

鲁越 王晓东 主编

中小学生精读

唐诗

杜甫
卷七

中国人民公安大学出版社

目 录

三绝句	(1)
戏为六绝句	(1)
江头四咏	(3)
畏人	(4)
远游	(4)
野望	(5)
官池春雁二首	(5)
水槛遣心二首	(6)
屏迹三首	(6)
奉酬严公寄题野亭之作	(7)
中丞严公雨中垂寄见忆一绝	(8)
谢严中丞送青城山道士乳酒一瓶	(8)
严公仲夏枉驾草堂，兼携酒饌	(9)
严公厅宴，同咏蜀道画图	(9)
奉送严公入朝十韵	(10)

送嚴侍郎到綿州	(11)
奉濟驛重送嚴公四韻	(11)
送梓州李使君之任	(12)
巴西驛亭觀江漲	(13)
九日登梓州城	(13)
九日奉寄嚴大夫	(14)
黃草	(14)
懷舊	(15)
所思	(15)
不見	(16)
題玄武禪師屋壁	(16)
客夜	(17)
客亭	(17)
秋盡	(18)
陪王侍御宴通泉東山野亭	(18)
野望	(19)
聞官軍收河南河北	(19)
涪江泛舟送韋班歸京	(20)
春日梓州登樓二首	(20)
郾城西原送李判官兄	(21)
泛江送魏十八倉曹還京	(21)
送路六侍御入朝	(22)
泛江送客	(22)
上牛頭寺	(23)

望牛头寺	(23)
上兜率寺	(24)
望兜率寺	(24)
甘园	(25)
数陪李梓州泛江	(25)
登牛头山亭子	(26)
陪李梓州、王阆州、苏遂州	(26)
送何侍御归	(27)
江亭送眉州辛别驾升之	(27)
涪城县香积寺官阁	(28)
戏题寄上汉中王三首	(28)
陪章留后侍御宴南楼	(29)
台上	(30)
送五十五判官扶侍还黔中	(30)
倦夜	(31)
悲秋	(31)
对雨	(32)
警急	(32)
王命	(33)
征夫	(33)
有感五首	(34)
送元二适江左	(36)
章梓州水亭	(36)
玩月呈汉中王	(37)

戲作寄上漢中王二首	(37)
投簡梓州幕府，兼簡韋十郎官	(38)
登高	(38)
九日	(39)
遣憤	(39)
章梓州橋亭餞成都竇少尹	(40)
送陵州路使君赴任	(40)
薄暮	(41)
西山三首	(41)
薄游	(42)
贈韋贊善別	(43)
送李卿晔	(43)
絕句	(44)
城上	(44)
舍弟占歸草堂檢校聊示此詩	(45)
傷春五首	(45)
王閬州筵奉酬十一舅惜別之作	(47)
放船	(48)
奉待嚴大夫	(48)
奉寄高常侍	(49)
奉寄章十侍御	(49)
將赴荊南，寄別李劍州	(50)
奉寄別馬巴州	(50)
泛江	(51)

陪王使君晦日泛江	(51)
南征	(52)
久客	(52)
春远	(53)
暮寒	(53)
双燕	(54)
百舌	(54)
地隅	(55)
游子	(55)
归梦	(56)
江亭王阆州筵饯萧遂州	(56)
绝句二首	(57)
滕王亭子	(57)
玉台观	(58)
滕王亭子	(58)
玉台观	(59)
渡江	(59)
喜雨	(60)
送韦郎司直归成都	(60)
将赴成都草堂途中有作	(61)
别房太尉墓	(62)
自阆州领妻子却赴蜀山行三首	(63)
山馆	(64)
行次盐亭县，聊题四韵，	(64)

倚仗	(65)
陪王漢州留杜綿州泛房公西湖	(65)
舟前小鵝兒	(66)
得房公池鵝	(66)
答楊梓州	(67)
登樓	(67)
春歸	(67)
歸雁	(68)
贈王二十四侍御契四十韻	(68)
寄董卿嘉榮十韻	(70)
寄司馬山人十二韻	(71)
黃河二首	(72)
寄李十四員外布十二韻	(72)
歸來	(73)
王錄事許修草堂贊不到	(74)
寄邛州崔錄事	(74)
過故斛斯校書莊二首	(75)
立秋雨院中有作	(75)
奉和嚴大夫軍城早秋	(76)
院中晚晴懷西郭茅舍	(76)
到村	(77)
宿府	(77)
遣悶奉呈嚴公二十韻	(78)
送舍弟頻赴齊州三首	(79)

严郑公阶下新松	(80)
严郑公宅同咏竹	(80)
奉观严郑公厅事岷山沱江画图十韵	(81)
晚秋陪严郑公摩诃池泛舟	(82)
初冬	(82)

三 绝 句

楸树馨香倚钓矶，斩新花蕊未应飞。
不如醉里风吹一作春风尽，
可一作何忍醒时雨打稀。

门外鸬鹚去一作久不来，沙头忽见眼相猜。
自今已后知人意，一日须来一百回。

无数春笋满林生，柴门密掩断人行。
会须上番去声看成竹，客至从嗔不出迎。

戏为六绝句

庾信文章老更成，凌云健笔意纵横。
今人嗤点流传赋，不觉前贤畏后生。

杨王一作王杨卢骆当时体，轻薄为文哂未休。

尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。

纵使卢王操翰墨，劣于汉魏近风骚。
龙文虎脊皆君驭，历块过都见尔曹。

才力应难夸一作跨数公，凡今谁是出群雄。
或看翡翠兰苕上，未制鲸鱼碧海中。

不薄今人爱古人，清词丽句必为邻。
窃攀屈宋宜方驾，恐与齐梁作后尘。

未及前贤更勿疑，递相祖述复先谁。
别裁伪体亲风雅，转益多师是汝师。

钱谦益曰：当甫之世，群儿之谤伤者或不少矣，故借庾信、四子以发其意。嗤点流传，轻薄为文，皆指并时之人也。卢、王之文，劣于汉、魏，而能江河万古者，以其近于风骚也。况其上薄风骚，而又不劣于汉、魏者乎？凡今谁是出群雄，甫所以自命也。兰苕翡翠，指当时研揣声病、寻摘章句之徒。鲸鱼碧海，则元稹所谓浑涵汪洋，千汇万状，兼古人而有之者，非甫谁足以当之。不薄今人以下，惜时人之是古非今不知别裁而正告之。齐、梁以下，对屈、宋言之，皆今人也。不薄今而爱古，期于清词丽句必与古人为邻则可耳。今人侈言屈、宋，而转作齐、梁之后尘。又曰：今人之未及前贤，以其递相祖述，沿流失源，而不知谁为之先也。骚、雅、汉、魏至于齐、梁、唐初，靡不有真面目，舍是则皆伪体也。别者区别之，裁者裁而去之，果能别裁伪

体，则近于风雅矣。自风雅而下，至于庾信、四子，孰非我师，故曰转益多师是汝师。呼之曰汝，所谓尔曹也。

江 头 四 咏

丁 香

丁香体柔弱，乱结枝犹垫。
细叶带浮毛，疏花披素艳。
深栽小斋后，庶近一作使幽人占。
晚堕兰麝中，休怀粉身念。

梔 子

梔子比众木，人间诚未多。
于身色有用，与道气伤一作相和。
红取风霜实，青看雨露柯。
无情移得汝，贵在映江波。

鸂 鶒

故使笼宽织，须知动损毛。

看云莫悵望，失水任呼號。
六翮曾經剪，孤飛卒一作只未高。
且無鷹隼慮，留滯莫辭勞。

花 鴨

花鴨無泥滓，階前一作中庭每緩行。
羽毛知獨立，黑白太分明。
不覺群心妒，休牽眾眼驚。
稻粱沾一作知汝在，作意莫先鳴。

畏 人

早花隨處發，春鳥異方啼。
萬里清江上，三年一作峰落日低。
畏人成小筑，徧性合幽栖。
門徑一作徑沒從榛草，無心走一作待馬蹄。

远 游

賤子何人記，迷芳一作方著處家。
竹風連野色，江沫擁春沙。

种药扶衰病，吟诗解叹嗟。
似闻胡骑走，失喜问京华。

野 望

西山白雪三奇一作城，一作年戌，在彭州。
南浦清江万里桥。
海内风尘诸弟隔，天涯涕泪一身遥。
唯将迟暮供多病，未有涓埃答圣朝。
跨马出郊时极目，不堪人事日一作自萧条。

官池春雁二首

自古稻粱多不足，至今鸕鶿乱为群。
且休怅望看春水，更恐归飞隔暮云。

青春欲尽急还乡，紫塞宁论尚有霜。
翅在云天终不远，力微矰缴绝须防。

水檻遣心一作興二首

去郭軒楹敞，無村一作村眺望賒。
澄江平少岸，幽樹晚多花。
細雨魚兒出，微風燕子斜。
城中十萬戶，此地兩三家。

蜀天常夜雨，江檻已朝晴。
葉潤林塘密，衣干枕席清。
不堪祇一作支老病，何得尚一作向浮名。
淺把涓涓酒，深凭送此生。

屏迹三首

用拙存一作誠吾道，幽居近物情。
桑麻深雨露，燕雀半生成。
村鼓時時急，漁舟個個輕。
杖藜從白首，心迹喜雙清。

晚起家何事，无营地转幽。
竹光团一作围野色，舍一作山影漾江流。
失学从儿懒，长贫任妇愁。
百年浑得醉，一月不梳头。

衰颜一作年甘屏迹，幽事供高卧。
鸟下竹根行，龟开萍叶过。
年荒酒价乏，日并园蔬课。
犹酌甘泉歌
一作独酌酣且歌，一作独酌酌甘泉，歌长击樽破。

奉酬严公寄题野亭之作

拾遗曾奏数行书，懒性从来水竹居。
奉引滥骑沙苑马，幽栖真钓锦江鱼。
谢安不倦登临费一作赏，阮籍焉知礼法疏。
枉沐一作何日旌麾出城府，
草茅无一作荒径欲教锄。

中丞嚴公雨中垂寄見憶一 絕，奉答二絕

一作嚴公雨中

見寄一絕奉答兩絕

雨映行宮一作官，一作云。

明皇出蜀，以行宮為道觀。辱贈詩，

元戎肯赴野人期一作欲動野人知。

江邊老病雖無力，強擬晴天理釣絲。

何日雨晴雲出溪，白沙青石先一作洗無泥。

只須伐竹開荒徑，

倚一作拄杖穿花聽馬嘶一作鳥啼。

謝嚴中丞送青城山 道士乳酒一瓶

山瓶乳酒下青云，气味浓香幸见分。
鸣鞭走送怜渔父，洗盏开尝对马军。
原注：军州谓驱使骑马军。

严公仲夏枉驾草堂，兼携酒
饌

得寒字○草堂本一作郑公枉驾携饌访水亭

竹里行厨洗玉盘，花边立马簇金鞍。
非关使者征求急，自识将军礼数宽。
百年地辟一作僻柴门迥，五月江深草阁寒。
看弄渔舟移白日，老农何有罄交欢。

严公厅宴，同咏蜀道
画图

得空字

日临公馆静，画满一作列地图雄。