文物事业健康发展的重要举措。长期以来,江苏省文物保护工程根据文物保护单位的级别、根据文物保护单位需要维修的内容,按照《文物保护法》及文化部颁布的有关文物保护工程管理办法的规定,着重把握五个环节:一是把好项目立项关。根据文物保护单位的现状确立文物维修保护工程的类型,从而确立需要实施的内容。二是把好方案及规划文本制作关。在确立了需要维修保护的内容以后,如何制订出一个科学合理的方案,是决定文物维修保护工程如何实施的关键。我省文物维修勘察设计国家级资质的单位虽然只有东南大学建筑设计研究院一家,但由东南大学、南京大学等高等院校培养出来的专门人才、以及长期工作在文物保护第一线的文物科研人员,为江苏各类文物维修保护工程方案及规划的制订提供了可靠保障。三是把好方案审核关。我省已建立健全了文物维修保护方案专家论证制度,来自全省相关高等院校、科研院所、南京博物院等单位的专家学者组成的专家组,共同为全省文物保护工程方案进行审核把关,为政府决策提供可靠的依据。四是把好工程施工资质队伍建设关。我省目前已有9支文物维修工程队伍具备国家级施工资质,它们长年在文物维修的第一线,成为我省文物维修保护工程得以顺利开展的可靠力量。五是把好工程施工过程的质量监理与竣工验收关。长期以来,我省一批老文物工作者自觉地担当着文物维修保护工程顾问的角色,及时对一些文物工程维修中出现的问题进行排难解忧;同时,我们坚持了对省级以上文物维修保护工程的竣工验收制度,并制作了《江苏省文物保护工程竣工验收文本》,以此推进全省文物保护工程质量向着高标准严要求方向发展。

实践使我们深深地感到,要以科学的、严谨的工作作风做好文物维修保护工程,还必须在更深层次上做好文章。于是,从2005年开始,我们正式启动了在全省范围内进行文物保护优秀工程评比活动。此项活动的开展得到了国家文物局领导的肯定,得到了全省广大文物工作者的支持,也得到了有关文物维修保护设计单位和施工单位及社会各界的响应。首届江苏省文物保护优秀工程评比活动共设四个奖项,即设计奖、技术奖、工程组织奖、特别贡献奖。共收到全省各地上报参评项目65个,经过组织专家认真评审,并由活动领导小组集体研究,最后评选出南京方山定林寺塔纠偏加固工程等4项获设计奖,溧水长乐桥维修工程等7项获技术奖,无锡东林书院维修工程等4项获工程组织奖,扬州吴道台宅第维修工程等4项获特别贡献奖。

在我们迎来国务院确定的第一个“文化遗产日”之际,我们将首次开展的江苏省文物保护优秀工程评比成果——《首届江苏省文物保护优秀工程评比集萃》编辑出版,奉献给大家。这不仅体现了我们对文物维修保护工程参与者智慧与成果的肯定与尊重,而且也表达了我们对社会力量参与文物保护事业的谢意,更是我们为推进江苏省文物保护工程科学化、规范化建设向纵深发展所采取的举措之一。

由于是首次开展文物保护工程评比活动,全省尚有部分地区因准备不充分而未能及时参与,在全国也缺少可资借鉴的经验,关于古遗址、古墓葬维修保护工程的内容明显欠缺,因此肯定存在不足。我们将在今后的工作中,不断总结经验,勇于开拓创新,并通过定期开展全省文物保护优秀工程评比活动,进一步促进文物保护工程质量的提高,使全省文物工作在新的、更高的起点上,更好地肩负起保护好祖国优秀传统文化遗产的神圣使命。

谨以此书献给所有为祖国优秀传统文化遗产保护事业做出贡献的人们。

江苏省文化厅副厅长
江苏省文物局局长 王慧芬

2006年5月23日

目 录

设计篇

南京方山定林寺塔纠偏加固工程	(3)
南京南捕厅历史街区保护一期工程	(13)
无锡薛福成故居建筑群修缮工程	(31)
吴江师俭堂修缮工程	(44)

技术篇

无锡薛福成故居建筑群修缮工程	(61)
吴江师俭堂修缮工程	(68)
苏州凝德堂修缮工程	(77)
溧水长乐桥维修工程	(86)
镇江昭关石塔维修工程	(96)
扬州吴道台宅第维修工程	(109)
仪征天宁寺塔维修工程	(124)

工程组织篇

南京童寓住宅维修工程	(139)
无锡东林书院维修工程	(142)
淮安府署维修工程	(146)
徐州晓明楼维修工程	(150)

特别贡献篇

无锡县商会旧址修缮工程	(157)
扬州吴道台宅第维修工程	(161)
镇江陶氏建筑群(五柳堂)维修工程	(164)
宿迁龙王庙行宫维修及环境整治等工程	(168)
编后记	(173)