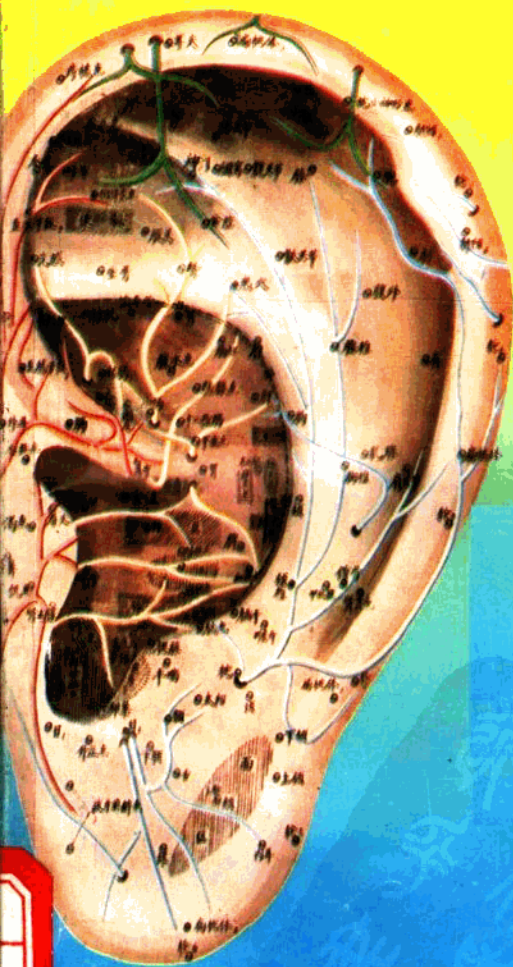


武保发 主编

新编 耳穴 诊治



军事医学科学出版社

新编耳穴诊治

武保发 主编

军事医学科学出版社

新编耳穴诊治

武保发 主编 特选编辑 关景明

军事医学科学出版社出版(北京太平路27号)

新华书店发行 郑州市中华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 16.125印张 350千字

1995年9月第1版 1995年9月第1次印刷

印数 1—3000册

ISBN7-80121-016-6/R·009 定价 16.00元

前 言

小小的耳朵与人的四肢百骸、五脏六腑有着密切的联系。通过耳穴诊断和治疗疾病在我国有着悠久的历史和丰富的临床经验。它是我国医药学宝库中的一颗灿烂的明珠,是针灸学中的一个重要组成部分。由于耳穴诊治具有适应症广、奏效迅速、操作简便、安全可靠的特点,近些年在国内外掀起了学习和推广“耳穴诊治学”的热潮。

目前,在临床医疗、书刊中所使用耳穴的命名和定位比较混乱,严重地影响了耳穴的医疗、教学、科研及国内外学术交流。为此,国家技术监督局于1992年10月16日发布了中华人民共和国国家标准《耳穴名称与部位》,并要求在1993年5月1日起在国内统一实施。本书就是依据国家标准耳穴率先介绍给读者的专著。按照标准耳穴对临床、教学、科研中常用耳穴进行归纳、整理,对耳穴名称、耳部分区、耳穴汉语拼音和英文名称、耳穴位置、主治功能、曾用名、穴位参考等项目逐一进行介绍,故称为《新编耳穴诊治》。力求把全面、完整、系统、规范化的耳穴展示给您。

作者行医30余年,多次参加国际、国内耳穴诊治学术研讨会,交流学术经验,学习和研究新课题,积累了丰富的临床经验。本人为全国耳穴诊治专业委员会临床治疗研究组成员。本书是作者在临床、教学中编写的《耳穴诊治讲义》稿的基础

上,综合了近30年来耳穴诊治方面的研究成果,并广泛地吸取了耳穴诊治医学界著名老前辈和专家的学术著作中的营养而铸成的。

全书共分五章,第一章总论,介绍了耳穴诊治的古今中外发展概况及耳穴诊治特点;第二章耳穴,介绍了耳郭的形态、解剖,着重根据国标耳穴介绍耳穴的名称、定位、主治及参考;第三章耳穴诊断,介绍了四种常用耳穴诊断法和各系统常见病的耳穴诊断;第四章耳穴治疗方法,介绍了耳穴针刺法、耳穴灸法、耳穴贴压法等20多种耳穴治疗方法;第五章耳穴治疗常见病,介绍了耳穴治疗的适应症、禁忌症、治疗原则,着重介绍了临床各科一百多种病症的耳穴治疗,并引用了大量的临床有效治疗经验。本书突出实用性,通俗易懂、简便易学,学有所得,用之有效。

本书在编写过程中,承蒙河南中医学院针灸教授邵经明先生指点和支持,特在此致谢。

由于编者学识水平有限,书中不妥、疏漏之处在所难免、敬请读者、同道们批评、斧正。

武保发

1995年6月28日于河南郑州

目 录

第一章 概论.....	(1)
第一节 耳穴诊治学发展简史.....	(1)
一、耳穴诊治法起源于中国	
二、耳穴诊治法的现代发展概况	
三、耳穴诊治法在国外发展概况	
第二节 耳穴诊治的特点	(35)
第二章 耳穴	(38)
第一节 耳郭的形态与解剖	(38)
一、耳郭的组织结构	
二、耳郭的软骨与肌肉	
三、耳郭的血管、淋巴和神经分布	
第二节 耳郭表面解剖的名称与有关术语	(42)
一、耳郭的方位术语	
二、耳郭表面解剖的名称与有关术语	
第三节 耳郭的基本标志线	(50)
一、耳郭的基本标志线的划定	
二、耳郭的标志点、线的设定	
第四节 耳郭的分区	(54)
一、耳轮	二、耳舟
三、对耳轮	四、三角窝
五、耳屏	六、对耳屏
七、耳甲	八、耳垂

九、耳背

第五节 耳穴的定义 (63)

一、耳穴的定义

二、对耳穴的几点认识

第六节 耳穴的分布规律 (66)

第七节 标准耳穴的定位与主治功能 (70)

一、耳轮穴位

二、耳舟穴位

三、对耳轮穴位

四、三角窝穴位

五、耳屏穴位

六、对耳屏穴位

七、耳甲穴位

八、耳垂穴位

九、耳背穴位

十、耳根穴位

第八节 耳穴功能分类归纳 (111)

第三章 耳穴诊断法 (114)

第一节 耳郭视诊法 (117)

一、耳郭视诊的操作方法

二、耳郭视诊时的注意事项

三、视诊耳穴阳性反应的类型、特点及其意义

第二节 耳穴触诊法 (121)

一、耳穴压痛法

二、耳穴压痕法

三、耳穴探触法

第三节 耳穴电测法 (127)

一、耳郭的电特性及探测原理

二、耳穴电测仪的种类

三、耳穴探测仪的使用方法

四、耳穴电测法的注意事项

五、良导点在耳穴中的反应规律	
第四节 耳穴染色法	(144)
一、染色液的配方	
二、耳穴染色的方法和步骤	
三、耳穴染色法的注意事项	
四、耳穴染色法的临床应用与实验研究	
第五节 耳穴诊断的综合辨证分析	(147)
第六节 常见病的耳穴诊断	(150)
一、呼吸系统疾病	
二、消化系统疾病	
三、心血管系统疾病	
四、神经系统疾病	
五、泌尿生殖系统疾病	
六、外科、皮肤科疾病	
七、妇科疾病	
八、五官科疾病	
九、肿瘤疾患	
第四章 耳穴治疗方法	(176)
第一节 耳穴针刺法	(176)
一、耳穴毫针法	
二、耳穴埋针法	
三、耳穴三棱针法	
四、耳穴梅花针法	
第二节 耳穴灸法	(192)
一、艾条灸	
二、苇管器灸	

三、灯心草灸

四、线香灸

五、小艾炷直接灸

第三节 耳穴贴压法..... (197)

一、耳穴贴膏法

二、耳穴压丸法

第四节 耳穴按摩法..... (204)

一、自身耳郭保健按摩法

二、医者耳穴治疗按摩法

第五节 耳穴的其他治疗方法..... (207)

一、耳穴电针法

二、耳穴药物注射疗法

三、耳穴电冲击疗法

四、耳穴刮痧疗法

五、耳穴磁疗法

六、耳穴光针法

七、耳穴放射性同位素疗法

八、耳夹法

九、耳穴穿线结扎法

十、耳穴综合疗法

第六节 耳穴治疗中的常见反应..... (222)

一、耳郭反应

二、患部反应

三、经络反应

四、全身反应

五、闪电反应

六、连锁反应

七、延缓反应

八、迟纯反应

九、适应反应

十、反效应

十一、反跳反应

第五章 耳穴治疗常见病 (226)

第一节 耳穴治疗的适应症 (226)

- | | |
|------------------|-----------|
| 一、各种疼痛性疾病 | 二、各种炎症性疾病 |
| 三、变态反应性疾病及胶原组织疾病 | |
| 四、内分泌代谢及泌尿生殖系统疾病 | |
| 五、功能性疾病 | 六、各种慢性疾病 |
| 七、传染性疾病 | 八、其他 |

第二节 耳穴治疗的禁忌症 (229)

第三节 耳穴治疗的取穴原则 (230)

- 一、相应部位取穴
- 二、根据脏腑辨证和经络学说取穴
- 三、按现代医学理论,求索病原因取穴
- 四、依穴位功能取穴
- 五、依据临床经验取穴

第四节 耳穴治疗内科病症 (234)

- | | |
|---------------------|----------|
| 一、感冒 | 二、支气管炎 |
| 三、支气管哮喘 | 四、急、慢性胃炎 |
| 五、胃及十二指肠溃疡 | 六、呃逆 |
| 七、恶心呕吐 | 八、便秘 |
| 九、腹泻 | 十、痢疾 |
| 十一、病毒性肝炎及肝
炎后综合征 | 十二、间日疟 |
| 十三、流行性出血热 | 十四、心律失常 |
| 十五、高血压 | 十六、低血压 |

十七、冠心病
十九、精神病
二十一、神经衰弱(不寐)
二十三、三叉神经痛
二十五、癫痫
二十七、幻肢痛
二十九、阳痿

十八、无脉症
二十、瘰癧
二十二、头痛
二十四、面神经麻痹
二十六、脑震荡后遗症
二十八、糖尿病
三十、慢性非特异性溃疡性结肠炎

第五节 耳穴治疗外、骨伤、皮肤科病症…………… (284)

一、急性扭、挫伤
三、肩周炎
五、血栓闭塞性脉管炎
七、腰肌劳损
九、乳腺增生病
十一、胆石症、胆囊炎
十三、胆道蛔虫症
十五、雷诺氏病
十七、手术后切口痛
十九、手术后及产后尿潴留
二十一、皮肤瘙痒症
二十三、痤疮
二十五、带状疱疹
二十七、银屑病
二十九、神经性皮炎

二、落枕
四、颈椎病
六、血栓性静脉炎
八、坐骨神经痛
十、急性单纯性阑尾炎
十二、泌尿系结石
十四、急性乳腺炎
十六、红斑性肢痛症
十八、手术后腹胀
二十、痔疮
二十二、扁平疣
二十四、荨麻疹
二十六、黄褐斑
二十八、白癜风
三十、外阴白斑症

第六节 耳穴治疗妇产、儿科病症 (357)

- | | |
|------------|------------|
| 一、痛经 | 二、闭经 |
| 三、月经不调 | 四、功能性子宫出血 |
| 五、更年期综合征 | 六、胎位不正 |
| 七、流行性腮腺炎 | 八、遗尿症 |
| 九、小儿热病 | 十、小儿厌食症 |
| 十一、小儿单纯性腹泻 | 十二、儿童多动症 |
| 十三、百日咳 | 十四、儿童智能低下症 |

第七节 耳穴治疗眼科、五官科病症 (386)

- | | |
|----------------|-------------|
| 一、急性结膜炎 | 二、麦粒肿 |
| 三、电光性眼炎 | 四、近视眼 |
| 五、青光眼 | 六、老年性白内障 |
| 七、先天性色觉障碍 | 八、眶上神经痛 |
| 九、眼轮匝肌痉挛 | 十、耳鸣、耳聋 |
| 十一、内耳眩晕症 | 十二、急性扁桃体炎 |
| 十三、咽喉炎 | 十四、声音嘶哑(失音) |
| 十五、复发性口腔溃疡 | |
| 十六、颞颌关节功能紊乱综合征 | |
| 十七、牙痛 | 十八、慢性鼻炎 |
| 十九、过敏性鼻炎 | |

第八节 耳穴治疗其他病症 (421)

- | | |
|------------|--------------|
| 一、竞技综合征 | 二、疲劳综合征 |
| 三、单纯性肥胖 | 四、戒断综合征 |
| 五、输液、血反应 | 六、化疗、放疗中胃肠反应 |
| 七、晕车、晕船、晕机 | 八、人工流产综合反应 |
| 九、尿道综合征 | |

附录一:耳穴诊治相关的论文	(436)
附录二:主要参考文献	(494)
附录三:耳穴中文名称索引	(497)
编后记	(502)

第一章 概 论

耳穴诊治法是指通过耳郭诊断疾病和治疗、预防疾病的一种方法,是祖国古老的针灸学的一个重要组成部分,是中国医药学宝库中的一份珍贵遗产。她是我国劳动人民在长期与疾病作斗争中逐步创造和发展起来的智慧结晶。她在我国的历史上源远流长,疗效显著,在我国古代医籍中早有记载。近代应用耳穴诊断、治疗、预防疾病以及保健等方面的研究,在深度和广度上都有新的发展,已逐步发展成耳穴诊断治疗学体系,并以别具一格的医学新学科跻身于世界医学之林。

第一节 耳穴诊治学发展简史

一、耳穴诊治学起源于中国

(一)对耳穴的初步观察记载

关于耳穴的记载,在历代医著中均有。我国第一部经典医著《黄帝内经》中就有听宫、耳中、多所闻、窗笼等耳穴名称。在《素问·气穴论篇》中记述有“耳中,多所闻二穴”,《灵枢·厥病》篇说:“耳聋无所闻取耳中。”在《灵枢·根结》篇对同穴异名做了解释:“少阳根于窍阴,结于窗笼,窗笼者耳中也。”《针灸甲乙经》指出:“听宫,在耳中,珠子大,明如赤小豆,手、足少阳,手太阳之会,刺入三分,灸三壮。”唐·孙思邈在《备急千金

方》中记述：“耳风聋雷鸣，灸阳维五十壮。”《备急千金要方》云：“耳中穴，在耳门孔上横梁是，针灸之，治马黄、黄疸、寒暑疫毒。”明·杨继州的《针灸大成》云：“耳穴在耳尖上，卷耳取尖上是穴，治眼生翳膜。”张介宾的《类经图翼》指出：“耳中手太阳之听宫也。”“阳维在耳后，引耳令前，弦筋上是穴。”1888年清代医家张振鋆与其族弟张地山继承明代周于蕃的学术思想，著成《厘正按摩要术》一书，提出耳背分属五脏的理论。这种分部方法源于中国传统医学的整体观，体现了局部与整体的相关性。这是继《内经》之后，论述耳与五脏关系最引人注目的新观点。为以后耳穴的定位提供了新思维。（见图1）

在耳穴记载中，还有“珠顶”、“耳垂”、“耳郭后”、“郁中”、“三扁桃效”等。珠顶又称屏尖。《针灸经外奇穴治疗诀》云：“珠顶，两耳当门耳珠尖上，主治齿痛，灸三壮”。《针灸孔穴及疗效便览》亦称“珠顶，奇穴，两耳当门耳珠尖上，针一分，灸三壮，主治齿痛，亦治耳痛。”三扁桃效又名耳上三穴，耳屏外三穴，耳郭穴等，是以下三点的总称：①对耳屏外上方凹陷处；②对耳屏外方凹陷处；③对耳屏外下方凹陷处，近耳垂下方，针2~5分。《针灸腧穴索引》指出：“三扁桃效为耳屏外三穴异名。”

清代末年，山西运城县有一位人称孙三爷的医生擅长耳针治病，威信很高。据孙三爷的后代孙立权老先生说：“耳为泉穴，与经络有联络之系统，左耳为心，右耳为肾。”总的说来不出阴阳二气，能退诸虚，强知觉，抑心神，健肝血，善能滋阴调理肾水，玄平天、地、人（天为头，人为中脘，地为涌泉）乃三之总司”，并具体指出了许多耳穴的作用：

耳背分属五脏图



耳背分属五脏图
 耳上缘属心
 耳上轮属肝
 耳中轮属脾
 耳下轮属肺
 耳底根属肾

图1 耳背分属五脏图

耳郭与耳轮可以通达脾肺。

耳底膜能入肾，强心。

耳环为之三台，能掌握三焦之苦。

耳之上缘——下达阴阳二窍，它能驱逐风邪和治疗背痛。

耳中环——能去新陈代谢之病，能治九种头痛（风、火、偏、前、后、眉心、太阳、满头、头顶痛）。

耳下垂——能治癫痫、头痛、能强心抑脑。

耳底根——能治阵聋、暴哑。

耳垂根——善治胸闷，有电样感觉。

耳缘窝——能治反胃，呕吐，腹痛。

耳珠间——治诸病，治疟疾，上、中、下3针能治疟疾及黄疸效果特大，尿为油者，立时改变，还治便秘。

总之，耳穴源于中国，是经历两千多年漫长的实践，发展的过程积累出来的宝贵的丰富经验，为现代耳穴诊治法的发展提供了坚实的基础。

（二）运用耳郭诊断疾病的记载

运用耳郭诊断疾病，在《黄帝内经》中早有论述。《灵枢·师传》篇云：“肾者主为外，使之远听，视耳好恶，以知其性。”《灵枢·本脏》篇曰：“（耳）黑色小理者肾小，粗理者肾大，耳高者肾高，耳后陷者肾下，耳坚者肾坚，耳薄不坚者肾脆……”唐代孙思邈根据临证体验和观察进一步指出：“耳坚者则肾坚，肾坚者肾不受病，不病肢痛”，“耳薄者则肾脆，脆则伤热，热则耳吼闹，善病消瘴”并指出：“耳大小、高下、厚薄、偏圆则肾应之”，“正黑色小理者，则肾小，小即安难伤”，“粗理者则肾大，大则虚，虚则肾寒，耳聋或鸣，汗出腰痛，不得俯仰，易伤以邪”，又说：“耳前者则肾高，高则实，实则肾热……耳后陷者肾下，下则腰尻痛，不可俯仰为狐疝”，“耳高者则肾偏欹，偏欹则善腰尻痛。”耳与肾的位置关系：“耳好前居牙车者则肾端正，端正则和利难伤”。在望耳诊病中《灵枢·阴阳二十五人》篇指出：“手少阳之上，血气盛则眉美以长，耳色美；血气皆少则耳焦恶色。”这是根据耳的色泽和善恶来判断气血的盛衰。医家王肯堂指出：“凡耳轮红润者生，或黄或黑或青或枯燥者死，薄而白，薄而黑者皆为肾败。”强调了耳诊在判断预后方面的重要作用。

古人观察到躯体内脏病变在耳郭上出现的反应。如在《痘科书》耳诊中记载十分详细：“耳上属心，凡出痘时宜红