

瑶池

与

西王母的传说

主编 李宝生



新疆青少年出版社



主编 李宝生

瑶池与

西王母的传说

新疆青少年出版社



图书在版编目(CIP)数据

瑶池与西王母的传说/李宝生编. - 乌鲁木齐:新疆
青少年出版社,1999.8

ISBN 7-5371-3516-9

I. 瑶… II. 李… III. 民间故事-作品集-中国-当代 IV
.I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 40843 号

瑶池与西王母的传说

李宝生 主编

新疆青少年出版社出版发行

(乌鲁木齐胜利路 100 号 邮编:830001)

新华书店经销 国营五二三厂印刷

850×1168 毫米 32 开 7.75 印张 170 千字

1999 年 8 月第 1 版 2001 年 10 月第 2 次印刷

印数:5001—10000 册

ISBN 7-5371-3516-9/I·1338 定价:12.00 元

如有印装问题请直接同承印厂调换

序

冯大真

新疆天池(瑶池)是我国著名的风景名胜区,位于阜康市南部天山山区,旅游面积87平方公里。天山,从西向东像条巨龙绵亘在新疆中部,蜿蜒起伏,气势恢宏。博格达峰,神女一般玉立天山东段,峻秀挺拔,直刺苍穹。天池,就像一颗熠熠明珠,镶嵌在博格达峰下。

天池以其绝妙天成的自然景观、优美动人的神话传说和浓郁多彩的民族风情浑然一体,辉映成趣,是中外游客流连忘返、心旷神怡的奇景胜地,也是新疆维吾尔自治区最重要的旅游基地。随着新世纪的到来,旅游业必将成

为我区新的经济增长点，天池的美丽独秀也必然会吸引更多的中外游客。但是，随着游客文化品位的提高，仅仅靠秀美的自然风光吸引游客已远远不够。新疆发展旅游产业，使其成为向中亚、西亚开放的前沿阵地，就必须对旅游业注入丰富的文化内涵，以满足各个不同层次游客的需求。天池历史文化悠久，有许多美丽动人的神话传说和故事流传于世。为发展旅游文化，推动旅游产业的发展，阜康市组织编印这本书，这既是对发展旅游文化，推动旅游产业发展的一种探索，也是对旅游景点历史文化、民俗文化的挖掘、继承和发展。

希望通过大家的共同努力，使天池旅游文化更加丰富并独树一帜。也希望天池早日成为自治区最强的旅游基地和先导。

序 冯大真

第一辑

东王公与西王母化生	3
游仙苑王母开筵款众真	7
万古瑶池重开宴	14
周穆王八骏赴瑶池	21
西王母瑶池盛宴周穆王	26
羿和嫦娥的故事	32
偷灵药	44
玉皇成亲	53
玄女施法	59
西王母降蛟	68
西王母兵书助黄帝 - - -	73
稷为尧使见王母	76
东方朔偷桃(一)	88
东方朔偷桃(二)	98
西王母沐浴	106
王母娘娘私访	111
三度嫦娥	117



第二辑

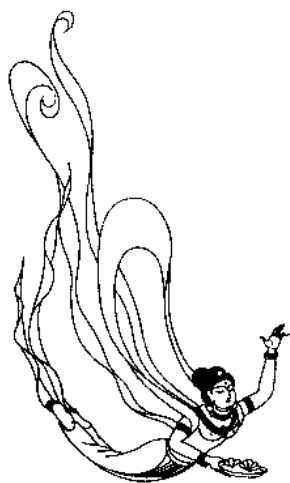
瑶池缘	135
白鹤塘	141
金童玉女偷吃蟠桃	146
金鸳鸯	149
乌龙潭	152
醉仙林	155
梳妆镜	158
天池神马	160
顶天三石	162

目 录

一碗泉	163
连理树	165
簪剑劈石门	167
王母鹿苑	169
西王母之山	171
千岁榆,长命泉	173
树木赛跑	176
定海神针	178
消灾门	179
蛤蟆石	183
天池的来历	187
天池镇海塔	189
圣母灵泉	191
天池铁瓦寺的传说 ---	193
任猎户	195
锅底坑	197
天棚树窝子	199
夫妻树	201
卧龙山	204
石穴仙洞	205
观佛光	206
夜观天灯	207
神奇的雪莲花	208
西王母祖庙的传说	210
附录	
中国神话中的昆仑山、瑶池和瑶池蟠桃会	215
西王母神话资料	222
画像砖(石)中的西王母	230
西王母遗踪	235



第一辑





东王公与西王母化生

在天地还没有分开的时候，迷茫中飘浮着一个形状像鸡蛋的圆球，混沌玄黄。在这个“鸡蛋”之中，已经有一个叫盘古氏的人沉睡在这儿了。不知过了多少亿年，盘古氏醒来了，他伸展身体，每天长一丈，他头顶撑起的地方渐渐升高，变为天；他脚踩的地方慢慢下沉，变为地。还有许多天与地相连的地方，盘古氏不停的用一柄大斧劈、砍、凿。久而久之，天与地开辟了。混沌玄黄的烟气也开始分离。清亮的白气上升，与天合一。污浊的玄气下沉，与地合一。混沌就这样逐渐分开了。完成了开天辟地的伟大工程后，盘古氏这个天地间的巨人，躺在宽广、平坦、空无一物的大地上，以自己的身躯，衍化天地间的万物：他呼出的气变成风云，他发出的声音变成雷霆，他的两眼化为日月，他的四肢五体化为四极五岳，他的血液化为江河，他的筋脉化为地理，他的肌肉化为田土，他的头发和胡须化为星辰，他的皮肤和汗毛化为草木，他的牙齿和骨头化为金矿与石头，他的精髓化为珍珠与宝玉，他流出的汗水化为雨水和湖海……这样空空荡荡的天地，有了变化，有了万物。



元始天王

有一个叫元始天王的人,在天和地还没有分开的时候,他就遨游在宇宙中,他是宇宙的精魄。元始天王居住的地方,在天中心的上面,那里有一座玉京山,天王就在玉京山上潜心修炼。当盘古氏开辟了天地,将自己化为山川湖海、日月星辰后,元始天王仰收天气,俯饮地泉,成为宇宙间强大有力的人种。后来宇宙中发生了两次灭顶灾难,元始天王都以他的强大与智慧幸免于难。在第二次大劫难中天王在奔跑中,肌肤划破了,有几滴血滴落到石涧,从这血中化生了一个玉女,叫做“太元圣母”。

又过了许多年,有一天元始天王到大地上巡游。见到太元圣母后,便与她通气结精。

元始天王把太元圣母带到他天上玉京山的宫中,两人过着平静而快乐的生活。又过了很久,太元圣母怀孕,生了一个男孩,因为生在东方的扶桑,就起名叫做扶桑大帝。在五行中,东方属木,所以又称为木公。这孩子天生头顶就罩着一圈青阳元气,而且他天生就认得百物;他喜欢东方,在东方生长很快,因此又给他取了个号:东王公。

元始天王和太元圣母化生东王公后不久,他们又化生“九光元女”,号为“太真西王母”,或称为“瑶池金母”。

西王母出生时,太元圣母正在神州伊川,将她投胎凡间一户侯氏家。俗名为婉衿,单字回,又字“太虚”。

西王母降生之时,有一种渺茫仙气结形而成,西王母生来就能飞翔。

又许多年后,东王公已长大成人,他身長一丈,头发皓白,头



戴三维的帽子，身穿九色云霞服装。他居住在东方的云房之间。他的房子是以紫云为盖，青云为城，宽广数里，在碧海的上面、芬兰的一个山谷中。他的宫中，到处有仙童侍立，玉女散香。真僚仙官，不计其数，但每个人都有自己的职责。每天早晨东王公都要开展会，宫中两侧的仙人像两翼卫队，垂手听命，东王公给每个人都分完工作，然后各行其是，各司其职。

东王公位配东方，主持着阳和之气。他主要负责天上人间男女得道的人的名籍。他经常骑一只黑熊，在天地之间巡游。考验鉴定男女真仙的品行节操，根据他们的表现拟定升级降职文书。

西王母位配西方，主管阴灵之气，成为洞阴的极尊、柔顺的根本、极阴的源头。她管着天上、地下、三界、十方女子登仙的、得道的人的名籍品行。

西王母的宫殿在昆仑山上，阆风仙苑中。苑内玉楼玄台九层，左边带瑶池，右边环翠水。西王母年满三十后便容貌永驻，不再衰老，因此多少朝多少代过去了，西王母总是年方三十、雍容华贵、绝世美艳。

在西王母三十岁生日的那天，元始天王给她三本书，让她管辖真圣。监督管理盟约证信。总管天界真仙礼仪、朝宴、开会、考校以及凡有授度的凡人名籍等。

接受了诸多事项后，西王母立刻组织了一班精兵强将协助她料理天庭事项。她的三信使大鸾、少鸾、青鸟及专为她取食物的三足鸟都是日飞万里，凶猛、智慧的禽类。她的使者金方白虎之神，蓬发戴华胜，虎齿善啸，常跟随她左右，有时还充当她的坐骑。



东王公与西王母的神话

东王公与西王母一个居于东方，一个居于西方，共同管理着阴阳二气，他们生育万物，光明日月，调和阴阳，成为天地之间的尊神。

光阴在宇宙中水一样地流淌，西王母与东王公住在昆仑山的天柱下面。这个天柱周围有三千里长，高高地插在云天之外，周围如削，金色的光芒四射，穿透黑夜。在这个天柱的下面有一个回屋，方方正正的有百丈之大。回屋的上面盘桓着一只大鸟，名字叫希有。希有的双眼闪闪发光。它终年不鸣叫，也不吃食物。

它的一对大翅张开着。东边的翅膀覆盖东王公，西边的翅膀覆盖着西王母。希有的脊背上有一小块没有长羽毛的地方，有一万八千里方圆。东王公和西王母每年在这里相会一次。他们养育了五个女儿，分别叫做：华林、媚兰、青娥、瑶姬、玉卮。在巡游三界的过程中，他们又收养了许多儿女。一直到了汉朝初年，一天，在京城街道上有一个相貌异常俊美的儿童做一种拍手歌游戏，许多人都围观，小儿一边拍手，一边唱歌：

“着青裙，入天门，揖金母，拜木公。”

大家都不知道是什么意思，只有张子房（即张良），听明白了歌意，他立刻跪拜这个小儿，张良给大家解释说：“这是东王公的玉童。他说凡是世人得道成仙之后，上天界，首先要揖西王母，拜东王公，然后才能进入三清境界，拜见元始天尊。”从此，人们逐渐传开西王母与东王公是万民的父母。

（刘力坤搜集整理）



游仙苑王母开筵款众真

玉皇大帝是天界神仙的君王，在他称帝之前叫东王公，又叫东王父，或称东君木公等等。平日闲来无事，常与玉女投掷弹子游戏，每次投掷千二百颗，如果玉女投入壶中，他便唏嘘不止；投不中，他又粲然大笑，开口有金光，流出若闪电。

万古洪荒年间，有一次东王公在方诸大宴众仙。百十年前东王公就请来了西王母着手准备。节日这天，但见银宫金阙，紫府青都，华光瑞气，金碧辉煌。东王公头戴三维高冠，身穿九霞之服，前有金童引导，后有玉女散香，头上紫云为盖，恭身站立在碧玉阶前拱手相迎各路嘉宾。所来的真僚仙官数以万计，木公一一请入迎宾殿内依序就坐。金童捧着苍文瓯，献上蕙香茗，众仙家熙熙攘攘、喜笑颜开。初识者互通名号，表达仰慕之意；老朋友握手问候，互致怀想之情。

来宾到齐以后，吏官报请入席。木公邀群仙转至西首一座巍峨大殿，大家举目一看，门楣上悬一大匾，上书“青提殿”三个古篆金字。其中宏畅光明，满设筵席。木公恭揖请坐，大家互相谦



瑶池王母蟠桃会

让一番，俱道一声无礼喏，方才一一按序坐定。元始天王首座，依次为自然觉王、斗父斗母、上元夫人、三皇兄弟、天上诸真等三十三位；然后黄老、赤精、水精、太乙、玄女、祝融、女娲、镇元、王岳等七十一位。木公金母主席，以下诸仙都在下首上万张席位上就坐，无法一一赘述。大殿内唯闻环佩叮当，仙乐悠扬；但见衣冠济楚，盘盂光洁。其场面之宏大，气派之豪华非一般人所能想象。王母一声召唤，众使女手托翡翠盘，将龙脯凤腊，豹胆麟胎，各种珍奇美味和八珍合味香汤流水般献上席面。仙吏手执冰玉壶，频斟柏叶酒，群仙开杯畅饮；金童弹乐器，演奏扶桑仙乐，声调清婉、悠扬，令人神清气爽。

待到大家都喝得微醺的时候，王母站起来说道：“如今蟠桃正熟，请诸位稍候，我令小童摘来为大家佐酒助兴。”东王公说：“蟠桃原产于度朔山中，枝干盘曲如龙，果实硕大如斗，九千年一熟，吃过蟠桃的人寿与天齐。后来王母移栽于瑶池湖畔，今年是第一次桃红果熟，感谢王母盛情，与大家共享奇味。”

自然觉王玉晨道：“此桃得先天之气，食之者永远不老，能赶上这个机会真是太幸运了。”有个叫偃佺的神仙说：“我早就听说瑶池是帝王下都，良闾仙苑，景致非同一般，心中仰慕已久。今日何不借此机会到瑶池一游，观山赏景，树下畅饮，岂不快活？”众仙齐声欢呼，拍手称妙。王母说：“众位仙家，不是我不愿与大家共赴瑶池同乐。大家知道，这里距瑶池何止万里，何况今天人马浩荡，一路上喧嚷吵闹，岂不骚扰众生？”炎帝后裔名叫祝融的人朗声说道：“王母不必推辞了，今天能到这个席位上作客，谁没



有些腾云驾雾、瞬息万里的道行？至于说到骚扰众生，可以告诉大家，路上不许喧哗就是了。一眨眼的路程，抬腿就到，王母再要推辞，就扫了大家的雅兴了。”

王母无奈，只好命令身边使女先行回去准备，然后和众仙起身出殿。一刹时，各位仙家道长驭龙驾凤，骑牛卧鳖，各施法术，腾云驾雾浩浩荡荡往西而去。转眼间过碧海，越弱水，已近昆仑。木公指着下界说：“这银光交烁处就是昆仑山，那山腰上墨绿如盖的就是蟠桃树了。”众神纵云落脚于西北山荫处，面前一道天门挡住去路。大家抬头仰望，只见天门高人云天，间宽四里，进深十余丈，着实巍峨壮观。门前把守的一位大神，上前参见木公王母。王母对大家说：“这位就是开明神兽，率领阴精水怪专门为我看山护院。”大家举目一看，只见那神兽身壮如牛，体形似虎，九首人面，虎面獠牙，凶神恶煞，果然威猛了得。木公说：“原来看护桃园的小童叫灵真子，经常偷食桃胶，时间长了竟然得道成仙。王母念及他当值的时候很乖巧，招人喜欢，就没有处罚他，只免了他看园的职务，发配到别的地方去了。”

进了天门以后，但见绝壁峭岩，山势嵯峨。其间松柏蓊郁，百草繁芜。珠树、文玉树、玉琪树、璇树、瑶树层层叠叠，缀珠挂玉，灿灿流光；不死树、沙棠树、绛树、服常树上果实累累，食之者长生不老；小米树高约四丈，茎粗五尺，粟大如拳，食之者长年不饥。右边芝田蕙圃中奇花异草无数，灵芝一棵发萼千枝，茁壮如丘；左边蟠桃园内桃树枝繁叶茂，果实累垂，枝干相交盘曲三千余里，曳枝罩地宛若巨伞。青山绿树间更掩映巍峨金殿，亭台明



轩无数，森罗万象，纷乱杂陈，大家惊叹不已。

王母欲请大家先到碧琳堂稍事休息，早有那性急的说道：“王母不必客气，我等自便。”说着就要入园攀树，自然觉王玉晨拦住道：“仙家自古规矩森严，如此攀高上低成何体统！”于是众仙跟随木公、王母一同来到瑶池湖畔，在绿茵草坪上席地而坐，只因神仙太多，黑压压地满了几个山头。王母命使女入园摘桃大家品尝。这蟠桃果然非同一般，大如盎斗，色如火焰，剖而食之，甘美非常。

王母说：“凡是世上果品，都是春花夏实，到秋天也就熟了。唯有这蟠桃三千年开花，三千年结果，三千年成熟，近万年才能吃上一回。自从混沌初开，天地形成之始，这桃子一共熟了三回。在第一次成熟的时候，我从度朔带回了一些种在瑶池湖畔，至今已差不多上万年了，才得一熟。”大家赞叹不已。王母又说：“诸位仙翁今天能吃到这仙桃还要仰仗九源丈人。此树枝干如虬龙盘曲，交连千里。八千年前发蕊吐花的时候，奇香四溢。这山之荫翳鸟兽极多，又被花香吸引，四野性灵都来残害仙品。是九源丈人为我派来了水神阴精，由开明神天兽率领四处把守，天上又有精卫鸟护卫，才能结果成熟。不然哪有今天的盛会！”

众仙无不拍手称颂。水精子说：“前一次度朔桃熟的时候，承蒙东王公盛情，派人给黄老送了几颗，黄老特意邀请我一同分享。我记得桃核曾种在须弥山中，倏忽之间也有几千年了，不知生长情况如何？”黄老上前说道：“我正要请教王母，我在须弥山中栽种的那几棵桃树虽说比这瑶池蟠桃晚几千年，可是掐指算